

文京アカデミー Square

スクエア

7月号



森鷗外

生誕150年記念事業

構成・演出 鈴木聡

リーディング・ドラマ

鷗外の恋 舞姫エリスの 真実



斉藤由貴

小林隆



ともさと衣



ピアノ:
佐山雅弘

リーディング・ドラマで紐解かれる
鷗外 最大のミステリー

9月15日(土)
13:00開演/17:00開演 [2回公演]
文京シビックホール 小ホール

2012年、明治の文豪・森鷗外が半生を過ごした文京区では、鷗外生誕150年を記念し、様々な記念事業を行っています。

鷗外の自伝的小説といわれている「舞姫」。本作品のヒロインであるエリスの実像については、これまでに多くの方が論じてきました。諸説ある中、ドイツ在住のライター・六草いちか氏は、著書の「鷗外の恋 舞姫エリスの真実」(講談社/2011年刊)において、エリスのモデルとなった人物を探りあてています。

鷗外とエリスそれぞれの想い、エリスの実像を追い求める六草氏の心の動きのほか、運命的な出会いや出来事が描かれた同著には、読む者を謎解きの世界へ誘う不思議な力があります。この作品が持つ魅力に惹かれ、今回のリーディング・ドラマの構成・演出を手がけることになった鈴木聡氏に、リーディング・ドラマの面白さ、見どころなどについて、お話をうかがいました。

2面へ
つづく

次号の文京アカデミー Square は 8月5日発行です。

「門・塀・庭」を設計施工する専門店

庭 For Your Happy! 素敵な家づくり

新築もリフォームも、エクステリア&ガーデンのご相談は「ザ・シーズン」へ。

ザ・シーズンオフィス東京
お問合せ 0120-982-715
www.the-season.net

セキスイエクステリア株式会社

大学公開講座
拓殖大学 文京キャンパス (茗荷谷駅から徒歩3分)

◎政治経済研究所公開講座
定員: 120名程度 受講料: (無料)
事前申込不要: 当日直接会場にお越し下さい。

7月14日(土)13:00~14:30
「日本にとってのTPPと食料自給問題」
講師: 茂木 創 拓殖大学政経学部准教授

7月21日(土)13:00~14:30
「イスラム教徒は特殊なのか」
講師: 立花 亨 拓殖大学政経学部教授

TEL 3947-7166 FAX 3947-7265

拓殖大学 公開講座

放送大学学生募集

学ぶ理由は十人十色
~放送大学をご存じですか~

10月入学生募集!
募集期間
平成24年6月1日(金)
~平成24年8月31日(金)

- 学びたい科目だけ学べる
- 1科目から学べる
- 全国のキャンパスで学べる
- 入学資格は学ぶ意欲
- 自宅でマイペースで学べる
- 科目群履修認証制度 (放送大学エキスパートは24プラン)

オープンキャンパス
14:00~16:00 (事前予約制)
7/7(土)、7/15(日)、8/12(日)
※予約は 東京文京学習センター (03-5395-8688) まで

電話、ホームページで募集要項(無料)をご請求ください。
インターネット出願も出来ます。

0120-864-600 放送大学
HP:「放送大学」で検索
TEL: 03-5395-8688 東京文京学習センター

介護付有料老人ホーム

24時間看護師常駐のシニア住宅
クラーチ・エレガント本郷

見学会日程 11:00~14:00

※レストラン試食付見学会を開催します。
ご予約後招待状を送付させていただきます。
詳細につきましては招待状をご確認ください。

7月5日(木) 7月10日(火)
限定各3名様

見学会予約・お問い合わせ
0120-243-658
または 03-5689-8781

クラーチ・エレガント本郷 〒113-0023 東京都文京区向丘2-2-6
事業主・運営/株式会社クラーチ・エレガント本郷

大人のための音楽・文化講座

SHOBI エグゼクティブ レッスン

中学校教員のための夏季ダンス講座開催!

- ピアノ●声楽●ヴォーカル●管楽器●弦楽器
- ギター●ウクレレ●ベース●ドラムス
- ピラティス●ヨガ (無料体験レッスン実施中)

尚美ミュージックカレッジ専門学校
113-0033 東京都文京区本郷4-15-9
TEL●03-3818-0335 FAX●03-3814-2263
URL●http://www.shobi.ac.jp/exe

補聴器

聴こえの御相談なら
「コルチート」

50年の信頼と実績。
快適で豊かな生活を「よりよい聞こえ」
で応援いたします。
聞こえでお困りのこと
お気軽にご相談ください。

コルチート補聴器サービスショップ
TEL. (3813) 9916
文京区本郷 4-1-5
(本郷三丁目交差点そば)



Interview

このミステリーの結末は
ご来場された方だけの
お楽しみ!

今回のリーディング・ドラマを 引き受けられた理由は?

演劇に、あまり馴染みがないであろうごく普通のお客さんに、演劇の楽しさをいかに親しみやすく伝えられるか。これは、僕が舞台をつくるうえで、常に意識していることです。そして、この意識の持ち方は、前職だったコピーライターの仕事と似ているんですね。たくさんの人たちに、馴染みがないであろうこと(もの)を、いかに分かりやすく、かつ関心を持ってもらえるように伝えられるかという点で。そう考えると、鷗外は、僕にとって「あまり馴染みがないこと」だった。鷗外の小説を熱心に読んでいたわけでもないし、鷗外という人物像についてもよく知らない。実をいうと、僕は鷗外というよりは漱石派でして(笑)。それで、「それなら僕が、鷗外のことを世の中の人に分かりやすく、親しみを持ってもらえるように伝えようじゃないか!」と思い、引き受けました。

リーディング・ドラマとは、 どのようなものなのでしょうか?

一般的には俳優さんたちが椅子に腰掛け、戯曲(芝居の脚本)を朗読する形で、話を進めていきます。戯曲には、主人公の心情など具体的なことは書かれていないことが多いので、小説のようにスラスラとは読めません。俳優が気持ちをこめて朗読することによってグンと分かりやすくなる。演出の方法はいろいろあって、舞台衣裳や舞台美術がある場合もあれば、ない場合もあります。今回は、鷗外が生きた時代の雰囲気や、登場人物の心境などを音楽でも演出しようと思い、生ピアノを入れます。お客さんには、より一層のドキドキやワクワクを感じていただけたと思います。

また、リーディング・ドラマは、稽古の回数、舞台装置の制作にかかる時間や費用が少なく済むというメリットがあります。有名で忙しい役者さんたちにも引き受けてもらいやすい。通常のお芝居に比べて上演しやすいので、最近、人気になっています。

リーディング・ドラマを、より楽しむための アドバイスはありますか?

今回のリーディング・ドラマは、六草いちかさんが書かれた「鷗外の恋 舞姫エリスの真実」という書籍が題材になっています。もともとは六草さんも、特別熱心な鷗外のファンだったわけではないようです。偶然に偶然が重なり、「エリスは誰なのか?」というミステリーに惹きこまれていったわけです。僕は、この本を読んでいるとき、ふと気づくと、六草さんと同じ気持ちになって一喜一憂していました。それで、鷗外に関する書籍は数あれど、「この

本はリーディング・ドラマにしたら面白いぞ!」と確信したんです。ですから、六草さんの視点でご覧いただくのも1つの方法だと思います。

また、エリスや鷗外の当時の心境を想像しながらご覧になるのも、面白いと思います。鷗外やエリスに対する自分の気持ちが、どんどん変化していくのは、それ自体がドラマです。

アドバイスではありませんが、僕が1つ断言できることは、「舞姫」や六草さんの本を読んだことがなくても、あるいは、鷗外に興味が無くても、ちゃんと楽しめるようになっていくこと。どうか皆さん、何も気負わずに、期待感だけを持っていらしてください。

今回のキャストिंगと、 見どころを教えてください。

キャストिंगについては、観客の皆さんに親しみを持っていただけることを第一に考えました。また、リーディング・ドラマですので、言葉を通じて気持ちを伝えることに長けた実力派の皆さんをお願いをしています。なお、配役については、1人が必ず1人を演じるというものではありませんが、基本的には、斉藤由貴さんに六草さんを、小林隆さんに鷗外をはじめとする登場人物を、ともさとさんに解説役のナビゲーターを、主に演じてもらうこととなります。

見どころは、やはりミステリーならではの面白さですね。真実に辿りつくまでの過程には、実にさまざまなことがあります。何が真実なのかを、歴史的証拠をもとに判断したり、登場人物の心理を読んで見極めたりする。そこから生まれる、ドキドキとワクワクを是非とも体験しに来てください。特に結末は乞うご期待!

