

夜クラシック

☆ 90min.concert ☆

Vol. 11

2017年1月27日[金] 19:30開演

文京シビックホール大ホール

《ソプラノ》
幸田浩子
スペシャルインタビュー

本格的なクラシックを気軽に楽しめると好評の“夜クラシック”シリーズ。
Vol.11で登場の幸田浩子さんに、公演に寄せる思いやプログラムの聴きどころなどを伺いました。

夜クラシック2017-2018
シリーズセット券もいよいよ発売! 詳しくは2面へ



しとやかに、艶やかに…
月にまつわる
珠玉の夜の物語

本誌に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

駅ビル

メトロ・エム後楽園

<http://www.metro-m-korakuen.com>

MARUZEN 薬 DAISO

ファッションや雑貨、レストラン・カフェ、ビューティサービスなどのショップも充実!!

ショッピング・カフェ 10:00~21:00
レストラン 11:00~23:00

〒112-0003 文京区春日1-2-3
お問い合わせ: 株式会社メトロプロパティーズ
TEL.03-5827-5838 (平日10:00~17:00)

音楽教室

桐朋学園大学音楽学部附属「子供のための音楽教室」 お茶の水教室 2017年度春の生徒募集

4月開講【対象】新年少前児~大学受験生
※新年少前児は2014年4月2日~2015年4月1日生まれのお子様を対象です。

- 入室説明会…1月15日(日) 14:30~(予定)
- 入室試験…1月29日(日) ●志願書〆切1/24(火)

資料請求・お問合せは 10:00~21:30(日・祝は18:00まで)
☎03-3294-0701 桐朋学園 検索

〒101-0062 千代田区神田駿河台1-2-5 駿河台ビル1F (宮地楽器MUSIC JOYお茶の水内)
御茶ノ水駅、新御茶ノ水駅、小川町駅から徒歩4分

補聴器

あなたの「もっと聞こえる」を応援したい

お気軽にご相談下さい。

小さなボディに優れた機能を搭載

より目立たず
より軽く
より快適な
装用感

聴力測定 初めてのぞき見
新製品の試聴・貸出
出張販売 点検相談

障害者総合支援法補聴器取扱店
E コルチトン補聴器 サービスショップ
文京区本郷4-1-5 Tel. 03-3813-9916
創業昭和32年 本郷三丁目交差点そば
コルチトン 検索
カタログ無料進呈いたします。www.cortiton.com

結婚相談所

お見合い結婚へのサポート

結婚相手との出会いのきっかけ
その一つが「お見合い」です。
お気軽にご相談ください。お待ちしております。

結婚相談所
ジェイ・エム・エー駒込
電話 03-3945-5771
URL <http://beloved.jp/> ご来所予約を是非!!

文京区本駒込6-15-2山口ビル2F 山手線 南北線 駒込駅近
六義園隣接 梁井門そば 曜日不定休 営業時間11時~19時

大学公開講座

拓殖大学 文京キャンパス

(茗荷谷駅下車徒歩3分)

- 国際講座 開催時間10:30~12:00
受講料:1,000円(当日支払) 定員:250名(申込不要)
12月10日(土)「『あの大統領』でアメリカは大丈夫か」
講師:久保 文明(東京大学法学部教授)
- 知的好奇心への誘い 開催時間13:00~14:30
受講料:無料 定員:150名(申込不要)
12月10日(土)「国語のない国、インドの最大言語ヒンディー語」(ヒンディー語)
講師:澤田 彰宏(拓殖大学国際学部講師)
12月17日(土)「台湾の魅力を探ろう!」(台湾語)
講師:楽 大維(拓殖大学外国語学部講師)

TEL 3947-7166 FAX 3947-7265
拓殖大学 公開講座 検索

古美術

美術品 鑑定・買取

古美術 妙童 致します。

みょうどう

平田郷陽「雛遊」

湯島天神下交差点角 TEL 03-3832-1814

2017年1月27日(金)「夜クラシックVol.11」

ソプラノ **幸田浩子**
スペシャルインタビュー

実力派アーティストが数々の名曲を気さくなトークを交えながらお届けする室内楽シリーズ “夜クラシック”。
19時30分開演なのでお仕事帰りに余裕をもってご来場いただけます。
Vol.11は、幸田浩子(ソプラノ)と河原忠之(ピアノ)が登場。
「月」にまつわる数々のプログラムでお届けします。
その幸田浩子さんにこの公演に向けての思いを語っていただきました。



がいつもより素直になったり。そして、夜の闇の中でも、月が輝いていると、守られているような気持ちになります。ゲーテの詩によるシューベルトの歌曲は、まさにそのような世界を描いていますね。

今回は、河原さんによるピアノの独奏で、「竹取物語」から“月の間奏曲”もお送りします。これは、オペラの中で沼尻さんが最初にお書きになった曲だそうで、本当に素敵な曲です。物語中では、この間奏曲の間、かぐや姫はただ座って月を見ているのですが、そのうちに想いが溢れて泣き出してしまいます。お稽古の間から本番まで、繰り返しそんなシーンを経験したことで、月の存在が自分の中でどんどん特別なものになっていきました。

私はもともと、お天気の良い日に太陽が輝いていればそれだけで嬉しいという、健康優良児がそのまま大人になったようなタイプなので(笑)、この竹取物語と出会ったせいか、最近、月にとてもシンパシーを感じるようになりました。

——月と夜にまつわる曲が集められた素敵な内容ですが、プログラムはどのように選ばれたのですか？

今回、「夜クラシック」というコンセプトにインスパイアされて、月をテーマに歌いたいと心の中にあった作品を集めました。プログラムを考えるのはとても楽しかったです。というのも、2014年に指揮者の沼尻竜典さん作曲、オペラ「竹取物語」でかぐや姫の役をいただいたことがきっかけで、月に対しての思い入れが強くなってきました。日本初演後、ベトナム公演などもあったので、2年近くこの作品と共に過ごしましたが、オペラの中では、月を見ながら誰かを想うという歌詞がたくさん出てくるので、その影響もあって、私自身も月を眺めて過ごすことが増えたように思います。このオペラとの出会いによって、古今東西の作曲家が月を想って書いた曲を集めて歌いたいと思うようになっていたので、「夜クラシック」のお話をいただいたときは、つながった！という気持ちでした。

今回はシューベルトの歌曲や、ドヴォルザークのオペラ「ルサルカ」の“月に寄せる歌”、そしてこの「竹取物語」からのアリアなど、月とのいろいろなシーンが思い浮かぶ作品を選びました。

普段の演奏会であれば、途中にピビットな作品を織り交ぜたりします。でも、今回はテーマが「夜」とはっきりしていますし、このシリーズのファンで、それぞれの演奏家が思う夜はどんなものかしらと聴きにいらっしゃる方も多いため、あえてしっとりとした雰囲気のある作品だけを集めました。夜の90分の演奏会ならではの気持ちを味わっていただけたらと思います。

——月にまつわる作品がこれだけたくさんあるということは、多くの作曲家が月に魅せられていたということなのでしょうね。幸田さんは、月のどのようなところに魅力を感じますか？

お月さまって、女性的ですよ。形が満ち欠けして変化するし、色も柔らかいクリーム色。パールがかかったような輝きは、ソプラノの声に合うように思います。月を眺めていると、切なくなったり、心

——日本のオペラ作品では、香月修さん作曲「夜叉ヶ池」から“百合の子守歌”も歌われますね。

私にとって、「夜叉ヶ池」は、日本のオペラに対しての取り組み方を変えてくれた大切な作品です。初演で百合の役をいただいた際、初めて“百合の子守歌”の楽譜を見つけた時から、まあ、こんなにも切なく愛おしい歌があるのね、と感動し、大切に歌っていきたくて作品となりました。普段のリサイタルではなかなか取り上げる機会がありませんでしたから、今回はとても良い機会をいただきました。

