

文京アカデミー Square

スクエア



4月号



【富士通コンサートシリーズ】
ユーリ・テミルカーノフ指揮
**サンクトペテルブルグ・
フィルハーモニー交響楽団**

リムスキー=コルサコフ/交響組曲「シェエラザード」
チャイコフスキー/交響曲第6番「悲愴」
巨匠テミルカーノフ、ロシア音楽の魂を描く

文京シビックホールが贈る豪華2大公演!

～「ロシアの巨匠」と「ダンスの魔術師」による、日本で唯一の特別プログラム～

【バレエ・エデュケーション・シリーズ in Bunkyo】
牧阿佐美バレエ団
「ノートルダム・ド・パリ」全2幕
総監督&バレエ・ミストレス スペシャルインタビュー!!



詳しくは2面をご覧ください

次号の文京アカデミー Square は5月5日発行です。

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

まいにち たのしい 散歩みち

メトロ・エム後楽園
<http://www.metro-m-korakuen.com>

MARUZEN 薬 DAISO

ファッションや雑貨、レストラン・カフェ、ビューティサービスなどのショップも充実!!

ショッピング・カフェ 10:00～21:00
レストラン 11:00～23:00

〒112-0003 文京区春日1-2-3
お問い合わせ: 株式会社メトロプロパティーズ
TEL.03-5827-5838 (平日10:00～17:00)

介護付有料老人ホーム

TRUST GARDEN
トラストガーデン本郷

東京都指定介護保険特定施設 (一般型特定施設)
看護師24時間常駐 (常勤6人 非常勤7人)

入居者1.5人に対して介護看護職員1人以上の配置
サービスが充実(機能訓練、口腔ケア、コンサート他)

自立から要介護5の方までご入居いただけます

0120-39-5683 南北線「東大前」駅 徒歩1分

〒113-0023 東京都文京区向丘2-2-6 **トラストガーデン 本郷**

大学特別講座

東洋大学 井上円了哲学塾塾生募集

あなたには「議論する場」「自分自身の意見を言う場」がありますか?
井上円了哲学塾は「レクチャーを受ける」場ではありません。
グローバル化が進み、混迷を極める国内外の政治・経済・民族・宗教
その中でリーダーとして生きるための「自己の基軸=哲学」を自ら学び広く発信していく
それが井上円了哲学塾です。
学生・社会人、様々な年代、経験を持つ塾生が集います。
「東洋大学情報教室」にあなたも参加してみませんか?

■募集定員 40名
■開催日程 2016年9月24日(土)～2017年1月21日(土)秋学期土曜日<全15回>
■開催場所 東洋大学白山キャンパス(都営三田線「白山」駅または東京メトロ南北線「本駒込」駅より徒歩5分)
■出願資格 一般社会人/大学または大学院に在籍する者(短大・専門学校を含む)
■選考方法 書類選考・面接
■出願締切 2016年6月30日(木)※当日消印有効

※詳細は本学WEBサイトをご覧ください。

<お申込・お問合せ>
東洋大学井上円了哲学塾事務局(エクステンション課)
TEL.03-3945-7635 <http://www.toyo.ac.jp/tjp/>

東洋大 哲学塾 検索

大学公開講座

拓殖大学 文京キャンパス
(茗荷谷駅下車徒歩3分)

◎外国語講座 (週1回/1年間/33回)全18言語
アラビア語、ブラジル・ポルトガル語、広東語、中国語、ダリ語、ヒンディー語、
インドネシア語、韓国語、モンゴル語、ミャンマー語、ペルシア語、ロシア語、
スペイン語、タイ語、チベット語、トルコ語、台湾語、ベトナム語
クラス定員18名に空きがある場合は受講申し込みができます、
下記にお問い合わせ下さい。

◎国際講座 開催時間10:30～12:00
受講料:1,000円(当日支払) 定員:250名(当日申込可)
4月9日(土)「日本の進路」
講師:森本 敏(拓殖大学総長)

TEL 3947-7166 FAX 3947-7265
拓殖大学 公開講座 検索

大学公開講座

上智大学 2016年度春期講座

- ・没後400年 書齋の外のシェイクスピア
- ・社会心理学入門
- ・東南アジア史への招待
- ・現代ドイツ映画入門
- ・小学生英語教育入門

他教養講座、12言語の語学講座多数

上智大学公開学習センター
TEL 03-3238-3552
JR/東京メトロ 四ツ谷駅前

上智 公開講座 検索

【富士通コンサートシリーズ】
 ユーリ・テミルカーノフ指揮
**サントペテルブルグ・
 フィルハーモニー交響楽団**
 巨匠テミルカーノフ、ロシア音楽の魂を描く



過去2回の来演を上回る熟成したサウンド

「ベートーヴェンは全世界に向けてメッセージを送りますが、(チャイコフスキーやラフマニノフなど)ロシアの作曲家は、あなたに音楽で語りかけるのです。そしてときには悩みを打ち明けたりもします。あなたと友達になりたいのです」

2013年に来日した際、今やロシア随一のマエストロになったユーリ・テミルカーノフにインタビューをする機会があり、「ロシア音楽の真髄とは何だろうか」という話題になったとき、マエストロは静かな口調で上記のような答えを聞かせてくれた。半世紀の間、旧ソヴィエト〜ロシア音楽界における第一線で活躍し、伝統を継承しながら新しい時代を築き上げてきた音楽家だからこそ、「ロシア音楽の魂」とも言うべき「なにか」を、理屈ではなく心で感じ取っているのだろう。そのテミルカーノフとサントペテルブルグ・フィルは、これまで文京シビックホールでのステージに2度登場した。

1度目は東日本大震災の記憶がまだ鮮明に残る2011年11月に行われたロシア交響曲プログラム。2度目は2014年1月、曲はマーラーの大作である交響曲第2番「復活」だった。文京シビックホールの響きと空間が気に入ったというテミルカーノフは、2015年6月にもホールの開館15周年を祝う公演に登場し、読売日本交響楽団を指揮してマーラーの交響曲第3番を聴かせてくれたのだ。

シビックホールのみで演奏される究極の2曲に期待

そして2016年6月、テミルカーノフとサントペテルブルグ・フィルは文京シビックホールへ戻ってくる。プログラムは、リムスキー=コルサコフ作曲の絢爛豪華な交響組曲「シェエラザード」と、チャイコフスキーが自らの心をさらけ出したかのような交響曲第6番「悲愴」。まさに冒頭でご紹介したテミルカーノフの言葉を体験できる2曲であり、数あるロシア音楽の中、名作中の名作として多くの聴き手に愛されてきた2曲でも

あるのだ。しかも特筆すべきは、このプログラムが今回の日本ツアーにおいては、文京シビックホールのみだということである。

さまざまな美しい旋律が現れては消える「シェエラザード」は幻想的な夢物語のように響き、悠々と進む音楽の中からリムスキー=コルサコフが巧妙に作り上げた響きが生まれてくる。チャイコフスキーにとっては最後の大作となってしまった「悲愴」もまた、号泣するような音楽でドラマを煽(あお)るようなことはせず、むしろ響きの中から生まれる哀愁や憧れといった感情を大切にすくい取って客席へ届けてくれるだろう。

ぜひ、名匠の慈愛に満ちた音楽と、長い歴史が培ってきたオーケストラの響きを堪能していただきたい。

文：オヤマダ アツシ



【バレエ・エデュケーション・シリーズ in Bunkyo】
牧阿佐美バレエ団
「ノートルダム・ド・パリ」全2幕
 総監督&バレエ・ミストレス スペシャルインタビュー!!

6月11日(土)、12日(日)に上演される、牧阿佐美バレエ団「ノートルダム・ド・パリ」。“ダンスの魔術師”ローラン・ブティ振付による20世紀最高のスペクタクル・バレエの魅力について、三谷恭三総監督とバレエ・ミストレスの挟間祥子さんにお話をうかがいました。

― 振付家ローラン・ブティについて教えてください。

三谷 ブティは16歳でオペラ座に入団し、その後、バレエダンサーとして活躍する一方で、振付家として世界中から注目を集めた偉大な人物です。私とブティとの出会いは20年ほど前のこと。来日していたブティに会いに行ったことを機に交流が始まりました。ブティが当バレエ団のレッスンを



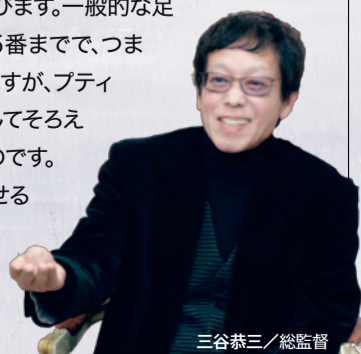
©Christian Coigny

見に来てくださったり、私が単身でフランスへ足を運び、ブティ夫妻と一緒にバレエを観たり、食事をしたり。そういう流れの中で、「うちのバレエ団に作品をくれないか?」と話をし、「ノートルダム・ド・パリ」をいただいたのです。

― ブティ作品の特徴とは?

