

シエナ・ウインド・オーケストラ
シエナ・ウインド・オーケストラ
feat. **清水和音**
マーチ&ジャズ セレクション
11月19日(土)15:00開演
清水和音の“ラプソディ・イン・ブルー”!
これぞ、吹奏楽による
“マーチ&ジャズ”の決定版!
ピアノ/清水和音
©Hikaru ☆ ©K.Miura

文京シビックホール スペシャル・プログラム! Special program

芸術文化振興基金助成事業
日本の響き、世界の調べ
～東京2020オリンピック・パラリンピックに向けて～
第1回 **日本と韓国**
12月11日(日)17:00開演
トークを交えて、日本と世界の楽器を紹介する文京シビックホールの新シリーズ公演第1弾!
尺八/川瀬 庸輔
伽倻琴/李明姫
杖鼓/李昌燮
短簫・大琴/朴喜徳

本誌に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

駅ビル
メトロ・エム後楽園
<http://www.metro-m-korakuen.com>
MARUZEN 美 美 DAISSO
ファッションや雑貨、レストラン・カフェ、ビューティサービスなどのショップも充実!!
ショッピング・カフェ 10:00～21:00
レストラン 11:00～23:00
※一部、営業時間が異なるショップがございます。
〒112-0003 文京区春日1-2-3
お問い合わせ: 株式会社メトロプロパティーズ
TEL.03-5827-5838 (平日10:00～17:00)

大学公開講座
東洋大学 秋の公開講座のご案内
日本の美をめぐる 土曜全2回14:00から 3,240円
—江戸時代絵画と都市文化の華やき—
東京2020を考える 土曜全3回13:30から 4,860円
—東洋大学とオリンピック・パラリンピック—
クラシックバレエ鑑賞入門 土曜全3回10:30から 4,860円
〈社会貢献(NPO/NGO、企業の社会貢献等)〉 水曜全5回19:00から 無料
という視点を通して、社会との関係を考える
幸福度と長寿の都道府県格差ランキングを考える 土曜全2回15:00から 3,240円
—生活環境や暮らし、健康との関係—
※上記以外にも白山・朝霞・川越・板倉 各キャンパスで多数の講座を開催します。
<お申込・お問合せ>
東洋大学社会貢献センター(エクステンション課)
TEL.03-3945-7635 <http://www.toyo.ac.jp/site/koza/>
東洋大 公開講座 検索

結婚相談所
良縁のお見合い結婚へ
婚約までのサポート
結婚相談所 **JMA駒込**
経済産業大臣認定個人情報保護団体
結婚相談業サポート協会会員
03-3945-5771
jma-komagome@cc.wakwak.com
<http://beloved.jp/>
文京区本駒込6-15-2 山口ビル2F
「駒込駅」至近 六義園隣接
■ 火曜日定休 11:00～19:00営業
■ 親御様のご相談も承っております。
■ ご相談のご予約をぜひ!!

大学公開講座
上智大学 秋期公開講座
はじめての方、大歓迎!
◆いま考える、メディア統制と内なる対抗の歴史
◆いのちの問題からいのちの思想へ
◆時空を越えて漱石を読む 上智 公開講座
◆火山学への招待
◆オリ・パラ、ラグビー、マスターズ 検索
支援基礎教養講座 他多数開講!
上智大学公開学習センター 電話 03-3238-3552

大学公開講座
拓殖大学 文京キャンパス
(茗荷谷駅下車徒歩3分)
◎国際講座 開催時間10:30～12:00
受講料:1,000円(当日支払) 定員:250名(申込不要)
10月15日(土)「日本は強いのか」
講師:番匠 幸一郎(元陸将)
◎国際講座 開催時間10:30～12:00
受講料:1,000円(当日支払) 定員:250名(申込不要)
10月29日(土)「グローバル化という
妖魔と岐路に立つ国民国家」
講師:遠藤 哲也(拓殖大学海外事情研究所教授)
TEL 3947-7166 FAX 3947-7265
拓殖大学 公開講座 検索

古美術
美術品鑑定・買取致します。
古美術 妙童
みょうどう
湯島天神下交差点角 ☎ 03-3832-1814
柳莫山「山ヲ眺メテ」

11月19日(土) シエナ・ウインド・オーケストラ feat. 清水和音
マーチ&ジャズ セレクション

清水和音 スペシャルインタビュー



profile
清水和音 (ピアノ) Kazune Shimizu, piano

ジュネーブ音楽院にて、ルイ・ヒルトブラン氏に師事。1981年、弱冠20歳で、ロン＝ティボー国際コンクール・ピアノ部門で優勝、あわせてリサイタル賞を受賞した。これまでに、国内外の数々の著名オーケストラ・指揮者と共演し、広く活躍している。室内楽の分野でも活躍し、共演者から厚い信頼を得ている。95年から2年にわたり行われたベートーヴェンのピアノ・ソナタ全曲演奏会は、その完成度を新聞紙上で高く評価され、ライブ録音がリリースされている。また、ソニーミュージックやオクタヴィア・レコードなどから多数のCDもリリース、各誌で絶賛されている。2011年には、デビュー30周年を記念して、ラフマニノフのピアノ協奏曲第1番～第4番とパガニーニの主題による狂詩曲の全5曲を一度に演奏するという快挙を成し遂げた。デビュー35周年を迎えた2016年5月には、ブラームスのピアノ協奏曲第1番および第2番を熱演。同年4月からは、年6回の室内楽シリーズ「芸術プランチ・コンサート」を開始するなど精力的な活動を続けている。2018年までの5年間・年2回のリサイタル・シリーズ「ピアノ主義」では幅広いレパートリーで聴衆を魅了している。

今年デビュー35周年を迎えた、日本を代表するピアニストの一人、清水和音。今回、幅広い世代に人気の吹奏楽団「シエナ・ウインド・オーケストラ」と共演し、ガーシュウインの名曲「ラプソディ・イン・ブルー」を演奏！吹奏楽との共演は初めてという清水和音が、作品の魅力や公演への抱負を語ります。

「ラプソディ・イン・ブルー」はいつも明るく、
悩みがない。私はこの曲が大好きです。

—今回、吹奏楽との共演は初めてとのことですが、吹奏楽に触られた経験はありますか？

私の出身中学校(赤塚第三中学校)は吹奏楽が盛んでした。当時、普門館で開催されていた全日本吹奏楽コンクールにも出ていたので、演奏を聴きに行ったことはあります。

—文京シビックホールの印象は？

何度か文京シビックホールで演奏していますが、印象は良いですよ。

ピアニストにとっては、響きよりもピアノの状態で印象が変わるのですが、このホールのピアノはすごく良かったように記憶しています。発音体が良くなければ、会場の響きがいくら良くてもどうにもならないですからね。その点、このホールは、響きを含め、トータルで弾きやすいホールです。

—今回の演出「ラプソディ・イン・ブルー」は、どのくらい演奏されていますか？

初演奏は25～30年ほど前だと思うのですが、それから10回以上は演奏しています。最も近いところでは、バティスト二指揮、東京フィルハーモニー交響楽団との共演(2014年1月)で、これは素晴らしい体験でした。

—この曲の魅力や特徴は？

やはり楽しいジャズのテイストでしょう。この曲はあくまで「ジャズ・テイストのクラシック」であり、ガーシュウインはジャズの要素を用いてクラシック作品を書いたのだと思っています。なので、多少は装飾等を入れるにせよ、あまりいじらない方が良いのではないかと気がします。

—ガーシュウイン自身の録音も、譜面通り弾いていますよね。

そう、作曲者がそれを求めている。「ジャズの雰囲気はもう音符に書いてありますよ」ということです。だから奏者が音を足した演奏があまり成功しているとは思えない。ガーシュ

ウイン自身の演奏がそうであるように、彼が考えていたのは、譜面通りに弾くことだと思います。

—ピアニストとしてこの曲の面白さは？

やはり独特のアメリカンな響きですよ。ヨーロッパ系ではない面白さ。私にとっては唯一のアメリカのレパートリーなので、いつも違和感を抱きながら鳴らしているわけですよ。でもその違和感が楽しい。

それに、この曲は音楽がいつも明るく、悩みがないですよ。これはベートーヴェンにはない個性なので、私はこの曲が大好きです。「ラプソディ・イン・ブルー」は、そうした明るさが弾いている時の気持ちを支配する点が魅力です。

初めてのことをやるのは楽しい。
ですから今回すごく楽しみにしています。

—指揮の山下一史さんとの共演については？

以前は何度も共演しましたが、もう20年以上一緒にいません。学年が1つ違いだった桐朋の高校時代からよく知っていますので、色々な面で近さは感じます。久々の共演なので、本当に楽しみです。

—この曲は、指揮者によってどのくらい変化するのでしょうか？

他の曲に比べて、指揮者よりもピアニストによる違いの方が大きいと思います。思い切りジャズに寄せる人もいるし、生真面目に譜面の通り弾く人もいます。すると必然的にオーケストラの演奏も変わっていきます。

でも、いくら生真面目に弾いても、ビートを刻むようなノリの良さは、通常のクラシック作品より明らかに強いですし、演奏後は会場中にハッピーな雰囲気が漂いますよね。そうした幸福感を感じさせる点でもこの曲は良い曲ですね。

—吹奏楽と「ラプソディ・イン・ブルー」を演奏することへの期待は？

クラシック音楽は小さな音から大きな音まで幅広い音域を表現できるのが、他のジャンルにない魅力。大きな音が出る吹奏楽では、その面でもよりコントラストが付けられることになります。そこに新たな可能性がありますよね。いずれにしても初めてのことをやるのは楽しい。ですから今回すごく楽しみにしています。

(取材・文 柴田克彦)

シエナ・ウインド・オーケストラ feat. 清水和音 マーチ&ジャズ セレクション 11月19日(土)15:00開演 | 文京シビックホール 大ホール |

出演 指揮：山下一史 ピアノ：清水和音(*)
ナビゲーター：朝岡 聡 演奏：シエナ・ウインド・オーケストラ

料金 S席4,500円
A席3,500円 B席2,500円 **完売**
(全席指定・税込)

曲目 第1部 マーチ編 ヴェルディ/歌劇「アイダ」より「凱旋行進曲」
エルガー/行進曲「威風堂々」第1番
第2部 ジャズ編 ストレイホーン/A列車で行こう
グレン・ミラー・メドレー
ガーシュウイン/ラプソディ・イン・ブルー(*)
ルイ・プリマ/シング・シング・シング ほか

【学生割引】S席2,500円 A席2,000円
※シビックチケットのみ(窓口・電話予約)での取扱いとなります。
※公演当日、ご入場時に学生証をご提示いただきます。
提示の無い場合は差額をお支払いいただきます。

リクエストコーナー
演奏曲目決定!
※ご応募ありがとうございました!