——オープニング曲の「月の光」に続き、最初に歌われるシューベルトには、どんな想いがありますか？

シューベルトの歌曲は、歌手を目指す人にとって、学生時代に勉強するレパートリーの一つです。私の場合は大学を卒業後、長らくシューベルトから離れていました。それはオペラなどに関連する他のレパートリーに興味があったのと、どこか、学生時代に“お勉強”していたという印象がしみついてたからかもしれません。

ですが、数年前からもう一度シューベルトと向き合うことになり、“ピアノと歌と詩”というシンプルな佇まいを、とても素敵だと思うようになりました。そして今、シューベルトの音楽が持つ静かな世界を見直していきたいという時期に入っているのかもしれませんが、そのように学生のころとは異なった感覚で作品に向かっています。

今回は、河原さんの包容力のあるピアノとの共演で、シューベルトの作品がどのようになるのかとても楽しみにしています。同じように「ムーンリバー」や「星に願いを」など、クラシックと違って楽譜に細かい指示がない作品で、河原さんのピアノがどんな夜と光の輝きを表現してくださるのか、今からワクワクしています。

——国内外の劇場でオペラにも多く出演されていますが、オペラとリサイタルでは、ステージでの感覚やお客様との距離感などに違いがありますか？

とても違いますね。オペラでは、もちろん物語の役になりきっていますし、お客様もそのストーリーを楽しんでいらしゃいます。でも、リサイタルは、もっとパーソナルな感覚で舞台上に立っています。ですから、今回も私の大好きな作品を取り上げました。お



《あなただけの指定席》をご用意!
夜クラシック〈2017-2018シーズン〉
セット券いよいよ発売!

4公演セット券 **全席指定 S席9,000円**

※セット券はS席のみ販売いたします。

1公演分3,000円お得!

期間限定販売

2016年12月11日(日) 10:00~
2017年3月31日(金) 19:00

チケット取扱い シビックチケットのみでのお取扱い

03-5803-1111 10:00~19:00 土・日・祝日も受付
※12/28(水)~1/4(水)は休業

※1回券(S席3,000円、A席2,000円)の発売日は確定次第、本紙及びホームページ等でご案内いたします。

Vol.13 2017年6月30日(金) 19:30開演
[曲目] ショパン：ノクターン第2番Op.9-2 ほか



©Mark Bouhiron
ピアノ 福間洸太郎



©Ram Air.LLC
クラリネット 吉田 誠

Vol.15 2018年1月25日(木) 19:30開演
[曲目] 未定



©Kiyotaka Saito
ピアノ 仲道郁代



©Hiroki Sugura
ヴァイオリン 成田達輝



チェロ 上野 通明

Vol.14 2017年9月28日(木) 19:30開演
[曲目] パッパ：シャコンヌ ほか



©Hisao Suzuki
ヴァイオリン 郷古 廉



©武藤 尊
ピアノ 田村 響

Vol.16 2018年3月16日(金) 19:30開演
[曲目] タレガ：アルハンブラの思い出 ほか



©得能通弘
ギター 荘村清志



©Rubio
ギター 福田進一



©anju
ソプラノ(特別ゲスト) 林 正子

お客様も、曲を聴きながら、あの月が美しかったとか、あの人はどうしているだろうかなど、それぞれ自由な想いに浸っていただけると嬉しいですよ。

——文京シビックホールやホールがある「後楽園」についての思い出などはありますか？

ホールの近くに遊園地があるので、終演後はジェットコースターに乗って遊んで帰る場所、という印象でしょうか(笑)。実はこの夏、姪っ子が東京に遊びに来た際、一緒に観覧車やジェットコースターに乗ったばかりなんです。絶叫マシンでは、なるべく声は出さないようになっています(笑)。

——最後に、公演を楽しみにされている皆さんにメッセージをお願いします。

コンサート当日、お天気に恵まれるかはわかりませんが、終演後に月を見上げて、大切な誰かに会いたくなるような、そして、愛しい人がより愛しくなるような、そんな演奏会にできたらと思っています。てるてる坊主を下げて、当日晴れるように皆さんも祈っててください！



夜クラシック Vol.11

2017年1月27日(金) | 文京シビックホール 大ホール
19:30開演(18:45開場)

出演



ソプラノ
幸田浩子



ピアノ
河原忠之

曲目

- ドビュッシー 月の光(ピアノ独奏)
- シューベルト 夜と夢、月に寄せて
- ドヴォルザーク オペラ「ルサルカ」より「月に寄せる歌」
- ヴェルディ オペラ「椿姫」より「第三幕への前奏曲(ピアノ独奏)」
- マンシーニ オペラ「夜叉ヶ池」より「百合の子守歌」
- 香月修 オペラ「竹取物語」より「月の間奏曲(ピアノ独奏)」
- 沼尻竜典 「かぐや姫の Aria」ほか

料金

S席 3,000円
A席 2,000円(全席指定・税込)

チケット取扱い

シ × ビ × 文 [Pコード] 289-365

お問合せ

シビックチケット
03-5803-1111
(10時~19時 土・日・祝日も受付)
※12/28(水)~1/4(水)は休業

プレイガイド情報は8面をご覧ください

文京アカデミーの催し①

アカデミー文京 学習推進係 ☎03-5803-1119

申 このページに掲載されている事業の申込先(はがき宛先)
〒112-0003 文京区春日1-16-21 アカデミー文京 学習推進係

シビックシアター★トークショー 「母と暮せば」上映と井上麻矢氏トークショー

山田洋次監督が作家・井上ひさし氏の想いを継いで制作した初のファンタジー「母と暮せば」を上映します。トークショーでは「父、井上ひさしの想いを継いで」と題して父親の想いを企画にした三女・麻矢氏が制作に至る過程や父親との思い出をお話します。
協力：文京アカデミア生涯学習支援者の会

日 平成29年1月14日(土)13時~16時30分(予定)

会 文京シビックホール 小ホール

師 劇団「こまつ座」代表 井上麻矢

対 文京区内在住、在勤、在学者(15歳以上、中学生を除く)

定 300名(抽選) ¥ 無料 12月22日(木)必着

申 往復はがきに①「母と暮せば」②住所③氏名(ふりがな)④年齢⑤電話番号⑥在勤者は勤務先名・所在地・電話番号、在学者は学校名と、返信用にもあて先を明記し上記へ
※入場は当選者ご本人に限ります。 *HPからも申込ができます。→http://www.b-academy.jp/



井上麻矢氏

シビックシネマサロン



「にごりえ(十三夜/大つごもり)」(130分/モノクロ/1953年)

監督：今井正 出演：淡島千景

樋口一葉の短編小説を原作とした映画を上映します。

日 12月16日(金)13:30~16:00

会 アカデミー文京 レクリエーションホール(文京シビックセンター地下1階)

対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)

定 100名(先着順) ¥ 無料

申 当日11:30以降に会場で整理券を配布。ただし、お待ちの方が多くなり、他の施設利用の妨げになる場合は11:30以前に整理券を配布する場合があります。入場開始は13:10です。

平成28年度 第3回 ぶんきょう歌壇・俳壇 特選作品発表

ぶんきょう歌壇 大下一真 選

災害にめげじと希望時きしそば
輝き白く山畑埋む
大塚 加藤喜雄

五人の子八十代に近付けり
唯健やかにと祈るのみ母は
西片 松林利枝

ハイと返事言えないままに
君のあとついで歩みし焼野の銀座
千駄木 石井禮子

〈評〉災害のあとに時いたそばが見事に花を咲かせている山の畑。「輝き白く」と、いきいきとした景色が歌われました。松林さんの歌では、お子様といっても八十歳に近い。その健康を祈る母心が歌われ、しみじみと読みました。石井さんは、戦後の青春の一面をドラマのように切り取られました。一首の背景にいろいろ物語が感じられると、いっそう深い歌になります。

