



2025年度 前期

文京アカデミア講座

受講生募集

多彩な講座がこの春も勢ぞろい
自分だけの花を咲かせよう!

詳しくは2、3面を
ご覧ください。

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は
広告主へお問合せください。

区民参加オペラ CITTADINO歌劇団 第24期 キャスト募集

CITTADINO歌劇団第24期生公演 公演日 2026年3月15日(日)
ヴェルディ作曲/歌劇「アイダ」 会場 文京シビックホール 大ホール
(原語上演・日本語字幕付) 指揮 松村優吾 演出 直井研二

キャストオーディション 日時 5月12日(月) 11:00~17:00(予定)
会場 文京シビックホール 大ホール オーディション参加費 1,000円
募集キャスト アイダ(ソプラノ)/ラダメス(テノール)/アムネリス(メゾソプラノ)/アモナズロ(バリトン)/ランフィス(バス)/国王(バス)/巫女長(ソプラノ)/伝令(テノール)

講習 9月9日(火) 18:30~の開講式と、9月9日(火)から2026年3月15日(日)までの
毎週火曜日 18:30~21:00
※1月以降は土曜または日曜の14:00~17:00、18:30~21:00も講習あり
※舞台稽古・講習含む全30回程度(予定) ※曜日・時間は一部変更の可能性あり

応募資格 15歳以上(中学生を除く)、プロ・アマ不問。文京区外在住の方も可。
受講料 キャスト:無料 アンダースタディ:34,000円(予定) ※保険料は別途実費負担

※合唱団員の募集については、
4月5日(予定)に財団広報紙
「Square」4月号およびホーム
ページでお知らせします。



第23期生公演「トゥーランドット」より

課題曲、応募の詳細及び応募方法については、文京シビックホールホームページ(<https://www.b-academy.jp/hall/>)をご確認ください。

応募締切 4月15日(火) 必着

- その他**
- ・チケットノルマはありません。
 - ・キャストに選出された場合、講習料は免除いたします。別途、交通費等の支給あり。
 - ・審査の結果、他の役(アンダー含む)を提示することがあります。
 - ・今回の選考で該当者なしの場合、主催者が別途人選する場合があります。

問合せ 公益財団法人文京アカデミー 区民オペラ担当
TEL 03-5803-1103(平日 9:00~17:00)



(ホールHP)

対象 申込 締切 問合せ先 日時 会場 定員 費用

春からはじまる 文京アカデミア講座

注目講座ピックアップ!

文京アカデミア講座は、文京アカデミーが区内大学、生涯学習支援者、区民、民間教育機関と協力して企画しています。

03 鳥屋重三郎時代の江戸文芸

講師 法政大学文学部教授 小林 ふみ子



「江戸っ子」が誕生し、江戸の独自の文化が華開いた18世紀後半、これが鳥屋重三郎の活躍した時代です。本講座では、木版印刷による出版文化の隆盛によって、この時代の人々に楽しまれた文芸のさまざまなを紹介します。

19 大正ロマンの画家・竹久夢二の魅力

講師 竹久夢二美術館学芸員 石川 桂子 徳重 美佳



2024年に生誕140年を迎えた文の京ゆかりの文化人、画家・竹久夢二。「夢二式美人」を描き、恋多き画家として知られる夢二の人生と画業を振り返ると共に、知られざる足跡や多彩な美の世界に迫ります。最終回は竹久夢二美術館(文京区弥生)を見学します。

20 はじめての将棋入門 ~「観る将」から「指す将」へ最初の一手~

講師 指導棋士四段 西村 尚通



「対局中のおやつ」「勝負めし」が話題となっている将棋。興味を持ったなら、次は実際に指してみませんか?全くの初心者を対象に、駒の持ち方・動かし方、ルールを優しく丁寧に指導します。講師による指導対局や受講生同士での対局も楽しみましょう。

27 スペイン語と日本語の対照言語学入門

講師 拓殖大学外国語学部教授 安富 雄平



複数の言語を比べて、相違点や共通点を明らかにするのが「対照言語学」と呼ばれる分野です。スペイン語と日本語を比較して、言語間の意外な共通点を発見しましょう。 ※本講座はスペイン語を学ぶ講座ではありません。スペイン語に触れたことがない方でも受講いただけます。

2025年度前期 春からはじまる講座 受講生募集

対象 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)

申込 WEBまたは往復はがきのどちらか

<WEB>右記二次元コードよりお申込が可能です。

※PCの場合:文京アカデミーHPトップ画面

▶「アカデミア前期-講座-催し物」でサイト内検索

<往復はがき>(1講座1枚1名)

往信面に①講座番号と講座名②住所③氏名(ふりがな)④生年月日⑤電話番号 ⑥在勤者は勤務先名・所在地、在学者は学校名と、返信用にも宛て先を明記し以下へ

〒112-0003 文京区春日1-16-21 アカデミー文京 学習推進係

※宛名面(往信・返信とも)に85円分の切手を貼付してください。

※休講等、緊急連絡の際に通話可能な電話番号を必ずお知らせください。

3月27日(木)必着(インターネットは同日の23:59まで受付)

アカデミー文京 学習推進係 ☎03-5803-1119 (平日 9:00~17:00)



(WEB申込はこちらから)

当落通知は4月4日(金)頃発送予定です。

※4月9日(水)までに通知が届かない場合は左記問合せ先までお問い合わせください。

※カリキュラムや応募に関する詳細は、文京アカデミー各施設・図書館・地域活動センター等で配布する「講座パンフレット」、または財団HPで紹介しています。必ずご確認ください。

※定員を超えた場合は抽選となります。

※月~金曜の午前・午後アカデミー文京で実施する講座は、保育(対象:3~6歳の未就学児、定員:3名(年齢は開講日を基準))と手話通訳があります。ご希望の場合は下記いずれかの方法でお申込みください。全講座が対象ではありませんので、必ずパンフレットにてご確認ください。

●WEB申込の場合→各講座の応募ページにて該当箇所を入力。

●はがき申込の場合→保育は「保育希望」、子どもの氏名(ふりがな)・性別・生年月日、手話は「手話通訳希望」と明記。

※受講料・教材費は、指定口座に振込もしくはアカデミー文京窓口(文京シビックセンター地下1階)でのお支払いとなります(詳細は、当選通知に記載します)。

※お申込みの際、消せるボールペンは使用しないでください。摩擦により字が消えてしまう恐れがあります。

※受講は当選者ご本人に限ります(講座当日に介助が必要な方は要問合せ)。

講座の詳細は写真付きパンフレットで!



