文京アカデミー Square スクエア

10月号
令和7年10月5日発行
Vol.298

公益財団法人 文京アカデミー
〒112-0003 東京都文京区春日1-16-21（文京シビックセンター2階）
施設のご利用については ☎03-5803-1100
広告掲載等については ☎03-5803-1102
文京アカデミーSquareはホームページでもご覧いただけます
https://www.b-academy.jp/
財団広報紙「スクエア」をクリック

発行部数／100,000部　区内新聞折込

スペシャルインタビュー

詳しくは2面をご覧ください。

管楽器を持って 文京シビックセンターに集合!! 吹奏楽3up（スリーアップ）プロジェクト

Pick up 楽器を手にとって　Wake up 楽器を目覚めさせて　Level up 演奏を進歩させよう！

文化庁文化芸術振興費補助金
劇場・音楽堂等機能強化推進事業
（地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業）
独立行政法人日本芸術文化振興会

吹奏楽に興味のある皆さんが無料で楽しめるイベントを1日限定で開催！現役の吹奏楽部員はもちろん、最近演奏から遠ざかっている方も気軽に参加できます。シエナメンバーによる「演奏お悩み相談」や、楽器未経験者も参加できる「楽器体験コーナー」も♪ご家族やお友達と一緒に遊びに来てください！イベントの詳しい情報はHPをチェック！
（一部既に予約で埋まっているコーナーもございます。あらかじめご了承ください。）

日 10月11日(土)11:00～16:00　会 多目的室（文京シビックセンター 地下1階）ほか　¥ 無料
問 シビックホール ホール事業係 03-5803-1103(平日 9:00～17:00)
協力：シエナ・ウインド・オーケストラ／管楽器専門店ダク

〈イベントHP〉

♪管楽器診断会（1人20分）
プロのリペアスタッフがあなたの楽器を無料診断、軽調整します。

♪みんなで演奏してみよう
シエナ・ウインド・オーケストラのメンバーと一緒に「宝島」を演奏しよう！

♪楽器体験コーナー
会場に用意した楽器で音出し体験 ！ 楽器未経験者も大歓迎 ！

♪楽器試奏コーナー
一流メーカーの管楽器を試奏できます！

♬演奏お悩み相談 事前申込制（1人1枠30分）
シエナ・ウインド・オーケストラのメンバーがマンツーマンで相談に乗ります。
〈対象楽器〉フルート、クラリネット、サクソフォン、トランペット

フルート（6枠）	クラリネット（6枠）	サクソフォン（6枠）	トランペット（6枠）
西田紀子	佐藤拓馬	貝沼拓実	砂川隆丈

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

夜クラシック Vol.40 清水和音・松田理奈 スペシャルインタビュー

週末の夜、人気実力派アーティストが名曲の数々と気さくなトークをお届けする「夜クラシック」。本シリーズ初登場となる、清水和音さん・松田理奈さんのお二人に、共演の思い出やプログラムの聴きどころなどをうかがいました。

――お二人の出会いはいつでしょうか？当時の思い出は？

清水　秋吉台の音楽祭です。理奈さんがまだ高校１年生の頃だよね。

松田　はい、師事していた堀 正文先生と和音さんが一緒にやっていらした音楽祭に初めて参加したときです。当時、和音さんの全集のアルバムを聴いていましたから、“巨匠がいる！でもずいぶんラフな格好だな！”と思っていました（笑）。先生方が、楽器の種類に関係なくフラットに接してくださってとても楽しかったです。朝から晩までレッスンとリハーサルという環境に身を置いて、貴重な経験ができました。

清水　レッスン後はみんな自然と集まって飲み会が始まるから、結局は１週間以上にわたって毎日、“朝から朝まで”状態でしたね。優秀な子がたくさん集まる中、理奈さんは一番若いんだけれど、とても魅力的な世界を持っている印象でした。能力や才能って音を出した瞬間にわかるものですが、彼女は特別でした。歌手の声みたいなもので、上手い下手とは別の“素材の良さ”が感じられました。

――今では多くのステージをご一緒されていますが、初めて共演されたきっかけは？

松田　音楽祭中、流れで一緒に演奏する機会はありましたが、正式にステージで共演したのは、音楽賞の褒賞コンサートという特別な機会です。主催者に、共演したいピアニストがいたらどなたでもと言われて、和音さんにお願いしたい！とリクエストしたのが最初だと思います。

――松田さんから見て、清水さんの音楽にはどんな印象がありますか？

清水和音

松田　大海原みたいですね！どんな曲で私が何をしても、みごとに弾いてくださいます。

――「夜クラシック」初登場ということで、お気に入りの夜の過ごし方を教えてください。

松田　真面目な答えになりますが、子どもが寝たあとしか音楽に集中できる時間がないので、夜はようやく音楽に浸れる時間です。練習するときもあれば、少しお酒を飲みながら音楽を聴くときもあります。

松田理奈

清水　真面目だね！僕は暗いところのほうが落ち着くし、夜は秘密のにおいがするから大好きです。お酒を飲まないから、そういう楽しみ方はないんだけど。

――今回のプログラムで楽しみにしている作品、魅力を感じるところをお聞かせください。

松田　私は今回のプログラムだと、クライスラーの「前奏曲とアレグロ」を楽しみにしています。大ホールで和音さんとぜひ弾きたいと思ってリクエストしました。

清水　クライスラーの作品って、ヴァイオリンの鳴りがすごく良くなりますよね。作品が楽器を鳴らしている感じがする。そういうふうに曲を書くことが上手だったんでしょう。

松田　確かにそうですね。ヴァイオリンの名器をたくさん持っていたから、楽器が鳴るツボを熟知していたんだと思います。クライスラーを弾いていると、楽器のコンディションが良くなるんですよ。ヴァイオリンが喜ぶ音列みたいなものがあるのかもしれません。

清水　ピアノにとってのリストみたいなものかな。弾いているとピアノがよく鳴ってくる作品がたくさんあります。

松田　ブラームスの「ヴァイオリン・ソナタ第３番」については、これまで和音さんとは２番を演奏することが多かったので、３番も弾いてみたいなと選びました。

清水　ブラームスのアンサンブル作品はすばらしいですよね。僕はブラームスが大好きだけれど、初期作品のピアノ・ソナタは絶対に弾くつもりがない。楽譜を見ると、頭の中がものすごかったことはわかるけれど、誇大妄想的に理想をつめこんであるから、実際に弾くと無理が多くて自分で弾くつもりはないんです。でも、ヴァイオリン・ソナタはどれも後期の作品だから好きです。

――夏の休暇に湖畔で集中して作品を書いていた時代ですね。

松田　そういう場所で作曲に集中できる環境があったなんて、良い時代ですよね。私も湖畔でのんびり森林浴をして過ごすことに憧れますが、ヴァイオリンを弾かないとどうしても気になりそうで、なかなかできません。

清水　僕は湖畔にいたら間違いなく１日で飽きちゃうな（笑）。街の方が好きだから！自然の中でのんびりという発想がないんですよね。

――でも、清水さんの音楽は自然に興味がないとは思えないというか、スケールが大きくてまるで大自然のようです。不思議なものですね。

清水　せっかちでゆったりすることができないのもあるけれど、僕にとって、音楽は世の中のあらゆるもののなかで一番すばらしいと思っているからじゃないかな。他のものはつまらないんですよ。森林浴をするより、ベートーヴェンを聴いている方が楽しい。それより楽しいことがあるとは、到底思えないかな。

取材・文：高坂はる香／写真：三浦興一

インタビューは、文京シビックホールHP内「響きの森プレミアム・コンテンツ」でも配信中！
ホールHP → https://www.b-academy.jp/hall/

公演情報、チケット購入情報については７面をご覧ください。

アカデミー湯島　文京区湯島2-28-14　問 03-3811-0741（9:00～20:00）

日程	主催・教室内容	開催時間	参加方法	持ち物
10/15（水）	文京篆刻教室 雅印を作りましょう	13:00～15:00	事前申込制 03-3203-3470（原）	
10/16（木）	湯島囲碁クラブ 囲碁対局及び勉強会	13:00～17:30	当日自由入場制 090-2460-9450（吉本）	
10/17（金）	文韻書道会 書道サークル	18:00～20:00	当日自由入場制 03-6240-0118（春名）	
10/18（土）	詩吟國曷会 尺八演奏による俳句・和歌・抒情歌等を歌う会	13:30～16:00	当日自由入場制 090-4615-3459（高野）	
10/19（日）	陶磁研究やまぼうし会 楽しく室内用植木鉢を作ろう	10:00～12:30	事前申込制 yamaboushikai@gmail.com（落合）	⑤
	コールメゾフォルテ 混声合唱の楽しさを味わってみませんか♪	13:30～16:30	当日自由入場制 090-6525-8790（岩田）	
10/20（月）	文鳳書道会 書道体験	13:00～15:30	当日自由入場制 080-3733-2012（釼持（ケンモチ））	
10/21（火）	女声合唱ディアナ あなたの声をもっと活かしてみませんか♬～	10:30～12:15	当日自由入場制 080-5418-2886（渡邉）	
	白梅会 囲碁	10:00～16:00	当日自由入場制 080-3482-9110（田村）	
10/22（水）	文京混声合唱団 髙田三郎「水のいのち」をいっしょに歌いませんか！	18:30～21:00	当日自由入場制 090-6525-8790（岩田）	
10/25（土）	石朋会 囲碁対戦を楽しもう !!（対象：囲碁棋力10級以上）	10:00～16:00	当日自由入場制 090-2624-4441（小澤）	
10/27（月）	ドレミの会 コーラスに年齢は関係ありません！	10:00～11:30	当日自由入場制 03-3813-0967（髙梨）	

