

小曽根 真 スペシャルインタビュー

世界的ジャズプレイヤーが魅せるホットでスリリングなセッション！
アメリカの伝説的ジャズピアニスト、チック・コリアとのピアノデュオで
登場する小曽根 真さんに、チック・コリアへの思いや、
本公演によせての意気込みを語っていただきました。



Chick Corea



Makoto Ozone

チック・コリア × 小曽根 真

10/24 水 19:00 開演
文京シビックホール 大ホール

詳しくは2面をご覧ください

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

生涯学習講座
東洋大学 秋の公開講座のご案内
初めての参加も大歓迎です！

クラシック(レエ鑑賞入門) -パレエとコンテンポラリーダンス-	土曜全2回10:30から	3,240円
激変する朝鮮半島情勢の展望	金曜全3回18:15から	4,860円
75歳からの健康術 -福祉社会システム専攻シリーズⅢ-	土曜 1回10:30から	1,620円
メディアと社会にむしばまれる子どもや若者 -電子メディアの脅威と学校の再生-	土曜全5回15:00から	8,100円
森鷗外と歩む近代・東京150年	木・土曜全6回	3,240円

※上記以外にも多数の講座・講演会を開催します。

＜お申込・お問合せ＞
東洋大学社会貢献センター (エクステンション課)
TEL.03-3945-7635 <http://www.toyo.ac.jp/site/koza/>

東洋大 公開講座

介護付有料老人ホーム
24時間看護師常駐のシニア住宅
クラーチ・エレガント本郷

お問い合わせは
「クラーチ・エレガント本郷」
☎0120-243-658
または 03-5689-8781
東京メトロ南北線「東大前」から徒歩1分

URL <http://kuraci-eleganta-hongo.com/>

クラーチ・エレガント本郷 〒113-0023 東京都文京区向丘2-2-6
事業主・運営/株式会社クラーチ

生涯学習講座
拓殖大学 文京キャンパス
(茗荷谷駅下車徒歩3分)

◎国際講座
開催時間:10:30~12:00
定員:250名(申込不要) 受講料:1,000円(当日支払)
9月22日(土)「現代世界理解のための世界史」
講師:遠藤哲也(拓殖大学海外事情研究所教授)
9月29日(土)「中東の紛争と対立」
講師:野村明史(拓殖大学海外事情研究所助手)

◎経営経理研究所公開講座
開催時間:13:00~14:30
定員:150名(申込不要) 受講料:1,000円(当日支払)
9月22日(土)「相続税・贈与税の基礎と近年の改正点」
講師:梶田裕二(拓殖大学商学部教授)

TEL 3947-7166 FAX 3947-7265

補聴器
補聴器でテレビをもっと楽しみたい!

Bluetooth機能搭載
マイコアシリーズ
周辺機器との組み合わせで
テレビの音を快適に!

eコルチートン補聴器サービスショップ
Tel. 03-3813-9916 Fax.03-3814-9200
文京区本郷4-1-5 (本郷三丁目交差点そば)
営業時間 月曜日~金曜日/9:00~18:00 土曜日/9:00~17:00

駅ビル(後楽園駅直結)
メトロ・エム後楽園
<http://www.metro-m-korakuen.com>

お客様に寄り添い、日々の暮らしをお手伝い。

MARUZEN
DAISO
Me

レストラン ショッピング・カフェ ※一部、営業時間が異なるショップがございます。
11:00~23:00 10:00~21:00

〒112-0003 文京区春日1-2-3 お問い合わせ:株式会社メトロプロパティーズ
TEL.03-5827-5838(平日10:00~17:00)

相続相談
相続紛争解決
もめごと解決! 突然親族に訴えられた!

相続弁護士 **小堀球美子法律事務所**
今すぐお電話を! **Tel:03-5956-2366**
www.kobori-law.com

弁護士歴20年 NHKあさイチ出演
年間相続相談件数200件/年の実績

※文京スクエア持参の方、
1時間10,000円のところ **相談無料**

相続にかかわる皆様を笑顔に。
小堀球美子が全力で問題解決のお手伝いをいたします。

〒170-0005 東京都豊島区南大塚3-3-1 新大塚Sビル3階

Special Interview

小曽根 真

スペシャルインタビュー

幅広いジャンルで活躍を見せる2人のセッションが、約2年半ぶりに関東公演では唯一、文京シビックホールで復活します！再び同じステージで対峙した時、どんなサウンドが生まれるのか。小曽根 真さんにチック・コリアへの思いや、本公演によせての意気込みを語っていただきました。



小曽根 真 Makoto Ozono

1983年バークリー音楽大学ジャズ作・編曲科を首席で卒業。同年米CBSと日本人初のレコード専属契約を結び、アルバム「OZONE」で全世界デビュー。以来、ソロ・ライブをはじめ世界的なトッププレイヤーとの共演や、自身のビッグ・バンド「No Name Horses」を率いてのツアーなど、ジャズの最前線で活躍。近年はクラシックにも本格的に取り組み、国内外の主要オーケストラと共演を重ね、高い評価を得ている。映画音楽など、作曲にも意欲的に取り組み、多彩な才能でジャンルを超え、幅広く活躍を続けている。平成30年春の褒章において、紫綬褒章を受章。
オフィシャル・サイト <http://makotoozono.com/>

チック・コリア Chick Corea

1941年マサチューセッツ州生まれ。キーボード・プレイヤー、作曲家、バンドリーダーとしての顔を持つチックは米国ダウン・ビート誌では殿堂入りを果たし、全米芸術基金(NEA)よりジャズ・マスターの称号を授与され、数々のラテン・グラミー賞受賞、また本家グラミー賞に至ってはノミネート63回、22回受賞という歴代4位の記録を誇る。チックのクリエイティブなスピリットは留まることを知らず、彼自身も作品を通して自己改造し続けている。ニューヨーク・タイムズ紙は「才能があり、活気にあふれ、いつまでも青年のような人物」と称している。
オフィシャル・サイト <http://chickcorea.com/>

“ 親戚の兄貴みたいな存在ですね(笑) ”

— 今度のチック・コリアとの共演は、20年越しで実現した2016年の全国デュオツアー以来となりますね。

前回のツアーは本当に楽しくて、もっとたくさんやりたかったくらいなんです。彼のソロコンサートでも、結局僕もステージに上がって一緒に演奏していましたから(笑)。とにかく「JOY」に満ちた時間でした。とはいえ、お客さんがそれを受け取ってくれなくては意味がない。そのためには、僕たちがみなさんの心を開くような音を鳴らさなくてははいけません。チックは、そういう音楽の塊みたいな人ですね。

— お二人が出会ったのは約30年前で、チック・コリアがライブのために、当時小曽根さんが学んでいたバークリー音楽院を訪れたときのことだそうですね。

はい、あれは前半が学生バンド、後半がチック・コリア・トリオの演奏というコンサートでした。僕たちは前半に演奏して、チックの曲も取り上げたのですが、僕がアドリブを弾いたところで後ろから「Oh, Yeah!」っていう声が聞こえて……振り返ったら、すぐ後ろでチックが聴いていたんです！僕もまだデビュー前でしたし、そんなに近くでチック自身に聴かれているとわかったら緊張してしまっ。それまでいい感じだったのに、カチンカチンに力が入るわ、テクニックで押し通そうとするわで、その後は散々でしたね(笑)。

あの頃の僕はオスカー・ピーターソン^{※1}に憧れていま

したが、ピーターソンの音楽から抜け出そうと他の音楽も聴き始めていました。チックの音楽を追いかけた時期もあります。チックはいつも自分の知らないものを求めている人だから、当時、そういう意味では僕にそれほど興味を持っていなかったのではないかと思いますね。

※1 オスカー・ピーターソン(1925~2007)
カナダ出身のジャズ・ピアニスト、作曲家。ジャズ界きっての超絶技巧を誇り、88鍵をフルに使いこなすダイナミックな演奏と流麗なアドリブから、「鍵盤の皇帝」の異名をとる。

— その関係性が変わったのは、いつ頃でしょう？

1996年です。パルテノン多摩で行なったチック・コリアプロデュースのコンサートで、僕がゲイリー・パートン^{※2}と共演しているのを聴いて、興味を持ってくれたようです。そしてその翌年、モーツァルトの2台ピアノの協奏曲で初めてチックと共演しました。

もう一つおもしろいのは、妻の(神野)三鈴とチックの関係性です。どうやら目が合った瞬間に、お互い「前世から知っている」って感じらしいんですよ。不思議なんですけれど、これをきっかけに僕とチックの距離もぎゅっと縮まり、さらにチックのおかげで僕たち夫婦の関係が深まったこともあります。親戚の兄貴みたいな存在ですね(笑)。

※2 ゲイリー・パートン(1943~)
アメリカ出身のヴィブラフォン奏者。革新的なヴィブラフォン奏法と、これまで6回のグラミー賞を受け、数多くの名作を残している伝説的プレイヤー。2017年に演奏活動を引退。



“ 真摯な姿勢を貫くことが大切 ”

— デュオツアーで共演を重ねて、新しい音楽的な発見はありましたか？

チックは本当に自由で、ステージで何をやるかわからない人なので(笑)、新しい発見だらけでした。ジャズの一般的な流れに凝り固まることなく、例えば僕がテーマを弾いているときでも横から音楽で話しかけてきて、すぐに魅力的な演奏にしてしまう。おかげで、「これが普通だ」という考えを持つこと自体が間違っていて、今やっている音楽に身も心も捧げた状態で、鳴っているものが真実の音であるなら、何が起きたっていいのだと気づきました。チックに改めてジャズを教わりましたね。

一つ印象に残っているのは、兵庫公演での出来事。公演を重ねて曲に慣れていくと、僕も演奏中にメチャクチャないたづらを仕掛けるようになるのですが、公演前半に相当楽しんで弾いて袖に帰ってきたら、「君はクレイジー