アカデミア講座

Table with columns: 分類, 番号, 講座名, 講師, 日程, 曜日, 時間, 回数, 定員, 受講料, 教材費, 会場. Rows include courses like 'マーガレット・ミッチェル『風と共に去りぬ』(1936)からアメリカ社会を知る', '幽霊譚で学ぶ中国文化', '鳥屋重三郎時代の江戸文芸', etc.

※1 A...顔彩、梅皿、画仙紙 B...A+書筆、彩色用中筆、墨汁

また、区民ボランティアが中心となって運営しており、文京区に縁のある方々の手づくり育てる講座として人気を博しています。今回、特に注目の講座はこちらです！

講座番号 31 <宝生会協力講座> ふかぼり能楽入門 ~杜若~(公演チケット付)

講師 宝生流能楽師 内田 朝陽



文京区の宝生能楽堂にて、およそ100年にわたる能公演を催している宝生会。初夏にちなんだ能「杜若(かきつばた)」を題材に、主演(シテ方)の宝生流能楽師を講師に迎え、事前レクチャー・公演鑑賞・アフター講座でお届けする、能の魅力がたっぷり詰まった講座です。

講座番号 34 さあ 野菜を食べて しあわせになろう

講師 ぶんきょう野菜大使 中田 文恵 葛西 富子 ほか2名



野菜の旬や鮮度の見極め方、おいしい食べ方などを学んだ「ぶんきょう野菜大使」が野菜の美味しさや魅力を皆さまにお伝えします。健康的に野菜を手軽に食べられるアイデアをご紹介致します。もっともっと野菜が食べたいくなる美味しい講座です。

国立劇場琉球芸能ワークショップ

『体験！琉球芸能を楽しもう！』

琉球芸能は、江戸時代に清国からの使者をもてなすために行われた琉球王国の宮中芸能です。国立劇場おきなわの金城真次芸術監督、高井賢太郎氏、徳田泰樹氏を講師にお迎えし、「組踊」や「琉球舞踊」といった琉球芸能の体験ができるワークショップを開催します！

- 日 4月17日(木) 18:30~20:00(開場18:00)
会 シビックホール多目的室(シビックセンター地下1階)
対 文京区内在住・在勤・在学者(中学生を除く15歳以上)
定 30名(要事前申込、先着順) ¥ 1,000円 チケットがなくなり次第終了
申 外部サイトにて3月10日(月)10時より申込開始
※WEB申込のみ(下記二次元コード参照)
※在勤者は勤務先名と所在地、在学者は学校名を要記載。
URL https://confetti-web/@/kokuritsu_ryukyu_workshop
※受講は申込者ご本人に限ります。
問 国立劇場営業課
メール:eigy-nt@ntj.jac.go.jp
TEL:03-3265-6751 (平日9:30~18:15)



(WEB申込はこちらから)



金城 真次



あなたも講座を作ってみませんか？

2025年度後期・後期Ⅱ 区民プロデュース講座 企画募集中！

文京区民の皆様からご提案いただいた講座を「区民プロデュース講座」として実施しています。私たちと一緒に魅力あふれる講座を作りましょう！たくさんのご応募をお待ちしています。

<講座実施時期>2025年度後期(2025年10月~12月)・後期Ⅱ(2026年1月~3月)の平日、日中
<採用予定数>合計10企画程度
<申請者の応募資格>

文京区内在住・在勤・在学者(中学生を除く15歳以上)、または区内で活動しているサークル・NPO・個人・団体
※申請者が上記資格を満たしている場合、講師は区外の方でも可能です。

申請書・企画書をアカデミー文京窓口(文京シビックセンター地下1階)に提出
<受付日時>平日 9:00~17:00(メール・郵送不可)

4月4日(金)17:00(時間厳守)

応募に関する詳細は、募集要項をご覧ください。

募集要項はアカデミー文京・地域アカデミー窓口にてお受け取りください。

また、文京アカデミーHPからもダウンロードできます。



(ダウンロードはこちら)

相談窓口をご利用ください

文の京生涯学習司(区認定資格有資格者)が、企画書の書き方についてなどをお手伝いをします。お気軽にご相談ください。

応募期間中の水曜(10:30~13:30)
※4月2日のみ13:30~16:30
木・金曜(13:30~16:30)

※相談場所はアカデミー文京生涯学習相談窓口(文京シビックセンター地下1階)です。
※1回の相談時間は30分です。

事前予約制
※ご希望の方はアカデミー文京学習推進係へお電話ください。

アカデミー文京学習推進係
TEL 03-5803-1119(平日 9:00~17:00)

Table with columns: 分類, 番号, 講座名, 講師, 日程, 曜日, 時間, 回数, 定員, 受講料, 教材費, 会場. Rows include courses like '大切な写真から作る「一枚の自分史」', '知るほどハマる!ドイツ食文化探訪', '海外旅行で使える英語', etc.

*2...6/21のみ土 *3...6/21は公演鑑賞

区民プロデュース講座 文京区民の方が企画・提案した講座です。

Table with columns: 番号, 講座名, 講師, 日程, 曜日, 時間, 回数, 定員, 受講料, 教材費, 会場. Rows include courses like '老化予防のための歌唱トレーニング', '色鉛筆で彩る浮世絵師・巴水の世界', etc.