三谷 ブティ本人の言葉を借りると、「生まれて、愛して、死ぬ。これが僕のバレエのベースだ」と。つまり、ブティ独特の世界とは、フランス人ならではの感性で表現された世界なのだと思います。「ノートルダム・ド・パリ」はその代表作といえるでしょう。

挟間 クラシック・バレエは、手や足を置く位置が決まっています。それをポジションと呼びます。一般的な足のポジションは1番から5番までで、つま先は外向きが基本なのですが、ブティ作品では、つま先を前にしてそろえる6番ポジションが多いのです。こうした脚の美しさを見せるための斬新な振り付けは、ブティ作品の特徴の一つだといえます。



三谷恭三/総監督

― 挟間さんの肩書きである「バレエ・ミストレス」とは?

挟間 一言で表すなら「振付家とダンサーをつなぐパイプ役」ですね。振付家のイメージ通りになるよう、振りをダンサーに移して、本番に向けて仕上げていくのがミストレスの基本的な仕事です。そのために、私の場合は独自の「振り移しノート」なるものを作成しています。バレエ用語はもちろん、文字、記号、図を駆使しながら記録し、記録映像と併せて活用しています。



挟間さん独自の「振り移しノート」

― 作品の「上演権」とは?

三谷 バレエ団が、ある作品を踊りたいと思ったら、まずはその作品の振付家の許可が必要になります。振り付け、衣装、舞台装置、音楽、すべてセットで許可をいただかなくてはなりません。ダンサーに関しても、特に名前付きの役の人たちについては、振付家の許可が必要です。つまり、振付家が認めるだけのダンサーがいなければ、上演することは許されないのです。「ノートルダム・ド・パリ」の上演権は、日本では当バレエ団だけが所有しているものですから、この機会に、できるだけ多くの皆さんにご覧いただきたいですね。

― 本作品の見どころを教えてください。

三谷 原作はヴィクトル・ユーゴー、衣装はイヴ・サン＝ローラン、そこに20世紀を代表する振付家のローラン・ブティが振り付けをした作品なので、すべてが見どころです。個人的には、舞台上に設置された鐘に主役のカジモドが乗って、揺れて、踊って、という場面がダイナミックで好きですね。



©山廣康夫

挟間 1幕冒頭の場面タイトルは「道化祭」。最もパワフルでクレイジーに踊る人を決める場面なので、ダンサーたちの表現力にご注目いただきたい場面です。今回はメイクもちょっと変わっているので、オペラグラスでじっくりご覧いただきたいポイントです。

― 読者へのメッセージをお願いします。

三谷 ユーゴーの作品がバレエでどう表現されているのか、サン＝ローランがバレエの衣装を手がけるとどうなるのか、そうした興味からご覧いただいても十分にお楽しみいただけると思います。そして何よりも、生の舞台にしかない力がそこにはありますので、この機会をどうかお見逃しなく!

挟間 上演時間は1幕と2幕を合わせて2時間弱と短く、目を離す暇がないくらいに場面が移り変わっていきますので、小学生から大人まで、幅広い年代の皆さんにお楽しみいただけると思います。また、今回は初日の公演前に衣装の座学があり、公演をご覧いただいた後には衣装の見学を含めたバックステージツアーもあります。こんな機会は何にもありませんから、座学とバックステージツアーがセットになった本講座にもぜひお申し込みください*。バックステージツアーは私が担当いたします。6月、シビックホールでお会いできるのを楽しみにしています!

※講座への応募には、公演の座席番号が必要になりますので、ご応募は「ノートルダム・ド・パリ」のチケット購入後にお願いいたします。定員は20名(抽選)、応募締切は4/30。

挟間祥子/バレエ・ミストレス



《 牧阿佐美バレエ団 》
 1956年設立の日本を代表するバレエ団。三谷恭三氏が総監督を務める。草刈民代、逸見智彦など、多くの人気ダンサーを輩出している。2014年1月より文京区/文京シビックホールと事業協定を結ぶ。

公演情報

【富士通コンサートシリーズ】
ユーリ・テミルカーノフ指揮
**サンクトペテルブルグ・
フィルハーモニー
交響楽団**

6月5日(日) 15:00開演

文京シビックホール 大ホール

- 指揮** ユーリ・テミルカーノフ
- 管弦楽** サンクトペテルブルグ・フィルハーモニー交響楽団
- 曲目** リムスキー=コルサコフ／交響組曲「シェエラザード」
チャイコフスキー／交響曲第6番「悲愴」

チケット情報は8面をご覧ください。

【バレエ・エデュケーション・シリーズ in Bunkyo】
**牧阿佐美バレエ団
「ノートルダム・ド・パリ」**
全2幕

6月11日(土) 17:00開演

6月12日(日) 14:00開演

文京シビックホール 大ホール

- 台本・振付** ローラン・プティ
- 原作** ヴィクトル・ユーゴー
- 音楽** モーリス・ジャール
- 衣裳** イヴ・サン＝ローラン

三谷恭三(総監督)
エスメラルダ・ニコレッタ・マンニ(ミラノ・スカラ座)
カジモド:菊地研
フェビュス:マルコ・アゴスティーノ(ミラノ・スカラ座)
フロロ[ダブルキャスト]:
清瀧千晴(12日)
ラグワスレン・オトゴンニヤム(11日)

チケット情報は7面をご覧ください。

文京アカデミーの催し

アカデミー文京 学習推進係

TEL 03-5803-1119

日=日時 会=会場 内=内容 師=講師 対=対象 定=定員 料=費用 申=申込先 絞=締切 問=問合せ先

特別公開講座「鷗外、漱石と平塚らいてう～干駄木の山の雑誌『青鞥』をめぐる～」

「『青鞥』の冒険-女が集まって雑誌を作ること」で第24回紫式部文学賞を受賞した作家森まゆみ氏による特別公開講座です。「青鞥」に関わった女性たちと谷根千ゆかりの文豪たちの人間模様をお話します。協力:文京アカデミア生涯学習支援者の会

日 5月14日(土) 13:00～14:40(予定) 会 文京シビックホール 小ホール(シビックホール2階)

- 師** 作家・編集者 森 まゆみ
- 対** 文京区内在住、在勤、在学者(15歳以上、中学生を除く)
- 定** 300名(抽選) **料** 無料 **申** 4月27日(水) 必着
- 申** 往復はがきに①「特別公開講座」②住所③氏名(ふりがな)④年齢⑤電話番号⑥在勤の方は勤務先名・所在地・電話番号、在学の方は学校名と、返信用にもあて先を明記し下記へ〒112-0003 文京区春日1-16-21 アカデミー文京 学習推進係
※手話通訳あり。詳細は問い合わせ。※受講は当選者本人に限る。
*HPからも申込ができます。→http://www.b-academy.jp/



シビックシネマサロン「午後の遺言状」

監督 新藤兼人/出演 杉村春子 乙羽信子

避暑地を舞台に、人間模様をユーモアたっぷりに描き、“老い”や“生”を問いかけた人間ドラマ。(112分/カラー/1995年)

日 4月15日(金) 13:30～15:30
会 アカデミー文京 レクリエーションホール(文京シビックセンター地下1階)

- 対** 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)
- 定** 60名(先着順) **料** 無料
- 申** 当日11:30以降に会場で整理券を配布。ただし、お待ちの方が多くなり、他の施設利用の妨げになる場合は11:30以前に整理券を配布する場合あり。入場開始は13:10。