チケット取扱い シ X ビ e [Pコード] 291-102
お問合せ シビック チケット 03-5803-1111
(10時～19時・土・祝日とも受付)
プレイガイド情報は8面をご覧ください

12月11日(日) 文京シビックホールの新シリーズ企画公演

日本の響き、世界の調べ

～東京2020オリンピック・パラリンピックに向けて～

第1回 日本と韓国

制作担当者からのメッセージ 伝統楽器の世界を体感し、
魅力を再発見する機会に

「日本の響き、世界の調べ」は、2020年の東京オリンピック・パラリンピックに向けて、日本の伝統楽器の世界を海外の伝統楽器とともに紹介し、その魅力を再発見することを目的に企画しました。

シリーズの第1回目となる今回は、韓国の伝統楽器を取り上げます。短簫(タンソ)という尺八に似た楽器、大琴(テグム)という横笛、伽倻琴(カヤグム)という箏に似た楽器、杖鼓(チャンゴ)という太鼓など、韓国の代表的な伝統楽器の演奏を、日本の尺八や箏の演奏と比較しながら聴いていただきます。日本と韓国では、同じような楽器でもその音色や演奏方法、曲調などが異なります。そんな点にもご注目いただきながら、生演奏を聴く機会の少ない伝統楽器の魅力をご堪能いただければと思います。



【第1回企画制作協力】
山本華子
(音楽学・韓国音楽研究家・
尚美ミュージックカレッジ
専門学校非常勤講師)



公演当日、楽器に触れることもできるワークショップを開催します。

日時 12月11日(日)
①【短簫にチャレンジしよう!】
10:30～11:30
②【尺八にチャレンジしよう!】
13:00～14:00
場所 文京シビックセンターB1F 多目的室
対象 小学5年生以上で文京区内在住・在勤・在学の方
定員 各回15名
(応募者多数の場合は抽選となります。)
参加費 無料
※楽器代費負担あり。
各回1,000～2,000円程度

主催:文京区/文京シビックホール(公益財団法人文京アカデミー)
後援:駐日韓国大使館 韓国文化院 助成:芸術文化振興基金

日本の響き、世界の調べ

～東京2020オリンピック・パラリンピックに向けて～

第1回 日本と韓国

12月11日(日)17:00開演
文京シビックホール 小ホール |

出演 短簫(タンソ)・大琴(テグム) / 朴喜徳(パク・ヒドク)
伽倻琴(カヤグム) / 李明姫(イ・ミョンヒ)
杖鼓(チャンゴ) / 李昌愛(イ・チャンソプ)
尺八 / 川瀬 庸輔 箏 / 篠塚 綾、澤村 祐司
司会 / 薦田 治子
協力 / 筑波大学附属視覚特別支援学校音楽科

プログラム 第1部: 尺八 [日本] と短簫(タンソ)、大琴(テグム) [韓国]
(演奏予定曲) 鹿の遠音、清声曲 ほか
第2部: 箏 [日本] と伽倻琴(カヤグム) [韓国]
(演奏予定曲) 六段調、伽倻琴散調 ほか

料金 3,000円(全席指定・税込)

チケット取扱い シ X ビ [Pコード] 307-947
お問合せ シビック チケット 03-5803-1111
(10時～19時・土・祝日とも受付)

プレイガイド情報は8面をご覧ください

文京アカデミーの催し①

アカデミー文京 学習推進係
☎03-5803-1119

申 このページに掲載されている事業の申込先(はがき宛て先) 〒112-0003 文京区春日1-16-21 アカデミー文京 学習推進係

シビックシアター☆トークショー アニメ映画「銀河鉄道の夜」上映・トークショー

文京区ゆかりの文人である宮沢賢治の生誕120年を記念し、「銀河鉄道の夜」の上映と杉井ギサブロー監督のトークショーを行います。宮沢賢治の名作童話を劇場アニメ化した珠玉のファンタジー作品をお楽しみください。(協力:文京アカデミー生涯学習支援者の会)

日 11月25日(金) 13:30~16:30
会 文京シビックホール 多目的室(文京シビックセンター地下1階)

内 アニメ映画「銀河鉄道の夜」
(1985年作品 107分 監督 杉井ギサブロー)
上映と映画監督・杉井ギサブロー氏トークショー

対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)

定 100名(抽選) 無料

申 往復はがき(1名1枚)に①「銀河鉄道の夜」②住所③氏名(ふりがな)④年齢⑤電話番号⑥在勤者は勤務先名・所在地・電話番号、在学者は学校名と、返信用にもあて先を明記し上記へ

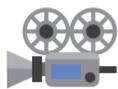
※公益財団法人文京アカデミーホームページ(<http://www.b-academy.jp/>)からも申込可

※11月7日(月) ※13:00開場。入場は当選者ご本人に限ります。



杉井ギサブロー監督

シビックシネマサロン



「ハムレット(日本語字幕)」(155分/モノクロ/1947年)

監督:ローレンス・オリヴィエ
出演:ローレンス・オリヴィエ ベイジル・シドニー

今年はシェイクスピア没後400年です。それにちなみ、シェイクスピアの代表的な悲劇を映画化した作品を上映します。

日 10月21日(金) 13:30~16:20

会 アカデミー文京 レクリエーションホール(文京シビックセンター地下1階)

対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)

定 100名(先着順) 無料

申 当日11:30以降に会場で整理券を配布。ただし、お待ちの方が多くなり、他の施設利用の妨げになる場合は11:30以前に整理券を配布する場合があります。入場開始は13:10です。

〈今後のスケジュール〉

日程	上映作品
11月18日(金)	雨に唄えば(日本語字幕) カラー/102分/1952年 監督 ジーン・ケリー 出演 ジーン・ケリー/ドナルド・オコナー/デビー・レイノルズ
12月16日(金)	にごりえ(十三夜/大つごもり) モノクロ/130分/1953年 監督 今井正 出演 淡島千景
平成29年 1月20日(金)	ぶんきょうゆかりの文人たち 観潮楼をめぐって- カラー/38分/1987年 絵図に偲ぶ江戸のくらし カラー/33分/1977年
2月17日(金)	黄昏(日本語吹替) モノクロ/112分/1951年 監督 ウィリアム・ワイラー 出演 ローレンス・オリヴィエ/ジェニファー・ジョーンズ
3月17日(金)	こむぎいろの天使(児童劇) カラー/75分/1978年 監督 後藤俊夫 出演 松田洋治/下川辰平

※上記の日程は予定ですので、上映作品の変更等がある場合がございます。

日本棋院「第11回学校囲碁指導者講習会」

地域の児童・生徒を指導するための指導者養成講座です。地域で囲碁を教えたい方の参加をお待ちしています。

日 11月20日(日) 14:00~17:00

会 アカデミー文京 学習室(文京シビックセンター地下1階)

師 日本棋院棋士 水間 俊文 七段 定 30名(超えた場合は抽選) 無料

対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)で、棋力5級程度以上の方

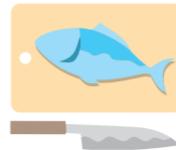
申 往復はがきに①「学校囲碁指導者講習会」②住所③氏名(ふりがな)④年齢⑤電話番号⑥在勤者は勤務先名・所在地・電話番号、在学者は学校名と、返信用にもあて先を明記し上記へ 〒113-0021 文京区本駒込4-10-1 梅沢忠一

※11月4日(金)必着

申 文京区囲碁指導者連絡会 事務局 梅沢 TEL 090-6303-7861

魚のおろし方教室

区内の魚屋さん、親切・丁寧に魚のおろし方を教えます。



日 11月20日(日) 10:30~12:30

会 アカデミー茗台(文京区春日2-9-5)

師 東京魚商業協同組合の文京区内4支部(富坂・大塚・本富士・駒込)の魚屋さん

定 16名(抽選)

料 受講料2,000円 教材費2,000円

※10月31日(月)必着

対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)

申 往復はがきに①「魚のおろし方教室」②住所③氏名(ふりがな)④年齢⑤電話番号⑥在勤者は勤務先名・所在地・電話番号、在学者は学校名と、返信用にもあて先を明記し上記へ