中級講座 ステップアップを目指している方向けの講座です。

Table with columns: 番号, 講座名, 講師, 日程, 曜日, 時間, 回数, 定員, 受講料, 教材費, 会場. Row includes '日常英会話中級編 ~幅広い表現を身につけよう~'.

日 日時 会 会場 師 講師 対 対象 定 定員 費 費用 切 締切 問 問合せ先



文京アカデミーの催し

(生涯学習関連)

この欄に掲載されている
事業の申込先(はがき宛て先)
〒112-0003 文京区春日1-16-21
アカデミー文京 学習推進係

アカデミー文京 学習推進係
☎03-5803-1119
(平日 9:00~17:00)
※一部除く

特別公開講座

【舞台芸術対談】文の京は交差点 ～和の文化か、洋のアカデミーか～

古くは明治の本郷座、昭和にあつては文京公会堂、そして現在は文京シビックホールがその舞台となり、文京区では和洋さまざまな舞台芸術が上演されてきました。その姿は「和洋舞台芸術の交差点」と言えるかもしれません。今回は、日本・西洋の舞台芸術をこよなく愛するお二人を講師に迎え、貴重な映像や対談を通じて、作品の魅力や人間味、各時代を浮かび上がらせてみます。



(WEB申込はこちらから)

協力：文京アカデミア生涯学習支援者の会

日 5月31日(土) 14:00~15:30(開場13:30)

会 文京シビックホール小ホール
(文京シビックセンター2階)

師 元NHKエグゼクティブアナウンサー 水谷 彰宏
音楽プロデューサー 坂田 康太郎

対 文京区内在住・在勤・在学者
(中学生を除く15歳以上)

定 270名(抽選)

費 無料 切 5月9日(金)必着



水谷 彰宏



坂田 康太郎

パソコン講座

シビックセンター前、文京ガーデンエリア内にある専門学校で行うパソコン講座です。講師と助手学生が丁寧にわかりやすく指導します。

〈パソコン超入門〉

パソコンの基本的な操作方法とそれに必要な知識を学び、ファイル管理やインターネット閲覧、文字の入力方法などを習得します。

※初めてパソコンに触れる方・初心者の方向けの講座です。

〈エクセル入門〉

「エクセル2019(表計算ソフト)」の基本操作を学び、ビジネスでも家庭でも役立つ便利な表やグラフを作成します。

※キーボード入力とマウス操作ができる方向けの講座です。

講座名	日時	受講料	教材費
パソコン超入門	5/13(火)~15(木) 15:10~17:20	3,800円	1,400円
エクセル入門	5/20(火)~22(木) 15:10~17:20	3,800円	1,100円

(使用OS: Windows10)

会 読売理工医療福祉専門学校(文京区小石川1-1-1)

師 読売理工医療福祉専門学校講師 麻生裕之

対 文京区内在住、在勤、在学者(15歳以上、中学生を除く) 定 各25名(抽選)

切 4月9日(水)必着



(WEB申込はこちらから)

シビックシネマサロン

「オズの魔法使い」(日本語字幕)

(1939年/アメリカ/カラー/101分)

監督:ヴィクター・フレミング

出演:ジュディ・ガーランド ほか



(WEB申込はこちらから)

竜巻に巻き込まれてオズの国に迷い込んだ主人公ドロシーは、道中でさまざまな願いを持つカかし、ブリキ男、ライオンらと出会う。そんな彼らの願いを叶えるために、友情を育みながら一同で旅をする。

日 4月18日(金) 13:30~15:40(開場13:10)

会 アカデミー文京 レクリエーションホール(文京シビックセンター地下1階)

対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)

定 80名(抽選) 費 無料 切 4月4日(金)必着

特別公開講座/パソコン講座/シネマサロン申込方法(WEBもしくは往復はがき)

〈WEB〉各二次元コードよりお申込みが可能です。

PCの場合:文京アカデミーHPトップ画面▶「特別公開講座 - 講座・催し物」、「パソコン講座 - 講座・催し物」「シビックシネマサロン - 講座・催し物」でサイト内検索

〈往復はがき〉往信面に①事業名→特別公開講座は「特別公開講座・舞台芸術」、パソコン講座は「パソコン超入門」もしくは「エクセル入門」、シネマサロンは「オズの魔法使い」②住所③氏名(ふりがな)④生年月日⑤電話番号⑥在勤者は勤務先名と所在地、在学者は学校名と、返信面にも宛て先を明記し上記申込先へ

※往復はがきでお申込みの場合は、1通につき1事業ごと1名でご投函ください。

※入場および受講は当選者ご本人に限ります。

〈無料保育について(特別公開講座)〉 ※3~6歳の未就学児が対象。

ご希望の場合は以下のいずれかの方法でご対応ください。

●WEB申込の場合→左記「特別公開講座」の応募ページにて該当箇所を入力。

●はがき申込の場合→「保育希望」と子どもの氏名(ふりがな)・性別・生年月日を明記。

令和6年度 第4回ぶんきょう歌壇・俳壇 特選作品発表

〈評〉町田作は、しっかりした句形の抒情句。晩秋から初冬の頃か、夕霧の中から鶴の鳴く声が聞こえてくるが、隠れるようにかそけき音の小流れも過ぎていく。菊地作は、冬至の寒さにも関わらず、枝先にほつと花の咲くさまに「健気さ」を感じた。写生を踏まえての、冬至梅との情の通い合いがよい。内野作は、「ついに」の一語に限り無念の思いと歳月の長さを感じる。友亡き後の内心風景は季節の「冬ざれ」が十分に語っている。

冬ざれや 勿頸の友ついに逝く
小日向 内野仙也

健気さを枝先ごとに冬至梅
千石 菊地正矩

夕霧に田鶴鳴く声や忘れ水
本郷 町田菊男

ぶんきょう俳壇 佐怒賀 正美 選

〈評〉岡本さんの天道虫には不思議な魅力があります。二匹の動きから、真夜中の居間が絵本のような空間に。作者は小さな春の兆しを見つめています。妻の手料理をおいしく召し上がった長濱さん。美辞を連ねたのはきつと照れ隠し。頬笑ましい味わいです。丸岡さんは冬の山麓で星空に見惚れています。上一句の「気づき」が効果的です。他にも、日々のちよつとした発見や、人とのふれ合いを丁寧に詠んだ歌があつて選に腐心しました。