だ!!」ってチックがタオルを投げてきたんです。チックにクレイジーって言われるなんて、これほどの褒め言葉はないなって思いました(笑)。

— 共演者として、演奏中のチック・コリアを燃え上がらせるものはなんだと思いますか？

その瞬間に生まれる真実の音。それしかありませんね。ただ、これは決して狙って出せるものではありません。硬くなったり緊張したりすることもあります。音楽で言いたいことをちゃんと伝えようとする、真摯な姿勢を貫くことが大切です。

チックとの共演は、ステージの怖さがわかっている者同士という感覚があるので、いつでも真剣勝負です。時には助け合うことで互いを高め合いながら演奏しています。(取材・文/高坂はる香 写真/Hikaru.☆)



スクエアでは紹介しきれなかった小曽根 真のインタビュー完全版と動画メッセージ、さらにチック・コリア メールインタビューを文京シビックホール ホームページ内 **響きの森** **プレミアム・コンテンツ**にて9月上旬配信予定！ぜひご覧ください！

チック・コリア × 小曽根 真 | 10/24 水 19:00 開演 | 文京シビックホール 大ホール

公演情報

ピアノ	チック・コリア、小曽根 真
料金	SS席11,000円 <small>税別</small> S席9,000円 <small>税別</small>
(全席指定)	A席8,000円 B席7,000円 <small>税別</small>
チケット取扱い	シビックチケット 03-5803-1111 Pコード=112-418
お問合せ	シビックチケット 03-5803-1111 (10:00~19:00 土・日・祝休日も受付)

文京アカデミーの催し (生涯学習関連)

アカデミー文京 学習推進係
TEL 03-5803-1119
(平日 9:00~17:00)

申 このページに掲載されている事業の申込先(はがき宛て先) 〒112-0003 文京区春日1-16-21 アカデミー文京 学習推進係

メセナ講演会 「東京-水の都市、水の地域」

テリトリーオ

東京は下町だけが「水の都市」だったわけではありません。凹凸地形を活かし、土木技術を駆使してできた外堀や御茶ノ水渓谷周辺の神田川、江戸の飲料水を運んだ神田上水、さらには水と深く結びついた武蔵野・多摩エリアも、東京のすべてを「水の都市」、「水の地域(テリトリーオ)」と捉える新しい東京の見かたを、東京の空間人類学の第一人者がお話しします。協力:NPO法人文京建築会



陣内秀信氏

日 10月5日(金) 19:00~20:30(予定)
会 文京シビックホール 小ホール(文京シビックセンター2階)

師 建築史家・法政大学特任教授 陣内秀信

対 文京区内在住、在勤、在学者(15歳以上、中学生を除く)

定 300名(抽選) 費 無料 切 9月25日(火)必着

申 往復はがきに①「メセナ講演会・建築会」②住所③氏名(ふりがな)④年齢⑤電話番号⑥在勤者は勤務先名・所在地・電話番号、在学者は学校名と、返信用にもあて先を明記し上記へ

※手話通訳が必要な場合は、申込時にアカデミー文京までお問い合わせください。

※受講は当選者ご本人に限ります。

*HPからも申込ができます。→<http://www.b-academy.jp/>

特別公開講座 「西鶴から樋口一葉まで 一編集者が語る日本の古典」

井原西鶴は『好色五人女』で本郷・森川町の八百屋お七を、恋に殉ずる新時代のヒロインの一人としてうたいあげました。そして樋口一葉は貧苦に耐えて丸山福山町へと立ち戻り、ついに「奇跡の14か月」を迎えて、『にぎりえ』のお力をはじめとする運命に流され行く哀しい女性像を描き上げました。明治維新150年にあたり、文の京が誇る古典を読み返し、ゆかりの地を紹介し、明日の散歩のヒントに供します。協力:文の京地域文化インタープリターの会



佐山辰夫氏

日 10月12日(金) 14:00~16:00(予定)

会 スカイホール(文京シビックセンター26階)

師 元古典編集者 佐山辰夫

対 文京区内在住、在勤、在学者(15歳以上、中学生を除く)

定 80名(抽選) 費 無料 切 10月2日(火)必着

申 往復はがきに①「特別公開講座・古典」②住所③氏名(ふりがな)

④年齢⑤電話番号⑥在勤者は勤務先名・所在地・電話番号、在学者は学校名と、返信用にもあて先を明記し上記へ

※3~6歳の就学前児の無料保育あり(定員3名)。希望者は応募はがきに朱書きで「保育希望」、子どもの氏名(ふりがな)・性別・年齢を記入。

※手話通訳が必要な場合は、申込時にアカデミー文京までお問い合わせください。

※受講は当選者ご本人に限ります。

*HPからも申込ができます。→<http://www.b-academy.jp/>

区民プロデュース講座の企画・提案を募集します

文京区民の皆さんから企画提案いただいた講座を「区民プロデュース講座」として実施しています。提案者ご本人が講師でも、お知り合いの方が講師の講座でも結構です。他にはない生涯学習講座の企画をお待ちしています。



<募集する講座企画概要>

日 講座実施時期:平成31年度前期(2019年5月~7月) ※5企画程度採用予定

対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)

文京区内で活動しているサークル・NPO・個人・団体

申 募集要項に添付の申請書及び企画書を下記受付日時にアカデミー文京生涯学習相談窓口(文京シビックセンター地下1階)に提出してください。(郵送不可)

受付日時:水・木・金曜日 13:30~16:30/10月4日(木)・5日(金) 10:00~19:00

切 10月5日(金) 19:00

※応募方法等の詳細は、アカデミー文京・地域アカデミーで配布中の募集要項をご覧ください。

*募集要項はHPからもダウンロードできます。→<http://www.b-academy.jp/manabi/>

区民プロデュース講座企画のための相談ができます!

「この企画は講座として実施できるの?」「企画書の書き方がわからない」など、募集要項を読んでもわかりづらいことがあれば、提出前にご相談ください。文の京生涯学習司(区認定資格有資格者)がお答えします。

日 上記「受付日時」とおり 会 アカデミー文京 生涯学習相談窓口

※相談は事前の予約を優先させていただきます。予約をご希望の方は、アカデミー文京学習推進係にお問い合わせください。

※1回の相談時間は最長60分です。 ※締切間際は混み合う可能性があります。

文の京・最先端生命科学講座第22回

東京医科歯科大学難治疾患研究所で行われている最先端の研究を分かりやすく説明します。

日 10月19日(金) 19:00~21:00

会 スカイホール(文京シビックセンター26階)

内 師 第1部「健康と医療のために知っておきたいゲノム研究最前線」

稲澤謙治 東京医科歯科大学難治疾患研究所教授

第2部「幹細胞の不思議」

田賀哲也 東京医科歯科大学難治疾患研究所教授

対 15歳以上(中学生を除く) 定 90名(抽選) 費 無料 切 10月5日(金)必着

申 往復はがきに①「最先端生命科学22」②住所③氏名(ふりがな)④年齢⑤電話番号と、返信用にもあて先を明記し上記へ

*HPからも申込ができます。→<http://www.b-academy.jp/>

※手話通訳が必要な場合は、申込時にアカデミー文京までお問い合わせください。

※受講は当選者ご本人に限ります。

資格取得キャリアアップ講座

区内大学で開講する講座に文京区民枠を確保し、資格取得やキャリアアップを支援します。受講生には受講料の割引があります。

対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)

申 往復はがきに①講座名②住所③氏名(ふりがな)④年齢⑤電話番号

⑥在勤者は勤務先名・所在地・電話番号、在学者は学校名と、返信用にもあて先を明記し上記へ

*HPからも申込ができます。→<http://www.b-academy.jp/>

定 各10名(定員を超えた場合は抽選)

※申込者数が最少催行人数に満たない時は、講座が開講されない場合があります。

問 会 ①日本女子大学

生涯学習センター目白キャンパス(目白台2-8-1)

TEL 03-5981-3755(平日9:00~17:00 土曜9:00~12:00)

詳細は日本女子大学生涯学習センターホームページ

<http://LLC.jwu.ac.jp/>

②東洋大学 国際課(白山5-28-20)

TEL 03-3945-8549(平日9:00~18:00 土曜9:00~13:00)

詳細は東洋大学BESTprogramページ

<http://www.toyo.ac.jp/site/bec/presentation.html>

講座名	講師	日程	時間	受講料(区民割引前)	締切(必着)
日商簿記検定3級合格対策講座(11月試験合格目標)	TAC簿記講座専任講師	9/28~11/16 火・水・金曜日 全15回	18:10~20:40	17,500円(19,500円) テキスト代込 ※1	9/14(金)
秘書検定準1級・2級講座	早稲田ワーキングスクール講師	10/5~11/6 火・金曜日 全9回	18:10~20:40	28,000円(32,000円) テキスト代別 ※2	9/21(金)
留学への第一歩 だれでもスタート! IELTS講座 ※3	プリティッシュ・カウンスル 専任英語講師	10/30~12/11 火曜日 全7回	18:20~20:20	31,000円(35,000円) テキスト代込	10/16(火)
TOEIC®600点突破講座	リンゲージ日本人講師	11/2~12/14 火・金曜日 全12回	18:15~20:15	36,000円(40,000円) テキスト代、IPテスト代込	10/19(金)
TOEIC®730点突破講座	リンゲージ日本人講師	11/2~12/14 火・金曜日 全12回	18:15~20:15	36,000円(40,000円) テキスト代、IPテスト代込	10/19(金)
FP技能検定3級合格対策講座(1月試験合格目標)	TAC FP講座専任講師	11/20~1/11 火・金曜日 全9回	18:10~20:40	22,000円(25,000円) テキスト代込 ※1	11/6(火)
BEST Program 実践的英語プレゼンテーション講座【入門コース】	東洋大学非常勤講師 ラブ・パターソン	10/15~11/19 月曜日 全6回	19:00~20:30	43,600円(48,600円)	10/3(水)
BEST Program Creative/Innovative Thinking講座	東洋大学非常勤講師 ラブ・パターソン	10/17~11/21 水曜日 全6回	19:00~20:30	43,600円(48,600円)	10/3(水)
BEST Program 実践的英語プレゼンテーション講座【上級コース】 ※上記2講座のいずれかを修了された方を対象としたコース	東洋大学非常勤講師 ラブ・パターソン	10/16~11/20 火曜日 全6回	19:00~20:30	43,600円(48,600円)	10/3(水)