ぶんきょう俳壇 松澤雅世 選

大気圏ほどの薄さや林檎剥く
千石 竹居陽一

秋風に押され口笛遠去かる
千石 菊地正矩

この星の裏側見たし蟬の穴
向丘 丸岡正児

〈評〉第一席、地球を取り巻く大気圏は、地球温暖化の影響で二層薄くなっていると言ふ。二方林檎の皮を薄く長く剥くのは案外に難しい。林檎の皮と大気圏の二物衝撃が見事で想念も深い。第二席、秋風に流されてゆく口笛が鮮明であり、秋ならではの愁いが漂い情緒を誘う。第三席、「この星」は勿論地球であり、作者は日本の真反対の裏側を意識している。蟬の穴から裏側を覗くことが出来たら、どんなにか面白く楽しいだろうという詩心。

平成28年度 第4回 ぶんきょう歌壇・俳壇 作品募集

毎日の生活のひとこまを短歌や俳句で表現してみませんか。

対 文京区内在住・在勤・在学者

申 はがきに種別(歌壇・俳壇)・作品(1枚に2首・句以内、楷書で記入、漢字には必ずふりがなを振る)・住所(在勤者は勤務先名・所在地、在学者は学校名)・氏名(ふりがな)・年齢・電話番号を明記し上記へ

12月13日(金)必着

*賞入選(種別ごとに10作品) *発表入選のうち特選各3作品を3月号に掲載(入選者へは別途通知)

平成29年文京アカデミー生涯学習フェア 参加団体募集

文京区内で活動されている生涯学習団体の皆さん、文京シビックホールや展示室で、日頃の成果を発表しませんか。新たな会員を増やすには絶好のチャンスです。是非ご参加ください。

日 平成29年2月28日(火)10:30~17:00、3月1日(水)10:30~17:00(予定)

会 文京シビックホール 小ホール、ギャラリーシビック、アートサロンほか

内 サークル紹介、作品展示、ステージ発表ほか

対 主にアカデミー文京・地域アカデミーで活動し、当日の会場受付などの事業運営にご協力いただける団体のうち、次のいずれかに該当するもの

- 文京区社会教育関係団体に登録している団体
- 上記の登録を目指している団体で、文京アカデミーが特に認めた団体

申 指定の参加申込書を下記へFAX・郵送または文京アカデミー、地域アカデミー窓口へ提出

〒112-0003文京区春日1-16-21 公益財団法人文京アカデミー 施設管理係 FAX 03-5800-2230

申込用紙は文京アカデミー・地域アカデミーにて配布または公益財団法人文京アカデミーホームページ(<http://www.b-academy.jp/>)からもダウンロードできます。

12月12日(月)17時必着

TEL 03-5803-1100/学習推進係 TEL 03-5803-1119

まちの魅力を再発見! 気ままにひと駅散歩 参加者募集

文京区内の見どころ満載のコースマップ(「気ままにひと駅散歩マップ」)を片手に、楽しく散策して、まちの魅力を再発見しませんか? 各ポイントでのクイズや、文京アカデミー生涯学習フェア(平成29年2月28日~3月1日実施)での完歩記念品の贈呈など、お楽しみも盛りだくさん! 皆様の参加をお待ちしています。

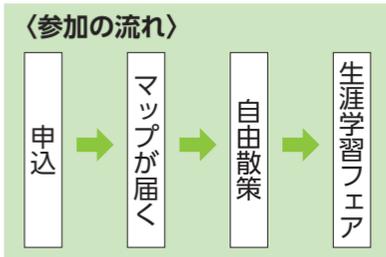
協力:文京アカデミー 生涯学習支援者の会

【コースマップ申込】

- 対 文京区内在住・在勤・在学者 定 300名(先着) 費 無料
- 申 郵便はがき(ひとりにつき1枚)に①「気ままに散歩」②住所③氏名(ふりがな)④年齢⑤電話番号⑥在勤者は勤務先名・所在地・電話番号、在学者は学校名を明記し下記へ
〒112-0003 文京区春日1-16-21 アカデミー文京 学習推進係
平日9:00~17:00はアカデミー文京窓口(文京シビックセンター地下1階)でも受付
- 切 平成29年1月18日(水)必着 ※先着順受付(定員に達した時点で締切となります。)
- 問 アカデミー文京 学習推進係 TEL 03-5803-1119

【散策】

- 日 平成29年2月1日(水)~3月1日(水)
- 期間内のお好きな時に散策していただけます。ただし、各ポイント・施設への立寄り、施設等が開いている時間帯に限り可能です。
- ※施設に入る場合の入場料及び交通費は各自負担
- ※主催者による案内・誘導はありません。中学生以下の方が参加する場合は、保護者が同行してください。
- *コースマップ及び詳細案内等は1月30日(月)頃に郵送予定



区内大学講座・講演会予定

区内大学の講座予定をお知らせします。
詳しくは各大学にお問い合わせください。

講座・講演会	講師	日程	時間	定員	受講料
お茶の水女子大学 会 お茶の水女子大学 問 ①事務局 Tel 090-1058-8798 ※1 ②事務局 Tel 03-5978-2704 ※2					
第4回 宇宙講演会 ~子どもから大人まで宇宙に夢中!~①	JAXA宇宙科学研究所主任研究員 廣瀬 史子 ほか	12/10(土)	12:55~16:20	900名	無料 (申込不要) ※3
ヒューマンライフイノベーション研究所公開シンポジウム② ~病気やストレスに負けない"からだ"をつくるための健康イノベーション~	早稲田大学教授 福岡 秀興 ほか	12/13(火)	15:30~18:10	200名	無料 (申込不要)
拓殖大学 会 拓殖大学文京キャンパス 問 オープンカレッジ課 Tel 03-3947-7166					
国際講座 『あの大統領』でアメリカは大丈夫か	東京大学法学部教授 久保 文明	12/10(土)	10:30~12:00	250名	1,000円 (当日支払)
東邦音楽大学 会 東邦音楽大学文京キャンパス 問 エクステンションセンター Tel 03-3946-9667					
管楽器の呼吸法	東邦音楽大学講師 藤井 完	1/21(土)	13:00~15:00	70名	3,000円
東洋大学 会 東洋大学白山キャンパス 問 国際連携本部事務課 Tel 03-3945-7692					
TOYO-UCLAビジネス英語講座	UCLA公認講師 ラブ パターソン	2/1~4/16 全10~11回	2.5時間または3時間 ※4	20名	202,700円
東洋学園大学 会 東洋学園大学本郷キャンパス 問 総務課 Tel 03-3811-1696					
大学院経営セミナー「女性の学び直しとキャリアアップ」 女性がキャリアを積むということ	東洋学園大学学長 原田 規峻子	12/11(日)	13:00~14:30	40名 (先着順)	無料 (申込不要)
日本女子大学 会 日本女子大学目白キャンパス 問 リカレント教育課程事務室 Tel 03-5981-3751					
リカレント教育課程(第19回生) 入学・キャリア相談会 ※5	日本女子大学生涯学習センター所長 坂本 清恵 ほか	①12/10(土) ②1/20(金)	①10:00~12:30 ②13:30~16:00	各20名 ※6	無料
文京学院大学 会 文京学院大学本郷キャンパス 問 生涯学習センター Tel 03-5684-4816 ※7					
通訳案内士 受験対策講座 冬コース ~オリンピック・パラリンピックの開催に向けて~	通訳案内士(英語) 根岸 正	1/11~3/22 水曜日 全6回	19:00~20:30	10名	18,000円 ※8
放送大学 会 放送大学 東京文京学習センター 問 東京文京学習センター Tel 03-5395-8688 ※9					
文京学びの杜セミナー 「フォーク物質—現代物理学が解き明かす物質の究極の姿」	放送大学教授 松井 哲男	12/20(火)	14:00~15:30	80名	無料