北斗よりオリオン近し連山の
またぎの里に初雪おそし
向丘 丸岡正児

呀えわたる美味求心の心意気
愛妻料理何処より旨い
白山 長濱直

居間を飛び天井をゆく天道虫
一月七日の真夜のあかるさ
本駒込 岡本千晶

ぶんきょう歌壇 寺尾 登志子 選



区内大学講座・講演会予定

は、オンライン講座となります。

区内大学の講座予定をお知らせします。詳しくは各大学にお問合せください。

講座・講演会	講師	日程	時間	定員	受講料
お茶の水女子大学 対面：お茶の水女子大学/オンライン：Zoom 理系女性育成啓発研究所 ☎03-5978-5825					
第49回リケジョ - 未来シンポジウム	東京大学助教 村山 友理 ほか	3/23(日)	14:00~15:30	対面：50名 オンライン：300名 (事前申込制)	無料
中央大学 中央大学 茗荷谷キャンパス クレセント・アカデミー事務室 ☎042-674-2267					
2025年度開講記念公開講座 NHK大河ドラマ主人公「黒屋重三郎の仕事」	中央大学文学部教授 鈴木 俊幸	4/5(土) 全1回	11:00~12:30	200名程度 要事前申込	無料
東邦音楽大学 東邦音楽大学 文京キャンパス エクステンションセンター ☎03-3946-9667					
歌のアンサンブルを楽しむ(初級~中級)	声楽家・音楽指導者 田中 樹里	4/12(土)~6/14(土) 全6回	10:30~12:00	8名程度	19,800円
発声の基礎から学ぶア・カペラ合唱講座(5月~6月)	合唱指揮者 間谷 勇	5/13(火)~6/17(火) 全6回	13:15~15:15	50名程度	8,100円
日本女子大学 日本女子大学 目白キャンパス 生涯学習センター ☎03-5981-3755					
日仏をつなぐ企業 ~日本に進出するフランス企業~	日本女子大学名誉教授 レウルス、ベルナルド パスカル	3/13(木)	13:20~14:50	30名	1,650円 詳細は問合わせ

文京区の催し

問合せ

平日
8:30~17:15

アカデミー推進課 文化事業係
アカデミー推進課 観光担当

☎03-5803-1120
☎03-5803-1174

アカデミー推進課 文化事業係

小倉百人一首競技かるた 名人vsクイーン位マッチ観覧者募集

「かるたの街文京」で、競技かるたの男性選手トップである名人と、女性選手トップであるクイーンが今年も真剣勝負を繰り広げます。試合後には、名人とクイーンによる対談も行います。夢の対戦をお見逃しなく!!

- 日** 5月25日(日) 14:00~17:00(予定) **会** 文京シビックホール 小ホール
- 出** 自見壮二郎(第71期名人位)、矢島聖蘭(第69期クイーン位)
- 対** 文京区内在住・在勤・在学者(未就学児を除く)
- 定** 250名(抽選) **費** 無料 **申** 4月18日(金)必着
- 申** 申込フォームまたは往復はがき(1枚2人まで)に①「名人vsクイーン位マッチ」、全員の②住所、③氏名(ふりがな)、④年齢、⑤電話番号、⑥在勤・在学者は勤務先・学校名と返信用にも宛て先を明記し、〒112-8555(住所不要)文京区アカデミー推進課文化事業係へ(※重複申込不可) ※試合中は物音をたてず、静かにご観戦いただくようお願いいたします。



〈申込フォーム〉



(左)第69期クイーン位・矢島聖蘭 (右)第71期名人位・自見壮二郎

◆競技かるた発祥の地「かるたの街文京」

明治時代、東京帝国大学(現東京大学)の学生たちが初めて作った、緑倶楽部と弥生倶楽部という2つの「かるた競技の会」が、現在の競技かるたやかると共に繋がる起源となり、文京区は競技かるた発祥の地といわれています。

また、競技かるたの大会を統括する一般社団法人全日本かるた協会の本部や数多くの大会が開催されている「かるた記念大塚会館」などが所在し、現在も全国的な強豪かるた会が区内で活動するなど、文京区は競技かるたと非常にゆかりの深い「かるたの街」です。

◆名人位・クイーン位とは

競技かるたの大会の最高峰とされる「名人位・クイーン位決定戦」において勝利した選手に与えられる称号です。名人位・クイーン位決定戦は、毎年1月に滋賀県大津市にある近江神宮にて開催されます。予選および挑戦者決定戦を勝ち抜いた選手が現名人・現クイーンに挑戦することができ、勝者が次期「名人位」「クイーン位」の称号を獲得します。文京区大塚にある「かるた記念大塚会館」も予選や挑戦者決定戦の会場として使用されています。

「文京区×ちはやふるの世界展」 競技かるた体験イベントのご案内

競技かるたを題材とした大人気漫画「ちはやふる」(『BE・LOVE』/講談社刊)と、かるたの街である文京区がコラボした企画展「文京区×ちはやふるの世界展」の会期中の土日限定で、競技かるた体験イベントを開催します! 「ちはやふる」さながらのデモンストレーションや、全日本かるた協会の講師による体験教室を実施します。ぜひお越しください。

- 日** 3月15日(土)、16日(日)
- 競** 競技かるた体験教室:各回1人20分程度(先着順)
15日:①10:00~/②13:00~/③15:00~
16日:①10:00~/②14:00~
- デ** モンストレーション:各回20分程度
15日:①11:00~/②14:00~/③16:00~
16日:①11:00~/②15:00~
- 会** 文京シビックセンター1階 展示室1 (ギャラリーシビック)
- 対** どなたでも
- 費** 無料