※公益財団法人文京アカデミーホームページ(<http://www.b-academy.jp/>)からも申込可

※受講は当選者ご本人に限ります。

生涯学習相談 お気軽にご相談ください。

文の京生涯学習司(区認定資格有資格者)による生涯学習に関するさまざまな相談を下記の日時に行っています。

日 火曜日13:00~16:00

水曜日10:00~13:00

木曜日13:00~16:00

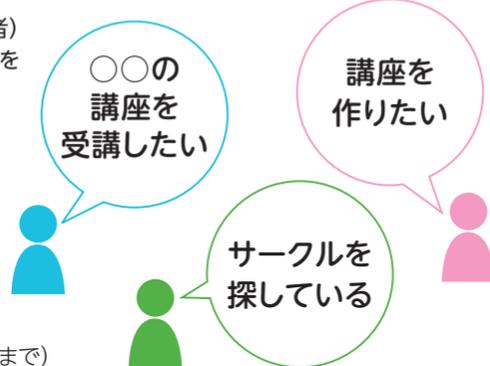
(ただし祝休日及び年末年始を除く)

会 アカデミー文京 窓口

(文京シビックセンター地下1階)

対 どなたでも 無料

申 直接窓口へ(受付は終了時刻20分前まで)



文京 eラーニング講座

〈いつでも、どこでも、だれでも、好きな時に好きなだけ見て聞いて学べる〉
文京アカデミー講座や講演会の一部をインターネット上で視聴できます。
この番組は当財団と日本女子大学が協働して企画・制作・運営しています。

平成28年度 好評配信講座

平成27年度文京アカデミー講座(後期II)

内 北欧デザイン入門 ~暮らしに活かすデザイン~

師 武蔵野美術大学名誉教授

東京・生活デザインミュージアム(LIDEM)理事長 島崎 信/時間:115分

大学プロデュース特別公開講座(学長講演会)

内 風邪は万病のもと?

師 東京医科歯科大学学長 吉澤 靖之/時間:34分

大学プロデュース特別公開講座(学長講演会)

内 ポジティブエイジングの実現を目指して

~変形性関節症の改善・治療薬の開発研究~

師 お茶の水女子大学学長 室伏 きみ子/時間:52分

会員登録・年会費の必要はありません

視聴は、
文京アカデミーホームページ
(<http://www.b-academy.jp/>)
から

クイズ 文京温故知新



今回の「クイズ 文京温故知新」は平成29年1月号に掲載予定

問題

11月19日に文京シビックホール 大ホールで開催される「シエナ・ウィンド・オーケストラ feat.清水和音」では、マーチ&○○○の名曲を取り上げます。さて、○の中に入る3文字はA~Cのどれでしょうか?

答え

A ワルツ B ジャズ C ロック

正解者の中から抽選で、野球殿堂博物館「侍 JAPAN かつばし」を10名様にプレゼント
※侍 JAPANの出陣を記念して、折れたバットから製作したオリジナルの箸です。

【応募方法】はがきに、①クイズの答え ②住所 ③氏名 ④文京アカデミーSquareで特集してもらいたい事や感想を明記して下記へお送りください。

〒112-0003 文京区春日1-16-21

公益財団法人文京アカデミー「文京温故知新」係

【締切】10月20日(木)(当日消印有効)

【発表】賞品の発送をもってかえさせていただきます。

※お預りした個人情報は当選賞品発送のために使用し、第三者に開示することはありません。

※クイズのご応募はお一人1通までとさせていただきます。

本誌に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

着付け教室
伝統の手結び着付け **秋の受講生募集中** 月謝7,560円
60分無料体験レッスン実施中! 3,240円

伝統的な「手結び」による美しい着付けを学ぶことができる「青山きもの学院」。60分無料体験レッスン実施中!(詳細はHPで確認。要予約)。今、秋の受講生募集中。通常月謝7,560円が3,240円に。初めての方も安心な少人数制です。おけいこに必要な、きものと帯は無料でお貸しします。着付けに必要な小物類はお預かりしますので、手ぶらで気軽に通えます。ご都合に合わせて振替授業も可能です。

開講/10月中旬より順次
※週1回2時間(全16回・4ヶ月)
教室/青山・銀座・日本橋室町・吉祥寺
月謝/7,560円→3,240円(キッズ優待)
※入学金5,400円+1,620円。※転回のみ転送料(2,000円)が必要

青山きもの学院 ☎03-3409-1051
〒107-0062 港区南青山5-7-17 小原流会館5階 あおやまきもの 検索

イベント
日本中医食養学会 文京区本郷1-8-2 水道橋駅 徒歩5分
Tel: 03-3818-1090 (月~金 10~16時)

文化祭 in 国立北京中医薬大学日本校
2016年11月3日(木・祝) 10時~16時半(入場16時まで)
漢方健康診断、推拿・気功体験、薬膳料理試食・販売
薬膳スイーツデモンストレーション
①15:00~15:20 ②15:40~16:00

東洋医学(中医学)の魅力を感じるのに、大変良い機会です。
最新情報は <http://syokuyou.jp/> にて、ご確認ください。

区内大学講座・講演会予定

区内大学の講座予定をお知らせします。
詳しくは各大学にお問い合わせください。

講座・講演会	講師	日程	時間	定員	受講料
お茶の水女子大学 会 お茶の水女子大学 問 NPO日本健康食品評価認証機構 Tel 03-3565-6649 ※1					
2016FFF健康食品フォーラム ～ヘルシーライフと栄養～ 腸内環境と栄養	東京農業大学教授 清水 誠	10/20(木)	18:30～20:00	40名	3,000円
拓殖大学 会 拓殖大学文京キャンパス 問 オープンカレッジ課 Tel 03-3947-7166					
国際講座「日本は強いのか」	元陸将 番匠 幸一郎	10/15(土)	10:30～12:00	250名	1,000円 (当日支払)
政治経済研究所公開講座 「消費税で物価は上がるのか？」 ～POSデータにみる最近の価格の動き～	拓殖大学政経学部教授 白石 浩介	10/15(土)	13:00～14:30	250名	1,000円 (当日支払)
貞静学園短期大学 会 貞静学園短期大学 問 公開講座係 Tel 03-3944-9811					
初めてのパソコン講座	貞静学園短期大学講師 福島 亜理子	10/29～11/26 土曜日 全5回	14:00～15:30	15名	5,000円 (含 諸費)
東京大学総合研究博物館 会 東京大学総合研究博物館 問 総合研究博物館事務局 Tel 03-5841-2802					
Hands On 7:ミクロにせまるハンズオン・ギャラリー 「学術標本のミクロ世界をのぞきこむ」	東京大学総合研究博物館特任助教 佐野 勝宏 ほか	11/19(土)	10:00～16:00 ※2	なし ※3	無料
東邦音楽大学 会 東邦音楽大学文京キャンパス 問 エクステンションセンター Tel 03-3946-9667					
科学的ボイトレEVTイントロダクション	声楽家 稲 幸恵	11/12・26 土曜日 全2回	10:30～15:30 (休憩1時間含)	20名	9,000円
蓄積したストレス軽減法	協同こころの研究所・代表 国吉 空	11/12・26 土曜日 全2回	13:30～16:00	20名	3,800円 ※4
東洋大学 会 東洋大学白山キャンパス 問 社会貢献センター Tel 03-3945-7635 ※5					
<社会貢献(NPO/NGO、企業の社会貢献等)> という視点を通して、社会との関係を考える	東洋大学社会学部助教 林 大介 ほか	11/16～12/21 水曜日 全5回	19:00～20:30	20名	無料
心理学とスポーツ/文学/アートとの融合を学ぼう!	東洋大学総合情報学部教授 加藤 千恵子 ほか	11/29～1/10 火曜日 全5回	18:30～20:00	100名	8,100円
東洋学園大学 会 東洋学園大学本郷キャンパス 問 総務課 Tel 03-3811-1696					
現代経営研究会・第2回講演会 「建設業の特色と展望」	鹿島建設(株)代表取締役 副社長執行役員 渥美 直紀	10/19(水)	18:00～19:30	200名	無料
東洋学園大学大学院経営セミナー(全3回) 共通テーマ:女性の学び直しとキャリアアップ 第2回:女性が海外で働くということ	東洋学園大学大学院教授 横山 和子	10/23(日)	13:00～14:30	50名	無料
日本女子大学 会 日本女子大学目白キャンパス 問 生涯学習センター Tel 03-5981-3755 ※6					
大同生命保険株式会社寄付講座 ～世界へ羽ばたく女性たち～広岡浅子の想い、つないで ①「日本で最初の女子大学」から巣立った女性たち ②村岡花子の若き日の決意	①一般社団法人日本女子大学教育文化 振興桜楓会理事長 蟻川 芳子 ②翻訳家 村岡 美枝	11/19(土)	①13:30～14:40 ②15:00～16:10	200名 (申込順)	無料 ※7
私たちのからだにエネルギーを産生する仕組み ～世界最小のモーター「ATP合成酵素」の研究～	日本女子大学理学部助教 菅原 佳奈子	10/18(火)	13:00～14:30	30名 (申込順)	2,100円
日本薬科大学 会 日本薬科大学お茶の水キャンパス 問 お茶の水キャンパス事務局 Tel 03-5812-9011 ※8					
日常に役立つ漢方 ～漢方は不眠にも効く!!～	日本薬科大学医療ビジネス薬科学科教授 橋本 寛子	11/5(土)	10:30～12:00	80名 (先着順)	無料
文京学院大学 会 文京学院大学本郷キャンパス 問 生涯学習センター Tel 03-5684-4816 ※9					
さわやかな自己表現力を身につける ～言って気持ちのいい、言われて気持ちのいいコミュニケーション～	文京学院大学講師・アサーティブトレーナー 平井 ゆき子	11/10～12/15 木曜日 全6回	19:00～20:30	15名	16,700円 ※10
イギリス文学紀行 ～文学でイギリスを旅する～	文京学院大学生涯学習センター講師 小峰 和子	10/27～11/24 木曜日 全4回	11:00～12:30	30名	10,300円 ※11