平成28年度 第1回 ぶんきょう歌壇・俳壇作品募集

- 対** 文京区内在住・在勤・在学者 **申** 5月13日(金) 必着
- 申** はがきに種別(歌壇・俳壇)・作品(1枚に2首・句以内、楷書で記入、漢字には必ずふりがなを振る)・住所(在勤者は勤務先名・所在地、在学者は学校名)・氏名(ふりがな)・年齢・電話番号を明記し下記へ
※賞入選(種別ごとに10作品)
※発表入選のうち特選各3作品を7月号に掲載(入選者へは別途通知)
〒112-0003 文京区春日1-16-21 アカデミー文京 学習推進係

資格取得キャリアアップ講座受講生募集

区内大学で開講する講座に文京区民枠を確保し、資格取得やキャリアアップを支援します。受講生には受講料の割引があります。

- 会** ①日本女子大学 目白キャンパス(目白台2-8-1)
- ②貞静学園短期大学(小日向1-26-13)

- 対** 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)
- 定** 各10名
- 申** 往復はがきに①講座名②住所③氏名(ふりがな)④年齢⑤電話番号⑥在勤の方は勤務先名・所在地・電話番号、在学の方は学校名と、返信用にもあて先を明記し下記へ〒112-0003 文京区春日1-16-21 アカデミー文京 学習推進係

シビックアニメまつり【まるとアニメ特集】

日 5月8日(日)
会 アカデミー文京 レクリエーションホール(文京シビックセンター地下1階)

- 定** 各回120名(先着順) **料** 無料
- 申** 当日直接会場へお越しください。

	上映作品	上映開始時間
第一部	どんぐりと山猫 25分	10:00
	とうきちとむじな 18分	10:25
	ガリバー旅行記 76分	10:43
12:00(午前終映)		
第二部	ねぎぼうずのあさたろう 102分	13:00
	三人の騎士 72分	14:42
16:00(終映予定)		

※上映作品と上映時間は変更する場合があります。

- ※公益財団法人文京アカデミーホームページ(<http://www.b-academy.jp/>)からも申込可
- 問** ①日本女子大学 生涯学習センター
TEL.03-5981-3755(平日9:00～17:00 土曜9:00～12:00)
※詳細参照 日本女子大学生涯学習センターホームページ <http://llc.jwu.ac.jp/>
- ②貞静学園短期大学 公開講座係
TEL.03-3944-9811(平日10:00～17:00)
※詳細参照 貞静学園短期大学ホームページ <http://www.teisei.ac.jp>
- ※定員を超えた場合は抽選となります。
- ※日本女子大学の講座は受講にあたり日本女子大学生涯学習センターの会員登録が必要です。(無料)
- ※日本女子大学の各講座は事前無料ガイダンスあり。ご参加をお勧めします。

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

カフェラウンジ
庭園のあるカフェ & ラウンジ
BONART
〒113-0033 東京都文京区本郷5-25-17
TEL 03-3812-3212
パーティ予約受付中

補聴器
**聴こえのご相談なら
コルチートン**
聴こえてお困りのことお気軽にご相談ください。
4月はクリーニング強化月間。
他店でお求めのものでもクリーニングいたします。
コルチートン 検索 www.cortiton.com 自立たす快適な装着 エメラルドシリーズ
新製品の試聴、お貸出し 出張販売などについても相談下さい。
障害者総合支援法補聴器取扱店
コルチートン補聴器サービスショップ
Tel. 03-3813-9916 Fax.03-3814-9200
文京区本郷4-1-5(本郷三丁目交差点そば)
カタログ無料進呈いたします。

講座名	講師	日程	時間	受講料(区民割引前)	締切
秘書検定2級合格講座	早稲田ワーキングスクール講師	5/20～6/17 火・金曜日 全9回	18:10～20:10	27,000円 ※1 (30,000円)	5/2(月) 必着
TOEIC® スタート講座	リンゲージ 日本人講師	5/20～6/28 火・金曜日 全12回	18:15～20:15	36,000円 ※1 (40,000円) TOEIC®IP テスト代込	
①消費生活アドバイザー試験対策講座2016	消費生活アドバイザー有資格者 大矢野由美子 ほか	5/24～7/12 火・金曜日 全15回 特別集中講座 全2回 8/5(金)-8/6(土)	18:10～20:40 特別集中講座 10:00～16:00	57,000円 (62,000円) テキスト代別途 7,600円程度	5/13(金) 必着
IELTS スコアアップ対策講座 ※2 (アカデミック・モジュール対応)	プリティッシュ・カウンスル 専任英語講師	6/7～7/19 火曜日 全7回	18:20～20:20	31,000円 ※1 (35,000円)	
②福祉住環境コーディネーター3級講座	貞静学園短期大学 介護福祉専攻科講師	5/7～7/2 土曜日 全8回	13:00～16:00	13,000円 (15,000円) テキスト代別	4/18(月) 必着

※1 テキスト代込 ※2 推奨英語レベルは中級程度 TOEIC®400～600点程度が望ましい

日=日時 会=会場 内=内容 師=講師 対=対象 定=定員 料=費用 申=申込先 欠=締切 問=問合せ先

第6回「文京・見どころ絵はがき大賞」作品募集

スケッチや写真、イラストなど、「文京区の見どころ」を描いたオリジナル絵はがきを募集します。皆さんの作品をお待ちしています。

内 手作り絵はがき作品に直接切手を貼って、下記のとおり応募ください。

- ・住所・氏名・年齢を明記のうえ、100字以内の文章をはがきの表か裏に書き添えてください。
- ・スケッチ・イラスト・写真及び文章など表現は自由です。
- ・サイズは郵便はがき大(10cm×14.8cm) ・応募は1人3点までとし、未発表作品に限ります。

対 文京区に関心のある方ならどなたでも **欠** 5月18日(水) 消印有効



第5回 大賞

申 〒112-0002 文京区小石川1-27-1 小石川一郵便局留 文京建築会

応募上の注意:

- ・個人を特定できる写真を応募する場合は、被写体のプライバシーや肖像権について、必ず本人の承諾を得ること。
- ・応募作品の著作権は応募者に帰属。ただし、主催者側が印刷物やウェブサイト等への掲載、展示などに使用することを無償で承諾するものとする。
- ・応募作品は返却しない。

(表彰) 大賞ほか ※展覧会等発表についての詳細はスクエア7月号をご覧ください。

問 文京建築会 電話 090-1129-2194 (担当:宮本)
ホームページ <http://www.bunkyo-arch.org/> <https://facebook.com/bunkyoehagaki>