〈区HP〉



「文京区×ちはやふる」の世界展」チラシ

アートウォール・シビック 「徳田真奈美 書展—花始開—」

シビックセンター地下1階壁面を利用した展示スペース「アートウォール・シビック」での展示です。

- 日** 3月4日(火)~3月26日(水) 7:30~22:00
- 会** 文京シビックセンター 地下1階吹き抜け周囲

内 書家徳田真奈美による書展。展示名は、七十二候になぞらえて「花始開」。「花」作品を中心に、盛る花の季節を楽しんでもらえたら幸いです。
費 無料 **申** 直接会場へ



「花—(hana) flower—」

アカデミー推進課 観光担当

文京花の五大まつり 第53回 文京さくらまつり 開催

播磨坂さくら並木で、ソメイヨシノを中心とした約120本の桜や、八重咲きの鬱金桜(うこんざくら)など珍しい桜を楽しめます。また、今年度は桜のライトアップを行います。春の訪れを期待しながら、お出かけしてみませんか?

- 日** 3月22日(土)~4月6日(日)
- 会** 播磨坂さくら並木 (文京区小石川4丁目、5丁目境)
- 問** 文京区観光インフォメーション 03-5803-1941(9:30~18:00) **〈区HP〉**
- ※3月29日(土)と30日(日)は、各種イベントの開催を予定しています。詳細は区HPでご確認ください。
- ※シートを敷いての宴会、飲食はご遠慮ください。
- ※開花状況は3月中旬頃から区HPで公開します。



播磨坂さくら並木

文京ミュージズネット スケジュール 3月のイベント日程・休館(園)日

東洋学園大学 東洋学園史料室
文京区本郷1-26-3

◆常設展
大正期に開校し女性歯科医師を養成した旧制東洋女子歯科医専。昭和25年に開学した東洋女子短期大学英語科。平成4年に開学した共学四年制の東洋学園大学。文京区本郷で営まれた百年の歩みを展示。

休 土・日・祝
開 3/14(金)・21(金)
問 10:00~16:30 (入館は16:00迄)
TEL 03-3811-1696(代)
URL <https://www.tyg.jp/archives/>

東京ドームシティ Gallery AaMo
文京区後楽1-3-61

◆Ib謎解きミュージアム
開催中~3/9(日)
◆うんち展 -No UNCHI, No LIFE-
3/18(火)~5/18(日)

休 開催中無休
開 [Ib謎解きミュージアム] 平日11:00~20:30 / 土・日・祝10:00~20:30 [うんち展 -No UNCHI, No LIFE-] 10:00~17:00 (入館は閉館30分前迄)
TEL 03-5800-9999
URL <https://ibnazotoki.jp/> <https://www.event-td.com/unchiten/>

東京大学大学院理学系研究科 附属植物園 (小石川植物園)
文京区白山3-7-1

◆一般展示
「植物学教室の三好学」
会場:柴田記念館
開催中~3/30(日)
日本の植物生理学のパイオニアであり、天然記念物の制定やサクラの研究で知られる小石川植物園2代目園長三好学を、所蔵資料により紹介します。

休 月(祝日の場合は翌日)
開 9:00~16:30 (柴田記念館は10:30~16:00) (入園は16:00迄)
URL <https://koishikawa-bg.jp/>

三菱史料館
文京区湯島4-10-14

◆常設展示
三菱創業以来の歴史の解説と史料の展示
ご来館の際はHPをご確認ください。

休 土・日・祝
開 10:00~16:30 (入館は16:00迄)
TEL 03-5802-8673
URL <https://www.mer.or.jp/>

お茶の水おりがみ会館
文京区湯島1-7-14

1858年創業の染紙店・ゆしまの小林が、折り紙や和紙文化を気軽に楽しめるよう開設しました。ギャラリーや染め紙工房も見学でき、ショップでは折り紙や千代紙など販売。折り紙などの教室も開催しています(要予約)。

休 日・祝
開 9:30~16:30
TEL 03-3811-4025
URL <https://www.origamikaikan.co.jp/>

六義園
文京区本駒込6-16-3

「春夜の六義園 夜間特別観覧」は、しだれ桜の開花状況に合わせて、3/14(金)~3/30(日)の間の連続した7日間行います。※日程の決定は、開催の1週間前を予定しています。詳細はHPをご覧ください。

休 なし
開 9:00~17:00 (入館は16:30迄)
TEL 03-3941-2222
URL <https://www.tokyo-park.or.jp/park/rikugien/index.html>



文京シビックホール 公演スケジュール

3月5日～4月10日

主催者から掲載依頼のあった公演をご案内します。スケジュールは2月20日時点の情報です。

※黄色い表示は公益財団法人文京アカデミー主催・共催・後援のイベントです。

3月

5 (水) **パンゲア・トリオ・ベルリン**
18:30開場 19:00開演
全席指定/S席6,000円 A席5,500円
問 MIN-ONインフォメーションセンター
03-3226-9999(月～木 10:00～14:00)

小 **令和7年文京アカデミー生涯学習フェア**
10:45開場 11:00開演
全席自由/入場無料
問 (公財)文京アカデミー 施設管理係
03-5803-1100(9:00～17:00)

6 (木) **文京シビック寄席 春風亭一之輔独演会**
①13:30開場 14:00開演
②18:30開場 19:00開演
完売御礼
問 シビックホール ホール事業係
03-5803-1103(平日 9:00～17:00)

7 (金) **国際女性デー企画 「自分色で彩るジェンダー平等の未来」**
16:30開場 17:00開演
全席自由/入場無料 ※事前申込制
問 文京区総務課 ダイバーシティ推進担当
03-5803-1187(平日 8:30～17:15)