売れっ子コピーライターから、 演劇を手がけることになったきっかけとは?

大学時代に演劇をやっていたんです。多少は役者もや

りましたが、やはり当時から脚本や演出を担当することが多かったですね。でも、卒業する時期になったとき、演劇で食べていく覚悟ができなかった。ただ、言葉に携わる仕事には就きたいと思っていました。ちょうどその頃、糸井重里さんや仲畑貴志さんが、コピーライターとして脚光を浴びていたこともあり、一種の憧れもあって博報堂に入社し、コピーライターになりました。

社会人になって1年が過ぎたころ、学生時代の演劇仲間と「またやってみようよ」という話になった。それで結局、社会人2年目の1984年に「ラッパ屋」を旗揚げしました。そこから13年間は、会社員とラッパ屋の2足のわらじを履いての生活でした。

舞台のつくり手として心がけていることと、 今後の抱負をお聞かせください。

つくり手として最も心がけていることは、お客さんに気分良くお帰りいただくこと。「楽しかったー!」、「なんだか元気になった!」、観たあとに、そんなふうにも思ってもらえたら、最高に嬉しいです。「ラッパ屋」としては、「笑い」・「コメディ」・「等身大」を大切にしています。ごく普通の人が、普通の暮らしのなかで考えることをテーマに描くことが多いですね。たとえば、「自分は何に向かって生きていけばいいんだろう?」とか、「幸せって何だろう?」みたいなことです。

抱負は、長期的な意味では、ありきたりな表現ですが、良い作品をつくり続けていきたいです。短期的な意味では、やっぱり今回のリーディング・ドラマを満員御礼にすることです(笑)。実は公演日の9月15日(土)は、偶然にもエリスのモデルとなった女性が生まれた日なんです。公演日というものは、多くの関係者の都合をすり合わせて決定されますから、狙ったわけではありません。エリスの魂に導かれて決定したともいえる公演日の9月15日(土)、是非ともあなたの目と耳で、エリスの真実をしっかりと見届けにいらしてください!

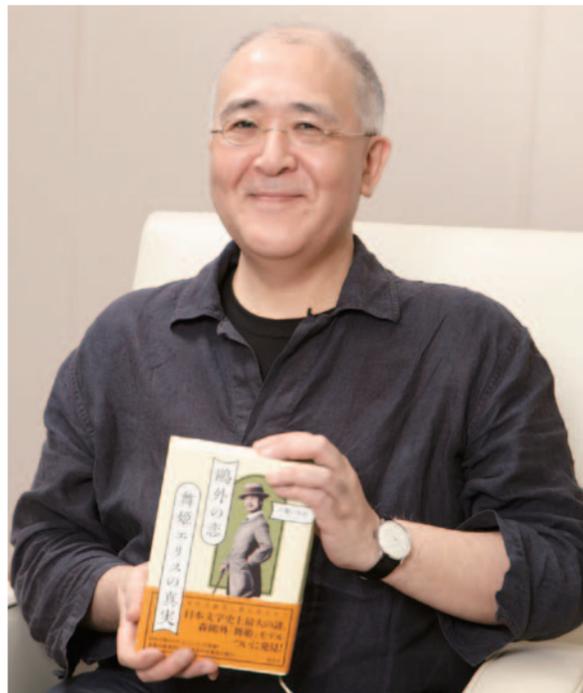
●構成・演出

鈴木聡 【すずき さとし】

1959年生まれ。早稲田大学在学中に「演劇集団あたら50」にて脚本・演出を担当。1982年、博報堂に入社し、「ワンフィンガー、ツーフィンガー」(サントリー・オールド)、「バレテラ」(クノールカップスープ)、「インテグラ、ノッテグラ」(ホンダインテグラ)、「こどもといっしょにどこいこう」(ホンダステップワゴン)など次々と名コピーを生み出す。1984年、劇団「サラリーマン新劇喇叭屋(現 ラッパ屋)」を旗揚げ、以来30本以上のオリジナル作品を上演。脚本家としては、ミュージカル「アオクニ国」などの演劇作品から、NHK連続テレビ小説「あすか」、「瞳」などのテレビドラマ、映画、新作落語まで幅広く執筆。ラッパ屋「あしたのニュース」(脚本・演出)、グループ・バース「八百屋のお告げ」(脚本)で第41回紀伊國屋演劇賞個人賞を、劇団青年座『をんな善哉』(脚本)で第15回鶴屋南北戯曲賞を受賞。



ラッパ屋公演
「ハズバンス &
ワイブズ」
©木村洋一



©鷗外の恋 舞姫エリスの真実 / 講談社刊

森鷗外
生誕150年記念事業

リーディング・ドラマ
**鷗外の恋
舞姫エリスの真実**

9月15日(土)
13:00開演 / 17:00開演

2回公演
文京シビックホール 小ホール

全席指定
3,800円

構成・演出: 鈴木聡
原作: 六草いちか
出演: 斉藤由貴 / 小林隆 / ともさと衣
(ピアノ: 佐山雅弘)

チケット
好評発売中

詳細は8面を
ご覧ください。

原作的紹介

**鷗外の恋
舞姫エリスの真実**

鷗外の恋
舞姫エリスの真実

六草いちか 著
講談社 刊
2,100円(税込)

舞姫エリスは実在したのか? ベルリン在住の著者が、ふとしたきっかけから、ひとつひとつ史料を探し、紐解き、エリスそして鷗外の真実に迫っていきます。同著は2012年の日本推理作家協会賞(評論・その他の部門)にもノミネートされました。

六草いちか役
斉藤由貴
さいとう ゆき

1984年、少年マガジン(講談社)第3回「ミスマガジン」でグランプリに選ばれる。1985年、「卒業」で歌手デビュー、同年「雪の断章 情熱」(相米慎二監督)で映画デビュー。以来、歌手、女優として幅広く活躍。

鷗外・その他登場人物役
小林隆
こばやし たかし

三谷幸喜主宰の「東京サンシャインボーイズ」出身。主なテレビ出演は、CX「古畑任三郎」、NHK大河「江〜姫たちの戦国」、TBS「南極大陸」など。舞台は、パルコ「国民の映画」、こまつ座「間に咲く花」、ラッパ屋「阿呆浪士」など。

ナビゲーター役
ともさと衣
ともさと ころも

劇団俳優座の研究生を経て、1998年に竹内統一郎プロデュースユニット「カメレオン会議」のオーディションに合格。その後、舞台を中心に活動。趣向を凝らしたユニークな舞台「親指こぞう プケッティー」を2005年から続けている。

ピアノ
佐山雅弘
さやま まさひろ

ピアニスト・作曲家・編曲家。国立音楽大学作曲科在学中より音楽活動を開始。現在までに30枚のアルバムをリリース。CX「ニュースJAPAN」にレギュラー出演するなど、日本を代表するピアニストの1人である。

日=日時 場=場所 出=出演 対=対象 定=定員 費=費用 縮=縮切 申=申込先 問=問合せ先 調=講師 内=内容 募=募集 チケット購入方法については8面上段をご参照ください。

理事長就任のご挨拶



(公財)文京アカデミー
理事長
根岸 創造

去る5月25日付けで、理事長に就任いたしました根岸創造と申します。

当財団は、「財団法人文京区地域振興サービス公社」として昭和61年に設立して以来、一貫して地域社会の発展と豊かな区民生活の形成に資することを目的に、様々な事業に取り組んでまいりました。

また、平成23年4月1日からは、公益財団法人として新たなスタートを切り、これまでも増した公益的使命の達成に向け、コミュニティの育成、文化芸術の振興及び生涯学習の推進を柱とした事業運営に取り組んでおります。