アカデミー音羽　文京区大塚5-40-15　問 03-5976-1290（9:00～20:00）

日程	主催・教室内容	開催時間	参加方法	持ち物
10/15（水）	手織の会 簡単な手織機を使って作品を作りましょう	13:00～17:00	当日自由入場制 03-3832-3474（小河原）	
10/17（金）	舞夢（マイム） 民族音楽にのって踊って心身共にリフレッシュ	13:30～15:30	当日自由入場制 03-3943-3910（穂保（ホボ））	⑥
10/18（土）	文京水彩会 絵を描いてみましょう～新しい発見があるかも～	13:00～16:00	当日自由入場制 090-2533-3523（鈴木）	⑧
	いろどりの会 絵画で心豊かな時間を過ごしましょう	18:00～20:00	事前申込制 070-6960-2791（森田）	⑩
10/19（日）	一日会（ツイタチカイ） 人物（モデル）画を主に、月１回のお稽古	9:30～15:30	当日自由入場制 090-4675-8857（飯島）	⑧
	土筆陶芸グループ 手ぶらで陶芸体験！気ままな創作時間	10:00～12:00	事前申込制 tsukushi.ceramicart@gmail.com	④
10/20（月）	火窯会（カヨウカイ） 世界で１つだけのあなたの陶器を作りませんか	13:30～16:00	事前申込制 090-2553-2954（中村）	④
10/21（火）	文京ボタニカルアートコスモス会 お気に入りの花を描いてみませんか	14:30～16:30	当日自由入場制 090-8103-8778（林）	⑨
10/23（木）	新婦人文京支部むぎ班 太極拳で体力を高め、健康寿命を延ばそう！	10:30～12:00	当日自由入場制 090-5757-1661（山本）	⑦
10/26（日）	東京バラライカ・アンサンブル 音羽グループ 「バラライカ」体験教室	14:00～16:00	当日自由入場制 musica-lara@utopia.ocn.ne.jp（山根）	
10/27（月）	社交ダンス　心 社交ダンスグループレッスン　初級～中級	14:30～15:30	事前申込制 03-3943-3084（高木）	⑭

Bunkyo Academy Events

文京アカデミーの催し（生涯学習関連）

問合せ
アカデミー文京 学習推進係
☎03-5803-1119
（平日 9:00～17:00）

第6回 シビック名画座（令和7年度 優秀映画鑑賞推進事業）

日本の名作映画を厳選して上映する「シビック名画座」。今年は「喜劇への挑戦！」
名優たちが魅せる傑作をスクリーンでお楽しみください！
協力：文京アカデミア生涯学習支援者の会

※主催：公益財団法人文京アカデミー／国立映画アーカイブ
特別協力：文化庁／（社）日本映画製作者連盟／全国興行生活衛生同業組合連合会
松竹株式会社／東宝株式会社／東映株式会社／株式会社KADOKAWA

日 12月12日（金）・13日（土） 13:30～17:30（予定）（開場13:00）
12日①「おかしな奴」13:30～15:20②「あゝ軍歌」15:40～17:10
13日①「幕末太陽傳」13:30～15:20②「おかしな奴」15:40～17:30
会 小ホール（文京シビックセンター2階） ¥ 全席指定 500円（1日券／2作品）
定 270名（予定） 対 どなたでも**（未就学児入場不可）** ※上映中の入場はできません。

〈チケットのお求め〉
チケット販売：10月17日（金）10:00～
※お買い上げいただいたチケットのキャンセル及び変更はできません。上映日や作品をご確認の上、ご購入ください。
（1）シビックチケット（窓口販売／電話予約）
文京シビックセンター2階 TEL:03-5803-1111（営業時間10:00～19:00 土・日・祝休日も営業）
※混雑緩和のため、発売初日のチケット購入は、各日お1人様4枚まで、お席は選べません。
（電話予約でコンビニ発券の場合は手数料あり）
（2）シビックホールメンバーズ（WEB販売）
発売初日からお席を選んでご購入いただける、インターネット限定の会員制度です。
（要事前登録、発行手数料あり）
詳細・利用登録はこちら→https://b-civichall.pia.jp/
（3）チケットぴあ（WEB／一部コンビニ等で販売）
インターネットによるチケット販売サービスです。
（要事前登録、発行手数料あり、お席は選べません）
詳細・利用登録はこちら→https://t.pia.jp/
〈シビックホールメンバーズ〉

作品紹介（国立映画アーカイブTプログラム作品紹介より引用）

12日①13:30～・13日②15:40～
おかしな奴［1963年 東映（東京）］
（白黒／110分）

脚本：鈴木 尚之 監督：沢島 忠
出演：渥美 清、三田 佳子、南田 洋子、加藤 嘉 ほか

自ら「珍顔」を名乗り、戦後の落語界で爆発的な人気を誇った風変わりな落語家、三遊亭歌笑（1917～50）の短い人生を描いた東映作品。歌笑を演じた渥美清にとって、この映画は『拝啓天皇陛下様』や『ブワナ・トシの歌』と並んで「寅さん」以前の代表作と言えるだろう。監督の沢島忠は東映の中でも新しい世代に属し、フットワークの軽い演出で知られる。実在の歌笑はナンセンスな笑いを得意としたことで知られたが、沢島監督はあえてこの落語家の生涯を、滑稽な笑いばかりでなく、夫婦愛を軸にそこはかとない哀しみを込めて描いている。やがて名作『飢餓海峡』（1965、内田吐夢監督）を執筆することになる脚本家鈴木尚之や、数々の黒澤明作品に音楽を提供した作曲家佐藤勝など、スタッフ陣の豪華さでも注目に値するだろう。

12日②15:40～
あゝ軍歌［1970年 松竹］
（カラー／89分）

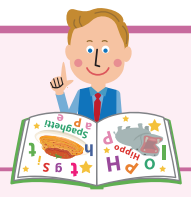
原作：早坂 暁 脚本：満友 敬司
脚本・監督：前田 陽一
出演：フランキー堺、財津 一郎、倍賞 千恵子、北林 谷栄 ほか

戦争中、わざと野戦病院に入り、死を逃れた二人の男は、その後、戦没者をまつる神社へ遺族を案内する怪しげな観光ガイドとして暮らしていた。その男たちのもとへお婆さん、未亡人、少女、ヒッピー風の男が次々と迷い込んでくる奇妙な生活を描いたこの作品は、1960年代以降の松竹喜劇を支えた前田陽一監督の代表作である。その作風について、主演のフランキー堺は、「旅行」シリーズの瀬川昌治監督の「軽喜劇」に対する、前田作品の「重喜劇性」と説明して敬意を表した。劇中の所々に軍歌が挿入されて作品のリズムを築いているが、この映画で「歌」が作品の血肉となっているように、前田監督は歌謡映画にも定評があり、『進め！ ジャガーズ 敵前上陸』（1968）などのヒット作を送り出した。

13日①13:30～
幕末太陽傳［1957年 日活］
（白黒／110分）

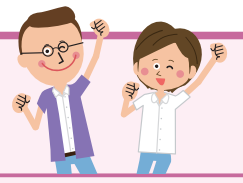
脚本：田中 啓一、今村 昌平 脚本・監督：川島 雄三
出演：フランキー堺、左 幸子、南田 洋子、
石原 裕次郎 ほか

金もないのに品川遊廓でお大尽遊び、やむなく居残りとなったが遊廓の人気者として要領よく生きてゆく男の姿を描いた時代劇コメディ。その物語の核となったのは古典落語ネタである。監督の川島雄三は、演出家としての幅は広く、男女関係のもつれをめぐるメロドラマなどにも秀作を送り出した才人である。フランキー堺扮する居残り佐平次は、軽妙な味を見せながらも実は胸を病んでいるという設定であり、その姿には川島監督が一貫して作品に投影してきた底深い虚無を垣間見ることができる。また共演者として、日活のトップスターになる前の、時代劇初出演の石原裕次郎が、佐平次と同宿して一騒動を起こす勤皇の志士高杉晋作を若々しく演じている。「キネマ旬報」ベストテン第4位。



見てみよう！ やってみよう！

体験教室ウィーク 10月



のぼりを目印にご来館ください！

地域アカデミーでは、年に2回、各館を主な活動拠点としている団体の活動を無料で体験できる「体験教室ウィーク」を開催しています。
今年度第1回目は10月15日（水）～27日（月）に、アカデミー湯島・音羽・千石・茗台の4館で開催します。書道・絵画・合唱など様々な団体の活動を、いつも活動している場所で体験できます。実際に見てみて、やってみて、楽しいことを発見しませんか？奮ってご参加ください！
HPにも詳細を掲載しています。
〈詳細はこちら〉

＊当日自由入場制…直接会場にお越しください。
＊事前申込制…団体担当者にお申込みください。
10月5日（日）から受付開始です。
＊体験教室当日の会場については各館に、活動の頻度・時間・内容等は、各団体にお問合わせください。

アカデミー千石 文京区千石1-25-3 2階 問 03-5803-1100（9:00～17:00）

日程	主催・教室内容	開催時間	参加方法	持ち物
10/23（木）	英会話キウイ「kiwi」 英会話、楽しいですョ !!	14:00～ 15:30	事前申込制 03-3943-8750（菊地）	①