8 (土) **大** **牧阿佐美バレエ団 「ダンス・ヴァンドゥⅢ」** 詳細は8面へ
14:15開場 15:00開演
全席指定/S席13,000円 A席10,000円
B席7,000円 C席4,000円
問 牧阿佐美バレエ団公演事務局
03-3360-8251(平日 10:00～18:00)

9 (日) **小** **Muse&Bacchus音羽 室内楽の夕べ**
18:40開場 19:10開演
全席自由/入場無料
問 Muse&Bacchus音羽
080-5528-0341
(平日 6:20～7:50/17:15～22:30)

13 (木) **大** **レ・ヴァン・フランス** 詳細は8面へ
18:15開場 19:00開演
全席指定/S席5,500円 A席4,500円
B席3,500円 **完売**
問 シビックチケット
03-5803-1111(10:00～19:00)

3月

15 (土) **小** **スプリングコンサート2025**
18:40開場 19:00開演
全席自由/入場無料
※事前申込制
問 岩見門下生・れるひえの会
03-3813-2168

16 (日) **大** **21世紀の吹奏楽 第26回“響宴”** 詳細は7面へ
14:00開場 14:30開演
全席指定/SS席2,500円(前売のみ)
S席2,000円 A席1,500円
問 “21世紀の吹奏楽”実行委員会事務局
090-8685-3028(12:00～17:00)

20 (木) **小** **第12回茶弦**
18:30開場 19:00開演
全席自由/入場無料
問 お茶の水管弦楽団
080-6286-7776(平日 9:00～17:00)

22 (土) **大** **響きの森クラシックシリーズ Vol.83**
14:15開場 15:00開演
完売御礼
問 東京フィルハーモニー交響楽団
03-5353-9521(平日 10:00～18:00)

小 **弦楽四重奏の艶奏会 ～モーツァルトとロマン派の名曲たち**
13:30開場 14:00開演
全席自由/入場無料
問 APA弦楽四重奏の会
03-3830-0549(10:00～22:00)

小 **MIOピアノ教室ピアノ発表会**
18:45開場 19:00開演
全席自由/入場無料
問 MIOピアノ教室
090-5422-6246(9:00～21:00)

23 (日) **大** **ワンワンまつり わっしょいしょい!**
①13:30開場 14:00開演
②16:30開場 17:00開演
全席指定/3,600円
問 NHKプロモーション
03-5790-0888(平日 11:00～17:00)

3月

26 (水) **小** **映画 国家の臓器**
18:45開場 19:15開演
全席指定/前売1,000円 当日1,500円
問 (株)日本新唐人
090-1215-5038(平日 10:00～18:00)

27 (木) **大** **日本大学第一中学・高等学校 吹奏楽部 第27回定期演奏会**
17:00開場 17:30開演
全席自由/入場無料
問 日本大学第一中学・高等学校吹奏楽部
03-3625-0026(平日 10:00～16:00)

28 (金) **大** **夜クラシックVol.36 大谷康子・福間洸太郎** 詳細は8面へ
18:15開場 19:00開演
全席指定/S席3,000円 A席2,000円 **完売**
問 シビックチケット
03-5803-1111(10:00～19:00)

小 **第4回中学生・高校生のための コントラバス・ソロコンテスト** 詳細は7面へ
10:30開場 11:00開演
全席自由/一般3,000円
学生1,000円
問 コントラバス・コンテスト運営委員会
090-6494-2910

4月

1 (火) **大** **第11回 牧阿佐美バレエ塾 発表会**
17:00開場 17:30開演
全席指定/3,000円
問 牧阿佐美バレエ塾事務局
03-3467-7065(平日 15:00～21:00)

2 (水) **大** **ケイナカノクラシックバレエ アカデミー 第22回発表会**
16:30開場 17:00開演
全席指定/1,000円
問 ケイナカノクラシックバレエ アカデミー
03-5976-7799(平日 15:00～20:00)

5 (土) **大** **横山だいすけ My Songs Concert**
14:30開場 15:00開演
全席指定/S席6,500円 A席6,000円
問 MIN-ONインフォメーションセンター
03-3226-9999(月～木 10:00～14:00)

6 (日) **大** **第26回スズキ・メソード チェロ全国大会**
13:00開場 13:30開演
全席自由/前売1,000円 当日1,500円
問 公益社団法人 才能教育研究会 (スズキメソード)
0263-32-7171(平日 10:00～17:00)

10 (木) **小** **オペラシニアーズ第19回公演 オペラ「ルイーザ・ミラー」**
17:30開場 18:00開演
全席自由/2,000円
問 リリカイタリアーナオペラ
080-7227-6569(10:00～19:00)

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は 広告主へお問合せください。

第304回シビックコンサート 懐かしの昭和ポップスコンサート

『春の訪れと共に響くバンドサウンド』尚美の若き才能が奏でる昭和の名曲。懐かしさと新しい感動をお届けします。

- 日 3月19日(水) 12:15～12:45
- 会 区民ひろば(シビックセンター地下2階)
- 出 尚美ミュージックカレッジ専門学校 プロミュージシャン学科 [SHOBIレトロモダンバンド]
- 曲 キャンディーズ/春一番、荒井由実/卒業写真 (ほか)
- ¥ 無料(直接会場へお越しください。)



(公演HP)

休館・貸出中止のお知らせ

スカイホール▶3月1日(土)より当面の間 ※全面改修工事のため

日 日時 会 会場 出 出演 曲 曲目 演 演目 ¥ 料金 問 問合せ先

文京アカデミーの催し

(コンサート等、イベント関連)

チケットのお求め

シビックチケット予約専用電話
☎03-5803-1111
(10:00~19:00 土・日・祝日も受付)

問合せ

シビックホール ホール事業係
☎03-5803-1103
(平日 9:00~17:00)

チケット好評発売中!!