今後もより一層、区民の皆様にとって満足度の高いサービスを提供してまいりますので、ご支援並びにご理解とご協力をお願い申し上げます。



文京シビック合唱団 第10回 記念定期演奏会及び 第11回 定期演奏会に向け団員募集

文京シビック合唱団は、9月15日(土)、第10回記念定期演奏会を開催、また来年の第11回定期演奏会に向け団員の募集を行います。

第10回 記念定期演奏会の概要

- 【日時】9月15日(土) 15:00開演
- 【会場】シビックホール大ホール
- 【曲目】カール・オルフ/カルミナ・ブラーナ、ヘンデル/メサイアより抜粋
- 【指揮】松尾葉子、松浦修
- 【演奏】藝大メンバー(ピアノ&打楽器)
- 【チケット】2,000円
- 【発売日】7月15日(日) 10:00~
- 【問合せ】文京シビック合唱団・山下 ☎03-3821-3414

シビック合唱団は、大ホールのオープニングイベント「第九」の演奏を目的に発足した「文京区混声合唱講習会」が源流です。第九演奏会を最後に講習会は解散しましたが、参加者の熱意と、故佐藤功太郎先生(元東京藝大教授)のご指導でシビック合唱団が発足しました。大ホールに響きわたる歌声には団員一人ひとりの想いが込められ、毎回感動的演奏で好評を得ています。

第11回 定期演奏会 団員募集

- 【日時】2013年9月14日(土) 予定
- 【会場】シビックホール大ホール
- 【曲目】未定 【指揮】松尾葉子、松浦修

- 【日】毎週火曜日18:45~21:00(10月2日発会式)
- 【場】アカデミー文京レクリエーションホール(第1,3火曜日)・駒込地域活動センター(第2,4,5火曜日)
- 【講】松尾葉子、佐藤宏充、松浦修、泉智之
- 【定】ソプラノ・アルト各50名 テノール・バス各30名
- 【費】月3,000円・入団費1,000円(新規入団の方のみ)楽譜代実費 演奏会負担金
- 【申】往復はがきに住所・氏名・年齢・電話番号・パート別を明記し
〒112-0011文京区千石4-42-15 斉藤宛
- 【問】文京シビック合唱団(斉藤) ☎03-5976-3453
- 【縮】9月21日(金)必着

文京アカデミーの催し

アカデミー文京
学習推進係

TEL 03-5803-1119



資格取得キャリアアップ講座 「福祉住環境コーディネーター2級」受講生募集

区内大学で開講する講座に区民の受講枠を確保し、資格取得やキャリアアップを支援します。受講生には受講料の割引があります。

- 【日】9月1日~11月24日(土) 13:00~16:00(全12回) 【定】10名(超えた場合は抽選)
- 【場】貞静学園短期大学(小日向1-26-13)
- 【対】区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)で、3級取得者又は学習経験者
- 【費】20,000円(区民割引前23,000円) ※テキスト代別 【縮】8月13日(月) 必着
- 【申】往復はがきに①講座名②住所③氏名(ふりがな) ④年齢⑤電話番号⑥在勤者は勤務先名・所在地・電話番号、在学者は学校名と、返信用にもあて先を明記し下記へ
〒112-0003 文京区春日1-16-21 アカデミー文京学習推進係
※(公財)文京アカデミー HP (<http://www.b-academy.jp/>) から申込み出来ます。
- 【問】貞静学園短期大学 公開講座係 TEL.03-3944-9811 (平日10時~17時)

クイズ 文京温故知新

【問題】アカデミー文京で、毎月1回行われている映画の無料上映会の名称は?

- 【答え】A シビックシネマサロン
- B アカデミー映画会

正解者の中から抽選で10名様にペン画はがきセット(8枚入り)をプレゼント



【応募方法】はがきに①答え ②住所 ③氏名 ④文京アカデミー Squareで特集してもらいたい事やご感想を明記して下記へ
〒112-0003 文京区春日1-16-21 (公財)文京アカデミー「文京温故知新」係
【縮切】7月20日(当日消印有効)
【発表】賞品の発送をもってかえさせていただきます。

●6月号の答え B 「ドイツのカイザーズラウテルン市」
カイザーズラウテルン市は、フランクフルト市から南へ約140kmの場所にあります。

シビックシネマサロン「雨に唄えば」(102分/1952年)

監督 ジーン・ケリー / 出演 ジーン・ケリー デビー・レイノルズ

サイレント映画からトーキー映画に移る時代のハリウッドの舞台裏を描いたコメディ作品。傘をさし、タップを踏みながら雨の中を歌い踊るシーンはミュージカル映画史上屈指の名場面として知られています。ジーン・ケリーの歌う「雨に唄えば(原題Singin' in the Rain)」は日本でも空前の大ヒットでした。

- 【日】7月20日(金) 13:30~15:15
- 【場】アカデミー文京 学習室(シビックセンター地下1階)
- 【定】60名(先着順)
※入場券を13:00からアカデミー文京で配布。
- 【対】区内在住・在勤・在学者
- 【費】無料
- 【申】当日直接会場へ



本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

セレモニー

どう かん やま かい かん
道灌山会館

大正8年創立 90年の歴史と信頼

社会福祉法人 **東京福祉会**

道灌山会館 江古田斎場 ホール多摩

葬儀

葬儀に関わる相談・費用・式場のことなら

☎ **0120-62-1192** 24時間受付 年中無休

<http://www.fukushikai.com> 東京福祉会

古美術

致美 美術品 買取

妙童

株式会社 二一 字 金輪 佛 一

こびじゅつ みょうどう 湯島天神下交差点角

湯島3丁目34-11 ☎ 03-3832-1814

Square 広告募集

幅広い世代に読まれています!

発行部数 100,000部

毎月5日発行 発行日に、区内全域の朝日・毎日・読売・日経・東京・サンケイの6紙朝刊に90,000部を折込み、また財団の施設、区の施設、区内の駅や大学、美術館、博物館等に配布します。

広告料金 (1枠6×6cm) 1面...39,900円 中面...31,500円 8面...33,600円 ※各消費税込の料金です。

お問合わせ先 公益財団法人文京アカデミー 庶務係 ☎03-5803-1102 FAX 03-5800-2230

※詳しくは、財団ホームページをご覧ください。 <http://www.b-academy.jp/>

日=日時 場=場所 対=対象 講=講師 費=費用 縮=締切 申=申込先 問=問合せ先

中央大学サイエンスセミナー

7コースから選べる科学実験教室！机の上の勉強からちょっと離れて、大学の実験室で最先端のサイエンスやテクノロジーを使った不思議・おもしろ体験をしてみませんか？

日 8月23日(木) 11:30～17:00
場 中央大学後楽園キャンパス(春日1-13-27)
費 無料、昼食付
対 中・高校生(Eコースは高校生のみ)
講 中央大学理工学部教授・准教授

縮 7月11日(水) ※定員を超えた場合は抽選

申 webのみ申込受付(携帯からも可) HP: http://www.chuo-u.ac.jp/chuo-u/science/index_j.html
問 中央大学理工学部事務局 TEL: 03-3817-1742

コース	実験コース名	募集定員
A	バクテリア・コロニーのパターン形成	8名
B	液化化を実際に見てみよう	6名
C	CAD - コンピュータで機械を設計	10名
D	3D自由視点映像を作ろう	8名
E	色素の分離と有機太陽電池	8名
F	人間工学シミュレーション	12名
G	藻類の色素を調べる	8名