第5回 文京アカデミー賞

区内大学講座・講演会予定

区内大学の講座予定をお知らせします。詳しくは各大学にお問い合わせください。

講座・講演名	講師	日程	時間	定員	受講料
拓殖大学 会 拓殖大学文京キャンパス 問 オープンカレッジ課 Tel: 03-3947-7166					
外国語講座 ～アジアを中心とした18言語を開講～	各語学専門講師	4/19～2/9 週1回・年間33回	19:00～20:30	各クラス 18名	通年一括 ¥72,600
貞静学園短期大学 会 貞静学園短期大学キャンパス 問 貞静学園短期大学公開講座係 Tel: 03-3944-9811					
楽しい生け花 ※1	池坊清生流家元 斉藤 草伴	5/14～7/9 土曜日・全8回	11:00～12:00	15名	¥12,000 (含 花代)
楽しいフラダンスレッスン ※2	フラ ハラウ オ ヘレイピリナヘ 主宰 菅原 和美	5/13～7/15 金曜日・全10回	18:00～19:00	15名	¥10,000 (含 諸費)
初めてのパソコン講座	貞静学園短期大学講師	5/7～6/11 土曜日・全5回	10:30～12:00	15名	¥5,000 (含 テキスト代)
東京大学総合研究博物館 会 東京大学総合研究博物館 小石川分館 問 Tel: 03-5777-8600 (ハローダイヤル)					
建築博物教室第10回 「演出のアーキテクチャ——歌舞伎のセリ上げを巡って」	武蔵野美術大学大学院造形博士/日本視覚文化研究 ベンヤミン・フィツェンライター	4/9 (土)	13:30～15:00 ※3	50名	無料 (申込不要)
東邦音楽大学 会 文京キャンパス 問 東邦音楽大学エクステンションセンター Tel: 03-3946-9667					
蓄積したストレス軽減法	共同ところの研究所・代表 自立訓練法認定士 国吉 空	5/14・28 土曜日・全2回	13:30～16:00	20名	¥3,800
科学的ボイトレEVTイントロダクション～EVTメソッドに基づいた 発声エクササイズを使って「自分のなりたい声」を見つけましょう～	声楽家 CSE JAPAN代表 稲 幸恵	5/14・6/11 土曜日・全2回	10:30～15:30 (昼食休憩1時間)	15名	¥9,000
親子で季節の行事を楽しもう ～1・2歳児対象～	ヤマハ音楽教室講師 清瀬 佳津子 幼児教室トア・リス・プラン室長 関口 智子	5/14・6/11・7/2 土曜日・全3回	10:30～12:00	親子10組	¥3,000
日本女子大学 会 日本女子大学目白キャンパス 問 生涯学習センター Tel: 03-5981-3755 ※4					
文楽に親しむ ～義太夫節三味線の聴き方～	文楽座三味線 鶴澤 燕三	5/9 (月)	13:00～14:30	30名 (申込順)	¥2,100
漢字の過去・現在・未来 ～IT時代の漢字の行方～	日本女子大学文学部教授 谷中 信一	5/17・6/7 火曜日・全2回	13:00～14:30	30名 (申込順)	¥4,200
日本古代の神話と神々 Part2 ～「古事記」を読み解く～	明治大学文学部兼任講師 水谷 類	5/19～6/30 木曜日・全4回	13:00～14:30	30名 (申込順)	¥8,400
文京学院大学 会 文京学院大学本郷キャンパス 問 生涯学習センター Tel: 03-5684-4816 ※5					
メイクセラピスト養成講座 (体験学習付) ～化粧品療法による高齢者ケア～	メンタルケアメーク®21代表/介護予防運動指導員 田島 みゆき	4/16～7/2 土曜日・全8回	10:30～15:30	30名	¥40,200 ※6
気持ちが伝わるペン習字 春コース ～思いやりのある文字を～	翠葉書塾会員 生地 百合子	4/23～6/25 土曜日・全5回	13:00～14:30	15名	¥11,400 ※6
放送大学 会 放送大学東京文京学習センター 問 Tel: 03-5395-8688 ※7					
文京学びの杜セミナー 「エルヴィスからビートルズへ」～20世紀のメディア革命～	放送大学教授 佐藤 良明	4/12 (火)	14:00～15:30	80名	無料

※1 家元よりの許状授与有 ※2 幼児1回100円(保険料)でお預かり ※3 12:00～博物館教員によるギャラリートーク ※4 日本女子大学生涯学習センターホームページ <http://llc.jwu.ac.jp/>
※5 文京学院大学生涯学習センターホームページ <http://www.ext.u-bunkyo.ac.jp> ※6 受講には、入会金¥3,000、教材費等が必要です。 ※7 放送大学ホームページ <http://www.ouj.ac.jp>

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

大学公開講座

東洋大学 春の公開講座のご案内

～ビジネスから一般教養まで幅広い学びの場～
どなたでも参加することができます。

コーティング講座(ベーシック) 木曜全4回18:30から	6,480円
「社会に生きる」をガクモンする 土曜全5回10:30から	8,100円
「海の京都」をめぐる歴史と観光 土曜全5回15:00から	8,100円
ヨーガ療法の理論と実践を学ぼう! 火曜全5回19:00から	8,100円

※上記以外にも白山・朝霞・川越・板倉 各キャンパスで多数の講座・講演会を開催します。

<お申込・お問合せ>
東洋大学社会貢献センター(エクステンション課)
TEL:03-3945-7835 <http://www.toyo.ac.jp/site/koza>

東洋大 公開講座
検索

大学公開講座

行動する知性。

中央大学

(JR「御茶ノ水駅」徒歩2分)

—中央大学の「生涯学習講座」はどなたでもご受講いただけます—

中央大学駿河台記念館

(JR「御茶ノ水駅」徒歩2分)

—中央大学の「生涯学習講座」はどなたでもご受講いただけます—

[こんな事件をやってます] -市民弁護士が手掛ける事件の模様-

お薦め講座 「平家物語」の世界を遊ぶ

講師 弁護士 菊地幸夫 (中大学)	受講料 8,800円
日程 5/13～7/15 全3回	時間 金曜日 14:30～16:00

講師 中央大学文学部兼任講師 清水由美子	受講料 15,400円
日程 5/12～7/28 全6回	時間 木曜日 11:00～12:30

資料請求 お申込みはこちら

中央大学クレセント・アカデミー事務室

TEL:042-674-2267 FAX:042-674-2268

インターネット: <http://www.chuo-u.ac.jp/usr/crescent>
<受付時間>月～金 9:00～17:00 他多数講座あり

文京区の催し



アカデミー推進課 文化事業係 TEL 03-5803-1120

スポーツ振興課 スポーツ振興係 TEL 03-5803-1308

日=日時 会=会場 内=内容 師=講師 出=出演 対=対象 定=定員 費=費用 申=申込先 締=締切 問=問合せ先 休=休館(園)日

アカデミー推進課 文化事業係

ぶんきょう民謡大会 出演者募集

日本の民俗芸能である「民謡」愛好者の皆さん、日頃の練習の成果を発表しませんか。ご参加をお待ちしております。

日 6月26日(日) 10:30~17:30(予定)
会 文京シビックホール 小ホール

- 独唱・合唱・合奏・民舞の内2種目まで
区内在住・在勤・在学者及び区内を活動の拠点としている団体
120番程度(超えた場合は抽選) 1番組500円
申込書(アカデミー推進課、アカデミー文京及び地域アカデミーで配布、または文京区ホームページ掲載)を郵送またはFAXにて下記へ



アートウォール・シビック

シビックセンター地下1階壁面を利用した展示スペース「アートウォール・シビック」での特別展示です。

所蔵品セレクション展 「花を愛でる」開催中

日 ~27日(水)
会 文京シビックセンター地下1階
吹きぬけ周囲



文京区所蔵品の中から、花にまつわる作品を展示します。

スポーツ振興課 スポーツ振興係

区民ビーチボール大会

日 6月12日(日) 9:00 会 スポーツセンター

- 小学生の部(低学年チーム1~4年・高学年チーム5~6年)
中学生の部(男女混合)
ファミリーの部(小学生以下がコートに2名以上)
一般の部(男女混合、女性がコートに2名以上)
区内在住・在勤・在学者4~7人で構成するチーム
50チーム(申込順) 1チーム5,000円
申込書をスポーツセンター・総合体育館・江戸川橋体育館へ4月15日(金)~25日(月)までに持参(要項・申込書配付は上記3施設及び区ホームページに掲載)
4月25日(月)
文京区ビーチボール連盟・田澤 TEL 090-4591-6244

区内の歴史・文化遺産に身近に触れる 文京ミュージズネット スケジュール

Grid of events including: お茶の水 おりがみ会館, 旧安田楠雄邸庭園, 金土日館, 講談社 野間記念館, 史跡 湯島聖堂, 東京大学医学部・医学部附属病院 健康と医学の博物館, 鳩山会館, 文京区立森鷗外記念館, 弥生美術館.