アカデミー茗台 文京区春日2-9-5 問 03-3817-8306（9:00～20:00）

日程	主催・教室内容	開催時間	参加方法	持ち物
10/15（水）	文京プラタナス 楽しく一緒に歌いましょう!	10:15～ 12:00	当日自由入場制 080-6573-1492（鹿野）	
	エアロたんぽぽ 楽しくシニア向けエアロビクス	10:00～ 12:00	当日自由入場制 080-5437-8782（成瀬）	⑦
	特定非営利活動法人NIFSスポーツクラブ 使って貯めよう、筋肉貯筋！	10:30～ 11:30	当日自由入場制 090-7505-0808（田村）	⑦
	Rei Rhythm Refresh 音と遊ぶ英語リトミック	13:30～ 16:00	当日自由入場制 090-6044-9219（甲斐）	
	播磨坂句会 俳句をはじめよう	13:00～ 17:30	当日自由入場制 090-7192-5694（星野）	⑫
10/16（木）	エアロさつき会 シニア・エアロビクス	10:00～ 11:00	当日自由入場制 03-3945-5177（松下）	⑦
	社交ダンスあすなろ ライトで照らされたフロアで、Shall We Dance?	13:00～ 15:00	当日自由入場制 080-5644-8820（坂牧）	⑮
	文京写真倶楽部 写真を楽しむ（作品講評会）	18:30～ 20:30	事前申込制 bunkyo_photo_club@yahoo.co.jp（新保）	⑬
10/17（金）	それいゆ いきいき長生き体操	9:30～ 11:30	当日自由入場制 03-3945-0652（江幡）	⑦
10/18（土）	ザ・キッチン 千葉の郷土料理「まつり寿司」を作ろう（飾り太巻き）	9:30～ 14:30	事前申込制 inorinohinshitu@gmail.com（脇坂）	③

日程	主催・教室内容	開催時間	参加方法	持ち物
10/18（土）	文京気功太極拳 気功と太極拳で健康up！	13:00～ 15:00	当日自由入場制 090-4937-1415（相川）	⑦
	K's body works はじめてのヨーガ	15:00～ 16:15	事前申込制 pamanmama@icloud.com（平田）	⑪
10/19（日）	文京太極拳クラブ やさしく学べる太極拳	13:30～ 15:00	当日自由入場制 03-3844-3620（沢田）	⑥
10/20（月）	童謡・唱歌・叙情歌を歌う会「桔梗」 懐かしい曲を歌い、楽しい時間を過ごしましょう！	13:30～ 15:00	当日自由入場制 090-4755-1169（新井）※SMS可	②
10/23（木）	バーバラの会 英国人の先生（女性）と楽しく英語でおしゃべり♬	10:00～ 11:30	事前申込制 090-5310-7776（佐藤）	①
10/24（金）	混声合唱泉会 ご一緒に混声合唱を楽しみませんか	13:30～ 15:30	当日自由入場制 090-6330-5000（岡田）	
	カルチャーウィング文京 スポーツとしての社交ダンス	13:30～ 15:30	当日自由入場制 090-1263-4230（佐野）	⑮
10/25（土）	日比谷混声合唱団 ひびこんと一緒に歌いませんか？？	18:00～ 20:30	事前申込制 hibikon.info@gmail.com（杉元）	
10/27（月）	朗読・話し方・倶楽部 朗読を楽しむ	19:00～ 20:30	事前申込制 sunsun1102@outlook.com（佐久間）	① ②

持ち物
① 筆記用具 ② 飲料水 ③ エプロン ④ エプロン、タオル、汚れても良い服 ⑤ エプロン、雑巾（タオル）、汚れても良い服・靴 ⑥ 動きやすい服・靴、 ⑦ 動きやすい服、運動靴、飲料水、タオル ⑧ お好みの画材・道具 ⑨ HB鉛筆・消しゴム ⑩ 鉛筆（HB・B・2Bくらい）、色鉛筆、消しゴム、スケッチブック（なくても可） ⑪ 動きやすい服、飲料水、ヨガマット（バスタオルでも可） ⑫ 筆記用具、歳時記（なくても可） ⑬ USBメモリに入れたデジタル作品またはプリントした作品（2点） ⑭ 動きやすい服・靴（あればダンスシューズ） ⑮ ダンスシューズ（ゴム底以外の靴）

Bunkyo Academy Events

文京アカデミーの催し（生涯学習関連）

この欄に掲載されている事業の申込先（はがき宛て先）
〒112-0003 文京区春日1-16-21
アカデミー文京 学習推進係

問合せ　アカデミー文京 学習推進係
☎03-5803-1119
（平日 9:00～17:00）

パソコン講座（パワーポイント入門／ワード入門）受講生募集

パソコンやインターネットなどの情報技術（ICT）を多くの皆さまが活用できるよう、IT機器に関する講座を実施しています。

●パワーポイント入門
「パワーポイント2024（プレゼンテーションソフト）」の基本操作を学び、会議や説明会で役立つ、見やすくわかりやすい資料を作成します。 **※キーボード入力とマウス操作ができる方向け。**
（使用OS：Windows11、使用ソフト：PowerPoint2024）

●ワード入門
「ワード2024（文書作成ソフト）」の初歩的な操作を学び、文字の入力・文書作成・編集方法などを習得します。 **※キーボード入力とマウス操作ができる方向け。**
（使用OS：Windows11、使用ソフト：Word2024）

講座名	日時	受講料	教材費
パワーポイント入門	12/ 1（月）～ 3（水） 18:00～20:10	3,900円	1,300円
ワード入門	12/ 9（火）～11（木） 15:10～17:20		1,100円

〈WEB申込はこちらから〉

会 **読売理工医療福祉専門学校（文京区小石川1-1-1 文京ガーデンゲートタワー）**
師 読売理工医療福祉専門学校講師　麻生 裕之
対 文京区内在住・在勤・在学者（15歳以上、中学生を除く） 定 各25名（抽選） ✓ 11月5日（水）必着

シビックシネマサロン
「ゆずり葉の頃」（2015年／日本／カラー／102分）
監督：中 みね子　出演：八千草 薫　ほか

第36回モスクワ国際映画祭特別招待作品。老後を迎えた主人公が、かつて想い人であった画家の個展を見る旅へ軽井沢に出掛け、遠い日の恋心が蘇る…

日 **11月21日（金）13:30～15:40（開場13:10）**
会 **アカデミー文京 レクリエーションホール（文京シビックセンター地下1階）**
対 文京区内在住・在勤・在学者（15歳以上、中学生を除く）
定 80名（抽選） ¥ 無料 ✓ 11月7日（金）必着

〈WEB申込はこちらから〉

パソコン講座／シネマサロン申込方法（WEBもしくは往復はがき）

<WEB>それぞれ各二次元コードよりお申込が可能です。
PCの場合：文京アカデミーHPトップ画面▶「パソコン講座-講座・催し物」、「シビックシネマサロン-講座・催し物」でサイト内検索
<往復はがき>往信面に**①事業名→パソコン講座は「パワーポイント入門」もしくは「ワード入門」、シネマサロンは「ゆずり葉の頃」**②住所③氏名（ふりがな）④生年月日⑤電話番号⑥在勤者は勤務先名と所在地、在学者は学校名と、返信面にも宛て先を明記し上記申込先へ
※往復はがきでお申込みの場合は、往信返信ともに85円切手を貼付のうえ、**1通につき1事業ごと1名**でご投函ください。
※入場および受講は当選者ご本人に限ります。

令和7年度 文京区中学生俳句大会 作品募集

季節の言葉（季語）を一つ取り入れ、学校生活や日々の喜び・発見などを、自由に5・7・5で表現してみましょう！
●選者　佐怒賀正美氏・松澤雅世氏（ともにぶんきょう俳壇選者）

対 文京区内在住・在学の中学生 ¥ 無料 ✓ 11月14日（金）
申 指定の投句用紙に必要事項を記入し、上記へ郵送または持参
※投句用紙はアカデミー文京、地域アカデミーにて配布。財団HPからもダウンロード可。
→財団HPトップ画面を下にスクロール▶ニュース▶「文京区中学生俳句大会作品募集！」

テーマ	自由句〈秋から冬の季節の言葉（季語）をひとつ含む句〉
句 数	1人2句以内
賞・発表	・特選10句　区報2/10号・スクエア２月号と、財団HPに掲載します。 ・入選20句　財団HPに掲載します。
季語とは	季節感を表す言葉 ◆秋の季語（例）紅葉・くり・柿・菊・コスモス・虫・月・台風・いわし雲・天の川・秋風など ◆冬の季語（例）落葉・手袋・マフラー・コート・セーター・焚火・炬燵・暖房・さざんか・こがらし・雪・クリスマス・大みそか・除夜の鐘など

後期アカデミア講座 追加募集中！！

15歳以上（中学生および一部講座を除く）ならどなたでも受講可能！ご希望の方は、上記申込先へお電話ください。 ※ご希望の場合は10/6（月）の午前9:00以降にお電話ください。

✓ 原則、各講座開講日10日前まで（先着順のため、定員になり次第受付終了となります。）

09 【東京大学史料編纂所協力講座】史料学の現在 ～史料学協創センター開設記念～
今年度から東京大学史料編纂所に、新たに史料学協創センターが開設されました。センターのご紹介と併せて、史料学のさまざまな取り組みについてご紹介します。
日 10/25、11/1・8・15・22（土・10:30～12:00） ¥ 3,000円（受講料） 会 アカデミー文京 学習室

12 熱水（高温・高圧水）の性質とその応用
日ごろ調理で使う圧力鍋について、沸々と蒸発する中でどのような反応が起こっているのか気になりませんか。高温・高圧下の水は熱水と呼ばれ、その熱水反応の原理と応用についてご紹介します。
日 10/16・23、11/6・13（木・15:00～16:30）
¥ 3,300円（受講料） 会 中央大学後楽園キャンパス（春日1-13-27）

親子講座

37 ～世界にひとつだけの贈りもの～ AIでつくる親子のクリスマスカード
［対象：小学1～3年生と保護者］
いま話題の生成AIを使って、スマートフォンで簡単に素敵なオリジナルクリスマスカードを作ります。
日 11月29日（土）10:30～11:30 ¥ 1組1,000円（受講料） 会 アカデミー文京 レクリエーションホール