チケット購入方法については8面をご参照ください。

中村勘九郎 中村七之助 新緑歌舞伎特別公演2025



日 5月5日(月・祝)
①12:00開演 ②16:00開演
会 大ホール
出 中村勘九郎、中村七之助 ほか
満 たかおんげ たちぬすびと
高尾鑑梅、太刀盗人 ほか
¥ 全席指定
[12:00]S席8,800円
A席6,800円
B席4,800円
[16:00]S席7,800円
A席5,800円
B席3,800円



中村七之助



中村勘九郎

チケット発売中 [シ][ソ][フ][ロ] [L][サ][カ]
問 サンライズインフォメーション
0570-00-3337(平日 12:00~15:00)

響きの森きっずプログラム 音楽の絵本 ~ダンディズム~



シビックホールメンバーズ限定公演

日 5月17日(土)①11:00開演 ②15:00開演 会 小ホール 出 ズーラ
シアンプラス(オカピ、インドライオン、ドックラングール、マレーバク、スマ
トラトラ、ホッキョクグマ)、サキソフォックス、弦うさぎ 曲 エリーゼのため
に、となりのトトロメドレー、踊り明かそう ほか
¥ 全席指定 2,500円

チケット発売中 [シ]

※シビックホールメンバーズのための販売です。
※3歳以上はチケットが必要です。(3歳未
満は、膝上鑑賞に限り無料、ただし大人1名
につき、子ども1名まで)
※通常のシビックチケット電話・窓口販売
ならびにチケットぴあでの販売はありませ
ん。
※区民先行販売は終了しました。



©スーパークイズ

響きの森きっずプログラム 人形劇団プーク 「三びきのやぎのがらがらどん」 「ぼちぼちいこか」

推奨年齢=3歳~



日 6月7日(土)①10:30開演 ②14:00
開演 会 小ホール 出 人形劇団プーク
演 三びきのやぎのがらがらどん、ぼち
ぼちいこか
¥ 全席指定 3,000円
チケット発売中 [シ][ソ][フ][ロ] [L][サ][カ]
※3歳以上はチケットが必要です。(3歳
未満の膝上鑑賞に限り無料、ただし大
人1名につき子ども1名まで)



「三びきのやぎのがらがらどん」より

★14:00公演終了後に劇団員に
よるアフタートークを開催!
人形の動かし方や、舞台装置の秘密など
をご紹介します。ぜひご参加ください!
※14:00公演のチケットをお持ちの方は
全員ご参加いただけます。

文京シビック寄席 林家たい平独演会

日 6月13日(金)
19:00開演
会 小ホール
出 林家たい平、
林家あずみ
¥ 全席指定 4,000円
チケット発売中 [シ][ソ][フ]



林家たい平

小曽根 真スペシャルライブ From OZONE till Dawn



日 6月28日(土)18:00開演 会 大ホール 出 小曽根 真(ピアノ)、
【From OZONE till Dawn】松井
秀太郎(トランペット)、壺阪健登(ピ
アノ)、小川晋平(ベース)、きたいくに
と(ドラムス)
¥ 全席指定 S席6,000円 予定枚数終了
A席5,000円 B席4,000円
チケット発売中 [シ][ソ][フ][ロ] [L][サ][カ]
※都合により、予定していた石川紅奈
(ベース)の参加はなくなりました。



小曽根 真

「響きの森クラシック・シリーズ」2025-2026 シリーズセット券

クラシックの魅力がたっぷり詰まった「響きの森クラシック・シリーズ」。
ぜひ期間限定で販売するお得なセット券で年間を通じてお楽しみください。

会 大ホール [管弦楽] 東京フィルハーモニー交響楽団

全4公演 (Vol.84~87) セット券料金(全席指定)	S席 19,000円 残席僅少	A席 16,000円	B席 13,500円
----------------------------------	--------------------	---------------	---------------

1回券通常価格より
S席3,500円、A席2,500円、B席1,000円お得! 3月31日(月)19:00まで

Vol.84 8月2日(土)15:00開演 Vol.85 11月29日(土)15:00開演



横山 奏 中野りな

出 横山 奏(指揮)、中野りな(ヴァイオリン) 曲 チャイコフ
スキー/ヴァイオリン協奏曲、チャイコフスキー/交響曲第5
番



小林研一郎 小山実稚恵

出 小林研一郎(指揮)、小山実稚恵(ピアノ) 曲 ペーテ
ーヴェン/ピアノ協奏曲第5番「皇帝」、ペーテ
ーヴェン/交響曲第5番「運命」

Vol.86 2026年1月17日(土)15:00開演 Vol.87 2026年3月7日(土)15:00開演



アンドレア・パツティストニー 北村 陽

出 アンドレア・パツティストニー(指揮)、北村 陽(チェロ)
曲 チャイコフスキー/スラヴ行進曲、チャイコフスキー/ロ
ココの主題による変奏曲、チャイコフスキー/交響曲第4番



角田鋼亮 前橋汀子 谷 昂登

出 角田鋼亮(指揮)、前橋汀子(ヴァイオリン)、谷 昂登(ピ
アノ) 曲 チャイコフスキー/ピアノ協奏曲第1番、サン
サーンス/序奏とロンド・カプリチオーソ ほか

〈セット券共通〉
問 [シ] シビックチケット 03-5803-1111 (10:00~19:00 土・日・祝日も受付)

「夜クラシック」2025-2026シーズンセット券

一流アーティストの演奏とトークが楽しめる、人気の室内楽シリーズ「夜クラシック」。
全4公演をお得なシーズンセット券でお楽しみください。

会 大ホール 1公演分3,000円お得!