区内大学講座・講演会予定

区内大学の講座予定をお知らせします。詳しくは各大学にお問い合わせください。

大学名	講座・講演名	講師	日程	時間	定員	受講料
お茶の水女子大学 会 お茶の水女子大学 徽音堂 申問 お茶の水女子大学 グローバル協力センター E-mail: info-cwed@cc.ocha.ac.jp	お茶の水女子大学公開講演会 「共に生きる ～地球のステージ～」	NPO法人地球のステージ代表理事 桑山 紀彦氏	7/18(水)	15:00～ 16:45	800名	無料
	日本にとってのTPPと食料自給問題 ～食料・金融・原油問題のトリレンマ～	拓殖大学政経学部准教授 茂木 創	7/14(土)	13:00～ 14:30	120名	無料
拓殖大学 会 拓殖大学文京キャンパス 問 オープンカレッジ課 Tel: 03-3947-7166	イスラム教徒は特殊なのか ～テロ、民主化と中東イスラム世界～	拓殖大学政経学部教授 立花 亨	7/21(土)	13:00～ 14:30	120名	無料
	国際講座 インド大統領選挙が物語る現代インド政治と今後の展望	拓殖大学大学院客員教授 堀本 武功	7/28(土)	10:30～ 12:00	240名	¥1,000 (当日支払)
東京大学 会 東京大学総合研究博物館 (本郷キャンパス) 問 総合研究博物館 事務局 Tel: 03-5841-2803	Hands On 3 観測知にふれるハンズオン・ギャラリー (動物、魚、虫、植物、化石、石器、土器の標本を計る)	東京大学総合研究博物館助教 黒木 真理 ほか	7/8・29、 8/26(日)	①10:30～ 12:30 ②14:00～ 16:00	各回 25名程度	無料
	ラテン音楽とパーカッションの魅力	パーカッショニスト 白石 啓太	7/14(土)	13:00～ 15:30	20名	¥3,000
東邦音楽大学 会 東邦音楽大学文京キャンパス 問 エクステンションセンター Tel: 03-3946-9667	0歳から親子で楽しむ音楽会	東邦音楽学校講師 設楽 久美子 ほか	7/21(土)	①10:30～ 12:00 ②13:30～ 15:00	各回 親子40組	¥3,000(1組) 追加1名に付 ¥500加算
	フランス6人組の世界 ～フランス・ブーランクの魅力～	東邦音楽大学准教授 中島 裕紀	9/1(土)	13:00～ 15:00	100名	¥3,000
日本女子大学 会 日本女子大学目白キャンパス 問 生涯学習センター Tel: 03-5981-3755	日本女子大学リカレント教育課程(第11回生) ※1 問 リカレント教育課程事務局 Tel: 03-5981-3751	日本女子大学 リカレント教育課程講師	9月から1年間 (月～土曜)	選択制 90分授業	30名	¥240,000
	〈小学生科学教室〉 対象: 小学校3年生以上と保護者 ミクロの世界を見てみよう	日本蜘蛛学会会員、 日本顕微鏡学会会員、元小学校教諭 梅林 力	7/28(土)	13:30～ 16:00	親子20組 40名 (申込順)	無料
	〈小学生科学教室〉 対象: 小学生(低学年は保護者同伴) 凧揚げで科学を学ぶ	日本カイトフォトグラフィー協会会長 室岡 克孝 ほか	8/23(木)	10:00～ 12:30	15名 (申込順)	無料
文京学院大学 会 文京学院大学本郷キャンパス 問 生涯学習センター Tel: 03-5684-4816	はじめてみよう英会話!入門 夏コース	文京学院大学生涯学習センター講師 舟橋 洋子	7/18～9/19 水曜日・全8回	19:00～ 20:30	12名	¥20,000 ※2
	フードコーディネーター検定3級対策講座	(株)トータルフード代表取締役 小倉 朋子	7/19～9/6 木曜日・全6回	19:00～ 21:00	15名	¥18,000 ※3
	気持ちが伝わるペン習字 夏コース	翠葉書塾会員 生地 百合子	7/21～9/8 土曜日・全5回	13:00～ 14:30	15名	¥11,000 ※4

※1 4年制大学を卒業した就業経験のある女性(年齢不問)。別途入学金¥10,000が必要です。
 ※2、3、4 受講には入会金¥3,000、教材費等(講座により異なる)が必要です。

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

リサイクルブランド婦人服・子供服

衣替えに
婦人服・子供服お売りください
ブランド食器・高級コスメ・ギフトブランドなどもはじめました

1枚から
季節問わず
OKです。

玄関先まで
無料で
お伺いします。

新品タグつき、
未使用なども
大歓迎です。

[ブランド別] ポンポン
ン、バーベキュー、
ローレンス、ジャーナル
スタンダード、SM2、
メンビアン など

まずはお気軽に
0120-12-1415

リサイクルブランド子供服
メモリーズ

http://www.memories-net.com 台東区根岸3-6-18

耳つぼ健康サロン

「痩せなくっちゃ！」
と思いつけることは、
大きなストレスです。
ストレスは肥満の大敵です!

当サロン終了者の声

以前の私は甘いモノ中毒のようで、夜中にわざわざコンビニにスイーツを買いに走るほどでした。
そんな依存症のような誘惑が耳つぼの刺激で不思議なくらい無くなり、50才目前に10キロの減量に成功しました。

NPO法人日本産身医学協会 NPO法人日本スローエイジング協会

ハッピーガーデン 新大塚

新大塚店 Tel.03-3941-1981
麹町店 03-6670-4701 川口元郷店 048-229-4304

完全予約制 まずは無料カウンセリングにおいでください。
豊島区南大塚2-7-2(丸の内線新大塚駅より3分)

HP ハッピーガーデン新大塚 検索

施術料:1回2,000円 お子様連れ歓迎です。

介護付有料老人ホーム

日立グループ

サンクリエ 本郷

東京都指定介護保険特定施設(一般型特定施設)

短期利用受付中
(7泊～/1泊31,500円)
(広告有効期限/平成24年8月末日)

東京都指定介護保険特定施設(一般型特定施設)

看護師24時間常駐(常勤5人)
非常勤6人)

入居者1.5人に対して介護看護職員1人以上の配置
サービスが充実(機能訓練、口腔ケア、コンサート他)

要介護状態で認定未取得の方もご相談ください

0120-39-5683
www.sun-crea.jp

〒113-0023 東京都文京区向丘2-2-6 株式会社ビルケアビジネス

南北線「東大前」駅
徒歩1分

休館のお知らせ
アカデミー文京・学習室(文京シビックセンター地下1階)は平成24年8月1日(水)から8月24日(金)まで



アカデミー推進課 文化事業係

TEL 03-5803-1120

スポーツ振興課 スポーツ振興係

TEL 03-5803-1308



日=日時 場=場所 対=対象 定=定員 内=内容 出=出演 講=講師 費=費用 縮=締切 申=申込先 問=問合せ先 休=休館(園)日 番=番組数

アカデミー推進課 文化事業係

文の京文化発信プロジェクト 「大英博物館 古代エジプト展 関連文化講演会」

NHK主催展覧会「大英博物館 古代エジプト展」の関連文化講演会を開催します。

日 8/8(水) 13:30(開場13:00)~15:10(予定) 場 文京シビックホール小ホール

- 内「古代エジプト人の描いた来世」
講 村治 笙子 氏 (古代エジプト壁画研究家)
対 区内在住・在勤・在学者 定 360人 (抽選)
費 無料
申 往復はがきに講演名「大英博物館 古代エジプト展」・住所・氏名(在勤・在学者は勤務先・学校名も)・人数(1枚につき2名まで)を記入し、返信用はがきにも宛先を明記のうえ下記へ。当落の通知は、はがきで8月1日(水)までに発送予定。



〈フウネフェルの「死者の書」口開けの儀式的場面〉(部分) 新王国時代・第19王朝・前1280年頃 パピルス、彩色 All Photographs ©The Trustees of the British Museum

7月20日(金) 必着
※当日は当選通知のはがきを会場受付にご提示ください。会場にて「大英博物館古代エジプト展」(森アーツセンターギャラリーで9月17日まで開催)招待券を差し上げます(1人1枚)。

第187回 シビックコンサート

今回は東邦音楽大学の皆様による「木管五重奏」をお届けいたします。

日 7/25(水) 12:15~12:45 場 区民ひろば(文京シビックセンター地下2階)

内 木管五重奏 費 無料 申 直接会場へお越しください。

スポーツ振興課 スポーツ振興係

区民陸上競技大会

日 9/17(月) 9:15(雨天決行) 場 夢の島陸上競技場(江東区夢の島2-1-2)

- 対 区内在住・在勤・在学者
費 下表参照、リレー=1チーム¥1,500(当日会場で納入)
問 文京区陸上競技協会 FAX.03-3828-5374 メール:bunkyorikujo@yahoo.co.jp

Table with 7 columns: 種目, 対象, 中学生 ¥500, 高校生 ¥600, 一般 ¥1,000, 中学生 ¥500, 高校生 ¥600, 一般 ¥1,000. Rows include 100m, 400m, 1,500m, 4x100mリレー, 砲丸投げ, 走高跳, 走幅跳.