※1 開講初日に検定試験申込受付有。希望者は受検料持参。

※2 開講初日に検定試験申込受付とテキスト販売有。希望者は受検料とテキスト代持参。 ※3 推奨英語レベルは準中級~中級程度

パソコン講座(エクセル初級~作品づくりにチャレンジ~)

マイクロソフトエクセル 2013 を使って、住所録や出席簿、収支管理表などを作ります。基礎からステップアップしたい方におすすめの講座です。(使用 OS: Windows10)

日 11月7日(水)~9日(金) Aコース 10:30~12:30/Bコース 14:30~16:30

会 アカデミー文京 学習室(文京シビックセンター地下1階)

師 富士通エフ・オー・エム講師

対 文京区内在住、在勤、在学者(15歳以上、中学生を除く)

※キーボード入力とマウス操作ができ、エクセルを使用したことがある方

定 各コース30名(抽選) 費 受講料3,400円、教材費1,100円 切 10月17日(水)必着

申 往復はがき(1枚1コース1名)に①エクセル初級②希望コース③住所④氏名(ふりがな)⑤年齢⑥電話番号⑦在勤者は勤務先名・所在地・電話番号、在学者は学校名と、返信用にもあて先を明記し上記へ ※HPからも申込ができます→<http://www.b-academy.jp/>

※3~6歳の就学前児の無料保育があります(定員3名)。希望者は応募はがきに朱書きで「保育希望」、子どもの氏名(ふりがな)・性別・年齢を記入。

※受講は当選者ご本人に限ります。

人材育成講座「文の京生涯学習司」養成講座

生涯学習に関する一定の知識を習得し、講座を企画・コーディネートする力を養い、生涯学習のリーダーとして地域で活動しませんか。

日 11月6日(火)~12月20日(木) 18:50~20:30 会 文京学院大学(文京区向丘1-19-1)

対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)

定 30名(抽選) 費 8,500円 切 10月18日(木)必着

申 往復はがきに①「文の京生涯学習司養成講座」②住所③氏名(ふりがな)④年齢⑤電話番号⑥在勤者は勤務先名・所在地・電話番号、在学者は学校名⑦志望動機と、返信用にもあて先を明記し上記へ

*HPからも申込ができます。

→<http://www.b-academy.jp/>

※内容は変更の場合があります。

※修了後、「文の京生涯学習司」として文京区より資格が授与されます。

※詳細は当選通知に記載します。

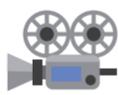
※修了認定には7割以上の出席と課題提出が必要です。

回	日程	主な内容
1	11月 6日(火)	開講式
2	11月 8日(木)	生涯学習の概論
3	11月13日(火)	修了者の活動紹介
4	11月15日(木)	情報収集
5	11月20日(火)	
6	11月22日(木)	マネジメント・
7	11月27日(火)	コミュニケーションスキル
8	11月29日(木)	
9	12月 4日(火)	講座の企画
10	12月11日(火)	
11	12月13日(木)	企画の発表と講評
12	12月20日(木)	報告会・修了式

日 日時 会 会場 対 対象 定 定員 費 費用 締 締切 申 申込 問 問合せ先

申 このページに掲載されている事業の申込先(はがき宛て先) 〒112-0003 文京区春日1-16-21 アカデミー文京 学習推進係

シビックシネマサロン



「東京物語」(136分/モノクロ/1953年)

高度経済成長を背景に、変わりゆく家族の絆を描いた小津安二郎の代表作。

監督：小津安二郎 出演：笠智衆／原節子／東山千栄子 ほか

日 9月21日(金) 13:30~16:00

会 アカデミー文京 レクリエーションホール(文京シビックセンター地下1階)

対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)

定 100名(先着順) 費 無料

申 当日11:30から会場で整理券を配付。ただし、お待ちの方が多くなり、他の施設利用の妨げになる場合は11:30以前に整理券を配付する場合があります。入場開始は13:10です。

平成30年度 第3回 ぶんきょう歌壇・俳壇 作品募集

毎日の生活のひとこまを短歌や俳句で表現してみませんか。

対 文京区内在住・在勤・在学者

日 10月5日(金) 必着

申 はがきに①種別(歌壇・俳壇)②作品(1枚に2首・句以内、題材は自由、未発表作品に限る、楷書で記入、漢字には必ずふりがなを振る)③住所(在勤者は勤務先名・所在地、在学者は学校名も)④氏名(ふりがな)⑤年齢・電話番号を明記し上記へ。

※賞入選は種別ごとに10作品

※発表入選のうち特選各3作品をスクエア12月号に掲載(入選者へは別途通知)



第2回 ぶんきょう歌壇・俳壇 特選作品発表

ぶんきょう歌壇 鈴木 芳明 選

旅の宿老母の寝息の傍に
故郷の海と同じ星空
千駄木 伊藤 恵津子

鴛鴦の泳ぐ北大池近く
難病の夫に添う妻在り
千石 菊地 正矩

すべり台やぶけし吾子の長ずばん
つきあてひとつできぬ哀しさ
本駒込 八木のぞみ

〈評〉今回より歌壇の選を担当することになりました鈴木でございませう。どうぞよろしくお願ひします。一席は、旅先で、海辺にあった故郷の星空を、幸せなご家族の思い出と共に懐かしみ詠んだ心温まる歌です。一席は、難病という厳しい現実ではありませんが、夫婦で共に乗り越えようとする姿が感動的です。三席は、元氣な我が子のズボンの穴さえ繕えず、落ち込む母親の思いを詠んでいます。「お母さん頑張つて」と声をかけたくくなりますね。

ぶんきょう俳壇 佐怒賀 正美 選

水馬宇宙の電波微弱かな
向丘 丸岡 正児

木下閣座したヒエロが笛を吹く
小日向 内野 仙也

寝かしつけあきらめし我を救す夜風
本駒込 八木のぞみ

〈評〉一位、水馬はあめんぼうを指す。宇宙の微弱な電波に反応しながら水面を動く水馬、という発想がユニーク。しかも、自然に感じられるところがよい。二位、炎天をやつて来たヒエロが木下閣に笛を取り出して吹く。そこにもまた人々が集まり、涼しい笛の音が流れる。三位、今夜は寝かしつけ失敗。諦めて窓を開けると、ひとすじの夜風。「救す」に育児の強い責任感が感じられ、無季俳句だが夜涼の雰囲気がある。

区内大学講座・講演会予定

区内大学の講座予定をお知らせします。詳しくは各大学にお問い合わせください。

講座・講演会	講師	日程	時間	定員	受講料
お茶の水女子大学 防災・危機管理 ～レジリエンスサイエンスと未来社会～	香川大学特任教授 金田 義行	9/26(水)・27(木) 全2回	9/26 13:20~18:10 9/27 9:45~18:45	50名	無料
拓殖大学 経営経理研究所主催公開講座 「相続税・贈与税の基礎と近年の改正点」	拓殖大学教授 袴田 裕二	9/22(土)	13:00~14:30	150名	1,000円 (当日支払)
貞静学園短期大学 楽しい生け花 ※家元より許状授与有	池坊清生流家元 斉藤 草伴	10/6~12/22 土曜日 全8回	11:00~12:00	15名	12,000円 (諸費含む)
東京大学 心理教育相談室第14回公開講座 「公認心理士の将来に向けて」	三井記念病院 精神科部長 中嶋 義文 ほか	10/7(日)	10:00~13:00	130名 (申込順)	無料
東京医科歯科大学 公開講座 ~健康を考える~ 「ひざをすこやかに保つために」 ほか	東京医科歯科大学教授 関矢 一郎 ほか	10/10~11/28 水曜日 全6回	18:00~19:30	120名 (申込順)	6,200円
東京大学総合研究博物館 特別展示「珠玉の昆虫標本」講演会 「チョウを80年追い続けて」 特別展示「珠玉の昆虫標本」講演会 「須田コレクションにみる、東京の昆虫と環境の移りかわり」	東京大学名誉教授 尾本 恵市 東京大学総合研究博物館研究事業協力者 /日本トンボ学会役員 須田 真一	9/16(日) 9/30(日)	14:00~15:00 14:00~15:00	180名 180名	無料 無料
東邦音楽大学 特別講座:中国伝来「古琴」を知ろう♪ ～日本文化への浸透の歴史～	国際中国音楽家連合会古琴学会副会長 武井 欲生	11/10(土)	13:30~15:30	50名	3,000円
東洋学園大学 現代経営研究会 「通信業界を取り巻く大変化とKDDIの未来 ～これからの5Gの時代を見据えて～」	KDDI株式会社 代表取締役会長 田中 孝司	9/26(水)	18:00~19:30	200名	無料
東洋大学 国際井上円了学会 第7回学術大会	【特別講演】ルーター大学教授 ゲレオン・コップ	9/15(土)	9:00~18:00	100名	無料
日本薬科大学 日薬公開講座 平成30年度第1回 「夏バテにも冷え症にも漢方を!~『寒熱』について~」	日本薬科大学教授 橋本 寛子	9/29(土)	10:30~12:00	80名 (先着順)	無料

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

介護付有料老人ホーム

TRUST GARDEN
トラストガーデン本郷

東京都指定介護保険特定施設 (一般型特定施設)

看護師24時間常駐 (常勤6人 非常勤7人)

入居者1.5人に対して介護看護職員1人以上の配置
サービスが充実(機能訓練、口腔ケア、コンサート他)

自立から要介護5の方までご入居いただけます

0120-39-5683

南北線「東大前」駅 徒歩1分

〒113-0023 東京都文京区向丘 2-2-6 **トラストガーデン 本郷**

学校説明会

文化祭 <入試相談コーナー>
【小学生・保護者対象】

9月15日(土) 9:00~16:00
16日(日) 8:30~16:00

在校生の相談コーナーもあります!ぜひお越しください。
※受験生と保護者の方はチケット無しでご入場できます。受付にてお申し出ください。

帰国生入試説明会
【小学生・保護者対象】

9月29日(土) **要予約**
10:30~12:20

【内容】学校紹介、個別相談等
※帰国生入試をお考えの方のための説明会。
2019年度は入試日程が変更になりました。

跡見学園中学校高等学校

〒112-8629 東京都文京区大塚 1-5-9 TEL: 03-3941-9548 (入試広報室)

文京区の催し

アカデミー推進課 文化事業係
☎03-5803-1120

アカデミー推進課 文化資源担当室
☎03-3818-7221

スポーツ振興課 スポーツ振興係
☎03-5803-1308

(平日 8:30~17:15)

アカデミー推進課 文化事業係 【あて先】 〒112-8555 文京区役所アカデミー推進課文化事業係(住所不要)

「文の京」歴史再発見～江戸から明治～ 「殿様サミット」観覧募集!