※1 宇宙講演会ホームページ <http://www.sci.ocha.ac.jp/news/2016/d002605.html>
 ※2 E-mail office-ihli@cc.ocha.ac.jp ヒューマンライフイノベーション研究所ホームページ <http://www-w.cf.ocha.ac.jp/ihli/> ※3 小学生以下は保護者同伴
 ※4 レベル別クラスによって曜日・時間帯が異なる。詳細は東洋大学ホームページ <http://www.toyo.ac.jp/site/news/67596.html>
 ※5 対 4年制大学を卒業し、就業経験のある女性。別途検定料3,000円、入学金20,000円、受講料240,000円が必要。(2016年度から9月募集がなくなり4月募集のみ)
 ※6 申 詳細は、日本女子大学リカレント教育課程ホームページ <http://www5.jwu.ac.jp/gp/recurrent/>
 ※7 申 文京学院大学生涯学習センターホームページ <http://www.ext.u-bunkyo.ac.jp/> ※8 受講には入会金3,000円、教材費等が必要
 ※9 申 放送大学ホームページ <http://www.ouj.ac.jp/> 「特別講演会・公開講座のご案内」パナーから申込み

本誌に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

介護付有料老人ホーム
—千代田区唯一の介護付有料老人ホーム—

シンセリティ千代田一番町

24時間看護師常駐

ととのいました!
24時間ケア
医療的ケアが必要な方も、
24時間の看護師配置により
安心して生活して頂ける
ようになりました。

半蔵門駅
徒歩1分

病院への
無料送迎

東京都千代田区一番町 11-3
<http://www.shincare-style.co.jp/sincerity/>
TEL.03-3556-2522

朗読教室
脳に刺激を与え若返りに役立つ
朗読体験レッスン 無料(予約制)

12/7(水)14(水)17(土)20(火)
各日 朝10:30~(その後 随時実施)

講師は、ベテランFM局 関戸祐祐アナウンサー。
日本語を大切に、をモットーにご指導します。

- 老人ホームなど朗読ボランティアをやりたい方
- 読み聞かせや話し方のスキル向上を目指したい方
- 声が小さくて聞き返されてしまう方
- 標準語アクセント・滑舌など、発声を改善したい方

千駄木朗読の教室 Cafe Rinne 文京区千駄木5-1-8
千代田線「千駄木」駅3分、団子坂上交差点

03-5752-5023 rodoku@c-m-n.co.jp
<http://www.c-m-n.co.jp>

出張パソコン修理

パソコンでお困りの方
電話1本でお伺いします

メーカー修理より安く・早く対応いたします。

- パソコンが立ち上がらない
- プリンターが動かない
- パソコンやプリンターを買い替えたい
- インターネットにつながらない
- データを間違えて消してしまった
- 変なメッセージが出る

どんなことでもご相談下さい。迅速対応致します。

町のパソコン修理屋さん **PCヘルプセンター**
050-1581-6227 070-6638-6191
info@pc-help.jp
〒112-0005 文京区水道1-2-17-110 (出張専門)

文京区の催し

アカデミー推進課 文化事業係
☎03-5803-1120

スポーツ振興課 スポーツ振興係
☎03-5803-1308

アカデミー推進課 文化事業係

文京区秋の文化祭

—第34回書道展・第67回絵画展の入賞作品決まる—

文京区秋の文化祭として、第34回書道展および第67回絵画展を開催しました。書道 156 点、絵画 156 点の中から次の入賞作品が決まりました。

賞名	作品名	氏名(敬称略)
区長賞	七言二句	徳田 真由美
	春日山	中島 裕子
書道連盟賞	曹全碑	松本 千尋
	あしびきの	川下 あゆみ

※各賞 上段:漢字/下段:かな
※ほかに佳作16人、奨励賞16人が入賞



区長賞(漢字)
「七言二句」徳田真由美



区長賞(かな)
「春日山」中島裕子

絵画展

賞名	作品名	氏名(敬称略)
区長賞	古都	鎌田 明浩
	果実と赤絵皿	池亀 収
文京美術会賞	曇りの日桜	右近 由子
	夏の宵	高橋 千代子
奈良岡正夫賞	花を持つ少女	志村 美知子
荻太郎賞	ブルの親子	北原 歌子
	蘇生の風	佐藤 恵子
	春の訪れ	福井 三英子

※各賞 上段:洋画/下段:日本画
※ほかに佳作 14 人、奨励賞 15 人が入賞



区長賞(洋画)
「古都」鎌田明浩



区長賞(日本画)
「果実と赤絵皿」池亀収

一神々の国しまねー

『石見神楽』公演 & 地域活性化シンポジウム ご招待

島根県西部で受け継がれている「石見神楽」公演等へご招待します。

※文京区は、島根県津和野町と相互協力協定を締結しています。

主催 高津川流域都市交流協議会/共催 東洋大学・文京区

日 平成29年2月4日(土)

①13:00~15:00 石見神楽昼公演
②15:30~17:30 シンポジウム
③18:00~20:00 石見神楽夜公演

※複数申込可。但し①・③は同一内容につき、①と③の組み合わせは不可。

会 東洋大学井上円了ホール(白山5-28-20)
出 白谷神楽社中(鹿足郡吉賀町)

内 石見神楽公演「塵輪」「大蛇」(変更の場合あり)シンポジウムテーマ「どう進める、地域活性化 地方と都市の連携は可能か」パネリスト 文京区長・益田市市長・吉賀町長・津和野町長

対 文京区在住・在勤・在学者
定 ①~③ 各150名(抽選) ￥ 無料
申 往復はがきに住所・氏名(ふりがな)・電話番号・希望人数(往復はがき1枚で2人まで)・希望公演(①~③を選択)・地域活性化シンポジウム参加人数(在勤・在学者は勤務先・学校名も記入)と返信用にもあて名を明記し、〒699-5513 島根県鹿足郡吉賀町六日市750吉賀町役場企画課へ

問 津和野東京事務所 TEL 03-5615-8358
夕 平成29年1月16日(月) 必着
※当選(入場整理券)・落選の結果は、1月20日頃に発送予定。
【特産品販売・観光PRを同日開催】
日 平成29年2月4日(土) 12:00~20:30
会 東洋大学井上円了ホールエントランス

アートウォール・シビック 悠友会作品展「ことばのかわりに」

シビックセンター地下1階の壁面部分を利用した展示スペース「アートウォール・シビック」は若手芸術家の創作活動の発表の場です。

日 展示中(12月25日(日)まで)
会 シビックセンター地下1階 吹きぬけ周囲
内 障害を持つがゆえに言葉では伝えられない想いを書や写真、絵画で表現しています。
夕 無料



文京区民踊のつどい出演者募集

日本の伝統芸能である「民踊」愛好家の皆さん、日頃の練習の成果を発表しませんか。

日 平成29年3月11日(土) 11:00~17:00(予定)
会 文京シビックホール小ホール
内 民踊(民謡舞踊)/新舞踊
※新舞踊のみでの出演は不可 ※伴奏は、カセットテープに限定

対 文京区内在住・在勤・在学者及び区内を活動の拠点としている3名以上のグループ
定 100番(超えた場合は抽選)
夕 1番組500円
夕 12月16日(金) 必着
申 アカデミー推進課・アカデミー文京・地域アカデミーで配布、もしくは文京区ホームページに掲載の申込書を書き下し持参または郵送
〒112-8555(住所不要) 文京区アカデミー推進課文化事業係

文京ミュージズフェスタ2016

文京区内にある博物館・美術館・庭園など、文京ミュージズネット37施設による合同イベント「文京ミュージズフェスタ2016」を開催します。

日 12月15日(木) 10:00~18:00
会 ギャラリーシビック(文京シビックセンター1階)
内 各施設による展示や体験をはじめ、施設紹介・企画展等のパネルも展示します。

- ・【印刷博物館】活版印刷を体験しよう(X'masカードの印刷)
- ・【宇宙ミュージアムTeNQ】宇宙パズルや抽選会に挑戦
- ・【お茶の水おりがみ会館】季節の折り紙ワークショップ
- ・【スカウトミュージアム】ロープワークを体験してみよう
- ・【文京ふるさと歴史館】昔のおもちゃで遊べるコーナー
- ・【野球殿堂博物館】侍ジャパンのユニフォーム展示
- ・【東京都水道歴史館】江戸時代の水道管「木樋」の展示

その他(※内容は変更になる場合があります)
夕 入場無料 申 直接会場へお越しください



昨年の会場の様子

スポーツ振興課 スポーツ振興係

第30回区民スキー大会

スキー技術に自信のある方、ゲレンデスキーだけでは物足りない方、ポール競技(回転競技)に挑戦してみませんか?