区民参加オペラ CITTADINO 歌劇団 第17期生募集

CITTADINO(チッタディーノ)とは、イタリア語で「市民」という意味。平成12年度より区民参加オペラとしてキャストと合唱団を広く公募し「ラ・ボエーム」「カルメン」「ロメオとジュリエット」等を上演。

公演 日時:平成29年2月19日(日) 14:00開演
会場:文京シビックホール 大ホール
演目:プッチーニ作曲/ 歌劇「トゥーランドット」

「文の京」の第九オーケストラ 団員募集
日時:12月20日(火) 19:00開演
会場:文京シビックホール 大ホール

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

受講生募集 薬膳初級講座 知識ゼロからプロ資格に挑戦
2016年5月19日~2017年1月19日 全13回

パソコンスクール 春期講座 入会募集 コミュニティスクールでパソコンを使いこなしませんか

英会話講座 少し話せたらもっと楽しい海外旅行
60歳以上、英語が全く初めての方の旅行に役立つ

文京シビックホール スケジュール

平成28年 4月～5月上旬(3/20現在)

主催者から掲載依頼のあったイベントをご案内しています。

◇主催者の都合により、イベント内容が変更されることがあります。詳細は、問(問合せ先)にご連絡ください。◇ ※黄色い表示は公益財団法人文京アカデミー主催・共催・後援のイベントです。

4月

5(火) 童謡唱歌を斉唱し
心身のリラクセスを図る 小ホール
13:30開場 14:00～16:00
全席自由/会員1,000円 一般1,200円
問 歌の街・文京童謡の会
03-3944-8633

6(水) 大学入試報告会 小ホール
9:30開場 10:00～11:30
全席自由/入場無料 ※事前申込制
問 早稲田アカデミー 教務部
03-5954-1731(11:00～20:30)

第12回 三K辰文舎 落語&ライブ 小ホール
18:30開場 19:00～21:30
全席指定/3,000円
問 サンケイリビング新聞社 事業部
03-5216-9235(平日 10:00～17:00)

7(木) オペラシニアーズ公演
「仮面舞踏会」 小ホール
18:00開場 18:30～21:00
全席自由/2,000円
問 リリカイタリアーナオペラ
03-3822-0601(10:00～18:00)

8(金) 志らく・兼好ふたり会
<文京らくご会第一回> 小ホール
18:45開場 19:15～21:15
全席指定/3,500円
問 オフィス10
03-6304-8545(10:00～18:00)

10(日) 順天堂交響楽団
第36回定期演奏会 大ホール
13:00開場 13:30～15:30
全席自由/入場無料
問 順天堂交響楽団
090-5996-7741(平日 9:00～18:00)

家庭倫理講演会 小ホール
10:30開場 11:00～12:45
全席自由/1,000円
問 一般社団法人倫理研究所家庭倫理の会文京区
090-9837-3200

11(月) 走裕介RUNRUNコンサート 小ホール
14:30開場 15:00～18:00
全席自由/6,000円
問 特定非営利活動法人BOON
03-3944-8003(平日 10:00～17:00)

16(土) ビッグバンド・フェスティバル2016
Vol.18 大ホール
14:00開場 15:00～17:40
全席指定/S席 前売6,800円 当日7,300円
A席 前売5,800円 当日6,300円
B席 前売4,800円 当日5,300円
問 一般社団法人日本ポピュラー音楽協会
03-3585-3903(平日 10:00～18:00)

16(土) 第26回
スタジオフェアリー発表会 小ホール
13:00開場 13:15～16:30
全席自由/入場無料
問 スタジオフェアリー
03-3821-3683(平日 9:00～18:00)

17(日) 文京区民オーケストラ
第26回定期演奏会 大ホール
13:30開場 14:00～16:00
全席自由/1,000円
問 文京区民オーケストラ(太田)
090-9804-0980

19(火) マタニティひろば
ハロー赤ちゃん! 小ホール
12:30開場 13:00～15:30
全席自由/入場無料 ※事前申込制
問 公益財団法人母子衛生研究会
03-4334-1155(平日 9:30～17:00)

21(木) 宇津木芳夫フルート・コンサート 小ホール
18:30開場 19:00～20:45
全席自由/3,000円
問 宇津木
03-3941-2884(9:00～20:00)

22(金) 『選択する力』翻訳記念
ナイラ・カビール(LSE教授)
講演会(英語) 小ホール
18:30開場 18:45～20:45
全席自由/入場無料
問 埼玉大学人文社会科学研究所
048-858-3286(平日 10:00～17:00)

23(土) 第64回 橘バレエ学校 学校公演 大ホール
23日 15:45開場 16:30～19:30
24日 15:15開場 16:00～19:00
全席指定/S席5,400円
A席4,800円 B席4,300円
問 橘バレエ学校事務局
03-3460-9411(平日 10:00～18:00)

24(日) 永田ピアノ教室発表会 小ホール
9:30開場 9:45～11:45
全席自由/入場無料
問 永田ピアノ教室
03-6325-5482(10:00～21:00)

THE LITTLE CONCERT 小ホール
14:15開場 14:30～16:00
全席自由/入場無料
問 THE LITTLE CONCERT実行委員会(橋本)
03-6801-8178(9:00～19:00)

29(金) 岩崎弘記念文京ジュニア・青少年
吹奏楽団定期演奏会 大ホール
13:00開場 13:30～15:30
全席自由/入場無料
問 岩崎弘記念文京ジュニア・青少年吹奏楽団
03-3811-4466(19:00～21:00)

29(金) フレッシュガラコンサート 小ホール
29日 146回 13:20開場 13:30～15:30
30(土) 147回 18:20開場 18:30～20:30
30日 148回 13:20開場 13:30～15:30
149回 18:20開場 18:30～20:30
全席自由/2,000円
問 及川音楽事務所
03-3981-6052(10:00～21:00)

30(土) 文京シティ・コア
第15回定期演奏会 大ホール
13:00開場 14:00～16:00
全席自由/3,000円
問 文京シティ・コア(宮田)
03-3821-4570

5月

1(日) 第4回
・ ジャパン ダンス コンペティション 大ホール
2(月) 全席自由/1,000円
問 ジャパン ダンス コンペティション事務局
03-5389-7228

4(水) ZEAL STUDIOS発表会
・ [LABYRINTHOS] 大ホール
5(木) 4日 17:30開場 18:00～20:30
5日① 12:30開場 13:00～15:30
② 17:00開場 17:30～20:00
指定席/前売4,000円 当日4,500円
自由席/前売3,000円 当日3,500円
問 株式会社ジールワールドワイド
03-5476-8762(平日 11:00～18:00)

5(木) 及川音楽事務所
13周年記念ガラコンサート 小ホール
12:50開場 13:00～16:40
全席自由/2,500円
問 及川音楽事務所
03-3981-6052 (10:00～21:00)

6(金) 第55回郷土民謡民舞春季大会 大ホール
6日 10:30開場 11:00～20:30
7(土) 7日 9:30開場 10:00～20:00
全席自由/2,000円
問 一般財団法人日本郷土民謡協会
03-3947-1363(10:00～17:00)

7(土) チャリティーコンサート
for 仙台 Vol.6 小ホール
13:30開場 14:00～16:15
全席自由/一般3,000円 学生2,000円
問 チャリティーコンサート for 仙台実行委員会
090-2970-4466(平日 10:00～18:00)

8(日) 俊友会管弦楽団
第56回定期演奏会 大ホール
13:00開場 14:00～16:00
全席指定/S席3,000円 A席1,000円
問 俊友会管弦楽団事務局(藤原)
03-3955-4072

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

介護付有料老人ホーム
—千代田区唯一の介護付有料老人ホーム—

シンセリティ千代田一番町

利用料金			
プランの名称	保証金	前払金	月額利用料
入居金 個室	500,000円	18,000,000円	269,850円
入居金無 個室	500,000円	0円	569,850円

※ご夫婦(二人部屋)有。
※保証金は退居時に滞納家賃及び居室の現状回復費用を除き全額返還いたします。
※前払金は5年以内に退居の場合返金有
※別途介護保険負担有

Tel.03-3556-2522 Fax.03-3556-2523
東京都千代田区一番町11-3 http://www.shincare-style.co.jp/sincerity/
東京メトロ半蔵門線「半蔵門駅」5番出口より約1分

出張パソコン修理

パソコンでお困りの方
電話 1本でお問い合わせ

メーカー修理より安く・早く対応いたします。

- パソコンが立ち上がらない
- プリンターが動かない
- パソコンやプリンターを買い替えたい
- インターネットにつながらない
- データを間違えて消してしまった
- 変なメッセージが出る

どんなことでもご相談下さい。迅速対応致します。

町のパソコン修理屋さん PCヘルプセンター
050-1581-6227 070-6638-6191
info@pc-help.jp.com
〒112-0005 文京区水道1-2-17-110 (出張専門)

クイズ 文京温故知新

問題 6月のサンクトペテルブルグ・フィルの公演では、今回の日本ツアーで文京シビックホールのみとなる2曲が披露されます。そのうちの一つがチャイコフスキー/交響曲第〇番「悲愴」です。〇に入る言葉は何でしょう?