今年、文京区では、江戸から明治へ時代が大きく移り変わって150年の節目の年を迎えるにあたり、文京区ゆかりの大家のご当主をお招きしてシンポジウムを開催します!

また、当日は「文の京」歴史再発見レポート一次審査通過者のプレゼンテーション、最優秀賞受賞者の発表も行います。知られざる文京区の歴史について学ぶまたとないチャンス、ぜひ奮ってご応募ください!

日 11月4日(日) 13:00~15:45(予定)

会 文京シビックホール 小ホール(文京シビックセンター2階)

内 ①「文の京」歴史再発見の一次審査通過者の発表、最終審査、表彰②大家ご当主たちによるシンポジウム ※ご当主たちゆかりの自治体の紹介や各自自治体による特産品の物販も予定しています。

師 (御三家より)徳川斉正氏、(大家より)阿部正紘氏、細川護光氏、前田利祐氏(五十音順)

コーディネーター: 榊山紘一氏(東京大学名誉教授、印刷博物館館長)

対 文京区内在住、在勤、在学者 定 270名(定員を超えた場合は抽選)

費 無料 締 9月28日(金)必着

申 往復はがきに、「11/4殿様サミット」申込者全員(1通で2名まで申込可)の氏名(ふりがな)・郵便番号・住所・電話番号(在勤・在学者は勤務先、学校名も)を明記し、返信用にもあて先を明記の上、上記へ。(区ホームページからも申込可)

アートウォール・シビック 特別企画 「かるたの街 文京を発信!!」パネル展開催中

文京シビックセンター地下1階壁面を利用した展示スペース「アートウォール・シビック」での特別展示です。

日 開催中(～9月27日(木)まで)

会 文京シビックセンター地下1階 吹きぬけ周囲 費 無料

内 文京区は、(一社)全日本かるた協会や、かるた記念大塚会館があり、また、「競技かるた」を題材にした少女漫画「ちはやふる」の出版元である(株)講談社が所在する等、かるたとゆかりの深い地です。本展では(一社)全日本かるた協会のご協力により、これまでの「競技かるたの歴史」を紐解いたり、「名人位決定戦」や「クイーン位決定戦」など各団体の熱戦の様子をパネル写真でご紹介します。また、跡見学園女子大学にもご協力をいただき、室町時代から江戸時代にかけての「百人一首関係資料」や「歌仙絵」など、大学所蔵の貴重なかるたコレクションの一例をご紹介します。



アカデミー推進課 文化資源担当室

主催:文京区 主管:跡見学園女子大学 協力:NHK放送研修センター日本語センター 文の京ゆかりの文化人顕彰事業 「朗読コンテスト」観覧者募集

平成30年度は「有島武郎」、「芥川龍之介」、「中勘助」、「宮沢賢治」、「森鷗外」、「山本有三」の作品を朗読します。

日 10月28日(日) 13:00~ 会 跡見学園女子大学プロッサムホール(文京区大塚1-5-2)

対 どなたでも 定 300名(定員を超えた場合は抽選) 費 無料 締 10月5日(金)必着

申 応募はがき又はFAX・メールに「朗読コンテスト観覧」・住所・氏名(ふりがな)・希望人数を明記し、下記へ

〒112-8687 東京都文京区大塚1-5-2

跡見学園女子大学 文京キャンパス事務室 朗読コンテスト係

TEL 03-3941-7420 FAX 03-3941-8333 メール:event@atomi.ac.jp

文京区民吟剣詩舞道大会

区内で活動する吟詠・剣舞・詩舞の愛好者の皆さんが、日頃の練習の成果を発表します。どうぞお気軽にご来場ください。

観覧者募集

日 9月16日(日) 10:00~17:00(予定)

会 文京シビックホール 小ホール(文京シビックセンター2階)

内 吟詠・剣舞・詩舞

対 どなたでも

費 無料 定 325名(全席自由)

申 当日直接会場へ



スポーツ振興課 スポーツ振興係

区民スポーツ大会 参加者募集

日ごろの練習の成果を発揮してみませんか。

※詳細等不明な点は各問い合わせ先へお問合せください。

種目・日時	会場	対象	定員・内容・費用	申込	問い合わせ
クレー射撃大会 10月20日(土) 9:00~	成田射撃場(千葉県)	文京区内在住・在勤・在学の銃砲等所持許可証所持者	トラップ100個撃ち 5,000円	右記へ	文京区クレー射撃連盟事務局 TEL 03-3831-5304
ゴルフ大会 10月8日(月・祝) 7:00現地(コースフロント前)集合	南摩城カントリークラブ(栃木県)	文京区内在住・在勤者	60名(申込順)・新ペリア方式・21,500円(参加費・プレー代・昼食代等込)	9月18日(火)までに電話またはFAXに住所・氏名・年齢・電話番号を明記し右記へ	文京区ゴルフ協会・松原 TEL 03-3814-2341 FAX 03-3812-0502
サッカー大会 11月18日(日)~31年2月24日(日)の日曜・祝日 6:30~	小石川運動場	文京区内在住・在勤・在学者で構成されるチームまたはサッカー協会登録チーム	32チーム(申込順) 1試合につき2,500円 トーナメント方式	9月21日(金)までにメールまたはFAXでチーム名・代表者の住所・氏名・電話番号・FAX番号・メールアドレスを記載し右記へ	文京区サッカー協会事務局 FAX 03-3941-1151 メール league@bunkyofa.com
ソフトボール大会 10月7・21日(日) 8:00~ [予備日11月4日(日)]	小石川運動場	文京区内在住・在勤・在学者で構成するチーム	男子16チーム・女子4チーム(先着順)・トーナメント方式・1チーム10,000円(保険料込、代表者会議時に納入) ※代表者会議を9月30日(日) 19:30~スポーツセンターにて開催	申込用紙に必要事項を記載し、9月14日(金)までの平日10:00~17:00に申込用紙に必要事項を記載し、FAX又は郵送で右記へ ▷申込用紙配付:文京区HPまたは文京区体育協会	文京区ソフトボール連盟・森守 〒112-0001 文京区白山5-11-11 FAX 03-3941-3515
なぎなた大会 10月28日(日) 10:00~	スポーツセンター	小学生以上の区内在住・在勤・在学者	1,000円(学生は500円、当日会場で納入)	はがきまたはFAXに住所・氏名・年齢・電話番号を明記し右記へ 9月29日(土)必着	文京区なぎなた連盟事務局・高橋幸子 〒113-0022 文京区千駄木5-23-3 TEL・FAX 03-3821-1937
空手道大会 12月2日(日) 10:00~	総合体育館	文京区内在住・在勤・在学者	1種目4,000円	10月12日(金)までに電話・FAXで右記へ	文京区空手道連盟事務局・佐藤 TEL 090-3902-8239 FAX 03-5689-3442 ホームページ:http://bunkyorakate.web.fc2.com/
剣道大会 10月21日(日) 10:00~	スポーツセンター	文京区内在住・在勤・在学者	1名1,000円	住所(在勤者は勤務先住所・在学者は学校名)・氏名・電話番号・年齢・性別・出場種目を明記し(様式は自由)、参加費を同封のうえ現金書留で右記へ 9月26日(水)必着	文京区剣道連盟・村田 〒162-0835 新宿区中町19-3 村田方 TEL 090-6562-1650
柔道大会 11月3日(土・祝) 13:00~	講道館7階 大道場	小学3年生以上区内在住・在勤・在学者、その他文京区柔道会が認めた者	1名1,000円(保険料込)	所定の申込用紙に参加費を同封のうえ現金書留で右記へ ▷申込用紙配付:文京区体育協会事務局 9月25日(火)必着	文京区柔道会事務局・小倉 〒113-0033 文京区本郷1-11-14 TEL 03-3813-7771
卓球大会 11月4日・18日(日) 9:30~	スポーツセンター	文京区内在住・在勤・在学者及び卓球連盟登録者	MIXダブルス団体戦 1名500円 シングルス団体戦 1チーム3,000円	10月5日(金)までに申込書と参加費を現金書留で右記へ	文京区卓球連盟・小山 〒112-0005 文京区水道1-6-7-103 TEL 03-3814-2731

文京ミュージズネット スケジュール 9月のイベント日程・休館(園)日

■文京ミュージズネットとは…文京区内の歴史・文化遺産に身近に触れる機会と場をより多くの方々に提供するとともに、文化の発信と文化創造を推進するため、平成18年10月に区内の美術館、博物館、庭園等により結成されました。

永青文庫
会 文京区目白台1-1-1
問 03-3941-0850
休 月(但し9/17・24は開館し、9/18・25は休館)

◆夏季展
大名美術入門一殿と姫の美のくらしー
開催中(～10/3(水)まで)
*大名家の暮らしや文化を親しみやすく紹介します。
*「9の付く日」は文京区民無料。(住所のわかるもの提示)
※開館時間 10:00~16:30(入館は16:00まで)