日 平成29年1月29日(日) 8:30~
会 湯の丸スキー場(長野県東御市湯の丸)
対 小学5年生以上の文京区内在住・在勤・在学者(学生スキー連盟に登録している大学生を除く。スキー資格等は不問)※高校生以下はポール競技経験者に限ります。

夕 大人2,000円、高校生以下1,000円(大会当日納入)
内 種目:回転競技

	男子	女子
1部	34歳以下	29歳以下
2部	35~44歳	30~39歳
3部	45~54歳	40~49歳
4部	55~64歳	50歳以上
5部	65歳以上	
ジュニアの部	小学5年生~高校生	

文京ミュージズネット スケジュール 12月のイベント日程・休館(園)日

■文京ミュージズネットとは…区内の歴史・文化遺産に身近に触れる区内の歴史・文化遺産に身近に触れる機会と場をより多くの方々に提供するとともに文化の発信と文化創造を推進するため、平成18年10月に区内の美術館、博物館、庭園等により結成されました。

印刷博物館

会 文京区水道1-3-3 トップラン小石川ビル
問 03-5840-2300
休 月、12/29~1/3

◆本展示場:「武士と印刷」展 開催中~2017/1/15
◆P&Pギャラリー:「世界のブックデザイン2015-16」展 開催中~2017/3/5

宇宙ミュージアム TeNQ(テンキュー)

会 文京区後楽1-3-61 東京ドームシティ 黄色いビル6F
問 03-3814-0109
休 12/20
開館 平日11:00~21:00 土日祝・特定日10:00~21:00 (最終入館20:00)
※年末年始営業時間はHPにてご確認ください。

◆第8回企画展 TeNQ×ウルトラセブン ウルトラアイからみた宇宙 開催中~2017/3/5

永青文庫

会 文京区目白台1-1-1
問 03-3941-0850
休 月、12/26~1/6
開館 10:00~16:30 (入館は16:00まで)

◆秋冬季展「仙厓ワールド」 開催中~2017/1/29
永青文庫を設立した細川護立による仙厓コレクションを初めて一挙大公開。(展示替あり)

東京大学総合研究博物館 小石川分館

会 文京区白山3-7-1
問 5777-8600(ハローダイヤル)
休 月・火・水(但し祝日は開館) ※年末年始休館あり(当館HPにてお知らせします) 開館時間 10:00~16:30 (最終入館は16:00)

◆常設展示:「建築博物誌/アーキテクトニカ」国指定重要文化財の旧東京医学校本館(明治9年創建)を活用した建築ミュージアム。建築模型や民族学資料などを展示。
※イベント等は決定次第当館HPにてご案内します。

東洋学園大学 東洋学園史料室

会 文京区本郷1-26-3
問 03-3811-1783
休 土・日・祝、12/26~1/4 開室時間 9:30~16:30

◆創立90周年/前身校開校100周年シリーズ3 「波濤を越えて 東洋女子歯科医専の外国人留学生」 12/19~2017/5/12

東洋大学井上円了記念博物館

会 文京区白山5-28-20
問 03-3945-8764
休 日・祝、12/18~1/17 開館時間 月~金 9:30~16:45 土曜日 9:30~12:45

◆特別展 「東洋大学 男女共学への道 —それは100年前に始まった—」 開催中~12/17

日中友好会館美術館

会 文京区後楽1-5-3
問 03-3815-5085
休 左記催事以外は休館 開館時間 10:00~17:00

◆貸美術館催事:心相印・大野宣白、趙長嶺書道合同展 主催:北京国際芸術美術基金会、天台宗書道連盟、竹寺(八王子) 12/12~16
◆貸美術館催事:一期一会 中日芸術友好交流会 主催:青島九華文化メディア有限公司 12/21~27

日本サッカーミュージアム

会 文京区本郷3-10-15
問 03-3830-2002
休 12/5、12、19

◆アジア最終予選(Road to Russia) 関連の展示

文化庁 国立近代建築資料館

会 文京区湯島4-6-15
問 03-3812-3401
休 12/29~2017/1/3 詳細 http://nama.bunka.go.jp/

◆企画展示:「建築と社会を結ぶ—大高正人の方法」 開催中~2017/2/5 戦後の日本建築界を主導した大高正人(1923-2010)の仕事の全貌を、建築資料を通して紹介します。

文京シビックホール スケジュール

平成28年12月～平成29年1月上旬(11月20日現在)
主催者から掲載依頼のあったイベントをご案内しています。

12月
8 (木) **小** 平成28年度B地区学校保健協議会
13:30開場 14:00～16:30
全席自由(一部指定)/入場無料
問 文京区教育委員会 学務課 学校保健担当
03-5803-1956(平日 8:30～17:00)

10 (土) **小** 日中文化交流フェスティバル
18:00開場 18:30～21:00
全席自由/前売2,000円 当日2,500円
問 稲葉(買)
080-3243-7521(9:00～21:00)

10 (土) **大** 井上バレエ団12月公演
「くるみ割り人形」全二幕
12/10(土) 17:15開場 18:00～20:10
12/11(日) 13:15開場 14:00～16:10
全席指定/S席8,500円 A席7,500円
B席5,500円 C席3,000円
親子S席15,000円 親子A席13,000円
学生席2,000円(中学生以上、お席はお選びいただけません)
※3歳未満のお子様のお席はご遠慮ください
※親子S・A席、学生席の取り扱いは井上バレエ団のみ
問 井上バレエ団
03-3416-3656(月～土 10:00～17:30)

11 (日) **小** 日本の響き、世界の調べ
第1回 日本と韓国
16:30開場 17:00～19:00
全席指定/3,000円
問 シビックチケット
03-5803-1111(10:00～19:00)

12 (月) **小** クリスマス・スペシャル・コンサート
FANTASIA
18:30開場 19:00～21:00
全席自由/一般2,000円 学生1,000円
問 コル・カント
049-263-6951

14 (水) **小** がん教育シンポジウム
「がん教育」について考える
17:30開場 18:00～20:00
全席自由/入場無料
問 文京区教育委員会 教育センター
03-5800-2591(月～土 8:30～17:15)

15 (木) **小** 「チンギス・ハーン」国際映画祭
12/15(木) 10:00開場 10:30～21:30
※上映作品数:2本
12/16(金) 9:30開場 10:00～21:30
※上映作品数:3本
全席自由/前売 一日共通券 2,500円
上映作品一本ごと 1,000円～1,500円
当日 一日共通券 3,000円
上映作品一本ごと 1,500円～2,000円
問 「チンギス・ハーン」国際映画祭実行委員会
080-5031-1834(7:00～26:00)

17 (土) **大** 牧阿佐美バレエ団創立60周年記念公演
シリーズⅧ「くるみ割り人形」
12/17(土) ①13:15開場 14:00～16:05
②17:45開場 18:30～20:35
12/18(日) 13:15開場 14:00～16:05
全席指定/S席10,800円 A席8,000円
B席5,000円
S席ペア20,000円
A席ペア15,000円
B席ペア9,500円(ペア席は2階のみ)
※17日昼 S席ペア、A席・A席ペア(残席僅少)
※18日 全席種(残席僅少)
※4歳未満のお子様のお席はご遠慮ください
問 牧阿佐美バレエ団公演事務局
03-3360-8251(平日 10:00～18:00)

19 (月) **大** 慶応義塾大学混声合唱団楽友会
第65回定期演奏会
18:30開場 19:00～21:00
全席自由/1,000円 ※高校生以下無料
問 慶応義塾大学混声合唱団楽友会(成田)
090-1285-4743