答え **A 6 B 8**

【応募方法】はがきに①答え②住所③氏名④文京アカデミーSquareで特集してもらいたい事やご感想を明記して下記へ

〒112-0003 文京区春日1-16-21 旧安田楠雄邸庭園 招待券 公益財団法人文京アカデミー 「文京温故知新」係 10名様にプレゼント

【締切】4月20日(水) (当日消印有効)
【発表】賞品の発送をもってかえさせていただきます。
※お預かりした個人情報は当選品発送のために使用し、第三者に開示することはありません。
※クイズのご応募はお一人1通までとさせていただきます。

◎3月号の答え B

文京アカデミーの催し

シビックホール
ホール事業係

TEL **03-5803-1103**
(平日 9:00~17:00)

日=日時 会=会場 内=内容 師=講師 出=出演 対=対象 定=定員 ￥=費用 申=申込先 欠=締切 問=問合せ先 曲=曲目 共=共催

チケット購入方法については8面上段をご参照ください。

チケットのお求めは
シビックチケット
予約専用電話 **03-5803-1111** 受付 **10:00~19:00**
土・日・祝日も受付

インターネット限定の会員制度
シビックホール メンバーズ
会員募集中!! 入会金・会費は無料!!

PC・スマートフォン・ケータイ共通
<http://bunkyocivichall.jp/>
ページ内の「シビックホール メンバーズ」エリアをクリック
お問合せ先: ホール事業係 ☎03-5803-1103 (平日 9:00~17:00)

好評発売中!!

8面にも公演情報を掲載しております。

0歳から入場OK!! 毎年恒例のスタンプラリーも開催します!
スタンプを2つ以上あつめると抽選で記念品をプレゼント!
(1公演につき1つスタンプを押します)

響きの森 サマーフェスタ for Kids 2016

*0歳からご入場いただけます。
*3歳以上の方はチケットが必要です。(3歳未満の路上鑑賞に限り入場無料)
*小学3年生までは保護者の同伴が必要です。

フルーツの国のおんがくパーティー♪
~ひとみ姫と海の国のおともだち~

歌が大好きなひとみ姫が
“海の国”に遊びに行くよ
みんなも一緒に歌って踊ろう!

▲2015年ステージより
【司会・歌】瀧本 瞳
【演奏】シエラ☆フルーツ音楽隊、海の国のおともだち ほか
【曲目】おさかな天国、アンダー・ザ・シー ほか

全席指定 **2,500円**
チケット好評発売中
シビキ×e+
Pコード 288-685
7/23(土) 24(日)
11:00開演
小ホール

劇団かかし座
「長靴をはいたねこ」

今年夏は、「劇団かかし座」が初登場!
影絵と演劇を織り交ぜてお届けする不思議で楽しい冒険の始まり始まり♪

全席指定 **2,500円**
チケット好評発売中
シビキ×e+
Pコード 449-359
7/31(日)
10:30開演
14:00開演
小ホール

東京フィル・親子で楽しむ
“はじめてのオーケストラ”

毎年人気の指揮者体験コーナーにもチャレンジしてね♪

指揮 松村秀明
ソプラノ 赤星啓子
テノール 高橋 淳

【管弦楽】東京フィルハーモニー交響楽団(ミニオーケストラ)
【曲目】ビゼー「歌劇「カルメン」より前奏曲
音楽劇「白雪姫」ほか

全席指定 **3,000円**
チケット好評発売中
シビキ×e+
Pコード 288-687
8/6(土) 7(日)
11:00開演
小ホール

夜クラシック

2016-2017シーズン シリーズセット券

実力派アーティスト達が数々の名曲を気さくなトークを交えながらお届けする室内楽シリーズ。開演は19時30分なのでお仕事帰りでも気軽にご来場いただけます。期間限定販売のお得なシリーズセット券がおすすです。

期間限定販売 5/20(金)まで

4公演セット券
全席指定 **5席 9,000円**
※セット券はS席のみ販売いたします。
1回券 S席3,000円×4公演=12,000円
1公演分 **3,000円**お得!

Vol.9 10月7日(金)
19:30開演 (18:45開場)

三好良輔
ピッコロ・エン・タ・ティ・カ・スト
ピッコロ・エン・タ・ティ・カ・スト

【演奏】三浦一馬 ヴァイオリン 石田泰尚 ピアノ 山田武彦
【曲目】マルコニーノ・モダ・タンゴ
ピアノ/ブエノスアイレスの冬 ほか

Vol.10 11月11日(金)
19:30開演 (18:45開場)

Yuji Hon
大野智樹

【演奏】ヴァイオリン 川久保隆紀 ギター 村治奏一
【曲目】バルトーク/ルーマニア民俗舞曲 ほか

Vol.11 2017年1月27日(金)
19:30開演 (18:45開場)

三浦真一

【演奏】ソプラノ 幸田浩子 ピアノ 河原忠之
【曲目】シューベルト/月に寄せて
マンシーニ/ムーン・リバー ほか

Vol.12 2017年3月17日(金)
19:30開演 (18:45開場)

三浦真一

【演奏】チェロ 横坂 源 ピアノ 北村朋幹
【曲目】シューマン/幻想小曲集
ブラームス/チェロソナタ第1番 ほか

【バレエ・エデュケーション・シリーズ in Bunkyo】
牧阿佐美バレエ団
「ノートルダム・ド・パリ」全2幕

“ダンスの魔術師”の異名を持つ振付家ローラン・プティが生み出した
20世紀最高のスペクタクル・バレエ「ノートルダム・ド・パリ」
国内では牧阿佐美バレエ団だけが上演を許された傑作をお楽しみください。

全席指定 **10,000円**
S席 **7,000円**
A席 **5,000円**
B席 **3,000円**
C席

※学生割引あり (A・B席各50%引) シビキチケットでのみ受付

チケット好評発売中
シビキ×e+文
Pコード 448-959

6/11(土) 17:00開演
6/12(日) 14:00開演
大ホール

バレエ衣裳講座
“バレエ衣裳の創意工夫”

「ノートルダム・ド・パリ」の衣裳デザインは、かの有名なイヴ・サンローランです。実際の舞台上で使用されるさまざまなバレエ衣裳を見ながら、製作工程やステージ衣裳ならではの工夫などを学ぶ講座を実施します。公演鑑賞のあとは、衣裳の見学を含めたバックステージツアーも行います。※応募の際に「ノートルダム・ド・パリ」の座席番号が必要となります。チケット購入後にご応募ください。

6月11日(土)
〈座学〉15:00~15:30 文京シビックセンター地下1階
〈バックステージツアー〉19:15~20:15 文京シビックホール 大ホール

師 〈座学〉 牧阿佐美バレエ団 衣裳管理主任 大月 ミチル
〈バックステージツアー〉 牧阿佐美バレエ団 バレエ・ミストレス 狭間 祥子

対 「ノートルダム・ド・パリ」のチケットをご購入の方(中学生以上)
※11日・12日どちらの公演でも対象となります。

定 20名(抽選) 無料(公演チケットはご自身でご手配ください)

申 往復はがきに①「ノートルダム・ド・パリ」レクチャー講座参加希望②住所③氏名(ふりがな)④年齢⑤電話番号⑥購入したチケットの公演日・座席番号と、返信用にあて先を明記し下記へ 〒112-0003 文京区春日1-16-21 公益財団法人文京アカデミー ホール事業係 「ノートルダム・ド・パリ」レクチャー講座担当

※4月30日(土)必着

フレッシュ名曲コンサート
響きの森 Vol.57
クラシック・シリーズ

“コパケン”の真骨頂 ドヴォルザークと、数々の国際コンクールで上位入賞、岡田奏の「皇帝」

【指揮】小林研一郎 【ピアノ】岡田 奏
【管弦楽】東京フィルハーモニー交響楽団
【曲目】ベートーヴェン「ピアノ協奏曲第5番「皇帝」」
ドヴォルザーク「交響曲第8番」

全席指定 **4,000円**
A席 **3,000円**
B席 **2,500円**
チケット好評発売中
シビキ×e+
Pコード 289-083
9/10(土) 15:00開演
大ホール

第233回
シビキコンサート

今月は、お茶の水女子大学の学生による「ピアノソロ・コンサート」をお届けいたします。春のひとときをピアノの音色でお楽しみください。

4月27日(水) 12:15~12:45
会 区民ひろば(シビキセンター地下2階)
曲 ムソルグスキー作曲「展覧会の絵」
無料
申 直接会場へお越しください。

Music Program TOKYO Music Education Program
Workshop Workshop! 国際連携企画
ミュージック・ワークショップ・フェスタ〈夏〉

~0歳から大人まで~ 見つけよう、音楽で広がる新しい世界

ポルトガルの音楽施設「カーザ・ダ・ムジカ」と東京文化会館が文京アカデミーと連携して実施する最先端のミュージック・ワークショップ

会 文京シビックセンター 受付:地下1F「練習室エリア」
チケット発売 4月30日(土) 500円 ※同伴者(中学生以上)もチケットをお求めください。

東京文化会館 事業企画課 ☎03-3828-2111 (代表) www.t-bunka.jp @tbunka_official

主催 東京都/東京文化会館・アーツカウンシル東京(公益財団法人東京都歴史文化財団)
共催 文京シビックホール(公益財団法人文京アカデミー)

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

公演紹介
見て・さわって・学べる恐竜ショー!
恐竜 どうぶつ園

世界中で大ヒット! 体験型リアル恐竜ショー!
この夏、オーストラリアから初来日!!
7月~8月 全国ツアー開催!