網代螺鈿貝蒔絵文台硯箱

東京ドームシティ Gallery AaMo
会 文京区後楽1-3-61
問 03-5800-9999
休 9/18~9/21
開館:催事により異なるのでHPにてご確認ください。

◆「未来のミライ展～時を越える細田守の世界」
『時をかける少女』『サマーウォーズ』
『おおかみこどもの雨と雪』『バケモノの子』
開催中(～9/17(月・祝)まで)
◆イグ・ノーベル賞の世界展 9/22(土)~11/4(日)

東京大学総合研究博物館 小石川分館
会 文京区白山3-7-1
問 03-5777-8600(ハローダイヤル)
休 月・火・水(但し祝日は開館)
開館:10:00~16:30(最終入館は16:00)

◆常設展示:「建築博物誌/アーキテクトニカ」
国指定重要文化財の旧東京医学校本館(明治9年創建)を活用した建築ミュージアム。建築模型や民族学資料などを展示。
※イベント等は決定次第当館HPにてご案内します。

東洋学園大学 東洋学園史料室
会 文京区本郷1-26-3
問 03-3811-1783
休 土・日・祝
開館:9:30~16:30

◆本郷キャンパス100年/流山キャンパス50年の記録 1
「流山キャンパスの半世紀」
開催中(～11/2(金)まで)

東洋文庫ミュージアム
会 文京区本駒込2-28-21
問 03-3942-0280
休 火、9/6~9/14(展示替えのため)
開館:10:00~19:00(入館は18:30迄)

◆悪人か、ヒーローか展
～9/5(水)まで
◆大♡地図展～古地図と浮世絵の世界
9/15(土)~2019年1/14(月・祝)

「山海見立相摸」
歌川広重 1858年

弥生美術館
会 文京区弥生2-4-3
問 03-3812-0012
休 月 開館時間:10:00~17:00

◆「文豪・泉鏡花×球体関節人形」展
～迷宮、神隠し、魔界の女～
開催中(～9/24(月・休)まで)

「絵本の春」泉鏡花/作 陽月/人形 吉田良/写真

文京シビックホール スケジュール

平成30年 **9・10** 月上旬(8月20日現在)
主催者から掲載依頼のあったイベントをご案内しています。

- 9月 6日(木) 大 老年学・老年医学公開講座**
12:15開場 13:15~16:10
全席自由/入場無料
問 (地・独)東京都健康長寿医療センター
03-3964-1141(内1240)
(平日 8:30~17:00)
- 9月 8日(土) 大 フレッシュ名曲コンサート**
響きの森クラシック・シリーズVol.65
完売御礼
問 シビックホール ホール事業係
03-5803-1103(平日 9:00~17:00)
- 9月 9日(日) 大 第73回東京都合唱コンクール**
9:30開場 10:00~20:00
中学校部門:混声合唱の部、同声合唱の部
高等学校部門:Aグループ、Bグループ
全席自由/一般1,200円
小学生600円(未就学児入場不可)
問 東京都合唱連盟
03-3544-5433(平日 11:00~17:00)
- 9月 13日(木) 小 シニア演芸団 演多亭**
13:00開場 13:30~16:30
全席自由/1,000円
問 NPO法人 シニア大衆
03-3821-1449
- 9月 14日(金) 大 夜クラシックVol.18**
完売御礼
問 シビックホール ホール事業係
03-5803-1103(平日 9:00~17:00)
- 9月 15日(土) 大 船橋たちばな管弦楽団**
第12回定期演奏会
13:15開場 14:00~16:00
全席自由/入場無料
問 船橋たちばな管弦楽団
050-5899-8736(10:00~17:00)
- 9月 16日(日) 大 第73回東京都合唱コンクール**
16日 9:30開場 10:00~19:30
小学校部門
大学職場一般部門:大学ユース合唱の部
混声合唱の部、同声合唱の部
17日 9:30開場 10:30~19:00
大学職場一般部門:室内合唱の部
全席自由/一般1,200円
小学生600円(未就学児入場不可)
問 東京都合唱連盟
03-3544-5433(平日 11:00~17:00)
- 9月 16日(日) 小 文京区民吟剣詩舞道大会**
9:30開場 10:00~17:00
全席自由/入場無料
問 アカデミー推進課文化事業係
03-5803-1120(平日 8:30~17:15)

- 9月 17日(月) 小 八重洲室内アンサンブル**
40周年記念演奏会
13:30開場 14:00~16:00
全席自由/入場無料
問 軽部信雄
045-565-4674(9:00~20:00)
- 9月 18日(火) 大 フォレスト コンサート in文京**
13:00開場 13:30~15:30
全席指定/6,000円
問 Ro-Onチケット 047-365-9960
(平日 10:00~18:00、土曜 10:00~14:00)
- 9月 20日(木) 小 平成30年度「放射線安全管理研修会」**
9:30開場 10:00~16:30
全席自由/一般10,000円 会員8,000円
問 放射線障害防止中央協議会
03-5804-8484(10:00~17:30)
- 9月 21日(金) 小 マタニティひろば ハロー赤ちゃん!**
12:40開場 13:00~15:30
全席自由/入場無料 ※事前申込制
問 公益財団法人 母子衛生研究会
03-4334-1155(平日 9:30~17:00)
- 9月 22日(土) 大 ディズニー・オン・クラシック**
~まほうの夜の音楽会 2018
22日 17:00開場 18:00~20:30
23日 16:00開場 17:00~19:30
24日 14:00開場 15:00~17:30
全席指定/S席8,700円 A席7,000円
問 サンライズプロモーション東京
0570-00-3337(10:00~18:00)
- 9月 22日(土) 小 順天堂大学第42回都民公開講座**
「最新のがん治療」
12:30開場 13:00~16:00
全席自由/入場無料 ※事前申込制
問 順天堂医学会
03-5802-1586(平日 9:00~17:00)
- 9月 25日(火) 大 第55回東老連芸能大会**
10:00開場 10:30~16:00(予定)
一部指定/入場無料
問 公益社団法人東京老老人クラブ連合会
03-3370-3861(9:00~17:00)
- 9月 26日(水) 大 平成30年度医療機器販売業等、**
修理業責任技術者の継続的研修
12:45開場 13:30~16:30
全席自由/5,000円 ※関係者のみ
問 商工組合日本医療機器協会(高橋健次)
03-3811-6761(平日 8:30~17:30)
- 9月 27日(木) 小 文京春日亭 春風亭一朝独演会**
18:45開場 19:00~21:00
全席指定/3,500円
問 サンケイリビング新聞社
03-5216-9235(平日 10:00~17:00)
- 9月 27日(木) 小 童謡唱歌を斉唱し**
心身のリラックスを図る
13:30開場 14:00~16:00
全席自由/会員1,000円 一般1,200円
問 歌の街・文京童謡の会
03-3944-8633
- 9月 27日(木) 小 三遊亭円楽独演会**
18:30開場 19:00~21:00
全席指定/3,500円
問 株式会社オフィスまめかな
03-5447-2215(10:00~19:00)

- 9月 28日(金) 小 ホウツキ音楽教室・発表会2018その②**
18:30開場 18:40~21:30
全席自由/入場無料
問 ホウツキ音楽教室
03-3816-3461(9:00~22:00)
- 9月 29日(土) 大 牧阿佐美バレエ団「白鳥の湖」**
詳細は7面をご覧ください
問 シビックチケット
03-5803-1111(10:00~19:00)
- 9月 29日(土) 小 ジョリーフェローズ ジャズオーケストラ70周年ライブ**
13:30開場 14:00~16:00
全席自由/入場無料
問 ジョリーフェローズ・ジャズ・オーケストラ(興井)
080-3722-1831(9:00~17:00)
- 9月 30日(日) 小 プレミールピアノ教室 ピアノ発表会**
18:30開場 18:45~21:30
全席自由/入場無料 ※関係者のみ
問 プレミール ピアノ教室(大森京子)
080-5513-5808(月~木 9:00~13:00)
- 9月 30日(日) 小 NJBP Live! #11**
18:40開場 19:00~21:00
全席自由/一般4,500円 学生1,500円
問 新日本BGMフィルハーモニー管弦楽団
080-3152-5697(10:00~18:00)
- 10月 2日(火) 大 第51回看護学生看護研究学会**
10:40開場 12:00~16:00
全席指定/2,000円 ※関係者のみ
問 公益社団法人東京都看護協会
03-5229-1731(平日 9:00~17:00)
- 10月 3日(水) 小 文京区ベルリン室内楽コンサート**
18:30開場 19:00~21:00(予定)
全席自由/前売券5,000円(2名まで入場可)
当日券4,000円(学生2,000円)
問 コンサート事務局
ampelmannkammermusik@gmail.com
シビックチケット(前売券についてのみ)
03-5803-1111(10:00~19:00)
- 10月 4日(木) 小 筑波大学附属視覚特別支援学校音楽科**
第39回定期演奏会
13:30開場 14:00~15:40(予定)
全席自由/入場無料
問 筑波大学附属視覚特別支援学校音楽科
03-3943-5423(平日 8:30~17:00)
- 10月 5日(金) 小 メセナ講演会「東京一水の都市、水の地域」**
詳細は3面をご覧ください
問 アカデミー文京 学習推進係
03-5803-1119(平日 9:00~17:00)
- 10月 6日(土) 小 Jazz Choir Workshop**
10:00開場 10:30~16:30
全席自由/一般5,000円 学生2,500円
問 JVSJ クワイア
03-3374-2872(木・金 11:00~17:00)
- 10月 7日(日) 大 第20回日本太鼓全国障害者大会**
11:30開場 12:00~17:00
全席自由/入場無料
問 公益財団法人 日本太鼓財団
03-6205-4377(9:00~17:00)
- 10月 8日(月) 小 首都圏秋田県人会連合会**
9:50開場 10:20~17:00(予定)
全席自由/入場無料
問 首都圏秋田県人会連合会
047-452-3666(9:00~18:00)

休館のお知らせ
(期間は変更となる場合があります)

●アカデミー茗台
……平成31年2月28日(木)まで エレベーター及び空調等改修工事のため

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

会員募集

若井俊司先生(指導力抜群・楽しい)と
コーラスしませんか

混声 **文京かけ橋合唱団** **会員募集**

◇楽譜♪が読めなくても大丈夫です
◇先生は一人一人あてません

♪日本の名曲、世界の名曲、抒情歌、オペラの合唱曲、ジャズ、ミュージカル、シャンソン等あらゆるジャンルをカバー!
♪総勢130人/年齢問わずシニアの方大歓迎!