小 Nidoさんの美空ひばりを歌って弾いて
踊るスペシャルコンサート
18:00開場 18:30～20:30(予定)
全席指定/一般7,000円 FC会員6,000円
問 運動総研コールセンター 03-3817-0390
(10:00～18:00 日・木定休)

20 (火) **大** 「文の京」の第九演奏会
18:00開場 19:00～21:00
※18:15～ロビーコンサートあり
全席指定/A席2,000円 B席1,000円
問 「文の京」の第九実行委員会
03-3814-2813(平日 9:00～17:00)

小 童謡唱歌を斉唱し心身の
リラックスを図る
13:30開場 14:00～16:00
全席自由/会員1,000円 一般1,200円
問 歌の街・文京童謡の会
03-3944-8633

21 (水) **大** 創立35周年記念
鼓童ワン・アース・ツアー2016
～螺旋
12/21(水) 18:00開場 18:30～20:30
12/22(木)～25(日) 13:30開場 14:00～16:00
全席指定/S席7,000円 A席5,000円
問 チケットスペース 03-3234-9999
(月～土 10:00～12:00/13:00～18:00)

21 (水) **小** 三遊亭円楽独演会
18:30開場 19:00～21:00
全席指定/3,500円
問 株式会社オフィスマメカ
03-5447-2215(10:00～19:00)

22 (木) **小** マミーシンガーズ
クリスマスコンサート
18:45開場 19:00～21:00
全席自由/2,000円
問 二期会BLOGマミーシンガーズ
03-3816-3461(9:00～22:00)

24 (土) **小** 第7回シエナdeアン・コン!
～アンサンブルコンテスト～
9:45開場 A(中学)部門 10:30～13:00
B(高校)・C(大学/一般)部門 14:30～17:20
全席自由/入場無料
問 シビックホール ホール事業係
03-5803-1103(平日9:00～17:00)

25 (日) **小** カルチャーウィング文京
ダンスパーティ
11:30開場 11:30～16:00
前売2,000円 当日2,300円
問 カルチャーウィング文京 090-1263-4230

年末年始(12月29日～1月4日)
シビックホールは休館します。

1月 9 (月) **小** ルナ クリスタ New Year Concert
～彩(いろどり)～
13:30開場 14:00～16:00
全席自由/3,000円
問 ルナ クリスタ 080-4137-3130

年末年始窓口営業のご案内

平成28年12月にお申込みされた施設の抽選結果は、平成29年1月4日(水)発表となります。

各窓口	窓口受付時間	年末	年始
文京アカデミー事務室(文京シビックセンター2階)	9:00～20:00	12/28(水)まで	1/4(水)から
地域アカデミー(湯島・音羽・茗台・向丘*)	9:00～20:00	12/28(水)まで	1/4(水)から
アカデミー千石(祝日・毎週月曜・第3木曜は休館)	9:00～17:00	12/28(水)まで	1/5(木)から
シビックチケット(文京シビックセンター2階)	10:00～19:00	12/27(火)まで	1/5(木)から

*アカデミー向丘へのお問合せにつきましてはアカデミー向丘(03-3813-7801)へお願いいたします。

ご寄附のお願い

公益財団法人文京アカデミーは、文京区が基本構想で将来都市像に掲げた「歴史と文化と緑に育まれた、みんなが主役のまち「文の京」を進めるため、さまざまな事業展開をしております。こうした事業のさらなる充実のために、公益財団法人文京アカデミーの事業運営にご理解とご賛同をいただき、格別のご支援を賜りますようお願い申し上げます。

※寄附金の税法上の取扱いについて
当財団への寄附金は、「公益財団法人」への寄附として、税法上の優遇措置が認められております。(個人様の場合…所得税、住民税等/法人様の場合…法人税)
詳しくは、お近くの税務署、税務相談室や税理士にご確認ください。

公益財団法人文京アカデミーホームページ (http://www.b-academy.jp/) もご覧ください。

お問合わせ先 公益財団法人文京アカデミー 管理課庶務係 ☎03-5803-1102 (平日9:00～17:00)

本誌に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

知育玩具 造形教室

KAPLA 創造性と数学的感性を育むフランスの造形ブロック

知育教育玩具 大賞受賞

日本で唯一。フランス仕込みの造形指導

Centré KAPLA TOKYO

カプラ こども造形教室

「播磨坂桜並木」信号角 直営ショップ ☎03-5615-8315

プログラミング教室

ロボットプログラミング教室 12月開校生募集!

8歳以上から始めるロボットプログラミング教室

体験会参加者募集!

2020年から、小学校においてプログラミング教育の必修化が検討されています

論理的思考力や判断力、表現力を高める ロボットプログラミング始めてみませんか (シニアの方のご参加も大歓迎です)

お問合わせは コミュニティスクール Tabata パソコン倶楽部 ☎&FAX 03-3824-5588

会員募集

小石川混声合唱団 団員募集

幅広いジャンルの曲を楽しく歌っています。「合唱のつどい」で一緒に歌いましょう。

声楽指導: 元武蔵野音楽大学教授 金光良美
練習: 月に2回、日・祝日
場所: アカデミー文京等
会費: 1,000円/月
連絡先: 山口 080-1183-8695
日程: 12/11(日)、12/25(日)等

文京アカデミーの催し②

チケットのお求め シビックチケット予約専用電話 **03-5803-1111** (10:00~19:00 土・日・祝日・祭日も受付) ※12/28(水)~1/4(水)は休業

お問合せ シビックホール ホール事業係 **03-5803-1103** (平日 9:00~17:00)

好評発売中! チケット購入方法については8面上段をご参照ください。

大ホール 2017年 1/14(土) 15:00開演

響きの森 Vol.58
クラシック・シリーズ
ニューイヤー・コンサート2017

日本を代表するアーティスト陣が新年を華やかに彩る、好評の“響きの森ニューイヤー・コンサート”新しい年の幕明けを祝う、多彩なラインアップをお楽しみください。

指揮 尾高忠明 (ヴァイオリン) 南 紫音 (*)
ソプラノ 佐藤しのぶ (***) テノール 錦織 健 (***)
管弦楽 東京フィルハーモニー交響楽団
曲目 モーツァルト/歌劇「フィガロの結婚」序曲、ロンド K.373 (*)
ベートーヴェン/ロマンス第2番 (*)
J.シュトラウス2世/喜劇「こもり」序曲
ロッシーニ/歌劇「セビリアの理髪師」より「空はほほえみ」 (***)
ドゼッティ/歌劇「愛の妙薬」より「人知れぬ涙」 (***)
プッチーニ/歌劇「蝶々夫人」より「ある晴れた日に」 (***) ほか

全席指定 S席 9,000円 前売券 A席 8,000円 B席 7,000円
Pコード 305-397

尾高忠明 南 紫音
佐藤しのぶ 錦織 健

夜クラシックシリーズ

大ホール 2017年 3/17(金) 19:30開演

夜クラシック Vol.12

次代をリードする二人の俊英による魅力的な演奏を“夜クラシック”ならではのトーンを交えながらお楽しみください。今シーズンを締めくくるにふさわしい、心ときめく一夜をお贈りします。

曲目 ドビュッシー/月の光
ヤナーチェク/おとぎ話
パッパ/無伴奏チェロ組曲第1番より“プレリュード”
シューマン/トロイメライ、幻想小曲集
ブラームス/チェロソナタ第1番 ほか

全席指定 S席 3,000円 A席 2,000円
Pコード 289-366

チェロ 横坂源 ピアノ 北村朋幹

大ホール 2017年 1/27(金) 19:30開演

夜クラシック Vol.11

出演者・幸田浩子のインタビュー記事あり

詳細は1・2面をご覧ください。

大ホール 2017年 2/4(土) 15:00開演

響きの森 Vol.59
クラシック・シリーズ

“コパケン”の「新世界より」とピアノ界の至宝=小山実稚恵によるグリーグ、ピアノ協奏曲!