University lectures and seminars in the ward

区内大学講座・講演会予定

は、オンライン講座となります。

区内大学の講座予定をお知らせします。詳しくは各大学にお問合せください。

講座・講演会	講師	日程	時間	定員	受講料
国際仏教学大学院大学　会 国際仏教学大学院大学 春日講堂　問 公開講座係　☎03-5981-5271					
「ブッタ最後の一日 ―『大般涅槃経』の謎を解く」	国際仏教学大学院大学教授 幅田 裕美	11/8（土）	13:30～15:00	100名	無料
東邦音楽大学　会 東邦音楽大学 文京キャンパス　問 エクステンションセンター　☎03-3946-9667					
イタリアの旋律美　リッカルド・ザンドナーイの声楽作品 「６つのメロディーエ」（1920）を中心に	声楽家 田中 樹里	10/25（土）	13:30～15:00	50名	2,200円
イタリア古典歌曲講座 バロック・古典様式を学ぶ上で大切なRecitar cantandoについて	東邦音楽大学准教授 伊藤 和広	11/8（土）	14:00～16:00	50名	3,300円
歳時記からみたドイツの食文化＜秋・冬＞ ―クリスマスに向う楽しみとドイツ料理―	東邦音楽大学准教授 イムケ・レンツ	10/25（土）	10:00～11:30	15名	2,200円
東洋大学　会 東洋大学 白山キャンパス／オンライン：Zoom　問 社会貢献センター事務室　☎03-3945-7635					
働く人のウェルビーイングとストレス対処	東洋大学教授 榊原 圭子	11/15（土）	13:00～14:30	50名	1,650円
大学教員が語る安心して資産形成をはじめるための金融リテラシー	東洋大学准教授 山下 実若	11/8・11/22（土） 全2回	10:30～12:00	50名	3,300円
〈ハイブリッド型講座〉 秀吉と秀長―織田家臣としての実像―	東洋大学非常勤講師 柴 裕之	11/22（土）	14:00～15:30	対面：50名 WEB：95名	対面：1,650円 WEB：1,100円
高齢家族の介護 ―12年間の介護から学んだこと＆現代社会に欠けているもの―	東洋大学名誉教授 中里 巧	10/18・11/8・11/15・11/22（土） 全4回　※締切問合せください	13:00～15:00	50名	6,600円
大乗仏教とは何か	東洋大学名誉教授 渡辺 章悟	11/22・11/29・12/6・12/13（土）全4回	10:00～11:30	WEB：95名	4,400円
日本社会事業大学　会 オンライン：Zoom（＊1・＊2）／日本社会事業大学 文京キャンパス（＊3）　問 リカレント講座HP https://www.jcsw.ac.jp/senmonshoku/recurrent/					
スクールソーシャルワーク　＊1	日本社会事業大学非常勤講師 土屋 佳子	10/23・10/30・11/6・11/13（木）全4回	19:00～22:00	20名	10,000円
災害ソーシャルワーク　＊2	日本社会事業大学講師 北川 進	10/24・10/31・11/7・11/14（金）全4回	19:00～22:00	20名	10,000円
ナラティヴ・コンサルテーション（入門）　＊3	日本社会事業大学准教授 須江 泰子	11/8（土）	10:00～16:30	50名	3,000円
日本女子大学　会 日本女子大学 目白キャンパス　問 生涯学習センター　☎03-5981-3755					
ロック音楽から現代アメリカ社会を学ぶ ブルース・スプリングスティーンとボブ・ディランを中心に	日本女子大学人間社会学部教授 ヤン，マニュエル	10/20（月）	15:10～16:40	30名	1,650円 詳細は問合せ
もっと知りたい！ 憧れの南仏コート・ダジュール ～感性を磨く感動の場所、南仏コート・ダジュール	日本女子大学名誉教授 レウルス，ベルナール パスカル	10/23（木）	13:20～14:50	30名	1,650円 詳細は問合せ
放送大学東京文京学習センター　会 放送大学東京文京学習センター　問 総務係　☎03-5395-8688　https://www.sc.ouj.ac.jp/center/bunkyo/					
公開講演会　昭和文学と天皇制 ―太宰治・三島由紀夫・大江健三郎―	放送大学客員教授・東京大学名誉教授 安藤 宏	10/19（日）	14:00～16:00	先着120名 （事前申込制）	無料

日 日時 会 会場 師 講師 対 対象 定 定員 ¥ 料金 申 申込 ✓ 締切 問 問合せ先

Events in Bunkyo Ward
文京区の催し

文京区シンボルマーク

問合せ 平日 8:30～17:15
アカデミー推進課 文化事業係 ☎03-5803-1120
アカデミー推進課 文化資源担当室（ふるさと歴史館） ☎03-3818-7221
アカデミー推進課 観光担当 ☎03-5803-1174

アカデミー推進課　文化事業係

全国競技かるた 文の京（ふみのみやこ）アゼリア・カップ 出場者募集

「競技かるた発祥の地」である文京区で、小倉百人一首競技かるたの大学対抗団体戦（5人制）を開催します。大学生の皆さまのご応募をお待ちしております。

〈文京区HP〉

昨年の大会の様子

日 12月7日（日）9:00～17:00（予定）
会 講道館（新館）大道場（文京区春日1-16-30）
内 競技かるたの大学対抗団体戦
対 C級以上の選手で構成される各大学の代表チーム（2チームまで申込可）
定 16チーム（予定） ¥ 無料 〆 11月7日（金）
申 申込フォーム ※詳細及び申込フォームは区HPをご覧ください。

アートウォール・シビック「第3回 鳳雪会書展（ほうせつかいしょてん）」

シビックセンター地下1階壁面を利用した展示スペース「アートウォール・シビック」での展示です。

日 開催中～10月30日（木）7:30～22:00
会 シビックセンター地下1階吹きぬけ周囲
内 日頃の様々な古法帖、古筆の臨書を大切に、自由な発想で作品作りをしています。今年の合作のテーマは「空・気象関係の文字」です。ぜひご覧ください。
¥ 無料

田中史彦「怪鳥」

アカデミー推進課　文化資源担当室

主催:文京区 主管:跡見学園女子大学 協力:(一財)NHK財団
文の京（ふみのみやこ）ゆかりの文化人顕彰事業「朗読コンテスト」観覧者募集

熊本県熊本市、新宿区とゆかりのある作家「小泉八雲」「徳冨蘆花」「夏目漱石」の作品を朗読します。

〈申込フォーム〉

日 11月2日(日)13:00～16:00
会 跡見学園女子大学ブロッサムホール（文京区大塚1-5-2）
対 どなたでも
定 先着200名 ※定員に達し次第、受付を終了します。
¥ 無料
〆 10月31日（金） ※申込は10月15日（水）から
申 申込フォーム、またはFAXにてお申込みください。
FAXでお申込の場合は、以下の項目をご記入のうえ、
跡見学園女子大学　朗読コンテスト係（FAX:03-3941-8333）までご応募ください。
①代表者氏名②ふりがな③電話番号④メールアドレス⑤観覧人数⑥お申込者の属性（該当するものをお選びください）・本選出場者の家族・知人・観覧者（文京区民）・観覧者（文京区民以外）・跡見学園関係者、跡見学園学生・生徒・その他
問 跡見学園女子大学　朗読コンテスト係　メール roudoku@atomi.ac.jp　FAX 03-3941-8333

宮内庁宮内公文書館・文京区立森鷗外記念館共催
特別展「鷗外、最後の4年間―帝室博物館総長兼図書頭・森林太郎」

帝室博物館総長兼図書頭としての足跡を、宮内庁宮内公文書館が所蔵する宮内省の公文書類と、文京区立森鷗外記念館が所蔵する原稿・書簡・遺品などから紹介します。

日 10月11日（土）～2026年1月12日（月・祝）
会 文京区立森鷗外記念館（文京区千駄木1-23-4）
¥ 一般600円。中学生以下、障害者手帳ご提示の方と介護者1名まで無料。
休 11月25日（火）、12月22日（月）・23日（火）、12月29日（月）～2026年1月3日（土）

森鷗外　1917年撮影

【4か月連続企画】能楽動画視聴権プレゼント～第2弾～

宝生会の人気能楽動画視聴権を申込者全員にプレゼント！
第2弾は「鞍馬天狗」です。
※動画を視聴する際には「宝生会オンラインショップ 能LIFE Online」へのアカウント登録（無料）が必要です。
※「能LIFE Online」で販売されている動画とは一部内容が異なります。

〈申込フォーム〉

〈鞍馬天狗〉

定 申込者全員
¥ 無料 〆 10月11日（土）
申 申込フォームに必要事項を入力。締切後、視聴案内メールをお送りします。

第66回 文京区日本舞踊のつどい 出演者募集

日 2026年1月25日（日）11:00～18:00（予定）
会 文京シビックホール 小ホール
内 日本舞踊（1人1番、入退場を含め古典は6分以内、新舞踊は4分30秒以内。）
対 文京区内在住・在勤・在学者及び区内を活動拠点とするグループ
定 各部合計70番程度 ¥ 1番500円 〆 10月31日（金）当日消印有効
申 アカデミー推進課・アカデミー文京・地域アカデミーで配布及び区HP掲載の募集要項付き申込書に記入し、日本舞踊普及会事務局へ郵送（詳細は募集要項を参照）

昨年度の様子

文京区三曲のつどい 出演者募集

日 2026年2月11日（水・祝）11:00～19:00（予定） 会 文京シビックホール 小ホール
内 箏・十七弦・三弦・胡弓・尺八いずれかもしくは組合せによる合奏。1曲入退場を含め12分以内。
対 文京区内在住・在勤・在学者及び区内を活動拠点とするグループ
定 30曲程度（超えた場合は抽選） ¥ 1曲につき500円 〆 10月30日（木）必着
申 アカデミー推進課・アカデミー文京・地域アカデミーで配布及び区HP掲載の募集要項付き申込書に記入し、文京区三曲連盟事務局へ郵送（詳細は募集要項を参照）