※1人1種目まで(リレーは除く) ※リレーは1団体2チームまで

区民硬式テニス大会

日 9/2・9(日) (予備日9/16(日)) いずれも8:00~ 場 竹早テニスコート他

- 対 区内在住・在勤者、または文京区テニス協会加入団体員(学生は除く)
種目:男子・女子・混合ダブルス、シニア男子・女子(51歳以上)ダブルス(1人1種目のみ出場可)
費 1組¥1,500(申込時に申込書添付の払込用紙で納入)
申 7/23(月)~31(火)までに下記へ郵送またはFAX 申込書配布:竹早テニスコート
問 〒112-0012 文京区大塚3-35-11 文京区テニス協会事務局・星 FAX.03-3813-9297

区民軟式野球大会

日 9/2(日)~11月下旬 開会式9/2(日)9:00 場 小石川運動場 他

- 対 区内在住・在勤・在学者で構成されるチーム(学連登録者は除く)
費 1チーム ¥15,000(申込時に納入)
申 7/20(金) 17:30から19:30までに区民センターへ
問 文京区軟式野球連盟 TEL.090-5344-5164

区内の歴史・文化遺産に身近に触れる 文京ミュージズネット スケジュール

7月のイベント日程・休館(園)日

文京ミュージズネットとは……区内の歴史・文化遺産に身近に触れる機会と場をより多くの方々に提供するとともに文化の発信と文化創造を推進するため、平成18年10月に区内の美術館、博物館、庭園等により結成されました。

オルゴールの小さな博物館



- ◆体験型! ディスク・オルゴール展(博物館コース) (~7/14)
◆暮らしのなかのオルゴール展(博物館コース) (7/17~)
◆夏休みの自由研究お手伝い(演奏会コース) (7/17~)
休 日・月 場 目白台3-25-14 問 03-3941-0008

東京都水道歴史館



- ◆クイズラリー(7/28~8/31) 9:30~17:00 展示をみながらクイズを解きましょう。
◆夏休み自由研究おたすけ隊(8/17~19) 10:30、14:00 小学生を対象に、自由研究のお手伝いをいたします。
休 7/23 場 本郷2-7-1 問 03-5802-9040

東洋文庫



- ◆「ア!教科書で見たゾ」展(7/4~11/4)
休 火 場 本駒込2-28-21 問 03-3942-0280

三菱史料館



- ◆常設展示(開館時間10:00~16:30、入館は16:00まで) 明治維新期の創業から今日に至るまでの、三菱の歴史と時代背景をわかりやすく展示しています。
休 土・日・祝 場 湯島4-10-14 問 03-5802-8673

野球体育博物館



- ◆「都市対抗野球展」(7/10~7/24) 7月13日より東京ドームで始まる、第83回都市対抗野球大会開催を記念して、1927年の第1回大会から現在までの同大会の歴史を紹介いたします。
休 7/9 場 後楽1-3-61 問 03-3811-3600

弥生美術館



- 「バルタン星人」ウルトラマン怪獣図解下図 1966(昭和41)年 大伴昌司/画 ©円谷プロ
◆奇っ怪紳士! 怪獣博士! 大伴昌司の大図解展……一枚の絵は一万字にまさる…… (7/6~9/30)
休 月 (但し、7/16は開館、7/17は休館)
場 弥生2-4-3 問 03-3812-0012

改修工事によるスカイホール(文京シビックセンター26階)は平成24年7月7日(土)から10月5日(金)まで

文京シビックホール スケジュール

平成24年 7月~8月上旬 (6/20現在)

主催者から掲載依頼のあったイベントをご案内しています。



◇主催者の都合により、イベント内容が変更されることがあります。詳細は、**問**(問合せ)にご連絡ください。◇ ※黄色い表示は(公財)文京アカデミー主催・共催のイベントです。

- 7月 7(土) セタジョイントコンサート** **大ホール**
17:30開場 18:00~20:00
全席自由/2,000円
問 東京オラトリエンコール&合唱団さきたま(岡本) 042-391-1035
- 7(土) 響きの森サマーフェスタfor Kids** **小ホール**
シエナ☆フルーツ&ミーツ
- 8(日) 各日ともに 10:30開場 11:00~12:00**
全席指定/2,000円(残席僅少)
問 シビックチケット 03-5803-1111 (10:00~19:00 土・日・祝日も営業) **8面を ご覧ください**
- 8(日) Mai Hā'awipio Charity Concert2012** **大ホール**
15:30開場 16:30~19:30
全席指定/S席5,000円 A席3,000円
問 Ilima Hula Studio Japan 090-2412-3802(9:00~19:00)
- 10(火) 映画ファインディング・ジョー 「英雄の法則」プレミア上映会** **小ホール**
18:30開場 19:30~21:00
全席自由/前売1,500円 当日1,800円
問 クエストカフェ 090-9463-3041(10:00~18:00 平日)
- 11(水) 童謡唱歌を斉唱し 心身のリラクセスを図る** **小ホール**
13:30開場 14:00~16:00
全席自由/一般1,200円 会員1,000円
問 歌の街・文京童謡の会 03-3812-9392
- 12(木) 東京音楽大学シンフォニック ウインドアンサンブル 第43回定期演奏会** **大ホール**
18:00開場 18:30~20:50
全席指定/1,500円
問 東京音楽大学 演奏課 03-3982-2496(9:00~17:00 日・祝日を除く)
- 13(金) ひとりじゃない みんなで歩こう 千花有黄 歌謡コンサート** **小ホール**
18:00開場 18:30~20:45
全席自由/3,000円
問 (有)M・S・E 03-3234-3393(10:00~18:00 平日)
- 14(土) ひさかた弦楽合奏団ファミリーコンサート** **大ホール**
16:30開場 17:00~19:00
全席自由/1,000円
問 ひさかた弦楽合奏団 03-3812-0247(9:00~17:00)
- 15(日) ザ・シンフォニカ 第52回定期演奏会** **大ホール**
13:30開場 14:00~16:00
全席自由/2,500円
問 ザ・シンフォニカ 事務局 080-1987-3768
- 16(月) シネマ ミーツ シンフォニー** **大ホール**
13:30開場 14:00~16:00
17:30開場 18:00~20:00
全席指定/S席8,000円 A席7,000円 B席6,000円
問 読売新聞東京本社文化事業部 03-3561-6346(10:00~17:00 平日)

- 16(月) 文京区社会を明るくする大会** **小ホール**
12:30開場 13:00~16:40
一部指定/無料
問 文京区 児童青少年課 青少年係 03-5803-1186
- 音楽発表会** **小ホール**
18:15開場 18:30~21:30
全席自由/無料
問 宝槻音楽教室 03-3816-3461(9:00~22:00)
- 21(土) 井上バレエ団7月公演** **大ホール**
第100回記念公演「ジゼル」全2幕
- 22(日) 21日 18:00開場 18:45~20:45**
22日 14:15開場 15:00~17:00
全席指定/
S席9,000円 A席7,000円 B席5,000円
C席4,000円 D席3,000円
ペアS席16,000円 ペアA席13,000円
問 (公財)井上バレエ団 03-3416-3656(10:00~18:00)
- 22(日) 永山子ども基金 第9回チャリティーク&コンサート** **小ホール**
13:00開場 13:30~16:00
全席自由/一般2,500円 中学生~18歳1,500円 当日3,000円
問 永山子ども基金 080-6814-1237(18:00~21:30 平日)
- 23(月) 鎮魂の森へ捧ぐ一祈りの詩 東日本大震災・復興支援チャリティVII 雨谷麻世 環境チャリティ・コンサートvol.36** **小ホール**
18:30開場 19:00~ 講演 19:45~21:00 コンサート
全席自由/6,000円
問 Mayo Crystal Music 045-866-1892
- 24(火) 平成24年度 営業管理者に対する継続的研修** **小ホール**
13:30開場 14:00~16:15
全席指定/無料 関係者のみ
問 日本医療機器販売業協会 03-5689-7530(9:00~17:00 平日)
- 25(水) シネマを聴こう! オークストラと巡る映画音楽の世界** **大ホール**
18:00開場 19:00~21:00
全席指定/無料(事前申込) ※申込終了
問 「東京都人材支援事業団 シネマを聴こう!」コンサート事務局 03-3868-0101
- 文の京 区民平和のつどい 映画会 「硫黄島からの手紙」** **小ホール**
13:30開場 14:00~16:30
18:00開場 18:30~21:00
全席自由/無料 ※先着順
問 文京区 総務課 総務係 03-5803-1139