※1 申 NPO日本健康食品評価認証機構 FAX 03-3565-6647 E-mail fff@wellcaren.jp ※2 20分ごとのミニ講演の他、午前・午後1回ずつAMS(加速器質量分析装置)の見学ツアー有。詳細は、東京大学総合研究博物館ホームページ <http://www.um.u-tokyo.ac.jp/> ※3 小学生以下は要保護者同伴 ※4 既受講者は2日目のみ受講可能・受講料1,900円 ※5 申 東洋大学社会貢献センターホームページ <http://www.toyo.ac.jp/site/koza/> ※6 申 日本女子大学生涯学習センターホームページ <http://LLC.jwu.ac.jp/> ※7 16:30より懇親会あり。会費3,000円 ※8 申 日本薬科大学お茶の水キャンパス事務局 E-mail ochajimu@nichiyaku.ac.jp ※9 申 文京学院大学生涯学習センターホームページ <http://www.ext.u-bunkyo.ac.jp/> ※10 受講には入会金3,000円、教材費等が必要です。 ※11 受講には入会金3,000円が必要です。

本誌に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

学校説明会

学校説明会〔小学生・保護者対象〕

第3回 **10月8日(土)**
10:30～12:20

【内容】「跡見の教育理念と育てたい生徒像」
跡見の学校生活
中学1年生の様子
進路指導について

体験授業〔小学生保護者対象〕 要予約

10月29日(土)
14:00～16:00

跡見学園中学校で実際に開講されています。様々な授業に参加・体験することができます。ひと足早く、跡見生の気分を味わってみてはいかがでしょうか。

跡見学園中学校高等学校

〒112-8629 東京都文京区大塚 1-5-9 TEL: 03-3941-9548 (入試広報室)

補聴器

聴こえのご相談なら
コルチトーン

聴こえてお困りのことお気軽にご相談ください
10月はクリーニング強化月間。
他店でお求めのものもクリーニングいたします。

www.cortiton.com

新製品の試聴、お貸出し
出張販売などについても相談下さい。
障害者総合支援法補聴器取扱店

コルチトーン 補聴器 サービスショップ
Tel. 03-3813-9916 Fax. 03-3814-9200
文京区本郷4-1-5 (本郷三丁目交差点そば)
カタログ無料進呈いたします。

パソコンスクール

シニアにやさしいパソコン教室

秋の入会キャンペーン実施中!
入会金無料(11月末まで)

パソコンも
スマホもタブレットも
そのままでは
もったいない!

再就職のためのパソコン習得新規講座入会受付中!
詳細はお問い合わせ下さい

お問合せは コミュニティスクール Tabata
パソコン倶楽部
☎&FAX **03-3824-5588**

小学館アカデミーパソコン倶楽部田端校は名称が変更になりました
動坂下交差点より徒歩1分 〒114-0014 北区田端 1-5-2

文京区の催し

アカデミー推進課 文化事業係 ☎03-5803-1120

アカデミー推進課 観光担当 ☎03-5803-1174

アカデミー推進課 文化資源担当室(ふるさと歴史館) ☎03-3818-7221

スポーツ振興課 スポーツ振興係 ☎03-5803-1308

アカデミー推進課 文化事業係

秋の文化祭を開催します

恒例となりました文京区秋の文化祭は、下記の予定により開催します。皆様、どうぞご来場ください。

	会期	会場
書道展	10月7日(金)～15日(土) 10:00～18:00 (最終日は17:00まで) ※10月9日(日)14:00より、文京区書道連盟 伊奈香春氏・遠藤有翠氏・大石三世子氏による作品解説あり。(入場無料・事前申込なし)	展示室Iギャラリー シビック・展示室II アートサロン (文京シビックセンター1階)
絵画展	10月21日(金)～29日(土) 10:00～18:00 (最終日は17:00まで)	

※華道展・茶会は終了しました。



入場無料です。お気軽にご来場ください。

つどいの出演者を募集します

募集要項・申込書配布

アカデミー推進課(文京シビックセンター 17階)、アカデミー文京(文京シビックセンター地下1階)、地域アカデミー ※詳細は配布する募集要項をご確認ください。

第55回文京区合唱のつどい

日 平成29年1月15日(日) 会 文京シビックホール大ホール

※ 10月24日(月)必着

第10回文京区三曲のつどい

日 平成29年2月19日(日) 会 文京シビックホール小ホール

※ 10月30日(日)必着

第59回文京区日本舞踊のつどい

日 平成29年2月5日(日) 会 文京シビックホール小ホール

※ 10月31日(月)必着

アカデミー推進課 文化資源担当室(文京ふるさと歴史館)

文京ふるさと歴史館特別展 『文京むかしむかし黎明篇—うみ・やま・ひとの物語—』

文京区は東京の都心部に位置することから、古環境や自然の地形は土地開発によって大きく変わっています。そうした中、弥生町遺跡と動坂遺跡の様に現状のまま保存された貴重な歴史遺産も存在します。本特別展では、区内の遺跡の調査成果や、鳥居龍蔵など、文京ゆかりの考古学者の足跡を紹介いたします。



写真左 鳥居龍蔵
写真右 動坂遺跡調査風景

日 10月22日(土)～12月4日(日) 10:00～17:00

会 文京ふるさと歴史館(文京区本郷4-9-29)

内 東京都指定史跡・動坂遺跡をはじめとする、文京区の先史・原始時代の遺跡調査成果を紹介いたします。会期中に記念講演会や展示解説(4回)、史跡めぐりなどの付帯事業も実施します。

※ 特別展入館料300円(団体210円)、65歳以上・小中学生は無料 ※11月3日(木・祝)は無料公開日

問 文京ふるさと歴史館 TEL 03-3818-7221

休 10月24日・31日、11月7日・14日・21日・28日

文京ふるさと歴史館特別展史跡めぐり 『文京区海岸物語—縄文時代の貝塚跡を訪ねて—』 同記念講演会 『「弥生」誕生の地で「縄文」を考える』

文京ふるさと歴史館特別展(10月22日～12月4日)の付帯事業として、ふるさと歴史館ボランティアガイドの案内による史跡めぐりと、記念講演会を開催します。

①史跡めぐり 日 11月10日(木) 13:00～16:00

会 動坂遺跡、小石川植物園内貝塚ほか 定 50名

内 東京都指定史跡・動坂遺跡など、縄文時代の史跡を歩きます。

※ 参加費340円(小石川植物園入園料および保険料)

②記念講演会 日 11月20日(日) 14:00～16:00

会 文京区男女平等センター研修室A(文京区本郷4-8-3)

講 菊池徹夫氏(早稲田大学名誉教授) 定 100名

内 縄文時代研究の第一人者に、動坂遺跡をはじめとする文京区の縄文時代の遺跡について、お話をいただきます。

※ 参加費無料 対 いずれも高校生以上

申・問 往復はがきの往信に「①11/10史跡めぐり」あるいは「②11/20記念講演会」・申込者全員(1事業1通につき2名まで)の住所・氏名・年齢・連絡先の電話番号と、返信には住所・氏名を明記して、下記へお申込みください。

文京ふるさと歴史館 TEL 03-3818-7221

〒113-0033 文京区本郷4-9-29

※ ①史跡めぐり10月27日(木)、②記念講演会11月4日(金)必着



写真提供: 林風舎



撮影:高村 規

アートウォール・シビック 『本郷美術学院作品展～未来アーティスト展～』

シビックセンター地下1階の壁面部分を利用した展示スペース「アートウォール・シビック」は若手芸術家の創作活動の発表の場です。



日 開催中(10月30日(日)まで)

会 シビックセンター地下1階吹きぬけ周囲

内 芸大・美大を目指す本郷美術学院の受験部生徒による自由制作の展示です。

※ 無料

第18回根津・千駄木下町まつり開催

情緒あふれる粋なまち、根津・千駄木地域で毎年秋に開催されるおまつりです。

メイン会場は、つつじの名所としても知られる根津神社。街中のサブ会場とともに、和太鼓演奏や模擬店、フリーマーケット、スタンプラリーなど、さまざまな楽しいイベントが催されます。 ※詳細は区ホームページをご覧ください。



日 10月15日(土)、16日(日)

会 メイン会場:根津神社境内(根津1-28-9)

サブ会場:不忍通りふれあい館・藍染大通り・宮永仲通り・根津銀座通り・千駄木二丁目会場・よみせ通り延命地藏尊・須藤公園・森鷗外記念館

※各会場間を無料シャトルバスが走ります。豪華景品が当たるスタンプラリーにもぜひご参加ください。

問 根津・千駄木下町まつり実行委員会事務局

(汐見地域活動センター) TEL 03-3827-8149

スポーツ振興課 スポーツ振興係

区民アーチェリー大会

日 10月30日(日) 9:00～ 会 総合体育館

内 一般・学生30m(72射)