アカデミー推進課　観光担当

春日忌

徳川家光の乳母であり、春日の町名の由来にもなった「春日局」の遺徳を偲び、ゆかりの麟祥院で春日忌が開催されます。法要のほか、特別講演や物産展、抽選会等のイベントが盛り沢山です。たくさんの方のご来場をお待ちしています。
※詳細は麟祥院HPをご覧ください。

〈麟祥院HP〉

過去の様子

日 10月18日（土） 会 麟祥院境内・本堂（文京区湯島4-1-8）
問 春日忌実行委員会（麟祥院内）　03-3811-7648

第27回根津・千駄木下町まつり開催

根津・千駄木地域で秋恒例のまつりが開催されます。メイン会場は、つつじの名所としても知られる根津神社。まち中のサブ会場とともに、和太鼓演奏や模擬店、フリーマーケット、スタンプラリーなど、様々なイベントが催されます。ぜひお越しください。
※詳細は区HPをご覧ください。

〈区HP〉

日 10月11日（土）、12日（日）
会 メイン会場：根津神社境内（根津1-28-9）
サブ会場：不忍通りふれあい館、藍染大通り、宮永仲通り、根津銀座通り、根津観音通り、千駄木二丁目・ルネ千駄木プラザ、森鷗外記念館、須藤公園、よみせ通り延命地蔵尊・千駄木三丁目児童遊園
問 根津・千駄木下町まつり実行委員会事務局（根津地域活動センター）　03-3822-3653

昨年度の様子

文京ミューズネット　スケジュール　10月のイベント日程・休館（園）日

日本女子大学成瀬記念館
文京区目白台2-8-1
◆「画家がみたキャンパス 大正から令和まで」
開催中～12/20（土）
休 日・月、祝休日、学園の定める休日、展示替え期間
開 10:00～16:30（土曜日は12:00迄）（入館は16:20迄）
問 03-5981-3376
URL https://www.jwu.ac.jp/unv/about/institutes/naruse_memorial/index.html

日中友好会館美術館
文京区後楽1-5-3
◆「茶馬古道ろまん―中国雲南省無形文化遺産の世界」
10/11（土）～11/30（日）
中国南西部を起点にチベット高原、東南アジアを結ぶ交易路として約1300年間栄えた南のシルクロード＝茶馬古道、その沿線の文化や数々の美術品を中心にご紹介します。※詳細はHP。
休 月、10/14、11/4、11/25（10/13、11/3、11/24は開館）
開 10:00～17:00（10/17、31、11/14、28は20:00迄）（入館は閉館30分前迄）
問 03-3815-5085
URL https://jcfcmuseum.jp/

永青文庫
文京区目白台1-1-1
◆永青文庫 近代日本画の粋―あの猫が帰って来る！―
開催中～11/30（日）
※毎月9日は、文京区民の方は観覧無料（休館日を除く）。住所のわかるものをご提示ください。
休 月、10/14、11/4～6、11/25（10/13、11/3、11/24は開館）
開 10:00～16:30（入館は16:00迄）
問 03-3941-0850
URL https://www.eiseibunko.com/

旧安田楠雄邸庭園
文京区千駄木5-20-18
◆東京文化財ウィーク 企画事業「江戸園芸のいろは ～盆栽～駒込千駄木と大宮盆栽付」
11/1（土）～11/5（水）（5日間連続）
江戸の園芸文化の歴史を振り返る展覧会。
休 月・火・木・金・日
開 10:30～16:00（入館は15:00迄）
問 03-3822-2699（公開日のみ）
URL http://www.national-trust.or.jp/

東京都水道歴史館
文京区本郷2-7-1
◆特別企画展「遺された江戸上水の史跡をめぐる ～令和７年度上水記展～」
10/25（土）～11/3（月・祝）
江戸の水道の記録「上水記」の実物を期間限定公開。淀橋浄水場の展示も同時開催。
休 企画展開催期間中は無休
開 9:30～17:00（入館は16:30迄）
問 03-5802-9040
URL https://www.suidorekishi.jp/

講道館柔道資料館・図書館
文京区春日1-16-30
◆令和七年 嘉納治五郎師範生誕祭
10/28（火）
※詳しくはHPをご覧ください
休 土・日・祝
開 11:00～18:00（入館は17:45迄）
問 03-3818-4562
URL https://kdkjudo.org/

日 日時 会 会場 内 内容 対 対象 定 定員 ¥ 料金 申 申込 〆 締切 問 問合せ先 休 休館（園）日 開 開館

Bunkyo Civic Hall Performance Schedule

文京シビックホール 公演スケジュール

10月5日～11月10日
主催者から掲載依頼のあった公演をご案内します。
スケジュールは9月20日時点の情報です。

10月

5（日） 大 **明治大学マンドリンOB倶楽部 第44回定期演奏会**
①12:50開場　13:20開演
②16:10開場　16:40開演
全席指定/S席4,500円　A席3,500円　B席2,500円
問 明治大学マンドリンOB倶楽部
070-6467-7666(平日 9:00～18:00)

6（月） 小 **セブンジェネレーションズ（7世代先の子孫）と踊る**
〈トークイベント〉
16:10開場　16:30開演
〈ダンスイベント〉
18:40開場　19:00開演
全席自由/トークイベント10,000円
ダンスイベント14,000円
トーク・ダンス通し券18,000円
問 NPO法人セブン・ジェネレーションズ
080-6603-9343(平日 9:00～17:00)

9（木） 大 **島田歌穂 Musical,Musical,Musical!!Vol.5**
17:15開場　18:00開演
全席指定/S席11,000円　A席9,000円
問 チケットポート
03-6327-3710(平日 10:00～17:00)

小 **第46回 筑波大学附属視覚特別支援学校音楽科 定期演奏会**
13:30開場　14:00開演
一部指定/入場無料
問 筑波大学附属視覚特別支援学校音楽科
03-3943-5423(平日 8:20～16:50)

小 **セルゲイ・ナカリャコフ特別公開講座（ショートパフォーマンス付き）**
18:30開場　19:00開演
全席自由/一般4,000円　学生3,000円
問 株式会社ブロウミュージック
03-5403-6410(平日 10:00～17:00)

11（土） 大 **第12回黒門吹奏楽団定期演奏会**
13:00開場　13:30開演
全席自由/入場無料
問 黒門吹奏楽団
070-1315-3571(平日 11:00～15:00)

13（月） 大 **PACE2025 若き日のプッチーニ&マスカーニの競演**
14:00開場　15:00開演
全席自由/一般4,000円　学生1,000円
問 アッシジ会
03-6874-4014(9:00～21:00)

小 **首都圏秋田県人会連合会 第62回芸能大会**
10:00開場　10:30開演
全席自由/入場無料
問 首都圏秋田県人会連合会
03-5615-3095(9:00～18:00)

14（火） 小 **第16回 柳家三三 平日昼の独演会 質問コーナー付き ゲスト林家あんこ**
13:00開場　13:30開演
全席指定/3,500円
問 オフィス10（じゅう）
03-6315-0422(平日 10:00～17:00)

16（木） 小 **けんこう一番！ 第34回三遊亭兼好独演会**
18:30開場　19:00開演
全席指定/3,700円
問 産経新聞社 落語事務局
03-3243-8343(平日 11:00～17:00)

18（土）・19（日） 大 **牧阿佐美バレエ団「ドン・キホーテ」（全幕）**
18日　14:15開場　15:00開演
19日　13:45開場　14:30開演
詳細は7面へ

19（日） 小 **文京区民謡協会大会**
10:00開場　10:30開演
全席自由/入場無料
問 文京区民謡協会
03-3813-1413(平日 10:00～16:00)

20（月） 小 **マタニティひろば ハロー赤ちゃん！**
12:30開場　13:00開演
全席自由/入場無料
※事前申込制
問 公益財団法人 母子衛生研究会
03-4334-1155(平日 9:30～16:30)

21（火） 大 **セミヨン・ビシュコフ指揮 チェコ・フィルハーモニー管弦楽団 ピアノ：チョ・ソンジン**
18:15開場　19:00開演
完売御礼
問 シビックホール ホール事業係
03-5803-1103(平日 9:00～17:00)

22（水） 小 **歌を愛おしむ 第15回発表会**
13:00開場　13:30開演
全席自由/入場無料
問 三越カルチャー「歌を愛おしむ」
090-1400-8075

25（土）・26（日） 大 **2025(第31回) 日本管楽合奏コンテスト全国大会**
25日〈中学生B部門〉
9:00開場　9:45開演
26日〈高校生B部門〉
9:00開場　9:45開演
詳細は8面へ

小 **響きの森きっずプログラム フルーツの国のハロウィンパーティー♪**
10:30開場　11:00開演
詳細は7面へ

11月

1（土）～3（月） 大 **2025(第31回) 日本管楽合奏コンテスト全国大会**
1日〈中学生A部門〉
9:00開場　9:45開演
2日〈小学生部門〉
9:00開場　9:45開演
3日〈高校生A部門〉
9:00開場　9:45開演
詳細は8面へ

1（土） 小 **文京区合唱連盟 第43回 ジョイントコンサート**
13:00開場　13:30開演
全席自由/入場無料
問 文京区合唱連盟
03-3813-2168

3（月） 小 **文京区認知症講演会&ふれあいコンサート**
12:30開場　13:00開演
全席自由/入場無料
問 文京区高齢福祉課 認知症施策担当
03-5803-1821(平日 8:30～17:15)