見学にどうぞ!

時間:毎週火曜日 午後2時30分~4時
場所:三室戸学園 東邦音楽大学 [8階 大教室]
東京都文京区大塚4-46-9
[交通]◇東京メトロ 丸ノ内線「新大塚」下車 徒歩2分
◇都バス 上58系統「大塚3丁目」下車 徒歩1分
02系統「大塚4丁目」下車 徒歩1分

会費:3,000円/月(入金金2,000円)
問合せ:☎090-3878-3236 野尻

生涯学習講座

9/3より申込受付中!! **パンフレット 無料送付!**

- 大同生命保険株式会社寄付講座(無料)
「働き続ける女性たちへ」
- 教養講座
「変容するジョン・キーツのラブストーリー」「日本の組紐」「イギリスの豊かな生活環境」「文楽の世界へ」「野球の雑学」「AIの歩みとこれからの私たちの生活」「集中力を高める」「舞台上で出会ったひと、楽屋で出会ったひと」
- 語学講座
「英会話はじめての一步(入門)」「Let's challenge♪英語で街案内」
- 資格講座
「TOEIC®600点突破講座」「TOEIC®730点突破講座」
「FP技能検定3級合格対策講座」「秘書検定準1級・2級講座」
「日商簿記検定3級合格対策講座」 他多数

お問い合わせ **日本女子大学生涯学習センター**
TEL.03-5981-3755 目白駅前 文京区目白台 2-8-1
http://LLC.jwu.ac.jp/

文京シビック合唱団 第17回定期演奏会に向け団員募集

来年の10月に行われる第17回定期演奏会に向け団員の募集を行います。練習見学も歓迎です。

第17回定期演奏会
日 2019年10月19日(土) 予定 会 文京シビックホール大ホール
指揮:松尾葉子 演奏曲目:ヴェルディ・オペラ曲集より、ヴェルディ作曲「椿姫」より

団員募集
日 毎週火曜日18:50~21:00
※発会式:10月30日(火)18:45より文京シビックセンター 地下1階レクリエーションホールにて

会 アカデミー文京 レクリエーションホール(第1・3火曜日)
駒込地域活動センター(第2・4・5火曜日)

師 松尾葉子、小森康弘、シャレット 孝之、泉 智之
定 ソプラノ・アルト各50名 テノール・バス各30名
月 3,000円、入団費1,000円(新規入団の方のみ)、楽譜代実費、演奏会負担金
申 往復はがきに①文京シビック合唱団入団希望②住所③氏名④年齢⑤電話番号⑥希望パートと、返信用にも宛名を明記し、下記へ
〒112-0001文京区白山5-31-1 長谷川方 文京シビック合唱団
10月5日(金)必着 問 文京シビック合唱団 長谷川 TEL 03-3812-0633

文京アカデミーの催し (コンサート等、イベント関連)

チケットのお求め シビックチケット予約専用電話 **03-5803-1111** (10:00~19:00 土・日・祝日も受付)

お問合せ シビックホール ホール事業係 **03-5803-1103** (平日 9:00~17:00)

好評発売中!! チケット購入方法については**8面上段**をご参照ください。

大ホール 11/11(日) 15:00開演

ユリ・テミルカーノフ指揮
サンクトペテルブルグ・フィルハーモニー交響楽団

テミルカーノフが生み出す多彩なサウンドと揺るぎない風格。ロシア・ピアノ界の名手、ルガンスキーをソリストに迎え、関東公演唯一となるロシア名曲プログラムを、最高峰の響きでお届けします!

指揮 ユリ・テミルカーノフ(芸術監督・首席指揮者)
ピアノ ニコライ・ルガンスキー(*)
曲目 ラマニノフ/ピアノ協奏曲第2番(*), チャイコフスキー/交響曲第5番
プレミアムシート(公演プログラム付) **18,000円** (税別)
S席 **15,000円** A席 **13,000円** B席 **11,000円** (税別)
C席 **9,000円** D席 **7,000円** (税別)
Pコード 102-807

学生割引あり シビックチケット窓口・電話予約にて学割チケット発売中!
S席 **7,500円** A席 **6,500円** B席 **5,500円** (税別)

大ホール 11/23(金・祝) 15:00開演

わが青春のポピュラーミュージック!

荒野の七人、太陽がいっぱいなど、いくつもの時代を彩ってきた懐かしい“あのヒット曲”が迫力のシエナ・サウンドによって鮮やかによみがえります!

指揮 藤岡幸夫 ナレーター 朝岡聡 演奏 シエナ・ウインド・オーケストラ
曲目 ロードショー・メドレー、室内楽で聴く 哀愁のニーノ・ロータ・メドレー、刑事コロンボ スパイ大作戦、イン・ザ・ムード、シング・シング・シング ほか
全席指定 S席 **5,000円** A席 **4,000円** B席 **3,000円**
*学生割引あり(S席2,500円、A席2,000円)。シビックチケットでのみ受付。
Pコード 117-505

大ホール 2019年 1/12(土) 15:00開演

響きの森 クラシック・シリーズ
Classic Series Vol.66
ニューイヤー・コンサート2019

豪華キャストと多彩なラインアップで贈る!“響きの森”ニューイヤー・コンサート”

指揮 小林研一郎
ヴァイオリン 前橋汀子(*)
ソプラノ 幸田浩子(**)
テアール ジョン・健・ヌッツォ(***)
管弦楽 東京フィルハーモニー交響楽団
司会 朝岡聡
曲目 メンデルスゾーン/ヴァイオリン協奏曲(*)
レハール/喜劇「メリー・ウィドウ」より「ヴィリアの歌」(**)
プッチーニ/歌劇「トゥランドット」より「誰も寝てはならぬ」(***) ほか
全席指定 S席 **9,000円** A席 **8,000円** B席 **7,000円**
Pコード 122-905

小ホール 11/18(日) 15:00開演

東京2020応援プログラム 芸術文化振興基金助成事業

日本の響き、世界の調べ
第3回 チャルメラの仲間たちーダブルリードの魅力

日本の楽器と世界の楽器をトークを交えて紹介するコンサートシリーズ。第3回は日本の筆楽(ひちりき)、トルコのズルナ、メ、ヨーロッパのバグパイプなど、さまざまなダブルリード楽器を紹介します。

司会 藤田治子(武蔵野音楽大学教授)
出演 筆楽(日本)/中村仁美 ズルナ(トルコ)/ウナル・ユリク バグパイプ、クラムホルン 等(ヨーロッパ)/近藤治夫、サリラン オーボエ(バロック〜現代)(ヨーロッパ)/三宮正満、荒井 豪
全席指定 **3,000円** Pコード 118-798

参加者募集! 日本の響き、世界の調べ公演関連ワークショップ

①筆楽(ひちりき)にチャレンジしよう!
雅楽「越天楽(えてんらく)」の冒頭部分の演奏にチャレンジしてみよう。
日 10月20日(土) 14:00~16:00
講師 中村仁美 500円 ※盧吉(ろせつ) リード(リード)レンタル代
②ルネサンス・バグパイプ・ワークショップ
様々なバグパイプを知り、実際に楽器に触れてみましょう。
日 10月27日(土) 14:00~16:00
講師 近藤治夫 無料

会場 文京シビックセンター内施設 対象 小学5年生以上の方
定員 各回15名(応募者多数の場合は抽選となります。)
申込 往復はがきに①参加希望ワークショップ名(「A」または「B」) ②住所③氏名(フリガナ) ④年齢⑤電話番号と、返信用にもあて先を明記し、下記へ 〒112-0003 文京区春日1-16-21
文京シビックホール ホール事業係「日本の響きワークショップ」担当
*往復はがき以外での応募は受付いたしません。
*応募は往復はがき1通につき1講座1名まで。
*10月1日(月)必着 *結果は10月12日(金)頃までに通知します。

日本の響き、世界の調べ 第3回 チャルメラの仲間たちーダブルリードの魅力 連載コラム その1

西洋のショームは、その後改良を重ねられて現在のオーボエとなりますが、その一方で、直接リードを口にくわえずに吹くクラムホルンやラウシュブアイフェ、また、袋にためた空気を送り出してリードを鳴らすバグパイプのような楽器も生まれました。

◆ダブルリード楽器~筆楽の仲間
屋上のラーメン屋から聞こえてくるソラシラーノ、ソラシラーノというメロディーをご存知でしょうか。これを奏でているのがチャルメラです。吹き口(リード)の先が潰されて2枚になっているので、ダブルリードの楽器に分類されています。
ダブルリードの楽器という、オーケストラで用いられるオーボエが知られていますが、チャルメラもオーボエも、実は西アジアあたりから東西に伝えられた楽器で、トルコの軍楽隊で用いられるズルナという楽器がその原型と考えられます。
ズルナが東に伝わったのは、中国では唢呐(スオナ)と呼ばれ、日本には安土桃山時代に伝来したようです。また西に伝えられたズルナは、ヨーロッパではショーム(イギリス)、シャルマイ(ドイツ)、チャメラ(ポルトガル)などと呼ばれて演奏されていました。長崎を訪れたポルトガルの宣教師が、日本の唢呐を見てチャメラと呼んだことから、日本では唢呐のことを南蛮風にチャメラと呼ぶようになったと言われています。