初心者・ジュニア(小学4年生～高校生)18m(72射)

対 区内在住・在勤・在学者

※ 500円(大会当日納入、ジュニアは無料)

申 当日9:00までに直接会場へ

問 文京区アーチェリー協会・中村 TEL 03-3941-3398

※用具は各自持参(ジュニア・初心者には弓の貸出可)

区民合気道演武大会

日 11月13日(日) 13:00～ 会 スポーツセンター

対 小学生以上の区内在住・在勤・在学者

※ 無料 申 当日直接会場へ(受付は正午から)

問 文京区合気道連盟・雪垣 TEL 03-3946-9449

区民ダンススポーツ大会

日 11月20日(日) 11:00～(選手受付10:00～10:30)

会 江戸川橋体育館

内 ワルツ・タンゴ・ルンバ・チャチャ(重複出場可)、ブルース・スクエアルンバ(年代別マスターズ)▷服装 自由(女性のヒールカバーは、必ず新しい革製のもの装着)

対 1カプルのうち1名以上が区内在住・在勤・在学者または文京区ダンススポーツ連盟加盟団体会員

※ 1種目1,000円(大会当日納入)

申 往復はがきに住所・氏名(ふりがな)・年齢・性別・電話番号・リーダー又はパートナーの区別・出場種目(ダンススポーツ連盟加盟団体会員は団体名も)と返信にもあて先を明記し、下記へ

※ 11月10日(木)

問 文京区ダンススポーツ連盟・野村 TEL 03-3235-1206

〒112-0014 文京区関口1-11-11

※本大会は来年度の都民大会選考も兼ねます。

(ブルース・スクエアルンバを除く)

文京ミュージズネット スケジュール 10月のイベント日程・休館(園)日

■文京ミュージズネットとは…区内の歴史・文化遺産に身近に触れる区内の歴史・文化遺産に身近に触れる機会と場をより多くの方々に提供するとともに文化の発信と文化創造を推進するため、平成18年10月に区内の美術館・博物館・庭園等により結成されました。

永青文庫

会 文京区目白台1-1-1

問 03-3941-0850

休 月(月が祝日の場合は翌日)、年末年始

◆秋冬季展「仙厓ワールド」平成28年10/15～平成29年1/29 永青文庫を設立した細川護立による仙厓コレクションを初めて一挙大公開します。

東京都水道歴史館

会 文京区本郷2-7-1

問 03-5802-9040

休 毎月第4月(祝日の場合は翌日休)10/24(月)

◆ミュージアムトーク「上水記」10/22
◆東京文化財ウィーク2016: 「上水記展～江戸の面影を求めて玉川上水をたどる～」10/29～11/6 江戸時代の水道の記録「上水記」年に一度の一般公開

旧岩崎邸庭園

会 台東区池之端1-3-45

問 03-3823-8340

休 なし

開園:9:00～17:00(入園は16:30迄)

◆「旧岩崎邸建築120周年記念パネル展示」10/3～11/3 10:00～16:00 撞球室

日本女子大学成瀬記念館

会 目白台2-8-1

問 03-5981-3376

休 日・月曜日、祝日(10/15・16は開館)

◆国際人教育の原点—伝統の調理実習—12/20

東京大学医学部・医学部附属病院 健康と医学の博物館

会 文京区本郷7-3-1

問 03-5841-0813(開館時間内)

休 月(祝日の場合は開館)

◆第10回企画展: 「見えざるウイルスの世界」 ※10/30まで延長
◆常設展:「近代から現代への医学の歩み」 ※詳細は、<http://mhm.m.u-tokyo.ac.jp/>

わだつみのこえ記念館

会 文京区本郷5-29-13

問 03-3815-8571

休 火・木・土・日・祝

開館時間:13:00～16:00(団体は応相談)

◆常設展:戦没学生の遺稿・資料

文京シビックホール スケジュール

平成28年 **10・11** 月上旬(9月20日現在)
主催者から掲載依頼のあったイベントをご案内しています。

- 10月**
- 5 (水) 小** 第37回東大医師会公開講座
直腸がんに対するロボット支援下手術
18:40開場 19:00~20:30
全席自由/入場無料
問 一般社団法人 東京大学医師会
03-3811-5881(平日 10:00~17:00)
 - 6 (木) 小** 真夜中のハーリー&レイスプレゼンツ
プロレス×講談のタベ
18:40開場 19:00~21:30
全席指定/3,800円
問 いたちや
03-5809-0550
 - 7 (金) 大** 夜クラシックVol.9 8面を
ご覧ください
18:45開場 19:30~21:00
全席指定/S席3,000円 A席2,000円 完売
問 シビックチケット
03-5803-1111(10:00~19:00)
 - 小** 筑波大学附属視覚特別支援学校
音楽科定期演奏会
13:30開場 14:00~16:00
全席自由/入場無料
問 筑波大学附属視覚特別支援学校音楽科(岩城)
03-3943-5421(8:30~17:00)
 - 9 (日) 大** ウィングルムフィルハーモニー管弦楽団
第二回定期演奏会
13:20開場 14:00~17:00
全席自由/入場無料
※チケット制 当日整理券配布
問 ウィングルムフィルハーモニー管弦楽団
090-7825-1751(10:00~18:00)
 - 小** 首都圏秋田県人会芸能大会
9:30開場 10:00~16:30
全席自由/入場無料
問 首都圏秋田県人会連合会
047-452-3666
 - 小** NJBP Live! #6 時空ノ楽士 IN 慎強洪幾
18:40開場 19:00~21:00
全席自由/一般3,500円 学生1,500円
問 新日本BGMフィルハーモニー管弦楽団
090-3099-5306
 - 10 (月) 小** 文京区民謡協会第29回大会
10:00開場 10:30~17:00
全席自由/入場無料
問 文京区民謡協会
03-3813-0355
 - 14 (金) ~ 19 (水) 大** 宝塚歌劇月組公演『アーサー王伝説』
各開演の30分前開場、公演時間は約3時間(予定)
14日(金) 15:00
15日(土) ①11:00 ②15:30
16日(日) ①11:00 ②15:30
17日(月) 13:00
18日(火) ①11:00 ②15:30
19日(水) ①11:00 ②15:30
全席指定/S席8,800円 A席6,000円
※全公演前売販売分は予定枚数終了しました。
問 阪急電鉄 歌劇事業部
03-5251-2071(月曜定休 10:00~18:00)

- 14 (金) 小** 千花有黄2016年コンサート
18:00開場 18:30~20:30
全席自由/3,000円
問 有限会社M.S.E
03-3234-3393
- 16 (日) 小** NJBP Live! #6 時空ノ楽士 IN 慎強洪幾
18:40開場 19:00~21:00
全席自由/一般3,500円 学生1,500円
問 新日本BGMフィルハーモニー管弦楽団
090-3099-5306
- 18 (火) 小** 童謡唱歌を斉唱し
心身のリラックスを図る
13:30開場 14:00~16:00
全席自由/会員1,000円 一般1,200円
問 歌の街・文京童謡の会
03-3944-8633
- 小** 山岳映画 新旧名作上映会
18:30開場 18:45~21:15
全席自由/入場無料
問 山岳映画サロン(伊藤)
03-3994-2632
- 21 (金) 大** レ・ヴァン・フランセ 8面を
ご覧ください
18:30開場 19:00~21:00
全席指定/S席5,000円 A席4,000円
B席3,000円 残席僅少
問 シビックチケット
03-5803-1111(10:00~19:00)
- 26 (水) 小** GRAN PARTITA
18:15開場 19:00~21:00
全席自由/一般1,000円 学生500円
問 みないけ管楽合奏団
080-4167-1236
- 28 (金) 小** 文京シビック寄席
桃月庵白酒・柳家三三 二人会
18:30開場 19:00~21:00 完売御礼
※当日券の販売はありません。
問 シビックホール ホール事業係
03-5803-1103(平日 9:00~17:00)
- 29 (土) ~ 30 (日) 大** 2016 第22回
日本管楽合奏コンテスト
全国大会 7面を
ご覧ください
29日(土) 中学校A部門 9:45開演
30日(日) 中学校B部門 前半の部 9:45開演
中学校B部門 後半の部 14:30開演
※前後半入替制
全席自由/A部門 2,500円
B部門 2,000円(各回)
問 公益財団法人日本音楽教育文化振興会
03-3814-2977(平日 10:00~19:00)
- 29 (土) 小** 藤井はるか×藤井里佳 打楽器姉妹
うたり 第2回日本公演 7面を
ご覧ください
15:30開場 16:00~未定
全席自由/一般4,000円 学生3,000円
問 ジェイ・ツー
03-5474-5733(平日 10:30~18:30)