7（金） 大 **佐渡裕指揮 シエナ・ウインド・オーケストラ演奏会《ブラスの祭典2025》**
18:15開場　19:00開演
詳細は7面へ

小 **SUONO CONCERT Vol.4**
14:45開場　15:00開演
全席自由/入場無料
問 ミュージックサロン
080-2564-5665

8（土） 小 **グループ21ピアノコンサート**
18:30開場　18:45開演
全席自由/入場無料
問 グループ21ピアノコンサート
03-3813-1755(平日 17:00～19:00)

9（日） 小 **こみちのすべて2025 文京シビックスペシャル 落語・踊り・うた**
12:30開場　13:00開演
全席指定/3,500円
問 オフィス10（じゅう）
03-6315-0422(平日 10:00～17:00)

小 **「クープランの墓」2形式同日上演（ピアノ独奏+管弦楽）**
19:00開場　19:30開演
全席自由/1,000円
問 レ・タンセル
070-5465-3566

10（月） 小 **コンセール・C（セー）第97回演奏会 日本歌曲～今を歌う～**
18:30開場　19:00開演
全席自由/3,000円
問 コンセール・C（セー）
090-6921-7293(平日 13:00～17:00)

休館・貸出中止のお知らせ

スカイホール▶当面の間
※全面改修工事のため
アカデミー千石▶2026年1月5日～1月16日
※回線工事等のため

文の京（ふみのみやこ）コミュニティコンサート

文京ガーデン地下広場 シエナ・サックスコンサート

文化庁文化芸術振興費補助金
劇場・音楽堂等機能強化推進事業
（地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業）
独立行政法人日本芸術文化振興会

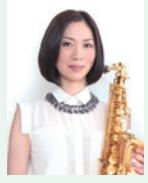
文京シビックホールがお届けする区内施設でのコンサートシリーズ“文の京（ふみのみやこ）コミュニティコンサート”
春日駅直結の文京ガーデン地下広場にて、サックスカルテットの演奏をお楽しみください！

日 **11月10日(月)12:00開演（11:30開場）**
会 文京ガーデン地下広場（文京区小石川1-1文京ガーデンゲートタワー地下2階）
https://bunkyo-garden.com/
都営地下鉄三田線・大江戸線：春日駅直結　東京メトロ丸ノ内線・南北線：後楽園駅徒歩3分
出 シエナ・サックス［榮村正吾、江川良子、貝沼拓実、大津立史］
曲 日本の四季メドレー、スーパーカリフラジリスティックエクスピアリドーシャス　ほか
¥ 入場無料　※座席は事前申込制　※立ち見エリアあり(事前申込不要／当日先着順)

【座席申込について】
対 文京区内在住・在勤・在学者 定 50名(超えた場合は抽選)
申 **[A]WEBフォーム**
二次元コードより公演HPへアクセスのうえ、リンク先から必要事項を入力
[B]往復はがき(1枚につき2名まで)
往復はがきに①氏名(ふりがな)・年齢　②郵便番号・住所　③電話番号
④〈在勤・在学者のみ〉勤務先・所在地または学校名　と返信用にも宛て先を記入し以下へ
〒112-0003　文京区春日1－16－21 文京シビックセンター2階
文京シビックホール「文の京コミュニティコンサート文京ガーデン」担当
※往信・返信とも85円分の切手を貼付してください。
〆 10月23日(木)必着（WEBフォームからの申込は同日23:59受信分まで有効）
※応募は、WEBフォームまたは往復はがき、どちらか1通のみ。
※重複応募、記入漏れがある場合、不備があった場合は、応募は無効となります。
※抽選結果は当落を問わず10月31日(金)にメールまたは返信用はがきにて発送予定。
協力 文京ガーデンゲートタワー・文京ガーデンセンターテラス・文京ガーデンザサウス管理組合
問 シビックホール ホール事業係 03-5803-1103(平日 9:00～17:00)

〈公演HP〉

榮村正吾


江川良子

貝沼拓実

大津立史

Pick up!

0歳から入場OK！ お子様のコンサートデビューにも♪

公演情報は7面に

フルーツの国のハロウィンパーティー♪

毎年大好評の「フルーツの国のおんがくパーティー♪」。ひとみ姫&シエナ☆フルーツ音楽隊が、楽しいおはなしと個性あふれるパフォーマンスを披露します！0歳から入場OKの休憩なし・約60分のコンサートです。

今回は、ドキドキワクワクのハロウィンパーティー♪ひとみ姫とシエナ☆フルーツ音楽隊のほかに、スペシャルゲストとしてハロウィンの国のおともだちが登場します！ハロウィンの雰囲気も満点、今回のためにご用意した曲から、家族で楽しめる手遊びうた、みんなで一緒に歌う定番曲まで盛りだくさん！コンサートが初めての方も、お気軽にご来場ください♪

ハロウィンの仮装もOK！
ハロウィングッズを身に着けて、コンサートを盛り上げよう！
☆大きな仮装グッズは、コンサートがはじまったら外してね

ハロウィン限定プレゼント
当日ご来場のお子様（小学生以下）にお菓子をプレゼント！
何がもらえるかは当日のお楽しみ♪

〈過去の公演の様子〉

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

日 日時 会 会場 出 出演 曲 曲目 対 対象 定 定員 ¥ 料金 申 申込 〆 締切 問 問合せ先 大 大ホール 小 小ホール

Bunkyo Academy Events

文京アカデミーの催し（コンサート等、イベント関連）

文京シビックホール(文京区春日1-16-21文京シビックセンター内) 大ホール(1階)/小ホール(2階)

チケットのお求め　シビックチケット予約専用電話 シ 03-5803-1111　10:00～19:00 土・日・祝休日も受付。

問合せ　シビックホール ホール事業係 ☎03-5803-1103 (平日 9:00～17:00)

チケット好評発売中!!

チケット購入方法・注意事項については8面をご参照ください。

牧阿佐美バレエ団「ドン・キホーテ」(全幕)

日 10月18日(土)15:00開演、19日(日)14:30開演 会 大ホール 指揮 湯川紘惠 演奏 東京オーケストラMIRAI 出 キトリ/米澤真弓(18日)、上中穂香(19日)、バジル/大川航矢(18日)、清瀧千晴(19日)　ほか 牧阿佐美バレエ団
¥ 全席指定 S席14,000円
A席11,000円　B席8,000円
C席5,000円 ※4歳未満入場不可。
チケット発売中 シ メ ぴ e+ カ 楽 牧
問 牧阿佐美バレエ団公演事務局
03-3360-8251(平日 10:00～18:00)

牧阿佐美バレエ団「ドン・キホーテ」より

文京シビック寄席 柳家さん喬独演会

日 11月14日(金)19:00開演 会 小ホール
出 柳家さん喬　ほか
¥ 全席指定 4,000円
チケット発売中 シ メ ぴ

©武藤奈緒美
柳家さん喬

栗コーダー&ビューティフルハミングバード @Bunkyo Civic Hall 2025

会 小ホール 出 栗コーダーカルテット、ビューティフルハミングバード

【0歳から入場OK！ おやこの部】
休憩なし、約60分の公演です
日 11月16日(日)14:00開演
曲 小組曲「ピタゴラスイッチ」、ウメボシジンセイ、カントリーロード　ほか
¥ 全席指定 2,500円 残席僅少
※3歳以上はチケットが必要です。(3歳未満の膝上鑑賞に限り無料、ただし大人1名につき子ども1名まで)

【ゆったり、たっぷり オトナの部】
休憩あり、約120分の公演です
日 11月16日(日)17:00開演 曲 マヨネーズ第二番、ダース・ベイダーのテーマ(帝国のマーチ)、眠っているあいだに　ほか
¥ 全席指定 3,500円 ※未就学児入場不可。
チケット発売中 シ メ ぴ e+

栗コーダーカルテット

ビューティフルハミングバード

牧阿佐美バレエ団「くるみ割り人形」(全幕)

日 12月13日(土)15:30開演 14日(日)①11:00開演 ②15:30開演
会 大ホール 指揮 湯川紘惠 演奏 東京オーケストラMIRAI 出 牧阿佐美バレエ団
¥ 全席指定 S席14,000円
A席11,000円　B席8,000円
C席5,000円 ※4歳未満入場不可。
チケット発売中 シ メ ぴ e+ カ 楽 牧
問 牧阿佐美バレエ団公演事務局
03-3360-8251(平日 10:00～18:00)

牧阿佐美バレエ団「くるみ割り人形」より

公演前の鑑賞教室
作品の基礎知識や公演の見どころについて解説します。
★詳細はイベントHPをご覧ください。
〈イベントHP〉

鼓童創立45周年ツアー第一弾 鼓童十二月公演2025

日 12月18日(木)～21日(日)
14:00開演 会 大ホール
出 太鼓芸能集団 鼓童
¥ 全席指定 SS席9,000円
S席7,500円　A席6,000円
U25 3,000円
※U25は鑑賞時に25歳以下の方が対象。公演当日年齢を確認できるものをご持参ください。
チケット発売中 シ メ ぴ ス L e+
問 チケットスペース 03-3234-9999
(10:00～15:00 休業日を除く)

©岡本隆史

特集記事掲載！ 詳細は2面をご覧ください。

夜クラシックVol.40 清水和音・松田理奈

日 2026年2月5日(木)19:00開演 会 大ホール 出 清水和音(ピアノ)、松田理奈(ヴァイオリン) 曲 ドビュッシー/月の光、ベートーヴェン/ピアノ・ソナタ第14番「月光」、ブラームス/ヴァイオリン・ソナタ第3番、クライスラー/前奏曲とアレグロ、シューマン/3つのロマンスOp.94、チャイコフスキー/なつかしい土地の思い出
¥ 全席指定 S席3,000円　A席2,000円
チケット発売中 シ メ ぴ e+