関東公演(東京・千葉・埼玉・神奈川)全9会場 7/16(土)板橋・8/13(土)渋谷・8/16(土)池袋
全席指定 **¥3,000**(税込) ※3歳以上有料、2歳以下無料、但し、座席が必要な場合は有料。

(予約・問合せ) サンライズプロモーション東京 0570-00-3337
恐竜どうぶつ園 検索

耳ツボ健康サロン
身体がぜい肉がとれると心のぜい肉までとれます。
耳ツボで「心スッキリ」を目指しませんか?

カウンセリングにいらしてください

- 現在のご自分の体の状態がわかり、ダイエットの正しい知識を知って頂けます。
- 期間・費用等ご提案の内容を確認させて頂きます。
- 専門家が目線達成まで徹底的に管理・指導させて頂きます。
- 終了後もしっかりフォローさせて頂きます。

日本瘦身医学会会員 健康管理士一般指導員 健康管理能力検定一級
ハッピーガーデン 新大塚
新大塚店 Tel.03-3941-1981
千川駅前店 03-3957-5868 川口元郷店 048-229-4304

完全予約制 まずは無料カウンセリングにお越しください。
豊島区南大塚2-7-2(丸の内線新大塚駅より3分)

HP ハッピーガーデン新大塚 検索
お子様連れ歓迎です。針は使わないので安全安心です。

「ライオン・ビート」 ここはアフリカの音楽ジャングル!
ライオン君と一緒に友達を作ろう!

7月19日(火) ①10:30 ②12:00
対 ①月齢6~18ヶ月 ②月齢19~35ヶ月(乳幼児1名につき同伴者2名まで参加可)
出 カーザ・ダ・ムジカ ワークショップ・リーダー、東京文化会館ワークショップ・リーダー 各回20名程度

「シング&ビート」 リズムに合わせて身体を動かせば、あなたもミュージシャン!

7月19日(火) 11:00
対 16歳以上/65歳以上無料招待* *詳細はチラシ・東京文化会館ホームページをご覧ください。
※同伴者はございません。
※全身を使ったワークショップです。動きやすい靴・服装でご参加ください。飲料水・タオルなどもご持参ください。
出 カーザ・ダ・ムジカ ワークショップ・リーダー 各回20名程度

「あけてみよう! 海のふしぎな宝箱」 音楽であふれた海の底に、ふしぎな宝箱が2つ。
みんなでお宝をあけて、海の仲間たちと遊ぼう!

7月20日(水) ①10:00 ②11:30
対 ①月齢6~18ヶ月 ②月齢19~35ヶ月(乳幼児1名につき同伴者2名まで参加可)
出 東京文化会館ワークショップ・リーダー 各回20名程度

「咲かせよう! 音楽の花」 なかなか芽が出ないお花のたね。
太陽と雨の妖精たちとみんなの力でお花を咲かせよう!

7月20日(水) ①10:30 ②12:00
対 ①月齢6~18ヶ月 ②月齢19~35ヶ月(乳幼児1名につき同伴者2名まで参加可)
出 東京文化会館ワークショップ・リーダー他 各回20名程度

保護者の皆様へ
各ワークショップは対象年齢向けに作られています。ワークショップをスムーズに進行させるため、ご兄弟など小さなお子様を含め対象年齢以外の方のご入場はお断りしております。予めご了承ください。

チケットのお求めは シ 03-5803-1111
シビックチケット
予約専用電話 受付 10:00~19:00 土・日・祝日も受付

区民先行予約 ☎03-5803-1111
【電話予約のみ・1日限定】

※区民先行予約当日に限り、シビックチケットで電話予約のみの受付です。
※区民先行予約ができる方は、区内在住、在勤、在学の方です。
※区民先行予約時の予約枚数には限りがあります。また、お席は選べません。
※一部、区民先行予約を実施しない公演がございます。

●発売初日のチケット購入は、1公演4枚まで、お席は選べません。
シビックホールメンバーズ購入(ケータイ申込以外)は、お席を選べます。
(一部、お席を選べない公演がございます)
●引換期限は予約日を含めて4日間となります。
●お買い上げいただいたチケットのキャンセル及び変更はできません。
●都合により出演者、演目等が変更されることがあります。
●チケットは、本紙発行時に完売している場合があります。
●未就学児の入場はご遠慮ください。(一部公演を除く)

インターネット限定の会員制度 入会金・会費は無料!!
シビックホール メンバーズ 会員募集中!!
PC・スマートフォン・ケータイ共通
http://bunkyocivichall.jp/
※ページ内の「シビックホール メンバーズ」エリアをクリック

*一般発売日より早い先行発売日あり! (一部公演を除く)
お問合せ先: ホール事業係 ☎03-5803-1103 (平日 9:00~17:00)

電子チケットぴあ
☎0570-02-9999 http://t.pia.jp/

イープラス http://eplus.jp/ ☎0570-000-407
ローソンチケット http://7ticket.jp/ ☎03-3234-9999
セブンチケット ☎03-3234-9999
チケットスペース ☎03-5685-0650 (10:00~19:00)
東京文化会館チケットサービス

まもなく発売!!

オータサン
ジャパントア-2016
with ナンドー・スアン

ハワイ音楽界のレジェンドのオータサンが
盟友のナンドー・スアンと共に来日。
全席指定 6,500円
7/8(金) 18:30開演
小ホール
チケット発売 シビキ
4/24(日) 10:00~
Pコード 294-136
Lコード 75297

岡幸二郎スペシャル・プレミアム・コンサート
「ベスト・オブ・ミュージカル」

ミュージカル界のスター、岡幸二郎による“永遠のミュージカル・ナンバー”をお楽しみいただけるガラ・コンサート。
圧巻のステージをたっぷりとお楽しみください。
【出演】岡幸二郎、和音美桜(ゲスト) ほか
【曲目】夢やぶれて、スターズ(『レ・ミゼラブル』)
命をあげよう、ブイディ(『ミス・サイゴン』)
デイス・イズ・ザ・モーメント(『ジキルとハイド』) ほか
『美女と野獣』、『サウンド・オブ・ミュージック』など
著名ミュージカルからのナンバー
※曲目、曲順は変更となる場合がございます。
あらかじめご了承ください。
全席指定 SS席 9,000円
S席 8,000円 A席 6,500円
B席 5,000円 C席 3,500円
9/30(金) 19:00開演
大ホール
区民先行予約
シビキ
4/17(日) 10:00~19:00
電話予約のみ・1日限定
メンバーズ先行
4/18(月) 10:00~19:00
インターネットのみ
チケット発売
シビキ
5/29(日) 10:00~
Pコード 次号掲載

夜クラシック Vol.9

秋の夜、エスプリのきいたフランス音楽と、
情熱的なアルゼンチンタンゴを楽しむひととき...
【出演】バンドネオン/三浦一馬(※)、ヴァイオリン/石田泰尚(※)
ピアノ/山田武彦(※)
【曲目】ドビュッシー/レントより遅く(※)(※)(※)(※)
マルコニ/モータ・タンゴ(※)(※)(※)(※)
ピアソラ/ブエノスアイレスの冬(※)(※)(※)(※) ほか
全席指定 S席 3,000円 A席 2,000円
10/7(金) 19:30開演
大ホール
お得な4公演
セット券も発売中!
詳しくは7面をご覧ください。
区民先行予約
シビキ
5/8(日) 10:00~19:00
電話予約のみ・1日限定
メンバーズ先行
5/9(月) 10:00~19:00
インターネットのみ
チケット発売
シビキ
5/22(日) 10:00~
Pコード 289-363
e+文
5/23(月) 10:00~