- 30 (日) 小** 栗コーダー&ビューティフルハミングバード
@Bunkyo Civic Hall 2016 8面を
ご覧ください
①ワクワク昼の親子の部
13:30開場 14:00~15:00
全席指定/2,000円 完売
②秋の夜長のオトナの部
16:00開場 16:30~18:30
全席指定/3,800円
問 シビックチケット
03-5803-1111(10:00~19:00)
- 11月**
- 1 (火) 小** 第27回日本ドイツ歌曲コンクール
(第2次予選)
15:00開場 15:30~20:00
全席自由/入場無料
問 一般財団法人 ドイツ歌曲普及協会
03-3249-6788
- 2 (水) 小** 平成28年度放射線安全管理講習会
9:30開場 10:00~16:20
全席自由/10,000円 ※事前申込制
問 公益財団法人原子力安全技術センター
03-3814-5746(9:30~17:30)
- 3 (木) ~ 5 (土) ~ 6 (日) 大** 2016 第22回
日本管楽合奏コンテスト全国大会 7面を
ご覧ください
3日(木) 小学校部門 9:45開演
5日(土) 高等学校A部門 9:45開演
6日(日) 高等学校B部門 前半の部 9:45開演
高等学校B部門 後半の部 14:35開演
※前後半入替制
全席自由/小学校部門 2,500円
A部門 2,500円
B部門 2,000円(各回)
問 公益財団法人日本音楽教育文化振興会
03-3814-2977(平日 10:00~19:00)
- 3 (木) 小** 最先端宇宙理論とこれからの生き方
18:30開場 19:00~21:00
全席自由/前売2,000円 当日3,000円
問 数学・能力開発塾「開華」開華セミナーで検索
0278-25-4239(月~土 10:00~21:00)
- 7 (月) 大** カリブ海ミュージック・クルーズ
GUACO
18:00開場 18:30~20:30
全席指定/S席6,500円 A席6,000円
問 MIN-ON
03-3226-9999(平日 10:00~17:30)
- 8 (火) 小** 第20回文京区青少年関連団体交流会
講演 ヨーコ・ゼッターランド氏
12:30開場 13:30~15:00
全席自由/入場無料
問 文京区保護司会(時田)
090-3681-7544(平日 9:00~17:00)
- 10 (木) 大** 中村勘九郎 中村七之助
錦秋特別公演 2016 7面を
ご覧ください
①11:20開場 12:00~14:05(予定)
②15:20開場 16:00~18:05(予定)
全席指定/S席8,000円 A席6,500円
B席5,000円
※12時公演 S席は残席僅少
問 サンライズプロモーション東京
0570-00-3337(10:00~18:00)

本誌に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

会員募集

会員を募集
しています

福利厚生のお手伝い
会社も社員もみな元気!

結婚・出産・見舞金・弔慰金などの給付事業が充実
スポーツ施設・遊園地などのレジャー券、温浴施設や有名レストランが
安価な料金で利用できます。

12月までに新規加入すると

ジェフグルメカードまたは東京ディズニーリゾート
で使える補助券、どちらか2,000円相当分を加入者
全員にもれなく進呈!!

入会金 1人200円
会費 1人月額500円

(一社)文京区勤労者共済会 電話 03-5803-1108
〒112-8555 文京区春日1-16-21(文京シビックセンター地下2階)

介護付有料老人ホーム

アズハイム 文京白山

白山駅徒歩7分 入居一時金0円プラン有

期間限定 いまならお得
クオカード 500円分

ご見学の上、アンケートに
お答えいただいた方
プレゼント

12/31
まで

介護でお困りの方はお気軽にご相談ください

やさしい ろうご
0120-834-655

所在地 東京都文京区白山4-36-13



文京アカデミーの催し②

チケットのお求め
シビックチケット予約専用電話
☎03-5803-1111
(10:00~19:00 土・日・祝日も受付)

お問合せ
シビックホール ホール事業係
☎03-5803-1103
(平日 9:00~17:00)

好評発売中！ チケット購入方法については8面上段をご参照ください。

大ホール 2017年 1/14(土) 15:00開演

響きの森 Vol.58
クラシック・シリーズ
ニューイヤー・コンサート2017

日本を代表するアーティスト陣が新年を華やかに彩る、好評の“響きの森ニューイヤー・コンサート”新しい年の幕明けを祝う、多彩なラインアップをお楽しみください。

指揮 尾高忠明 (ヴァイオリン) 南 紫音(*)
ソプラノ 佐藤しのぶ(**) テノール 錦織 健(***)
管弦楽 東京フィルハーモニー交響楽団
曲目 モーツァルト/歌劇「フィガロの結婚」序曲、ロンド K.373(*)
ベートーヴェン/ロマンス第2番(*)
J.シュトラウス2世/喜歌劇「こうもり」序曲
ロッシーニ/歌劇「セビリアの理髪師」より「空はほほえみ」(***)
ドニゼッティ/歌劇「愛の妙薬」より「人知れぬ涙」(***)
プッチーニ/歌劇「蝶々夫人」より「ある晴れた日に」(**)
ほか

全席指定 S席 9,000円(税別) A席 8,000円 B席 7,000円
Pコード 305-397



尾高忠明



南 紫音



佐藤しのぶ



錦織 健

「銀河鉄道の夜」 小ホール 11/10(木)~13(日)

原作 宮沢賢治 演出・上演台本 池田一臣

現代劇センター真夏座 第132回公演

銀河鉄道に乗って、宇宙へ飛び出した二人の少年。彼らは、地球と人間を新たな目で見つめ始めます。150ステージの上演を重ねた真夏座の代表作!

日時 11月10日(木) 19:00開演
11日(金) ①15:00開演 ②19:00開演
12日(土) 13:00開演
13日(日) 16:00開演

出演 池田一臣、江口ふじ子、斎藤友子、岩崎幸代、高藤香織、五十嵐京子、河野智香、山田ひろえ、羽藤雄次 ほか

全席指定 3,800円
お問合せ 現代劇センター真夏座 03-3816-4029
月・土・日 12:00~17:00 <http://www.manatsuza.com/>

12日(土) 19:00 13日(日) 12:00

〈区民参加事業〉
演劇グループ“ザ・シビック”
ワークショップ卒業公演
「銀河鉄道の夜」

文京シビックホールの呼びかけで集まった演劇ワークショップ受講生の卒業公演。現代劇センター真夏座主宰・演出家 池田一臣氏指導のもと、4月から稽古を重ねてきた31名のメンバーが、月組と星組の2組にわかれ、名作「銀河鉄道の夜」を演じます。

日時 11月12日(土) 19:00開演 月組
13日(日) 12:00開演 星組

出演 ワークショップ受講生31名、池田一臣 ほか

全席指定 700円
※3歳未満入場不可。
3歳以上の方はチケットが必要です。

大ホール 10/29(土)・30(日) 11/3(木・祝)・5(土)・6(日)

2016 第22回
日本管楽合奏コンテスト 全国大会

日本全国から選ばれた小学校、中学校、高等学校の生徒たちが参加する管楽合奏のコンテストです。

日時 10月29日(土) 中学校A部門 9:45開演
10月30日(日) 中学校B部門 前半の部 9:45開演
中学校B部門 後半の部 14:30開演
※前後半入替制
11月3日(木・祝) 小学校部門 9:45開演
11月5日(土) 高等学校A部門 9:45開演
11月6日(日) 高等学校B部門 前半の部 9:45開演
高等学校B部門 後半の部 14:30開演
※前後半入替制

全席自由 小学校部門 2,500円 A部門 各回 2,500円
B部門 各回 2,000円

お問合せ 公益財団法人日本音楽教育文化振興会
03-3814-2977 (平日10:00~19:00)

チケット発売
10/6(日) 10:00~
Pコード 305-589

小ホール 10/29(土) 16:00開演

藤井はるか×藤井里佳
打楽器姉妹

うたり 第二回 日本公演

カリフォルニアと東京を拠点にパーカッショニストとして活躍する姉妹が、各地で出会った音楽を集め、アメリカと日本における「打楽器音楽の今」を描写するプログラム。二人の母、マリimba奏者の藤井むつ子も特別出演。

出演 うたり(藤井はるか×藤井里佳)(打楽器)
ゲスト/藤井むつ子(マリimba)、山下雅雄(打楽器)
西久保友広(打楽器)

曲目 当摩泰久/委嘱新作(初演)、三善晃/トルスV ほか

全席自由 一般 4,000円 学生 3,000円
※学生券はジェイ・ツーでのみ取扱い。
お問合せ ジェイ・ツー 03-5474-5733 (平日10:30~18:30)

大ホール 11/10(木) ①12:00開演 ②16:00開演

中村勘九郎 中村七之助 錦秋特別公演 2016

脈々と引き継がれる中村屋の心、そして兄弟公演の境地をお楽しみください。

出演 中村勘九郎 中村七之助
中村鶴松 ほか 中村七之助 中村勘九郎

演目 歌舞伎塾、汐汲、女伊達

全席指定 S席 8,000円 A席 6,500円 B席 5,000円
※12:00の回S席は残席僅少
Pコード 451-736 Lコード 35838
お問合せ サンライズプロモーション東京 0570-00-3337(10:00~18:00)

大ホール 11/26(土) ①11:00開演 ②14:15開演

0歳からのオーケストラコンサート
聞いて歌ってやってみよう!