指揮 小林研一郎 ピアノ 小山実稚恵 (*)
管弦楽 東京フィルハーモニー交響楽団
曲目 グリーグ/ピアノ協奏曲 (*)
ドヴォルザーク/交響曲第9番「新世界より」

全席指定 S席 5,000円 前売券 A席 4,000円 前売券 B席 3,000円 前売券
Pコード 307-696 Pコード 32149
お問合せ 東京フィルチケットサービス 03-5353-9522(平日10:00~18:00)

小林研一郎 小山実稚恵

小ホール 2017年 1/19(木) 11:00開演

ママ・クラシック
~プレママ&ママへ贈るお昼のConcert~

平日のお昼にクラシック音楽を聴いてリラックス&リフレッシュしませんか? おなかの中の赤ちゃんが心地良くなる曲もご用意してお待ちしております。(妊婦さんやお子さま連れでない方も、もちろんパパもご入場いただけます。)

ヴァイオリン 坂口昌優 ピアノ 鶴見 彩
曲目 モーツァルト/メヌエット
ベートーヴェン/ヴァイオリン・ソナタ第5番「春」より第3、4楽章
モンテ・チャルダッシュ ほか

全席指定 800円 親子券 1,000円 (未就学児1名と大人1名)
※親子券はシビックチケットでのみ取扱い。 ※3歳以上はチケットが必要です。
※0歳からご入場いただけますが、お子様が泣いてしまった場合などには一旦ロビーに出るなどご配慮をお願いします。

Pコード 314-430 共催 一般財団法人地域創造
制作協力 一般社団法人日本クラシック音楽事業協会

坂口昌優 鶴見 彩

大ホール 2017年 2/11(土・祝) 15:00開演

シエナ・ウインド・オーケストラ
第43回定期演奏会
~オール ヴァン・デル・ロースト プログラム~

吹奏楽関係者にはお馴染みの作曲家、ヤン・ヴァン・デル・ローストが自身の作品を指揮! この演奏会のために委嘱した新曲も世界初演します。

指揮 ヤン・ヴァン・デル・ロースト
演奏 シエナ・ウインド・オーケストラ
曲目 ナマセ・ラプソディ、カンパネー・コラル、交響詩「スパルタクス」
委嘱作品(新作)、フレデンティウム、交響詩「モンテニャールの詩」

全席指定 S席 4,500円 A席 3,500円 B席 2,500円
※学生は各500円引(シエナ事務局のみ取扱い)
Pコード 307-533 Pコード 33363
お問合せ シエナ・ウインド・オーケストラ事務局 03-3357-4870(平日10:00~18:00)

ヤン・ヴァン・デル・ロースト

大ホール 2017年 3/4(土) 15:00開演 3/5(日) 14:00開演

牧阿佐美バレエ団
創立60周年記念公演シリーズIX
「三銃士」

4歳から入場OK!

デュマの「三銃士」をバレエ化。イケメン剣士達が所狭しと駆け回り、手に汗握るハラハラ・ドキドキシーンが満載!

キャスト ダルタニャン/イヴァン・ブトロフ(ゲスト・4日)、菊地 研(5日)
コンスタンヌ/青山季可(4日)、太田朱音(5日)
ミレディ/日高有梨(4日)、中川 郁(5日)
三銃士/清瀬千晴、ラグワスレン・オトゴンシャム、坂爪智来(4日)、濱田雄牙(5日)

指揮 ウォルフガング・ハイツ 管弦楽 東京オーケストラMIRAI
演出・振付 アンドレ・プロコフスキー
全席指定 S席 10,800円 A席 8,000円 B席 5,000円
S席ペア 20,000円 A席ペア 15,000円 B席ペア 9,500円
(ペア席はエリア限定)
※4歳未満のお子様のご入場はご遠慮ください。お子様も一人一枚チケットをお求めください。
Pコード 455-065
お問合せ 牧阿佐美バレエ団公演事務局 03-3360-8251(平日10:00~18:00)

参加者募集! 第2回こどもバレエワークショップ
「はじめてのバレエ・レッスン」

公演チケットをご購入いただくなくてもお申し込みいただけます。

〈日時および対象年齢〉
〈レッスンA〉4歳~未就学児と保護者
2017年2月5日(日)10:00~11:00
〈レッスンB〉小学1~3年生と保護者
2017年2月5日(日)11:30~12:30

会場 文京シビックホール 多目的室
(文京シビックセンター地下1階)
¥ 1,000円(1組につき)
師 牧阿佐美バレエ団 阿部友喜、中嶋織葉
定 各回15組30名(応募者多数の場合は抽選)
往復はがきに ①参加希望レッスン名(AまたはB) ②参加者(お子様と保護者)の氏名(ふりがな)・年齢・性別 ③郵便番号・住所 ④電話番号を記入の上、返信用にもあて先を記入し、下記へ申込み
【申込先】〒112-0003 文京区春日1-16-21
文京シビックホール ホール事業係
「こどもバレエワークショップ」担当
※応募は1通につき保護者1名と対象年齢のお子様1名
2017年1月17日(火)必着
※結果は1月23日(月)頃までに通知します。

大ホール 2017年 2/12(日) 11:00開演

第5回 シンフォニックジャズ & ポップスコンテスト 全国大会

吹奏楽の新たな可能性を求めて—
故 真島俊夫が大会総監督を務め、作曲家の天野正道が大会代表を務めるシンフォニックジャズ&ポップスコンテスト全国大会!

審査員 天野正道(副審査員長) ほか
チケット SS指定席 2,500円(前売のみ)
S指定席 2,000円(当日2,500円) A自由席 1,500円(当日2,000円)
Pコード 312-555
お問合せ ジャズ&ポップスコンテスト事務局 090-3098-9212

真島俊夫

大ホール 2017年 2/19(日) 14:00開演

区民参加オペラ CITTADINO歌劇団 第17期生
プッチーニ作曲 歌劇
「トゥーランドット」
〈原語上演・字幕付〉

舞台は中国・北京。美しくも冷酷なトゥーランドット姫をめぐる謎解きの物語。アリア「誰も寝てはならぬ」が有名なプッチーニの代表作をお届けします!

●CITTADINO歌劇団プロフィール
CITTADINO(チッタディーノ)とは、イタリア語で「市民」という意味。2000年度より区民参加オペラとしてキャストと合唱団を広く公募し、「オペラ」「ラ・ボエーム」「カルメン」などの作品を上演。

指揮 松岡 究
演出 中村敬一
キャスト 乾ひろこ、畠山 茂、馬場 崇、谷 明美 ほか
合唱 CITTADINO歌劇団合唱団
管弦楽 CITTADINO歌劇団オーケストラ
全席指定 3,000円
※未就学児の入場はご遠慮願います。
Pコード 313-976

今回のチラシ・ポスターのイラストは、東京都立工芸高等学校デザイン科3年 遠井りなさんの作品を採用しました。

TURANDOT

完売御礼

※当日券の販売はございません

小ホール 2017年 2/17(金) 19:00開演

文京シビック寄席 春風亭へ久輔 独演会

平成 28 年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

第7回 シエナ de アン・コン!
~アンサンブルコンテスト~

入場無料、どなたでも観覧いただけます♪

シエナ・ウインド・オーケストラのメンバーが審査講評するアンサンブルコンテスト。
ゲスト審査員に作曲家・中橋愛生が登場!
シエナメンバーによる演奏もあります。

※演奏中を除き、途中退出場も可能です。未就学児入場不可。

日 12月24日(土)
A部門(中学) 10:30~13:00
B部門(高校)/C部門(大学・一般) 14:30~17:20

会 文京シビックホール 小ホール
出場団体等は文京シビックホールホームページ(<http://bunkyo-civichall.jp/>)をご覧ください。

12月のシビックコンサート
ハンドベル・コンサート

入場無料!!