- 28(土) コンチェルトンテII 宮川彬良vs 新日本フィルハーモニー交響楽団** **大ホール**
13:15開場 14:00~16:00
全席指定/S席5,500円 A席4,000円 高校生以下2,500円
問 新日本フィル・チケットボックス 03-5610-3815 (月~金:10:00~18:00/ 土:10:00~15:00/日・祝日休み) **8面を ご覧ください**
 - 28(土) 響きの森サマーフェスタfor Kids** **小ホール**
東京フィル・親子で楽しむ
 - 29(日) はじめてのオーケストラ、**
各日ともに 10:30開場 11:00~12:30
全席指定/3,000円(29日 残席僅少)
問 シビックチケット 03-5803-1111 (10:00~19:00 土・日・祝日も受付) **8面を ご覧ください**
 - 30(月) 第58回講習会 中国の工業化学品規制の概要** **小ホール**
12:15開場 13:00~16:30
全席自由/5,000円 ※事前申込
問 一般社団法人 日本化学物質安全・情報センター 03-3297-8051(9:00~17:00 平日)
 - 31(火) 第10回ケイナカノ クラシックバレエアカデミー発表会** **大ホール**
16:00開場 16:30~20:30
全席自由/無料
問 Kei Nakano classic ballet academy 03-5976-7798
- 8月**
- 3(金) 響きの森サマーフェスタfor Kids 人形劇団プーク「もりのへなそうる」** **小ホール**
10:00開場 10:30~11:20
13:30開場 14:00~14:50(残席僅少)
全席指定/2,000円
問 シビックチケット 03-5803-1111 (10:00~19:00 土・日・祝日も受付) **8面を ご覧ください**
 - 4(土) 第14回キアラ音楽教室発表会** **小ホール**
18:15開場 18:45~21:15
全席自由/無料
問 キアラ音楽教室 矢野 03-3554-5283
 - 5(日) 新井昭乃 2012「Purple Planet」** **大ホール**
17:30開場 18:00~20:30
全席指定/前売5,500円 当日6,000円
問 キョードー東京 0570-064-708(平日 12:00~18:00 /土・日・祝 10:00~18:00)
- 及川音楽事務所 9周年ガラコンサート** **小ホール**
14:45開場 15:00~20:30
全席自由/2,500円
問 (有)及川音楽事務所 03-3981-6052

文京アカデミー Squareはホームページでもご覧いただけます <http://www.b-academy.jp/> (財団広報紙・情報紙をクリック)

ジュニアのためのアーチェリー教室

ジュニアのためのアーチェリー教室 **無料**

7/22日~8/26日
毎週日曜日(全6回) 午前10:00~12:00

■対象: 小学高学年~高校生
■場所: 文京区総合体育館「弓射場」
■主管: 文京区アーチェリー協会

「2013年東京国体」に向けて本気で練習したい方、楽しく趣味を充実させたい大人の方も大歓迎!!
2013年3月まで 随時受付中

主催: 東京都・東京都体育協会・文京区体育協会・平成23年度ジュニア育成地域推進事業

お問い合わせ・お申し込み: 文京区アーチェリー協会事務局
03-3941-3398 bun_aa@mail.goo.ne.jp

第83回都市対抗野球大会

第83回都市対抗野球大会

無料招待 本広告持参で外野席に無料入場できます。
22番ゲート横の受付におこし下さい。高席の場合入場頂けない場合がございます。

開催期間: 2012年7月13日(金)から12日間
会場: 東京ドーム

都市対抗野球の情報はHPまで <http://www.jaba.or.jp> <http://mainichi.jp>

主催: (財)日本野球連盟・毎日新聞社

第82回都市対抗野球大会優勝のJR東日本(東京都)

文京アカデミーの催し

シビックホール
ホール事業係

TEL **03-5803-1103**

(平日 9:00~17:00)



チケット購入方法については8面上段をご参照ください。

チケットのお求めは
シビックチケット
予約専用電話

シ **03-5803-1111**

受付 **10:00~19:00**
土・日・祝日も受付

インターネット限定の会員制度
シビックホール メンバーズ
会員募集中!! 入会金・会費は無料!!

PC・スマートフォン・ケータイ共通
<http://www.b-academy.jp/b-civichall/>
●ページ内の「シビックホール メンバーズ」エリアをクリック
お問合せ先：ホール事業係 ☎03-5803-1103(平日 9:00~17:00)

好評発売中 ※8面もご覧ください。

小曾根 真 feat. No Name Horses ~Road~

小曾根真と国内TOPプレーヤーが
集結! 世界に誇る
ジャパニーズ ビッグ
バンドが初登場。



【出演】小曾根真(ピアノ)&No Name Horses

全席指定 A席 5,000円
S席 6,000円 B席 4,000円

チケット好評発売中
シビ e+ X
コード 165-742

10/4(木)
19:00開演
大ホール

グルック作曲/森鷗外訳 歌劇「オルフェウス」

文京区ゆかりの文豪、森鷗外が残したただ一つの
オペラ翻訳。生誕150年のメモリアルイヤーに、
新演出にて上演されます。

【出演】オルフェウス/青木洋也(カウンターテナー)
エウリチケ/橋爪ゆか(ソプラノ)
アモール/森美代子(ソプラノ)
管弦楽/長岡京室内アンサンブル ほか

全席指定 A席 7,000円
SS席 10,000円 B席 5,000円
S席 8,000円 C席 4,000円

チケット
好評発売中
シビ e+ X
コード 171-323



10/28(日)
15:00開演
大ホール

マリンスキー・バレエ

ロシアで最も伝統あるバレエ団「マリンスキーバレエ」が
文京シビックホールに初登場!

11/15(木) ラバヤデール
全席 S席 21,000円
指定 A席 18,000円
B席 15,000円
C席 13,000円
D席 9,000円

11/17(土) 白鳥の湖
全席 S席 22,000円
指定 A席 19,000円
B席 15,000円
C席 13,000円
D席 9,000円



チケット
好評発売中
シビ L
e+ X
コード 420-445

※乳幼児の入場はお断りいたします。
※入場には一人一枚チケットが必要です。
※車いす席のご予約はシビックチケットでは承れません。
下記までお問合せください。

シビックホール
チケット取扱部
☎03-5774-3040
10:00~18:00
(土・日・祝日も営業)

11/15(木)
18:45開演
11/17(土)
18:00開演
大ホール

武満徹の音楽 第3回 遠い呼び声の彼方へ!

文京区とゆかりの深い世界的作曲家“武満徹”
を特集したシビックホール完全オリジナル
公演の第3回目。今年はフルオーケストラ
の曲を中心にお届けします。



【出演】指揮/高関健、ピアノ/高橋悠治、ヴァイオリン/漆原啓子、
管弦楽/東京フィルハーモニー交響楽団

【曲目】弦楽のためのレクイエム、遠い呼び声の彼方へ! ほか

全席指定 A席 3,500円
S席 4,500円 B席 2,500円

チケット好評発売中
シビ X
コード 171-333

11/23(金祝)
15:00開演
大ホール

響きの森 クラシック・シリーズ vol.41

東京フィルハーモニー
交響楽団コンサート

【指揮】小林研一郎 【ピアノ】ユンディ・リ
【管弦楽】東京フィルハーモニー交響楽団
【曲目】チャイコフスキー/ピアノ協奏曲第1番*
ベートーヴェン/交響曲第3番(英雄)