0歳から気軽に楽しめるオーケストラコンサート

指揮 志村健一 歌 ドリーミング
管弦楽 東京室内管弦楽団
曲目 ウィリアムテル序曲より「スイス軍の行進」
おもちゃの交響曲、アンパンマンのマーチ ほか

全席指定 S席 2,500円 S席ベア(2階席) 4,800円
A席 1,500円
※0歳から入場可。3歳以上はチケットが必要です。
(3歳未満は路上鑑賞に限り無料)

Pコード 305-576 Lコード 32436
お問合せ サンライズプロモーション東京 0570-00-3337(10:00~18:00)

小ホール 12/3(土) ①11:00開演 ②15:00開演

シビックホールメンバーズ限定公演

クリスマス☆コンサート2016 音楽の絵本〜JIVE〜

いつものクラシックとはひと味違う、ジャズバージョンでクリスマスソングをお届けします♪

※区民先行販売は終了しました。
※通常のシビックチケットでの電話・窓口販売ならびにチケットぴあでの販売はありません。

曲目 シングルベル
赤鼻のトナカイ
幻想即興曲 ほか

全席指定 2,500円(税別)
※3歳以上はチケットが必要です。
(3歳未満は路上鑑賞に限り無料)

大ホール 12/20(火) 19:00開演

「文の京」の第九演奏会

今年で15回目を迎える、区民の合唱団・オーケストラによる「文の京」の第九。今年もお見逃しなく。

指揮 大井剛史 管弦楽 SHOBIシンフォニーオーケストラ
曲目 ベートーヴェン/交響曲第9番「合唱付」ほか

全席指定 A席 2,000円 B席 1,000円 Pコード 302-289
お問合せ 「文の京」の第九実行委員会 03-3814-2813(平日9:00~17:00)

大ホール 12/21(水)~12/25(日)

創立35周年記念
鼓童 ワン・アース・ツアー2016 ~螺旋

創立以来35年、太鼓の無限の可能性を追い求めてきた鼓童。心地よい響き、綿密に制御された太鼓の音色。坂東玉三郎氏のもとで取り組んできた改革と芸術は「螺旋」を描き昇華する。過去、現在そして未来へと広がる鼓童の世界がそこにある。

日時 12月21日(水) 18:30開演
22日(木)~25日(日) 14:00開演

演出 坂東玉三郎 出演 太鼓芸能集団 鼓童

全席指定 S席 7,000円 A席 5,000円
Pコード 307-070 Lコード 35877
お問合せ チケットスペース 03-3234-9999
(月~土 10:00~12:00/13:00~18:00)

大ホール 12/17(土) ①14:00開演 ②18:30開演 18(日) 14:00開演

4歳から入場OK!

牧阿佐美バレエ団創立60周年記念公演シリーズⅧ
「くるみ割り人形」

出演 金平糖の精/青山季可(17日昼)、日高有梨(17日夜)、織山万梨子(18日)
王子/菊地研(17日昼)、ラグワスレン・オトゴンヤム(17日夜)、清瀬千晴(18日)
雪の女王/茂田絵美子(17日昼)、佐藤かなん(17日夜)、阿部裕恵(18日)
ほか 牧阿佐美バレエ団

指揮 アレクセイ・パクラン
管弦楽 東京オーケストラMIRAI
演出・振付 三谷恭三(ブディパ/イワノワ版による)

全席指定 S席 10,800円 A席 8,000円 B席 5,000円
S席ベア 20,000円 A席ベア 15,000円
B席ベア 9,500円 (ベア席は2階席のみ)

Pコード 453-705
お問合せ 牧阿佐美バレエ団公演事務局
03-3360-8251 (平日10:00~18:00)

参加者募集! **子どもバレエ・ワークショップ**

内 A 「くるみ割り人形」親子鑑賞教室 (参加費:無料)
対象: 左記公演チケットをご購入の小学1~3年生と保護者
B はじめてのバレエレッスン (参加費:1組 1,000円)
対象: バレエがはじめての4歳~未就学児と保護者
※ワークショップはチケットご購入者でなくても可。動きやすい服装でお越しください。

日 12月18日(日) 10:30~11:30 (ワークショップA、Bともに)

会 A 文京シビックセンター3階 会議室
B 文京シビックセンター地下1階 レクリエーションホール

定 各講座15組30名(応募者多数の場合は抽選)

申 往復はがき以下の項目を記入の上、返信用にもあて先を記入し、下記へお申込みください。
①参加希望ワークショップ名(AまたはB) ②参加希望者の氏名(フリガナ)・年齢
※往復はがき1通につき保護者1名と対象年齢のお子様1名。 ③郵便番号、住所、電話番号 ④A講座ご希望の方のみ、チケットをご購入された公演日とお席番号
【申込先】〒112-0003 文京区春日1-16-21 文京シビックホール ホール事業係「子どもバレエ・ワークショップ」担当

※11月25日(金)必着 ※結果は12月2日(金)頃までに郵送にて通知します。

大ホール 2017年 2/11(土・祝) 15:00開演

シエナ・ウインド・オーケストラ 第13回定期演奏会
~オール ヴァンデル・ロースト プログラム~

指揮 ヤン・ヴァンデル・ロースト
演奏 シエナ・ウインド・オーケストラ
曲目 委嘱作品(世界初演)、カンタベリー・コラール
交響詩「モンテニャールの詩」 ほか

全席指定 S席 4,500円 A席 3,500円 B席 2,500円
※学生は各500円引(シエナ事務局のみ取扱い)
Pコード 307-533 Lコード 33363
お問合せ シエナ・ウインド・オーケストラ事務局
03-3357-4870(平日10:00~18:00)

全公演、前売販売分は
予定枚数終了いたしました。

※公演時間等詳細は6面をご覧ください

大ホール 10/14(金)~10/19(水)

宝塚歌劇月組公演
『アーサー王伝説』

完売御礼
※当日券の販売はございません

小ホール 10/28(金) 19:00開演

文京シビック密席
桃内庵白酒・柳家三三二人会

出場団体募集!

平成28年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業
第7回 シエナ de アン・コン! ~アンサンブルコンテスト~

「全日本アンサンブルコンテスト」で上位を目指す皆さん、まずは「シエナ de アン・コン!」でお試しをしませんか? 日本を代表する吹奏楽団「シエナ・ウインド・オーケストラ」のメンバーが審査講師! さらにメンバーによる「アンサンブルレッスン(2時間)」も受けられるので、レベルアップ間違いなし!! ふるってご応募ください。

日 [アンサンブルコンテスト]12月24日(土)
A部門 10:30~13:00(予定)
B・C部門 14:30~18:00(予定)

[アンサンブルレッスン]11月26日(土)・27日(日)
12月4日(日)・10日(土)・11日(日)
※内1日(出場1団体につき2時間)

会 [アンサンブルコンテスト]文京シビックホール 小ホール
[アンサンブルレッスン]文京シビックセンター内 練習室ほか

対 中学生以上で、3~8名のアンサンブル。コンテスト及びレッスンの両方に参加できる方。
※打楽器/パート参加不可 ※職業演奏家参加不可 ※応募多数の場合は抽選
(A部門)中学校 10団体程度 (B部門)高等学校 8団体程度
(C部門)大学一般 4団体程度

料 1名あたり(A・B部門)500円、(C部門)1,000円

申 詳細は文京シビックホールホームページ(<http://bunkyoconvichall.jp/>)、区内施設に設置の開催要項をご覧ください。

※10月31日(月)消印有効

問 文京シビックホール ホール事業係 03-5803-1103(平日9:00~17:00)

コンテストは観覧無料。皆様ぜひご来場ください!

10月のシビックコンサート
エレクトーン・コンサート

今月は、東邦音楽短期大学電子オルガン専攻生のみなさんによるエレクトーンコンサートをお届けします。様々な音色や、リズムが楽しめる魅力的なエレクトーン演奏をお聴きください。

日 10月26日(水) 12:15~12:45

会 区民ひろば(文京シビックセンター地下2階)

曲 エレクトリカル・パレード
パイレーツ オブ カリビアン メドレー ほか

料 無料(直接会場へお越しください。)

チケットのお求めは

シビックチケット予約専用電話

☎03-5803-1111
受付:10:00~19:00 土・日・祝日も受付

区民 電話予約のみ・1日限定
先行予約 ☎03-5803-1111

※区民先行予約当日に限り、シビックチケットで電話予約のみの受付です。
※区民先行予約ができる方は、区内在住、在勤、在学の方です。
※区民先行予約時の予約枚数には限りがあります。また、お席は選べません。
※一部、区民先行予約を実施しない公演があります。

シビックホールメンバーズ

インターネット限定の会員制度
シビックホールメンバーズ会員募集中!!
http://bunkyocivichall.jp/

●PC・スマートフォン・携帯電話共通
●ページ内の「シビックホールメンバーズ」エリアをクリック
一般発売日より早い先行発売日あり!(一部公演を除く)
お問合せ:ホール事業係 ☎03-5803-1103(平日 9:00~17:00)

●発売初日のチケット購入は、1公演4枚まで、お席は選べません。シビックホールメンバーズ購入(携帯電話申込以外)は、お席を選べません。(一部、お席を選べない公演があります。)
●引き換え期限は予約日を入れて4日間となります。 ●お買い上げいただいたチケットのキャンセル及び変更はできません。
●都合により出演者、演目等が変更されることがあります。 ●チケットは本紙発行時に完売している場合があります。 ●未就学児の入場はご遠慮ください。(一部公演を除く)

- シビックチケット
シビックホールメンバーズ
電子チケットびあ
イープラス
ローソンチケット
セブンチケット
チケットスペース
東京文化会館チケットサービス
サンライズプロモーション東京
CNプレイガイド

☎03-5803-1111 (10:00~19:00)
http://bunkyocivichall.jp/
☎0570-02-9999 http://t.pia.jp/
http://eplus.jp/
☎0570-000-407
http://7ticket.jp/
☎03-3234-9999
☎03-5685-0650 (10:00~19:00)
http://sunrisetokyo.com
☎0570-08-9999

好評発売中 !!