レ・ヴァン・フランセ

世界のトップ奏者による夢のアンサンブルが、
4年振りにシビックホールに帰ってくる!
【演奏】レ・ヴァン・フランセ
エマニュエル・バユ(フルート)
フランソワ・ルルー(オーボエ)
ポール・メイエ(クラリネット)
ラドヴァン・ヴラトコヴィチ(ホルン)
ジルバール・オダシ(バソーン)
エリック・ル・サージュ(ピアノ)
【曲目】酒井健治/
文京シビックホール委嘱作品
(新作・世界初演) ほか
全席指定 S席 5,000円 A席 4,000円 B席 3,000円
※学生割引あり(S席3,000円 A席2,500円)
5/24(火)よりシビックチケットでのみ受付
区民先行予約
シビキ
4/17(日) 10:00~19:00
電話予約のみ・1日限定
メンバーズ先行
4/18(月) 10:00~19:00
インターネットのみ
チケット発売
シビキ
4/24(日) 10:00~
Pコード 289-547
e+文
4/25(月) 10:00~

シエナ・ウインド・オーケストラ feat.清水和音
MARCH & JAZZ セレクション
マーチ&ジャズの名曲と、清水和音による
“ラブソディ・イン・ブルー”を一度
にお楽しみいただける超豪華プログラム。
【指揮】山下一史 【ピアノ】清水和音(※)
【ナビゲーター】朝岡 聡
【演奏】シエナ・ウインド・オーケストラ
【曲目】A列車で行こう
グレン・ミラー・モデル
ガーシュイン/ラブソディ・イン・ブルー(※)
シング・シング・シング
『リクエストコーナー』
あなたが聴きたい!「ベスト・オブ・マーチ」 ほか
※リクエストコーナーの詳細、応募方法についてはホームページ
(http://bunkyocivichall.jp/)をご覧ください。
全席指定 S席 4,500円 A席 3,500円 B席 2,500円
※学生割引あり(S席2,500円 A席2,000円)
6/22(水)よりシビックチケットでのみ受付
11/19(土) 15:00開演
大ホール
区民先行予約
シビキ
5/8(日) 10:00~19:00
電話予約のみ・1日限定
メンバーズ先行
5/9(月) 10:00~19:00
インターネットのみ
チケット発売
シビキ
5/22(日) 10:00~
Pコード 291-102
e+文
5/23(月) 10:00~

好評発売中!!
響きの木 Vol.56
クラシック・シリーズ
伊×日の俊英、パティストーニと成田達輝が
おくる渾身のイタリア・プログラム!
【指揮】パティストーニ
(東京フィル首席客演指揮者)
【ヴァイオリン】成田達輝(※)
【管弦楽】東京フィルハーモニー交響楽団
【曲目】ロッシニ/歌劇『セミラミデ』序曲
メンデルスゾーン/ヴァイオリン協奏曲(※)
プッチーニ/交響的奇想曲
レスピーギ/交響詩『ローマの松』
全席指定 S席 5,000円 A席 4,000円 B席 3,000円
残席僅少
チケット好評発売中
シビキ
Pコード 284-737
5/14(土) 15:00開演
大ホール
【出演】林家たい平
テレビ番組でもお馴染みの落語家・
林家たい平が登場!親しみやすく
楽しさ満点の高座をお届けします。
【出演】林家たい平
全席指定 3,500円
チケット好評発売中
シビキ
Pコード 448-921
5/20(金) 19:00開演
小ホール

シエナ・ウインド・オーケストラ
第42回定期演奏会
“シエナ×ヴェロ”再びフランス人指揮者ヴェロとシエナが
贈るバリの香り漂うお洒落なプログラム!
【指揮】バスカル・ヴェロ
【クラリネット】シルヴィー・ユー(ゲスト・コンサートマスター)
【曲目】真島俊夫/巴里の幻影、イペール/交響組曲『寄港地』
ラヴェル(真島俊夫編曲)/ラ・ヴァルス
ラヴェル(藤田玄播編曲)/ボロロ ほか
全席指定 S席 4,500円 A席 3,500円 B席 2,500円
チケット好評発売中
シビキ
Pコード 283-731
36005
5/28(土) 15:00開演
大ホール
シエナ・ウインド・オーケストラ事務局
☎03-3357-4870 平日 10:00~18:00
※学生は各500円引(シエナ事務局でのみ取扱い)

【富士通コンサートシリーズ】ユーリ・テミルカーノフ指揮
サントペテルブルグ・フィルハーモニー交響楽団
日本ツアー唯一のプログラム「シェエラザード」&「悲愴」が聴けるのは文京シビックホールだけ!
【指揮】ユーリ・テミルカーノフ(芸術監督・首席指揮者)
【管弦楽】サントペテルブルグ・フィルハーモニー交響楽団
【曲目】リムスキー=コルサコフ/交響組曲『シェエラザード』、チャイコフスキー/交響曲第6番『悲愴』
全席指定 S席 14,000円 A席 12,000円 B席 10,000円 D席 6,000円
残席僅少
プレミアムシート(公演プログラム付) 17,000円
※学生割引あり(S~B席各50%引)
シビックチケットでのみ受付
チケット好評発売中
シビキ
Pコード 284-807
6/5(日) 15:00開演
大ホール

音楽の絵本 ~吹奏楽~
10歳から楽しめます!
文京シビックホールで
コンサートデビューしよう!
授乳室、オムツ替えスペースもあって安心!
シートクッションの無料貸出もあります。
【出演】
スーラシアンプラス
ことぶえパピヨン
クラリキヤット
サキソフォックス
【曲目】
交響詩『山の音楽家』
サウンドオブミュージックモデル
A列車で行こう ほか
全席指定 S席 2,500円 A席 1,500円
※3歳以上の方はチケットが必要です。
(3歳未満の膝上鑑賞に限り入場無料)
チケット好評発売中
シビキ
Pコード 284-245
6/26(日) 11:00開演
大ホール

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。
7面にも公演情報を掲載しております。

音楽教室
目的やレベルに合わせたマンツーマンのレッスン。
まずは無料体験レッスンを受けて
音楽の楽しさを実感してみませんか。
●子ども・おとなのプライベートレッスン
ピアノ・声楽(ヴォーカル)・管弦楽器
●子どものグループレッスン
フルート・ヴァイオリン・親子リトミック
●おとなのグループレッスン
フルート・ヴァイオリン・ウクレレ・オカリナ・リコーダー
アコースティックギター・おもしろ打楽器
詳しくは下記までお問い合わせください。
東邦音楽学校(東邦音楽短期大学内)
〒112-0012 東京都文京区大塚4-46-9 TEL. 03-3946-9667
http://www.toho-music.ac.jp

音楽教室
すべて本格個人レッスン! こだわりの音楽教室です
ヴァイオリン/チェロ/フルート
ヴァイオリン/コントラバス/リコーダー/ギター/トランペット/声楽/ピアノ/
クラリネット/サクソフ/オーボエ/ホルン/ハーブ/チェンバロ 他
一生涯の趣味への
入り口として!
お子様の教養から
音大受験まで!
4月9日(土)・10日(日)
13:00~
文化シヤッターBXホール(春日・後楽園)
入場無料
プレスト音楽教室
丸の内線 茗荷谷駅3分
TEL:03-5940-6431
http://www.presto-inc.co.jp/

法律相談
相続紛争解決
もめごと解決! 遺産の預金を勝手に使われた!
相続弁護士 小堀球美子法律事務所
今すぐお電話を! Tel:03-5956-2366
www.kobori-law.com
弁護士歴17年 NHKあさイチ出演
年間相続相談件数200件/年の実績
※文京スクエア持参の方、
1時間10,000円のところ 相談無料
相談者にはもちろん著書 無料進呈
「わが家の相続を円満にまとめる本 新訂版」
相続にかかわる皆様を笑顔に。
小堀球美子が全力で問題解決のお手伝いをいたします。
〒170-0005 東京都豊島区南大塚3-3-1 新大塚ビル3階

古美術
木下順二
湯島天神下交差点角 TEL 03-3832-1814