全席指定
S席 10,000円
A席 7,000円
B席 7,000円

完売御礼
※当日券の販売は
ございません。



小林研一郎

9/22(土祝)
15:00開演
大ホール

ユンディ・リピアノリサイタル

曲目詳細 決定!
ショパン国際ピアノ・コンクールの覇者が奏でる
“ショパン”ノクターンと
“ベートーヴェン”3大ピアノ・ソナタ

【曲目】ショパン/ノクターン第1番、第2番、第13番
ベートーヴェン/ピアノ・ソナタ
第8番《悲愴》、第14番《月光》、第23番《熱情》

全席指定
S席 10,000円
A席 9,000円
B席 7,000円

チケット
好評発売中
シビ
e+ X
コード 164-268

9/24(月)
19:00開演
大ホール

佐渡×シエナ @文京シビックホール

8月11日(土)
15:00開演
大ホール
詳細は8面へ

文京シビック公演によせて

花は人が生活していく節目に必ず登場します。誕生
や婚礼、入学式や卒業式、出会い、旅立ち…うれしい
時から悲しい時まで、さまざまなシーンを演出してくれ
ます。

そんな花々を、人は実物を観て楽しむだけでなく、
絵画や音楽のテーマとして数多く取り上げてきました。
ゴッホのひまわり、モネの睡蓮、ルノワールの作品にも
数々の花が描かれています。音楽の世界ではチャイコ
フスキー「花のワルツ」、ヨハン・シュトラウス「南国のバ
ラ」、今回取り上げるリヒャルト・シュトラウス「ばらの騎士」
などがあります。まさに花を表現することは、人のこころ
を表現することといってもよいでしょう。

桜、あじさい、ひまわり、キンモクセイ、スイセン、



©飯島 隆



©三浦 興一

梅…日本の風土は四季折々たくさんの花々が咲き乱
れ、次から次へと私たちの目を楽しませてくれます。

今回のコンサートでは、この美しい国に生まれ育った
ことこころから感謝を込めて、みなさんのこころにとび
きりの花束をお届けしたいと思います。

シエナ・ウインド・オーケストラ首席指揮者
佐渡裕

響きの森 クラシック・シリーズ 10周年記念展示 & ミニコンサート

特別公開

入場無料

公益財団法人東京フィルハーモニー交響楽団、文京区、
公益財団法人文京アカデミーの提携事業として開催されて
きました「響きの森クラシック・シリーズ」が今年で10周年
を迎えました。それを記念し、10年間の公演の記録写真や
当時のチラシ(プリント)、イラストなどの特別展示コーナ
ーを大ホールのホワイエに設置しました。

通常は大ホールの公演にご来場されたお客様にしかご覧
いただけませんが、この度、特別に一般公開をさせていただ
くことになりました。また、ロビーにて東京フィルハーモニー交響
楽団ソロ・コンサートマスター荒井英治によるミニコンサ
ートを開催いたします。この機会にぜひご来場ください。

●日時:7月18日(水) 公開時間 12:00~15:00
・ミニコンサート ①12:15~ ②13:15~
(公演時間は約30分です)

●会場:文京シビックホール 大ホール ホワイエ
●入場無料
●出演:ヴァイオリン 荒井英治

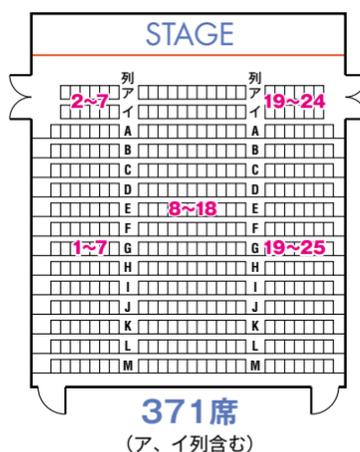
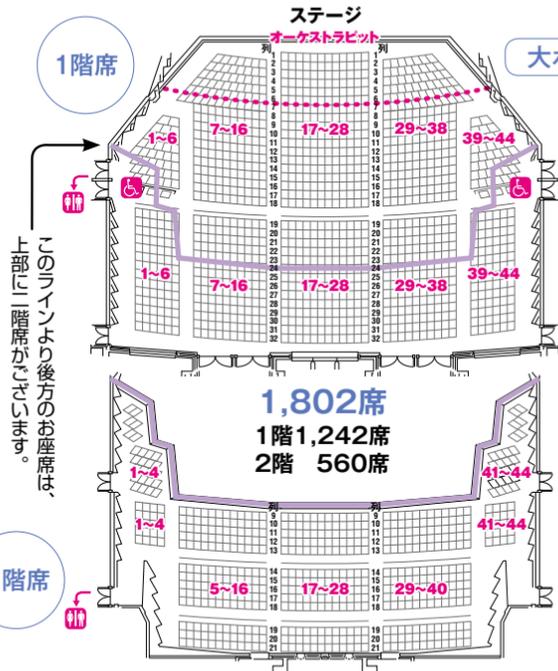


ヴァイオリン

荒井英治 東京フィルハーモニー交響楽団
ソロ・コンサートマスター

1957年生まれ。桐朋学園大学に学ぶ。新星日本交響楽団、
東京交響楽団のコンサートマスターを経て、89年より東京
フィルハーモニー交響楽団のソロ・コンサートマスターを務め
る。日本を代表する弦楽四重奏団モルゴア・カルテットの
メンバーであり、ソリストとしても活躍。CDリリースも多数。

文京シビックホール 座席表



お詫びと訂正

※平成24年6月号の7面記事「オーケストラと巡る映画音楽の世界」につきまして、お問い合わせ先の番号に誤りがございました。
正しい電話番号は03-3868-0101(平日10:00~19:00)です。お詫びし、訂正いたします。なお、応募は6月25日(月)に締切いたしました。

文京シビックホール
Twitter/Facebook
公式アカウント

follow us on
twitter.com/BunkyoCivicHall
find us on
facebook.com/BunkyoCivicHall

文京シビックホール 主催・共催公演のご案内

7面にも公演情報があります

チケットのお求めは **シ 03-5803-1111**
シビックチケット 予約専用電話 受付 10:00~19:00 土日・祝日も受付

区民先行予約 [電話のみ] ☎03-5803-1111

※区民先行予約当日に限り、シビックチケットで電話予約のみ受付です。
※区民先行予約ができる方は、区内在住、在勤、在学の方です。
※区民先行予約時の予約枚数には限りがあります。また、お席は選べません。

インターネット限定の会員制度 **入会金・会費は無料!!**
シビックホール メンバーズ 会員募集中!!

PC・スマートフォン・ケータイ共通
<http://www.b-academy.jp/b-civichall/>
●ページ内の「シビックホール メンバーズ」エリアをクリック

一般発売日より早い先行発売日あり!(一部公演を除く)

お問合せ先: ホール事業係 ☎03-5803-1103(平日 9:00~17:00)

電子チケットぴあ ☎0570-02-9999 <http://t.pia.jp/>

L ローソンチケット ☎0570-000-407 <http://eplus.jp/>
E+ イープラス ☎0570-08-9999 <http://www.e-tix.jp/srp/pc/>
C CNプレイガイド
S サンライズオンライン ☎03-5685-0650 (10:00~19:00)
文 東京文化会館チケットサービス

ご注意

- 発売初日のチケット購入は、1公演4枚まで、お席は選べません。メンバーズ購入(ケータイ申込以外)の方は、お席を選べます。(一部、お席を選べない公演がございます。)
- お買い上げいただいたチケットのキャンセル及び変更はできません。
- 都合により出演者、演目等が変更されることがあります。
- チケットは、本紙発行時に完売している場合があります。
- 未就学児の入場はご遠慮ください。(一部公演を除く)

まもなく発売!!