©Yuji Hori
清水和音

©Akira Muto
松田理奈

★その他チケット発売中の公演

●Music Program TOKYO Workshop Workshop! 国際連携企画 ミュージック・ワークショップ・フェスタ〈冬〉

会 多目的室(文京シビックセンター地下1階)
¥ 1公演につき1人550円※同伴者は中学生以上
チケット発売中 シ

演	日		対	同伴者	出
コオロギの大冒険	12月3日(水)	10:30～11:15	6～18か月	2名まで	ジョルジュ・ケイジョ パウロ・ネート
		12:00～12:45	19～35か月	2名まで	
		14:30～15:15	3～4歳	1名	
咲かせよう！音楽の花	12月4日(木)	10:30～11:15	19～35か月	2名まで	塚本江里子 野口綾子 Sunny Lyla
		12:00～12:45	6～18か月	2名まで	
Shall we シング？	12月4日(木)	14:30～15:30	50歳以上 ※65歳以上無料招待(事前申込)	1名 ※20歳以上	高田有香子 稲垣領子 駒井ゆり子
森の王様のフェスタ	12月5日(金)	10:30～11:15	6～18か月	2名まで	磯野恵美 野口綾子
		12:00～12:45	19～35か月	2名まで	
		14:30～15:15	3～4歳	1名	

問 東京文化会館チケットサービス
03-5685-0650(10:00～18:00)

【アーカイブ配信チケット発売中】

昼クラシック2025 奥村 愛 ～ヴァイオリンとヴァイオリニストが辿った道～

開催日:9月19日(金)
出 奥村 愛(ヴァイオリン)
加藤昌則(ピアノ)
¥ 1,000円
詳細は配信情報ページをご確認ください。
〈配信情報ページ〉

©Toru Hasumi
奥村 愛

加藤昌則

佐渡裕指揮 シエナ・ウインド・オーケストラ演奏会《ブラスの祭典2025》

日 11月7日(金)19:00開演 会 大ホール
出 佐渡 裕(指揮)、シエナ・ウインド・オーケストラ(吹奏楽)
曲 A.リード/吹奏楽のための交響的素描《オセロ》、J.デ=メイ/交響曲第1番《指輪物語》　ほか
¥ 全席指定 S席6,500円　A席5,500円　B席4,500円
チケット発売中 シ メ ぴ e+
学生割引 S席3,500円 A席2,500円 シビックチケットでのみ受付

©Takashi Iijima
佐渡 裕

Photo:K.Miura
シエナ・ウインド・オーケストラ

アンコール『星条旗よ永遠なれ』をシエナと一緒に演奏しよう！
「佐渡裕×シエナ」公演の定番アンコール『星条旗よ永遠なれ』は、会場でお聴きの方も楽器を持ち込んで演奏に参加できます！ホールに持ち込める楽器で、電源を必要としないものであればなんでもOKです。詳しい参加方法は、シエナ・ウインド・オーケストラのHPをご覧ください。
https://sienawind.com/seijoki2
〈シエナHP〉

響きの森きっずプログラム フルーツの国のハロウィンパーティー♪

0才から入場OK!!

文化庁 文化芸術振興費補助金 劇場・音楽堂等機能強化推進事業(地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会

日 10月25日(土)、26日(日)11:00開演 会 小ホール 出 瀧本 瞳(司会・歌)
シエナ☆フルーツ音楽隊(演奏)　ほか
曲 ドレミの歌、魔法使いの弟子、ふしぎなポケット、とんでったバナナ、森のくまさん、マンボNo.5、となりのトトロ、さんぽ　ほか
¥ 全席指定 2,500円
チケット発売中 シ メ ぴ e+
※3歳以上はチケットが必要です。(3歳未満の膝上鑑賞に限り無料、ただし大人1名につき子ども1名まで)

ひとみ姫&シエナ☆フルーツ音楽隊

Pick up! 6面にコラム掲載

完売御礼！ ※当日券の販売はございません。

セミヨン・ビシュコフ指揮 チェコ・フィルハーモニー管弦楽団
ピアノ:チョ・ソンジン
日 10月21日(火)19:00開演 会 大ホール

響きの森クラシック・シリーズ Vol.85
日 11月29日(土)15:00開演 会 大ホール

夜クラシックVol.39 前橋汀子・荘村清志
日 12月4日(木)19:00開演 会 大ホール

第311回 シビックコンサート ロックンロールコンサート

『秋晴れに響くビートルズ・サウンド』
尚美の若き才能が奏でる、不朽の名曲たち。
秋空の下、懐かしさと新鮮な感動をあなたに。
日 10月22日(水)12:15～12:45
会 区民ひろば(シビックセンター地下2階)
出 SHOBI Rock'n' Roll Band
曲 A Hard Day's Night、Help！　ほか
¥ 無料(直接会場へお越しください。)

シビックコンサート(月1回開催)の年間スケジュールは公演HPをご覧ください。
〈公演HP〉

<参加者募集！> 親子で楽しむ「はじめてのバレエレッスン」

バレエが初めてのお子様と保護者を対象としたレッスンです。牧阿佐美バレエ団の団員と一緒に、バレエの動きと表現に挑戦してみましょう！
日 11月22日(土) A 10:00～10:50 / B 11:30～12:20(A・Bは同内容) 会 多目的室(文京シビックセンター地下1階)
師 牧阿佐美バレエ団　阿部友喜 ほか
対 4～6歳(2025年4月1日時点)の子どもと保護者
定 各回15組30名(応募者多数の場合は抽選)
¥ 1,000円(1組につき)
申 右の二次元コードよりアクセスの上、必要事項を入力(シビックホールHPからもアクセス可能)
〆 11月5日(水)23:59まで
※結果は11月14日(金)までに当落問わずご連絡します。
※保護者1名に対し子ども2名以上でのご参加はご遠慮ください。
問 シビックホール ホール事業係
03-5803-1103(平日 9:00～17:00)

〈申込フォーム〉

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

チケットのお求めは

シ シビックチケット ☎03-5803-1111／窓口：文京シビックセンター2F
受付時間10:00～19:00（土・日・祝休日も営業）

メ シビックホールメンバーズ https://b-civichall.pia.jp/
インターネット限定／入会金・年会費無料／先行販売あり

区民先行予約 シ 電話予約のみ・1日限定
※区民先行予約当日に限り、シビックチケットで電話予約のみの受付です。 ※区民先行予約ができる方は、文京区内在住・在勤・在学の方です。
※区民先行予約時の予約枚数には限りがあります。また、お席は選べません。 ※一部、区民先行予約を実施しない公演があります。

メンバーズ先行 メ インターネット限定／要会員登録
※一部、メンバーズ先行を実施しない公演があります。

問合せ：シビックホール ホール事業係 ☎03-5803-1103（平日 9:00～17:00）

ぴ チケットぴあ https://t.pia.jp/
e+ イープラス https://eplus.jp/
L ローソンチケット https://l-tike.com/
楽 楽天チケット https://ticket.rakuten.co.jp/
牧 牧阿佐美バレエ団オフィシャルチケット https://ambt.jp
カ カンフェティ ☎050-3092-0051（平日10:00～17:00） https://confetti-web.com/
ス チケットスペース ☎03-3234-9999（10:00～15:00 休業日を除く）
東 東京フィルチケットサービス ☎03-5353-9522（平日10:00～18:00）

ご注意
●チケットの購入には、チケット代金の他、各種手数料（発券手数料、システム利用料等）がかかります。手数料の金額はプレイガイド毎に異なります。詳細は各プレイガイドにお問合せください。 ●発売初日のチケット購入は、1公演4枚まで、お席は選べません。シビックホールメンバーズ購入は、お席を選べます。（一部、お席を選べない公演があります。） ●引き換え期限は予約日を入れて4日間となります。 ●お買い上げいただいたチケットのキャンセル及び変更はできません。 ●都合により出演者、演目等が変更になることがあります。 ●チケットは本紙発行時に完売している場合があります。 ●未就学児の入場はご遠慮ください。（一部公演を除く）
●車いす席ご希望の場合は、主催者にお問合せください。

まもなく発売

文京シビック寄席 春風亭一之輔独演会

大人気の春風亭一之輔が2026年も文京シビックホールに登場！

日 2026年2月13日(金)①14:00開演 ②19:00開演 会 小ホール
出 春風亭一之輔 ほか
¥ 全席指定 4,000円
一般発売 シ メ ぴ **12/6（土）10:00～**

©キッチンミノル
春風亭一之輔

文京区民限定先行抽選販売のご案内 ＜各回160席限定＞

対 文京区内在住・在勤・在学者
申 **[A]WEBフォームより申込**
公演HPよりアクセスのうえ、必要事項を入力
https://www.b-academy.jp/hall/play_list/062944.html
[B]往復はがきにて申込
①郵便番号 ②住所（在勤・在学の場合は勤務先・学校名と所在地も併記） ③氏名（ふりがな） ④電話番号 ⑤希望公演（14:00または19:00のどちらか） ⑥希望枚数（1人2枚まで）⑦引換方法（[ア]窓口[イ]代引のどちらか）を記入のうえ、返信用にも宛て先を記入し以下へ
〒112-0003 文京区春日1-16-21 文京シビックセンター2階 文京シビックホール「春風亭一之輔」担当
メ 10月27日(月)必着（WEBは同日23:59受信分まで）

〈公演HP〉

チケット引換方法
申込時にどちらかを選択。
[ア]シビックチケット窓口
※11月10日(月)～19日(水) 各日10:00～19:00
[イ]代金引換郵便（チケット代金に加え、手数料約650円程度別途負担、現金のみ）
※配達日時の指定不可。不在の場合は再配達の連絡票が投函されます。

※応募はWEBフォームまたは往復はがき、1人につきどちらか1通のみ。重複応募は無効となります。
※14:00開演、または 19:00開演のどちらか一方のみ応募可能。 ※お席は選べません。
※抽選結果は11月6日(木)頃にメールまたは返信用はがきにて発送予定。
※車椅子席をご希望の場合は応募の際に必ずご記入ください。
※記入漏れがある場合や、不備があった場合は無効となります。
※締切後のキャンセル・変更不可。 ※抽選結果の電話でのお問合せはご遠慮ください。