今月は、東邦音楽大学ハンドベル隊のみなさんによるハンドベル・コンサートです。一人一人がそれぞれの音を担当しメロディやハーモニーを作り上げていく魅力的な演奏をお届けします。

日 12月14日(水) 12:15~12:45
会 区民ひろば(文京シビックセンター地下2階)
曲 ハーライン/星に願いを パーリン/ホワイトクリスマス ほか
¥ 無料(直接会場へお越しください。)

チケットのお求めは

シビックチケット予約専用電話

03-5803-1111

受付: 10:00~19:00 土・日・祝日も受付
※12/28(水)~1/4(水)は休業

区民 電話予約のみ・1日限定
先行予約 03-5803-1111

※区民先行予約当日に限り、シビックチケットで電話予約のみの受付です。
※区民先行予約ができる方は、区内在住、在勤、在学の方です。
※区民先行予約時の予約枚数には限りがあります。また、お席は選べません。
※一部、区民先行予約を実施しない公演があります。

シビックホールメンバーズ

インターネット限定の会員制度
シビックホールメンバーズ会員募集中!!
http://bunkyocivichall.jp/

●PC・スマートフォン・携帯電話共通
●ページ内の「シビックホールメンバーズ」エリアをクリック
一般発売日より早い先行発売日あり!(一部公演を除く)
お問合せ:ホール事業係 03-5803-1103(平日 9:00~17:00)

ご注意

●発売初日のチケット購入は、1公演4枚まで、お席は選べません。シビックホールメンバーズ購入(携帯電話申込以外)は、お席を選べません。(一部、お席を選べない公演があります。)
●引き換え期限は予約日を入れて4日間となります。●お買い上げいただいたチケットのキャンセル及び変更はできません。
●都合により出演者、演目等が変更されることがあります。●チケットは本紙発行時に完売している場合があります。●未就学児の入場はご遠慮ください。(一部公演を除く)

- シビックチケット
シビックホールメンバーズ
電子チケットぴあ
イープラス
ローソンチケット
セブンチケット
チケットスペース
東京文化会館チケットサービス
楽天チケット
キョードー東京

- 03-5803-1111 (10:00~19:00)
http://bunkyocivichall.jp/
0570-02-9999 http://t.pia.jp/
http://eplus.jp/
0570-000-407
http://7ticket.jp/
03-3234-9999
03-5685-0650 (10:00~19:00)
http://ticket.rakuten.co.jp/
0570-550-799

公演間近!

小ホール 12/11(日) 17:00開演

芸術文化振興基金助成事業

日本の響き、世界の調べ
~東京2020オリンピック・パラリンピックに向けて~
第1回 日本と韓国

日本の楽器と世界の楽器をトークを交えて紹介するコンサートシリーズ。
第1回は韓国編。
知っているようで知らない日本の楽器と、日本では生演奏を聞く機会が少ない韓国の楽器の魅力をお楽しみください!

出演 タンノ、テグム/パク・ヒドク カヤグム/イ・ミョンヒ チャンゴ/イ・チャンソプ
尺八/川瀬庸輔 箏/篠塚 綾、澤村祐司 司会/藤田治子
協力/筑波大学附属視覚特別支援学校音楽科
曲目 鹿の遠音、清声曲(チョンソングク)、六段調、伽倻琴散調(カヤグムサンジョ) ほか
全席指定 3,000円 Pコード 307-947



川瀬庸輔



パク・ヒドク



篠塚 綾



イ・ミョンヒ

大ホール 12/17(土) ①14:00開演・18(日) 14:00開演

牧阿佐美バレエ団
創立60周年記念公演シリーズⅧ
「くるみ割り人形」

クリスマスの幸福と夢の世界を美しく描いたクラシックバレエの代表作

出演 金平糖の精/青山季可(17日昼)、日高有梨(17日夜)、織山万梨子(18日)
王子/菊地研(17日昼)、ラグスレン・オトゴンヤム(17日夜)、清瀬千晴(18日)
雪の女王/茂田絵美子(17日昼)、佐藤かんな(17日夜)、阿部裕恵(18日) ほか 牧阿佐美バレエ団
指揮 アレクセイ・バクラン 管弦楽 東京オーケストラMIRAI
演出/振付 三谷恭三(プティパ/イワノワ版による)
全席指定 S席 10,800円 A席 8,000円 B席 5,000円
S席ペア 20,000円 A席ペア 15,000円 B席ペア 9,500円 (ペア席は2階席のみ)
※17日昼 S席ペア、A席・A席ペア(残席僅少)/18日 全席種(残席僅少)
Pコード 453-705
お問合せ 牧阿佐美バレエ団公演事務局 03-3360-8251(平日10:00~18:00)



4歳から入場OK!

大ホール 12/10(土) 18:00開演
12/11(日) 14:00開演

井上バレエ団12月公演
「くるみ割り人形」全二幕

クリスマスシーズンの風物詩、チャイコフスキー三大バレエの名作「くるみ割り人形」。
大人から子どもまで楽しめるファンタジックな世界観をご堪能ください。

演出/振付 関直人
指揮 御法川 雄矢 演奏 ロイヤルチェンバーオーケストラ
全席指定 S席 8,500円 A席 7,500円 B席 5,500円 C席 3,000円
親子S席 15,000円 親子A席 13,000円
学生席 2,000円(中学生以上、お席はお選びいただけません)
Pコード 454-126
お問合せ 井上バレエ団 03-3416-3656(月~土 10:00~17:30)
※3歳未満の方の入場はご遠慮願います。 ※親子S・A席及び学生席の取扱いは井上バレエ団のみ



大ホール 12/20(火) 19:00開演

「文の京」の第九演奏会

今年で15回目を迎える、区民の合唱団・オーケストラによる「文の京」の第九。お見逃しなく。18:15~ロビーコンサートあり。



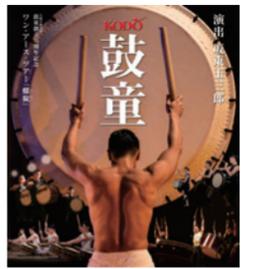
指揮 大井剛史 管弦楽 SHOBIシンフォニーオーケストラ
ベートーヴェン/交響曲第9番「合唱曲」ほか
全席指定 A席 2,000円 B席 1,000円 Pコード 302-289
お問合せ 「文の京」の第九実行委員会 03-3814-2813(平日9:00~17:00)

大ホール 12/21(水)~12/25(日)

創立35周年記念
鼓童 ワン・アース・ツアー2016 ~螺旋

創立以来35年、太鼓の無限の可能性を追い求めてきた鼓童。心地よい響き、緻密に制御された太鼓の音色。坂東玉三郎氏のもとで取り組んできた改革と芸術は「螺旋」を描き昇華する。過去、現在そして未来へと広がる鼓童の世界がそこにある。

日時 12月21日(水) 18:30開演 22日(木)~25日(日) 14:00開演
演出 坂東玉三郎 出演 太鼓芸能集団 鼓童
全席指定 S席 7,000円 A席 5,000円
Pコード 307-070 Lコード 35877
お問合せ チケットスペース 03-3234-9999(月~土 10:00~12:00/13:00~18:00)



間もなく発売!!

HIBIKINOMORI Classic series 響きの森 クラシック・シリーズ 2017-2018 シーズン シリーズセット券 一般発売開始!

響きの森 クラシック・シリーズ 2017-2018 シーズン シリーズセット券 一般発売開始!

Dear BEATLES 2017 THE BEATLESを敬愛してやまないミュージシャン達による、1年に1度のトリビュートライブ!

ディズニー・ライブ! 「ミッキーのフォーエバーマジック!!」 さあ、扉を開けて、ディズニーとマジックの世界に飛び込もう!

21世紀の吹奏楽第20回「響宴」 邦人作曲家による、未出版・未発表作品を多数発表します!

夜クラシック2017-2018 シーズンセット券 発売!!

本誌に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

音楽教室 目的やレベルに合わせたマンツーマンのレッスン。まずは無料体験レッスンを受けて音楽の楽しさを実感してみませんか。

耳ツボ健康サロン 年末年始もこわくない! 耳ツボで人知れずダイエットを成功に!!

介護付有料老人ホーム アズハイム 文京白山 白山駅徒歩7分 入居一時金0円プラン有