◆ダブルリード楽器~筆楽の仲間
ダブルリード楽器の中でも、チャルメラやオーボエは、小さなリードを、管の太さが下に向かって広がる円錐形の管に差し込んで吹く楽器です。一方、同じダブルリードでも、大きなリードを、太さの変わらない円筒形の管に差し込んで吹く楽器があり、音色が異なります。雅楽で用いられる筆楽は、後者の系統に当たり、やはり西アジアからシルクロードを通して日本に伝わりました。この系統のダブルリード楽器は西洋ではあまり使われなかったようです。
11月18日の演奏会では日本、トルコ、ヨーロッパの様々なダブルリード楽器をご紹介します。多彩なダブルリードの響きにどうぞご期待ください。
文・中村仁美(筆楽奏者)

小ホール 10/13(土) 13:30開演

文京シビックに “鼓童” がやってくる!
ぶんきょう交流公演
完売御礼

響きの森 きっずプログラム 2018

大ホール 10/14(日) 11:00開演

音楽の絵本~吹奏楽~
今回は「ハロウィンバージョン」でお届けします!
“音楽の絵本”でおなじみズラリアンプラスとなかまたちによる親子のための吹奏楽コンサート!
曲目 おぼけなんてないさ、ようかい体操第一、おおプレネリ行進曲 ほか
全席指定 S席 **2,500円** A席 **1,500円** Pコード 115-465

小ホール 12/2(日) ①14:00開演(0歳から入場OK!おやこの部) ②16:30開演(ゆったりたっぷり、オトナの部)

栗コーダー&ビューティフルハミングバード クリスマススペシャル 2018

昨年、好評だった公演が再び! 「おやこ」と「オトナ」ふたつのメニューをご用意いたしました。ほのぼのと心む、一番早いクリスマス文京シビックで!
出演 栗コーダーカルテット ビューティフルハミングバード
Pコード 124-570

14:00開演 0歳から入場OK! おやこの部
16:30開演 ゆったりたっぷり、オトナの部
曲目 ビタゴラスイッチ オープニングテーマ もくもくふゆーん(「おあさんといっしょ」より) ほか
全席指定 **2,000円**
*未就学児入場不可

開催決定!! 管楽器を持って文京シビックセンターに集合!!
「吹奏楽3upプロジェクト」 入場無料

Pick up 楽器を手にとって Wake up 楽器を目覚めさせて Level up 演奏を進ませよう!

開催日時 11月11日(日) 会場 文京シビックセンター 地下1階

現役の吹奏楽部員はもちろんのこと、最近演奏から遠ざかってしまったという方も気軽に無料で楽しめるイベントを開催!! シエナ・メンバーによる「演奏が悩み相談」や、楽器未経験者も参加できる「楽器体験コーナー」も!

「演奏お悩み相談」 事前申込制 (1人15分) 11:00~16:00
「管楽器診断&相談会」 (1人20分) 11:00~17:00
「みんなで演奏してみよう」 ①12:00 ②13:30 ③15:00
「楽器体験コーナー」 11:00~17:00
「自由に音出し」 11:00~17:00
「楽器試奏コーナー」 11:00~17:00

イベント詳細、「演奏お悩み相談」申込方法は<http://bunkyoivichall.jp>をチェック!
協力:シエナ・ウインド・オーケストラ 管楽器専門店 ダク

大ホール 10/24(水) 19:00開演

チック・コリア×小曾根 真
詳しくは2面をご覧ください。

小ホール 10/18(木) 19:00開演

文京シビック寄席 柳家さん喬 独演会

古典落語の名手、柳家さん喬が文京シビック寄席に登場!
出演 柳家さん喬 ほか
全席指定 **3,500円** Pコード 485-799

大ホール 9/29(土)・30(日) 15:00開演 ※公演時間は約3時間(休憩2回含む)

バレエ・エデュケーション・シリーズ in Bunkyo
牧阿佐美「白鳥の湖」(全幕)
バレエ団

キャスト オデット&オディール/青山季可(29日) 阿部裕恵(30日) ジークフリート王子/菊地 研(29日) 清瀬千晴(30日)

ほか 牧阿佐美バレエ団 アンドレイ・アニーノフ 演奏 東京オーケストラMIRAI
演出/振付 三谷泰三(プティパ/イワノフ原振付、テリャー・ウェストモーランド版に基づく)
音楽 チャイコフスキー 美術 ポプ・リンウッド
全席指定 S席 **11,000円** A席 **8,000円** B席 **5,000円** C席 **3,000円**
S席ペア **20,000円** A席ペア **15,000円** B席ペア **9,500円**
*ペア席は2階席のみ *4歳未満のお子様のご入場はご遠慮ください。 *学生割引(A席5,000円・B席3,000円・C席2,000円)はシビックチケットでのみ受付 Pコード 486-134

★チケット発売中の公演

●ディズニー・オン・クラシック ~まほうの夜の音楽会 2018
日 9月22日(土)18:00開演、23日(日・祝)17:00開演、24日(月・休)15:00開演
会場 大ホール ¥ S席 8,700円 A席 7,000円 ※未就学児入場不可
チケット発売 9/24(日)10:00 Pコード:118-839 Lコード:30641
問 サンライズプロモーション東京 0570-00-3337(10:00~18:00)

●文京区ベルリン室内楽コンサート
日 10月3日(水)、4日(木)19:00開演 会場 小ホール
¥ 全席自由 5,000円(2名まで入場可)、当日券 4,000円(学生2,000円)
チケット発売 9/24(日)10:00 ※前売券のみ取扱い(10/2まで)
問 コンサート事務局 Email: ampelmannkammermusik@gmail.com

●文京シビック合唱団 第16回定期演奏会
日 10月13日(土)15:00開演 会場 大ホール
¥ 全席自由 2,000円 チケット発売 9/24(日)10:00
問 文京シビック合唱団・長谷川 03-3812-0633

大ホール 12/19(水)~12/23(日・祝)

鼓童「巡-MEGURU-」

魂を、聞け。鼓童の住吉佑太が初演。全ての曲が本作のために作曲された。鼓童が長年取り組んできた郷土芸能が新たな太鼓音楽へと生まれ変わる。音と音が見えてくる風景。そこにあるのは、ただ心のみ。初演ツアーのこの機会をお見逃しなく!

日 12月19日(水) 19:00開演、20日(木)~23日(日・祝) 14:00開演
演出 住吉佑太 出演 太鼓芸能集団 鼓童
全席指定 S席 **7,000円** A席 **5,000円** Pコード 120-354 Lコード 34046
お問合せ チケットスペース 03-3234-9999(月~土10:00~12:00/13:00~18:00)

東京2020応援プログラム

第262回シビックコンサート 入場無料!!

ランチタイム ジャズ コンサート

秋の屋下がりに、懐かしくて楽しい ライトジャズをお届けします。どうぞお楽しみください。

日 9月26日(水) 12:15~12:45
会場 区民ひろば(文京シビックセンター地下2階)
出演 SHOBI JAZZ ENSEMBLE(尚美ミュージックカレッジ専門学校 ジャズ・ポピュラー学科)
曲目 バードランドの子守唄、星に願いを、フライ・ミー・トゥー・ザ・ムーン ほか
¥ 無料(直接会場へお越しください。)

チケットのお求めは

シビックチケット予約専用電話

☎03-5803-1111
受付:10:00~19:00 土・日・祝日も受付

区民 先行予約
電話予約のみ・1日限定
☎03-5803-1111

※区民先行予約当日に限り、シビックチケットで電話予約のみの受付です。
※区民先行予約ができる方は、区内在住、在勤、在学の方です。
※区民先行予約時の予約枚数には限りがあります。また、お席は選べません。
※一部、区民先行予約を実施しない公演があります。

シビックホールメンバーズ

インターネット限定の会員制度
シビックホールメンバーズ会員募集中!!
入金金・会費は無料!!
http://bunkyocivichall.jp/

●PC・スマートフォン・携帯電話共通
●ページ内の「シビックホールメンバーズ」エリアをクリック
一般発売日より早い先行発売日あり!(一部公演を除く)
お問合せ:ホール事業係 ☎03-5803-1103(平日 9:00~17:00)

ご注意

●発売初日のチケット購入は、1公演4枚まで、お席は選べません。シビックホールメンバーズ購入(携帯電話申込以外)は、お席を選べません。(一部、お席を選べない公演があります)
●引き換え期限は予約日を入れて4日間となります。●お買い上げいただいたチケットのキャンセル及び変更はできません。
●都合により出演者、演目等が変更されることがあります。●チケットは本紙発行時に完売している場合があります。●未就学児の入場はご遠慮ください。(一部公演を除く)

- 電子チケットぴあ
イープラス
ローソンチケット
牧阿佐美バレエ団オフィシャルチケット
楽天チケット
サンライズプロモーション東京
チケットスペース

間もなく発売!!

シビックホール・ワンコイン・クラシック

小ホール 11/29(木) 14:00開演



アフタヌーン・リサイタル

一度は聴いたことがあるようなピアノの名曲をお届けする、約1時間のプログラム。
気軽に本格的なクラシックをお楽しみください。

ピアノ 酒井有彩
曲目 ショパン/バラード第1番
サン＝サーンス/白鳥
(ゴドフスキー編)
クライスラー/愛の喜び
(ラフマニノフ編) ほか

チケット発売
10/6(土) 10:00~
Pコード 127-766

小ホール 11/30(金) 11:00開演



ママ&プレママクラシック

0歳から入場OK! お子さまと一緒に楽しみいただけるクラシックコンサート。(お子さま連れや妊婦さんでない方も、もちろんパパもご入場いただけます)。

フルート 泉真由
曲目 ドビュシー/亜麻色の髪の乙女
ピアソラ/タンゴの歴史
イベル/間奏曲 ほか

チケット発売
10/6(土) 10:00~
Pコード 127-768

共催 一般財団法人地域創造 制作協力 一般社団法人日本クラシック音楽事業協会

小ホール 11/8(木)~11/11(日)

現代劇センター真夏座 第137回公演 人生は、バラ色?