問 シビックホール ホール事業係 03-5803-1103（平日 9:00～17:00）

響きの森きっずプログラム 新沢としひこ&ケロポンズ ファミリーコンサート

新沢としひこ&ケロポンズの、楽しくて、元気が出て、心が温まるファミリーコンサート。

日 2026年2月28日(土)①11:00開演 ②14:00開演 会 大ホール 出 新沢としひこ、ケロポンズ
曲 エビカニクス、はらぺこあおむし、世界中のこどもたちが、にじ ほか
¥ 全席指定 一般2,000円 小学生以下1,000円
区民先行 シ **10/11（土）10:00～19:00**（電話予約のみ・1日限定）
メンバーズ先行 メ **10/12（日）10:00～10/13（月）23:59**
一般発売 シ メ ぴ **10/19（日）10:00～**／e+ **10/20（月）10:00～**
※3歳以上はチケットが必要です。（3歳未満の膝上鑑賞に限り無料、ただし大人1名につき子ども1名まで）

新沢としひこ

ケロポンズ

フレッシュ名曲コンサート 響きの森クラシック・シリーズ Vol.87

日本クラシック界のパイオニア・前橋汀子と、意欲的な活動で注目を集める若き逸材 谷 昂登が登場。指揮は近年極めて評価の高い角田鋼亮の豪華メンバーでお届けします。

日 2026年3月7日(土)15:00開演 会 大ホール 出 角田鋼亮（指揮）、前橋汀子（ヴァイオリン）、谷 昂登（ピアノ）、東京フィルハーモニー交響楽団（管弦楽） 曲 チャイコフスキー/ピアノ協奏曲第1番、サン=サーンス/序奏とロンド・カプリチオーソ ほか
¥ 全席指定 S席5,000円 A席4,000円 B席3,000円
区民先行 シ **11/2（日）10:00～19:00**（電話予約のみ・1日限定）
メンバーズ先行 メ **11/3（月・祝）10:00～11/4（火）23:59**
一般発売 シ メ ぴ **11/9（日）10:00～**／東 **11/10（月）10:00～**
※本公演をシリーズ年間セット券として販売したため、一部残席僅少の席種がございます。あらかじめご了承ください。
共同主催：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館
企画協力：東京オーケストラ事業協同組合

©Makoto Kamiya
角田鋼亮

©岡本隆史
前橋汀子

©井村重人
谷 昂登

中野翔太・金子三勇士・阪田知樹 トリプルピアノ 2026

気鋭ピアニストが織りなす必聴のトリプルピアノ・プログラム！

日 2026年3月26日(木)19:00開演 会 大ホール 出 中野翔太・金子三勇士・阪田知樹（ピアノ） 曲 坂本龍一/Bolerish、リスト/2つの伝説 第2曲「波の上を渡るパオラの聖フランシスコ」、リゴレット・パラフレーズ、ラフマニノフ/2台ピアノのための組曲 第2番より第2曲、スメタナ（直江香世子編）/モルダウ、ラヴェル（駒井一輝編）/亡き王女のためのパヴァーヌ ほか
¥ 全席指定 S席4,000円 A席3,000円
区民先行 シ **10/5（日）10:00～19:00**（電話予約のみ・1日限定）
メンバーズ先行 メ **10/6（月）10:00～10/7（火）23:59**
一般発売 シ メ ぴ **10/12（日）10:00～**／e+ **10/13（月）10:00～**
学生割引 S席3,500円 11/12（水）よりシビックチケットでのみ受付

©Taira Tairadate
中野翔太

©Seiichi Saito
金子三勇士

©Ayustet
阪田知樹

響きの森クラシック・シリーズ Vol.86

東京フィル首席指揮者バッティストーニと名手・北村陽の共演。繊細な歌心と情熱をあわせもつ二人の若き名匠がお届けするチャイコフスキー決定版！

日 2026年1月17日(土)15:00開演
会 大ホール 出 アンドレア・バッティストーニ（指揮）、北村 陽（チェロ）、東京フィルハーモニー交響楽団（管弦楽） 曲 チャイコフスキー/スラヴ行進曲、ロココの主題による変奏曲、交響曲第4番
¥ 全席指定 S席6,000円 A席5,000円 B席4,000円
区民先行 シ **10/18（土）10:00～19:00**（電話予約のみ・1日限定）
メンバーズ先行 メ **10/19（日）10:00～10/20（月）23:59**
一般発売 シ メ ぴ 東 **10/21（火）10:00～**
※本公演をシリーズ年間セット券として販売したため、お席の希望に添いかねる場合がございます。また、一部残席僅少の席種がございます。あらかじめご了承ください。
問 東京フィルチケットサービス 03-5353-9522（平日 10:00～18:00）

©Takafumi Ueno
アンドレア・バッティストーニ

北村 陽

2025（第31回）日本管楽合奏コンテスト 全国大会

全国から選ばれた小学生・中学生・高校生たちが参加する管楽合奏のコンテストです。

日 10月25日(土) 9:45開演 中学生B部門
10月26日(日) 9:45開演 高校生B部門
11月1日(土) 9:45開演 中学生A部門
11月2日(日) 9:45開演 小学生部門
11月3日(月・祝) 9:45開演 高校生A部門
会 大ホール
¥ 全席自由 各部門（1日券）3,000円
一般発売 シ メ ぴ **10/10（金）10:00～**
※11月9日(日)にS部門を開催。詳細は以下を参照してください。
https://jwoec.jmecps.or.jp/
問 公益財団法人日本音楽教育文化振興会
03-3814-2977（平日 12:00～18:00）

牧阿佐美バレエ団「白鳥の湖」（全幕）

美しく哀しい永遠の愛を描いたクラシックバレエ不朽の名作！
日 2026年2月14日(土)15:30開演、15日(日)14:00開演
会 大ホール 指揮 湯川紘惠 演奏 東京オーケストラMIRAI
出 オデット&オディール/秦 悠里愛（14日）、上中穂香（15日）、ジークフリード/アレッサンドロ・スタイアーノ（サン・カルロ劇場エトワール/14日）、清瀧千晴（15日） ほか 牧阿佐美バレエ団
¥ 全席指定 S席14,000円 A席11,000円 B席8,000円 C席5,000円 ※4歳未満入場不可。
区民先行 シ **10/17（金）10:00～19:00**（電話予約のみ・1日限定）
メンバーズ先行 メ **10/18（土）10:00～10/19（日）23:59**
一般発売 シ メ ぴ e+ カ 楽 牧 **10/22（水）10:00～**
問 牧阿佐美バレエ団公演事務局
03-3360-8251（平日 10:00～18:00）

牧阿佐美バレエ団「白鳥の湖」より

井上バレエ団12月公演「くるみ割人形」全二幕

クリスマスの夜に少女クララが見た楽しい夢。ご家族、お友達と、心躍るひとときをお過ごしください。

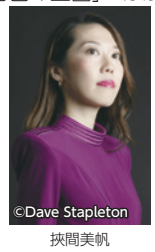
日 12月6日(土)18:00開演、7日(日)15:00開演
会 大ホール 出 井上バレエ団
¥ 全席指定 S席9,000円 A席7,500円 B席5,500円 C席3,500円
※3歳未満入場不可。※学生席、子ども無料席、保護者同伴席あり（井上バレエ団でのみ取扱い）。
※0歳からご入場いただけるプレビュー公演あり（12月6日(土) 14:00開演／一般3,500円 未就学児1,700円／詳細は井上バレエ団まで）。
メンバーズ先行 メ **10/9（木）10:00～10/10（金）23:59**
一般発売 シ メ ぴ カ **10/14（火）10:00～**
問 井上バレエ団 03-3416-3656（平日 10:00～17:00）

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

シエナ・ウインド・オーケストラ 第58回定期演奏会 ―シエナ×コンポーザー・イン・レジデンス《挾間美帆》スペシャル！―

ニューヨークを拠点にアメリカやヨーロッパそして日本でジャズ作曲家・指揮者として活躍する挾間美帆。シエナが自団のコンポーザー・イン・レジデンスである彼女と共に、これまで生み出し世に放ってきた作品たちに、今回のために委嘱し世界初演する新曲も加えてお届けする。さらに新進気鋭の住谷美帆をソリストに迎えての協奏曲もあり。まさにスペシャル企画！必聴必見！

日 2026年2月7日(土)15:00開演 会 大ホール 出 挾間美帆（作曲・編曲・指揮）、住谷美帆（アルト・サクソフォン）、シエナ・ウインド・オーケストラ（吹奏楽） 曲 “オール《挾間美帆》プログラム” 挾間美帆/The Tigress（シエナ委嘱・2019年初演）、pray（シエナ委嘱・2024年初演）、新曲（シエナ委嘱・世界初演）、サクソフォン・ソナタ第1番「秘色の王国」 ほか
¥ 全席指定 S席5,000円 A席4,000円 B席3,000円 学生1,000円
（取扱いはシエナ事務局のみ・高校生以下）
区民先行 シ **10/15（水）10:00～19:00**（電話予約のみ・1日限定）
メンバーズ先行 メ **10/16（木）10:00～10/17（金）23:59**
一般発売 シ メ ぴ e+ L **10/24（金）10:00～**
問 シエナ・ウインド・オーケストラ事務局
03-3357-4870（平日 10:00～18:00）


©Dave Stapleton
挾間美帆

©kenji Shimizu
シエナ・ウインド・オーケストラ

日 日時 会 会場 出 出演 曲 曲目 ¥ 料金 対 対象 申 申込 メ 締切 問 問合せ先