夜クラシックシリーズ

実力派アーティストが数々の名曲を気さくなトークを交えながらお届けする大好評の室内楽シリーズ。開演は19:30、お仕事帰りに余裕をもってご来場いただけます。オープニング・テーマ曲はドビュッシーの「月の光」。毎回異なる編曲による新鮮な響きをお楽しみください!

大ホール 10/7(金) 19:30開演

夜クラシック Vol.9

秋の夜、エスプリのきいたフランス音楽と、情熱的なアルゼンチンタンゴを楽しむひととき...



バンドネオン 三浦一馬(Bn)
ヴァイオリン 石田泰尚(Vn)
ピアノ 山田武彦(Pf)
ドビュッシー/レントより遅く(Bn,Pf) フォーレ/シシリエヌ(Bn,Pf)
マルコーニ/モーダタンゴ(Bn,Vn,Pf) ピアソラ/ブエノスアイレスの冬(Bn,Vn,Pf) ほか
全席指定 S席 3,000円 A席 2,000円 Pコード 289-363

大ホール 11/11(金) 19:30開演

夜クラシック Vol.10

ヴァイオリンとギター、躍動感あふれる情熱のデュオ。数々の国際コンクールで最高位を獲得し、多方面で活躍する二人のスリリングな競演をご堪能ください!



ヴァイオリン 川久保聡紀
ギター 村治奏一
モリコーネ/ニューシネマ・パラダイス、バガニーニ/協奏的ソナタ
バルトーク/ルーマニア民俗舞、ピアソラ/オブリビオン、タンゴの歴史 ほか
全席指定 S席 3,000円 A席 2,000円 Pコード 289-364

大ホール 2017年 1/27(金) 19:30開演

夜クラシック Vol.11

「月」にまつわる数々のプログラムをお届けします! リリカルな歌声とピアノの音色に身をゆだねて、日常を抜け出してみませんか?



ソプラノ 幸田浩子
ピアノ 河原忠之
シューベルト/夜咲きすみれ、夜と夢、子守歌、月に寄せて
マンシーニ/ムーンリバー
ハーライン/星に願いを ほか
全席指定 S席 3,000円 A席 2,000円 Pコード 289-365

大ホール 2017年 3/17(金) 19:30開演

夜クラシック Vol.12

次世代をリードする二人の俊傑による魅力的な演奏を存分にお楽しみください。今シーズンを締めくくるにふさわしい、心ときめく一夜をお送りします。



チェロ 横坂源
ピアノ 北村朋幹
シューマン/幻想小曲集
ブラームス/チェロソナタ第1番 ほか
全席指定 S席 3,000円 A席 2,000円 Pコード 289-366

小ホール 10/30(日) ①14:00開演(親子の部)
②16:30開演(オトナの部)

栗コーダー&ビューティフルハミングバード
@Bunkyo Civic Hall 2016

ピタゴラスイッチなどおなじみの栗コーダーカルテットが、オリジナルソングを楽しめる秋のコンサートをお届けします。

二つのバンドによるこのユニットは、一昨年より数多くの共演を重ね、もはや一つのバンド以上に溶け合ったアンサンブルが出来るようになりました。気楽さはそのまま、今が聴き時の「幸せなサウンド」を体験しに来てください。(栗コーダーカルテット 栗原正己)



ビューティフルハミングバード

16:30開演 秋の夜長のオトナの部

曲目 帝国のマーチ(ダース・ベイダーのテーマ)、カントリロード、砂山、ナイチンゲール、サリガガーデン ほか
全席指定 3,800円 ※未就学児入場不可
Pコード 296-881



14:00開演 ワクワク昼の親子の部(0歳から入場OK!)
全席指定 2,000円

大ホール 10/21(金) 19:00開演

レ・ヴァン・フランセ

あのスーパーソリストたちが帰ってくる! シビックホールだけの特別なプログラムをお楽しみください。



Georg Thum

演奏 レ・ヴァン・フランセ
曲目 シュボア/大五重奏曲/短調 Op.52
ブランク/三重奏曲/大五重奏曲
ピンデミット/5つの管楽器のための小室内音楽 Op.24-2
酒井健治/青のスパイラル(文京シビックホール委嘱・世界初演) ほか
全席指定 S席 5,000円 A席 4,000円 B席 3,000円
※学生割引あり(S席 3,000円 A席 2,500円)
シビックチケットでのみ受付
Pコード 289-547

1面・2面を
ご覧ください

大ホール
11/19(土) 15:00開演

シエナ・ウインド・オーケストラ
feat.清水和音
マーチ & ジャズ
セレクション

小ホール
12/11(日) 17:00開演

日本の響き、世界の調べ
第1回
日本と韓国

間もなく発売!!

大ホール 2017年 2/4(土) 15:00開演

響きの森 Vol.59

クラシック・シリーズ
「コパケン」の「新世界より」とピアノ界の至宝=小山実稚恵によるグリーグ、ピアノ協奏曲!
指揮 小林研一郎
ピアノ 小山実稚恵
東京フィルハーモニー交響楽団
グリーグ/ピアノ協奏曲(+)
ドヴォルザーク/交響曲第9番「新世界より」
全席指定 S席 5,000円 A席 4,000円 B席 3,000円
お問合せ 東京フィルチケットサービス
03-5353-9522(平日10:00~18:00)



※本公演はシリーズ年間セット券として販売しているため、お席の希望に添いかなる場合がございます。あらかじめご了承ください。
区民先行発売
10/9(日) 10:00~19:00
電話予約のみ、1日限定
メンバーズ先行
10/16(日) 10:00
~17(月) 23:59
チケット発売
10/20(木) 10:00~
Pコード 307-696
Lコード 32149

小ホール 2017年 2/17(金) 19:00開演

文京シビック寄席
春風亭一之輔
独演会

小ホールが笑いに揺れる!
若手真打の中でも人気・実力ともにトップクラスの落語家 春風亭一之輔が文京シビック寄席に登場!



出演 春風亭一之輔
全席指定 3,500円
チケット発売
10/21(金) 10:00~
Pコード 453-983

大ホール 12/10(土) 18:00開演・11(日) 14:00開演

井上バレエ団12月公演
「くるみ割り人形」全2幕

クリスマスシーズンの風物詩、チャイコフスキー三大バレエの名作「くるみ割り人形」。大人から子供までも楽しめるファンタジックな世界観をご堪能ください。



演出/振付 関直人
指揮 御法川雄矢
演奏 ロイヤルチェンバーオーケストラ
全席指定 S席 8,500円 A席 7,500円 B席 5,500円
C席 3,000円
親子S席 15,000円 親子A席 13,000円
学生席 2,000円(中学生以上、お席は選べない場合があります)
お問合せ 井上バレエ団
03-3416-3656(月~土 10:00~17:30)
※3歳未満の方の入場はご遠慮願います。
※親子S・A席及び学生席の取扱いは井上バレエ団のみ

メンバーズ先行
10/10(月) 10:00
~11(火) 23:59
チケット発売
10/20(木) 10:00~
Pコード 454-126

本誌に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

音楽教室
目的やレベルに合わせたマンツーマンのレッスン。
まずは無料体験レッスンを受けて音楽の楽しさを実感してみてください。
●子ども・おとなのプライベートレッスン
ピアノ・声楽(ヴォーカル)・管楽器
●子どものグループレッスン
ヴァイオリン・親子リトミック・東邦中学/高校受験コース
●おとなのグループレッスン
フルート・ウクレレ・オカリナ・リコーダー
アコースティックギター・おもしろ打楽器
詳しくは下記までお問い合わせください。
東邦音楽学校(東邦音楽短期大学内)
〒112-0012 東京都文京区大塚4-46-9 TEL. 03-3946-9667
http://www.toho-music.ac.jp

耳ツボ健康サロン
20年の実績ある耳ツボで、あなたも楽しくダイエットに挑戦しませんか?
閑静な住宅街にある「隠れ家」サロンです。オープンして11年半「本当に痩せることができ心地いい!」という皆様のお声を励みに営業しております。数々のダイエットに失敗した方も、初めは半信半疑ですが、1週間程でお腹周りから痩せ始め、体重が落ちてきたと、楽しく続けられています。
日本理身医学協会会員 健康管理士一般指導員 健康管理能力検定一級
ハッピーガーデン 新大塚
新大塚店 Tel.03-3941-1981
千川駅前店 03-3957-5868 川口元郷店 048-229-4304
完全予約制 まずは無料カウンセリングにおいでください。
豊島区南大塚 2-7-2 (丸の内線新大塚駅より3分)
HP ハッピーガーデン新大塚
お子様連れ歓迎です。針は使わないので安全安心です。

介護付有料老人ホーム
一千代田区唯一の介護付有料老人ホーム
シンセリティ千代田一番町
利用料金
プランの名称 保証金 前払金 月額利用料
入居金 個室 500,000円 18,000,000円 269,850円
入居金無 個室 500,000円 0円 569,850円
※ご夫婦(二人部屋)有。
※保証金は退居時に滞納家賃及び居室の現状回復費用を除き全額返還いたします。
※前払金は5年以内に退居の場合返金有
※別途介護保険負担有
Tel.03-3556-2522 Fax.03-3556-2523
東京都千代田区一番町11-3 http://www.shincare-style.co.jp/sincerity/
東京メトロ半蔵門線「半蔵門駅」5番出口より約1分