響きの森 vol.42

クラシック・シリーズ **コバケンの第9!!**
フレッシュ名曲 コンサート



指揮 小林研一郎
【合唱】東京オペラシンガーズ
【管弦楽】東京フィルハーモニー交響楽団
【曲目】ベートーヴェン/交響曲第9番<合唱付>
※シリーズ年間セット券として販売いたしました都合上、お席のご希望に沿いかねる場合がございます。予めご了承ください。

全席指定 S席 7,000円 A席 6,000円 B席 4,000円
12/8(土) 15:00開演 大ホール
区民先行予約 7/12(水) 当日限り電話予約のみ(詳細は右上)
メンバーズ先行 7/13(金) 10:00~14:23:59 インターネットのみ
チケット発売 7/19(水) 10:00~ Pコード 171-338

秋の栗コーダーカルテット コンサート @Civic Hall 2012

「クリスマス@シビックホール」としておなじみ栗コーダーのコンサート、今年も開催は11月末。クリスマスにはちょっとだけ早いので、趣向を変え、通常のレパートリーをお届けすることにしました。この季節ならではの楽曲もあり、ふだん着の栗コーダーをゆったりと存分にお楽しみください。



【出演】栗原正己・川口義之・近藤研二・関島岳郎
【予定曲目】
つみきのいえ メインタイトル ~guitar version~/
帝国のマーチ(ダース・ベイダーのテーマ)/
ピタゴラスイッチ オープニングテーマ/羊どろぼう/
第三の男/ケセラセラ ほか

全席指定 3,500円
11/23(金・祝) 16:00開演 小ホール
チケット発売 8/12(日) 10:00~ Pコード 173-167
8/13(月) 10:00~

文京シビックホール×東京文化会館オペラBOX ファンパディング作曲 (日本語歌唱) ヘンゼルとグレーテル

不動の人気を誇る、メルヘンオペラの代表作。第一線で活躍するキャストとスタッフ、そしてワークショップ「オペラをつくろう」の参加者とが共に創り上げる舞台を、臨場感溢れる小ホールでお楽しみください。



【出演】ヘンゼル: 富岡明子(メゾソプラノ)
※第1回東京音楽コンクール声楽部門第3位
グレーテル: 高橋さやか(ソプラノ) ほか
※第7回東京音楽コンクール声楽部門第3位
【演出・訳詞】三浦安浩 【ナビゲーター】朝岡聡
ワークショップ 各ワークショップの内容、応募方法、応募期間などの詳細は、東京文化会館HPをご覧ください。

全席指定 3,000円
11/3(土・祝) 15:00開演 小ホール
チケット発売 7/6(金) 10:00~ Pコード 171-593

好評発売中 ※7面もご覧ください。

夏の思い出はシビックホールで作ろう! 響きの森 サマーフェスタ for Kids 2012

手づくり楽器を持って集まろう! シエナ☆フルーツ&ミーツ 7/7(土) 7/8(日) 11:00開演 小ホール
赤ずきんちゃんがユニークな音楽劇に! 東京フィル親子で楽しむ「はじめてのオーケストラ」 7/28(土) 7/29(日) 11:00開演 小ホール
あくあくだキドキがいっぱい! 人形劇団プーク もりのへなぞうる 8/3(金) 10:30開演 14:00開演 小ホール

宮川彬良vs新日本フィル コンチェルタンテII

【指揮】ピアノ/司会 宮川彬良
【演奏】新日本フィルハーモニー交響楽団
【曲目】風のオリヴァストロ(宮川彬良) シンフォニック・マンボNo.5、サンダーバード 音楽劇「ハムレット」より5つの主題(宮川彬良)ほか
※車いす席のご予約はシビックチケットでは承れません。下記までお問合せください。
全席指定 S席 5,500円 A席 4,000円 高校生以下(4歳以上) 2,500円
チケット好評発売中 7/28(土) 14:00開演 大ホール
新日本フィルチケットボックス(チケットも取扱い有) ☎03-5610-3815 月~金 10:00~18:00 土(祝日休み) 10:00~15:00 Pコード 166-015

佐渡×シエナ @文京シビックホール

「花」をテーマにした名曲を揃えて、音楽の花束をお届けします。
【指揮】佐渡裕 【演奏】シエナ・ウインド・オーケストラ
【曲目】J.オリヴァーティ/序曲「バラの謝肉祭」 P.グレインジャー/組曲「リンカンジャーの花束」 R.シュトラウス/歌劇「ばらの騎士」組曲 ほか
全席指定 S席 6,000円 B席 4,000円 残席僅少 A席 5,000円 C席 3,000円 売完
チケット好評発売中 8/11(土) 15:00開演 大ホール
Pコード 164-207

第13回 東京ジュニアオーケストラソサエティ 定期演奏会

NHK交響楽団第一コンサートマスター・篠崎史紀が芸術監督を務める東京ジュニアオーケストラソサエティによる定期演奏会。
【指揮】広上淳一
【曲目】グリーグ/劇音楽「ペールギュント」組曲 プラムス/交響曲第1番ハ短調
※車いす席のご予約はシビックチケットでは承れません。下記までお問合せください。
全席自由 大人 2,000円 学生 1,000円
チケット好評発売中 8/19(日) 14:00開演 大ホール
東京ジュニアオーケストラソサエティ事務局(チケットも取扱い有) ☎03-5790-9759 10:00~17:00(月・水・金のみ) Pコード 168-727

2012貞水夏舞台 一龍斎貞水の立体怪談

講談界初の人間国宝・一龍斎貞水プロデュースによる、毎年恒例の「夏舞台」公演。貞水の迫力の話芸に、特殊演出効果が融合した立体怪談を涼涼のひと時にどうぞお楽しみください。
※車いす席のご予約はシビックチケットでは承れません。下記までお問合せください。
【出演】一龍斎貞水、一龍斎貞友
全席指定 前売 3,000円 当日 3,300円
チケット好評発売中 9/8(土) 14:00開演 小ホール
ようこうしゃチケットセンター ☎046-297-0371 10:00~17:00(平日のみ) Pコード 420-983

舞姫エリスの真実

舞姫エリスは存在するの? 同名の原作(講談社刊)をもとに脚本家・鈴木聡が構成・演出。斎藤由貴ら実力派メンバーにも乞うご期待!
【構成・演出】鈴木聡 【原作】六草いちか
【出演】斎藤由貴、小林隆、ともさと衣/(ピアノ)佐山雅弘
全席指定 3,800円
チケット好評発売中 9/15(土) 13:00開演 17:00開演 小ホール
※関連記事は1・2面をご覧ください。 Pコード 421-800

ディズニー・オン・クラシック まほうの夜の音楽会 2012

ディズニーの「夢と魔法の世界」を珠玉のオーケストラサウンドで。
【指揮・編曲】ブラッド・ケリー
【演奏】東京フィルハーモニー交響楽団「ペールランド・オーケストラ」ほか
※車いす席のご予約はシビックチケットでは承れません。下記までお問合せください。
全席指定 S席 8,400円 A席 6,800円
チケット好評発売中 9/28(金) 19:00開演 大ホール
初日公演限定 オリジナルグッズ(非売品)をご来店の方に無料でプレゼント!!
サンライズプロモーション東京 ☎0570-00-3337 10:00~19:00(土・日・祝日も営業) Pコード 171-097

本紙に掲載されている広告についての不明な点は広告主へお問合せください。

音楽教室 桐朋学園大学音楽学部附属「子供のための音楽教室」お茶の水教室 2012年秋の生徒募集

10月開講【対象】年少~大学受験生
実技デモンストレーション●9月2日(日)
入室説明会●9月9日(日)
ソルフェージュ体験授業(年少・年中児)●9月9日(日)
授業見学(年長以上)●9月6日(木)~10日(月)
入室試験●9月16日(日)
資料請求・お問合せは 10:00~21:30(日・祝は18:00まで) ☎03-3294-0701 桐朋学園 検索
〒101-0062 千代田区神田駿河台1-2-5 駿河台ビル1F (宮地楽器MUSIC JOYお茶の水内) 御茶ノ水駅、新御茶ノ水駅、小川町駅から徒歩4分

音楽教室 東邦音楽学校(東邦音楽短期大学内)

目的やレベルに合わせたマンツーマンのレッスン。まずは無料体験レッスンを受けて音楽の楽しさを実感してみませんか。
●子ども・おとなのプライベートレッスン
ピアノ・声楽(ヴォーカル)・管弦楽器
●子どものグループレッスン
フルート・ヴァイオリン・親子リトミック
●おとなのグループレッスン
フルート・ヴァイオリン・ウクレレ・オカリナ
アコースティックギター・おもしろ打楽器
詳しくは下記までお問い合わせください。
〒112-0012 東京都文京区大塚4-46-9 TEL. 03-3946-9667 <http://www.toho-music.ac.jp>

福祉介護 補聴器の専門店

貸出し補聴器で体験 職場で 家庭で ご旅行で
テレビの音声が直接補聴器に!
文京区補聴器でヤフーに公式登録
文京区福祉補聴器取扱店 小石川補聴器センター
☎3812-0121 文京区小石川1-9-3 (こんやくえんま前)