20代、50代、70代の女性を中心に、自分の人生をどんな彩りにするか、これからの生き方を巡って格闘する人々の姿を軽やかに描いたコメディ!



日時 11月 8日(木) 19:00開演
9日(金) 19:00開演
10日(土) 13:00開演、17:00開演
11日(日) 14:00開演

作 木庭久美子 演出 池田一臣
出演 池田一臣、江口ふじ子、斎藤友子、岩崎幸代、羽藤雄次、大塚和一、後藤まゆみ、長谷川佐理、片倉健 ほか
全席指定 3,800円
お問合せ 現代劇センター真夏座 03-3816-4029(土・日 13:00~18:00)
http://www.manatsuza.com

チケット発売
9/8(土) 10:00~

大ホール 12/15(土) ①14:00開演 ②18:30開演 16(日) 14:00開演

牧阿佐美バレエ団 「くるみ割り人形」

クリスマスの幸福と夢の世界を美しく描いたクラシックバレエの代表作

出演 金平穂の精/織山万梨子(15日昼)、阿部裕恵(15日夜)
太田朱音(16日)、王子/清瀬千晴(15日昼)、石田亮一(15日夜)、山本達史(16日)、雪の女王/青山季可(15日昼)、日高有梨(15日夜)、中川都(16日)
ほか 牧阿佐美バレエ団

指揮 デヴィッド・ガルフース 演奏 東京オーケストラMIRAI
演出/振付 三谷恭三(プティパ/ワグネルによる)
全席指定 S席 10,800円 A席 8,000円 B席 5,000円
S席ペア 20,000円 A席ペア 15,000円
B席ペア 9,500円(ペア席は2階席のみ)
※A席 B席のみ、当日券がある場合学生割引あり
お問合せ 牧阿佐美バレエ団公演事務局 03-3360-8251
(平日10:00~18:00) http://ambt.jp

区民先行発売
9/9(日) 10:00~19:00
電話予約のみ、1日限定
メンバーズ先行
9/10(月) 10:00~
~11(火) 23:59

チケット発売
9/19(水) 10:00~
Pコード 488-909

大ホール 2019年 3/23(土) 15:00開演

響きの森 クラシック・シリーズ Classic Series Vol.67

ロシアの至宝プルトニョフが贈るロシア音楽の神髄

指揮 ミハイル・プルトニョフ(東京フィル特別客演指揮者)
ウーチン・ツェン
管弦楽 東京フィルハーモニー交響楽団
曲目 チャイコフスキー/スラヴ行進曲
クラスノフ/ヴァイオリン協奏曲(*)
ハチャトゥリアン/バレエ音楽「スパルタクス」より「アダージェ」
ハチャトゥリアン/交響曲第3番「交響詩曲」

全席指定 S席 8,000円 A席 7,000円 B席 6,000円
※本公演をシリーズ年間セット券として販売したため、お席の希望に添い加える場合がございます。あらかじめご了承ください。
お問合せ 東フィルチケットサービス 03-5353-9522(平日10:00~18:00)



ミハイル・プルトニョフ ユーチン・ツェン

区民先行
9/23(日) 10:00~19:00
電話予約のみ、1日限定
メンバーズ先行
10/1(月) 10:00~
~2(火) 23:59
チケット発売
10/9(水) 10:00~
Pコード 127-002

大ホール 2019年 2/9(土) 15:00開演

シエナ・ウインド・オーケストラ 第47回定期演奏会

鬼才マッキーによる超大作「ワインダー・グー」のほか、最新の吹奏楽オリジナル楽曲を中心としたとっておきの選曲。

指揮 渡邊一正
吹奏楽 シエナ・ウインド・オーケストラ
曲目 J.マッキー「吹奏楽のための交響曲「ワインダー・グー」」
真島俊夫/波の見える風景
N.タノウエ/ココロ・ダンス ほか

全席指定 S席 5,000円 A席 4,000円 B席 3,000円
※学生割引はA-B席を各500円引(取扱いはシエナ事務局のみ)
お問合せ シエナ・ウインド・オーケストラ事務局
03-3357-4870(平日10:00~18:00)

区民先行発売
9/24(月・祝) 10:00~19:00
電話予約のみ、1日限定
メンバーズ先行
9/25(火) 10:00~
~26(水) 23:59

チケット発売
10/12(金) 10:00~
Pコード 124-941
Lコード 33606

好評発売中!!

夜クラシックシリーズ

12/6(木) 19:30開演

The Rev Saxophone Quartet

上野耕平率いる「サクソフォン四重奏」が夜クラシックに初登場! 4本のサクソフォンによる多彩な表現をお楽しみください。

出演 上野耕平、宮越悠貴、都築 惇、田中奏一郎
曲目 デザンクロ/サクソフォン四重奏曲
モリコーネ(石毛里佳 編)/ニュー・シネマ・パラダイス・メドレー ほか
全席指定 S席 3,000円 A席 2,000円 Pコード 101-307

2019年 2/22(金) 19:30開演

山根一仁 北村朋幹

今、最も注目の若き俊英によるデュオがいよいよ夜クラシックに登場! フレッシュなトークもお楽しみください。

ヴァイオリン 山根一仁 ピアノ 北村朋幹
曲目 シューベルト/ヴァイオリンとピアノのためのソナチネ第2番 1短調D385
シマフスキ/神話-3つの詩 Op.30より 第1曲「アレートウーサの泉」
ドヴォルザーク/4つのロマンスの小品 Op.75より 第1曲
ブラームス/ヴァイオリン・ソナタ 第3番 2短調 Op.108 ほか
全席指定 S席 3,000円 A席 2,000円 Pコード 101-308

文の京コミュニティコンサート 日中友好会館美術館 マリンバ・デュオ コンサート

日 10月17日(水) 開演14時00分(開場13時30分) ※美術館は10時から開館しています。

会 日中友好会館美術館 〒112-0004 文京区後楽1-5-3 TEL 03-3815-5085
都営地下鉄大江戸線「飯田橋」C3出口より徒歩約1分
JR総武線、地下鉄東西線・有楽町線・南北線 「飯田橋」駅A1出口より徒歩7分
東京メトロ丸の内線・南北線「後楽園」駅より徒歩10分

出 たり(藤井はるか、藤井里佳) 曲 チャルダッシュ、時の流れに身をまかせ ほか
無料

座席(50席)応募者多数の場合は抽選)をご希望の方は、復返はがきにて参加者の郵便番号、住所、氏名、電話番号をご記入の上、〒112-0004 文京区後楽1-5-3「日中友好会館文化事業部 マリンバコンサート係」宛にお申込みください。
※はがき1枚につき2人までご応募可能です。立ち見の場合は、お申込みの必要はありません。
9月28日(金)必着
共催:日中友好会館 http://www.jcfc.or.jp/

うたり



北米と東京を拠点に活躍する藤井はるかと藤井里佳による打楽器姉妹デュオ「うたり」は、時代をリードする作曲家とのコラボレーションや1960年~1980年代に書かれた秀作の発掘と再演、この新旧二つの要素を織り交ぜて打楽器音楽の「今」を堪能できるプログラムを国内外で発表し聴衆を魅了してきた。世界最大規模の打楽器フェスティバルPASICでのショーケース演奏やジュリアード音楽院主催夏期講習での公演と講義、カナダ3都市における室内現代音楽祭ツアー参加など、うたりは世界を舞台に活動を繰り広げる。来夏、うたり第3回東京公演を開催。

第9回 シエナdeアン・コン! ~アンサンブルコンテスト~

「全日本アンサンブルコンテスト」で上位を目指す皆さん。まずは「シエナdeアン・コン!」で腕試しをしませんか!
日本を代表する吹奏楽団「シエナ・ウインド・オーケストラ」のメンバーが審査講師! さらにメンバーによる「アンサンブルレッスン(2時間)」も受けられるので、レベルアップ間違いなし!! ふるってご応募ください。

審査員: 鹿野智子(Fg)、山口隼士(B.Tb)
(シエナ・ウインド・オーケストラ)
ゲスト/長生 淳(作曲家)
コンテストは観覧無料。皆様ぜひご来場ください!

文化庁文化芸術振興費補助金
劇場・音楽堂等機能強化推進事業
独立行政法人日本芸術文化振興会

【アンサンブルコンテスト】12月26日(水)
C部門 10:30~13:00
A・B部門 14:00~17:30
D部門 19:00~20:30
【アンサンブルレッスン】11月24日(土)、12月1日(土)・2日(日)・8日(土)・9日(日)
※内1日(出場1団体につき2時間)

【アンサンブルコンテスト】文京シビックホール 小ホール
【アンサンブルレッスン】文京シビックセンター 練習室ほか
A部門 小学校 4団体(文京区立のみ) B部門 中学校 10団体(文京区立2校含む)
C部門 高等学校 8団体 D部門 大学・一般 5団体

対 小学生以上で、3~8名のアンサンブル
※職業演奏家は参加できません。 ※打楽器パートは参加できません。
※A部門は文京区立小学校のみが対象となります。

¥ A・B部門 500円(1人あたり) D部門 1,000円(1人あたり)
申 詳細は文京シビックホールホームページ(http://bunkyocivichall.jp/)、区内施設に設置の開催要項をご覧ください。
※10月24日(水)消印有効

問 文京シビックホール ホール事業係 03-5803-1103(平日9:00~17:00)

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

音楽教室

東邦音楽学校(東邦音楽短期大学内)
TEL:03-5940-6431
http://www.toho-music.ac.jp

音楽教室

ヴァイオリン/チェロ/フルート
プレスト音楽教室
TEL:03-5940-6431
http://www.presto-inc.co.jp/

タブレット&パソコンスクール

iPadで脳を元気に!
iPad入門講座
TEL:03-5272-7288

相続セミナー

贈与の秘訣
9月19日(水曜日)
倉持会計事務所(担当 大野)
TEL:03-3828-6251