全4公演 (Vol.37~40) セット券料金(全席指定)	S席 9,000円
----------------------------------	--------------

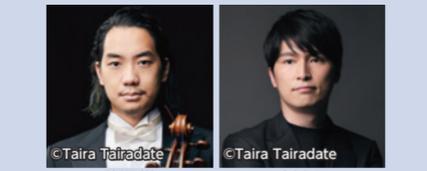
※シーズンセット券はS席のみ販売いたします。 3月31日(月)19:00まで

Vol.37 7月11日(金)19:00開演 Vol.38 10月3日(金)19:00開演



仲道郁代 岡本誠司 伊藤悠貴

出 仲道郁代(ピアノ)、岡本誠司(ヴァイオリン)、伊藤悠貴
(チェロ) 曲 シューベルト/アヴェ・マリア、ヴァイオリンとピ
アノのためのソナチネ第2番、ピアノ三重奏曲第2番 ほか



笹沼 樹 實川 風

出 笹沼 樹(チェロ)、實川 風(ピアノ) 曲 ドビュシー/
チェロとピアノのためのソナタ、ピアソラル/グラン・タン
ゴ、實川 風/チェロとピアノのための新作(初演) ほか

Vol.39 12月4日(木)19:00開演 Vol.40 2026年2月5日(木)19:00開演



前橋汀子 荘村清志

出 前橋汀子(ヴァイオリン)、荘村清志(クラシック・ギ
ター) 曲 エルガー/愛の挨拶、ドヴォルザーク/ユーモレス
ク、タレガ/アルハンブラの想い出 ほか



清水和音 松田理奈

出 清水和音(ピアノ)、松田理奈(ヴァイオリン) 曲 ペーテ
ーヴェン/ピアノ/ソナタ第14番「月光」、シューマン/3つのロマ
ンスOp.94、チャイコフスキー/なつかしい土地の思い出 ほか

※シビックチケットで電話予約・窓口販売のみ受付。他プレイガイドでの販売はございません。※1回券の発売日は
確定次第、本紙、ホールHP等にてご案内いたします。※本セット券は、全公演同一席となります。お席の変更はお受け
できませんのでご了承ください。

★まもなく発売&発売中の公演

●21世紀の吹奏楽 第26回「響宴」

日 3月16日(日)14:30開演 会 大ホール
出 川越奏和奏友会吹奏楽団・埼玉栄高等
学校吹奏楽部・神奈川大学吹奏楽部・やま
ももシンフォニックバンド
¥ 全席指定 SS席2,500円(前売のみ)
S席2,000円 A席1,500円
チケット発売中 [シ][ソ][フ]
問 “21世紀の吹奏楽”実行委員会事務局
090-8685-3028(12:00~17:00)

●第4回中学生・高校生のためのコントラバス・ソロコンテスト

日 3月28日(金)11:00開演 会 小ホール
審査員 林みどり(神奈川フィルハーモニー管弦楽団)、森田
良平(RENARO室内オーケストラ九州)、矢内陽子(NHK
交響楽団) ゲスト 高山健児(読売日本交響楽団)、高山雄弘
(兵庫芸術文化センター管弦楽団)
¥ 全席自由 一般3,000円 学生1,000円
チケット発売中 ※teketによる電子チケットのみ。詳細はコン
テスト運営委員会にお問合せください。(シビックチケットで
の取扱いはございません。)
問 コントラバス・ソロコンテスト運営委員会090-6494-2910

●劇団四季ファミリーミュージカル 「王子と少年」

日 5月25日(日)16:00開演
会 大ホール 出 劇団四季
¥ 全席指定 S席6,000円
S席小学生以下4,000円
A席4,000円
A席小学生以下3,000円
一般発売 [シ][ソ][フ][ロ] 3/9(日)10:00~
問 劇団四季全国営業部
0570-008-110

販売終了(完売)

※当日券の販売はございません。

響きの森クラシック・シリーズ Vol.83

※本公演の指揮者につきまして、アンドレア・パツ
ティストニー氏がやむを得ない事情により降板する
ことになりました。代わりまして、ケンジョウ・ワタナ
ベ氏が出演いたします。当該変更によるチケット代
の払い戻しはございません。何卒ご了承ください。
日 3月22日(土)15:00開演 会 大ホール
問 東京フィルハーモニー交響楽団
03-5353-9521(平日 10:00~18:00)

チケットのお求めは

日 日時 会 会場 出 出演 曲 曲目 演 演目 ￥ 料金 問 問合せ先

シビックチケット予約専用電話

☎ 03-5803-1111

受付: 10:00~19:00 土・日・祝日も受付

区民 先行予約 **電話予約のみ・1日限定**

☎ 03-5803-1111

※区民先行予約当日に限り、シビックチケットで電話予約のみの受付です。
※区民先行予約ができる方は、文京区内在住、在勤、在学の方です。
※区民先行予約時の予約枚数には限りがあります。また、お席は選べません。
※一部、区民先行予約を実施しない公演があります。

シビックホールメンバーズ

インターネット限定の会員制度
シビックホールメンバーズ会員募集中!!

入会金・会費は無料!!

https://b-civichall.pia.jp/

一般発売日より早い先行発売日あり!(一部公演を除く)
問合せ: ホール事業係 ☎03-5803-1103(平日 9:00~17:00)

●発売初日のチケット購入は、1公演4枚まで、お席は選べません。シビックホールメンバーズ購入は、お席を選べます。(一部、お席を選べない公演があります。)
●引き換え期限は予約日を入れて4日間となります。●お買い上げいただいたチケットのキャンセル及び変更はできません。●都合により出演者、演目等が変更になることがあります。
●チケットは本紙発行時に完売している場合があります。●未就学児の入場はご遠慮ください。(一部公演を除く) ●車いす席ご希望の場合は、主催者にお問合せください。

チケットぴあ <https://t.pia.jp/>

イープラス <https://eplus.jp/>

楽天チケット <https://ticket.rakuten.co.jp/>

音楽天国 <https://ambt.jp>

牧阿佐美バレエ団オフィシャルチケット <https://l-tike.com/>

ローソンチケット <https://l-tike.com/>

チケットサンライズ ☎0570-077-020 (平日10:00~18:00)

カンフェティ <https://confetti-web.com/>

国立劇場チケットセンター <https://ticket.ntj.jac.go.jp/>

SHIKI ON-LINE TICKET <https://www.shiki.jp/tickets/>

シビックチケット/シビックホールメンバーズ サービス手数料改定のお知らせ

この度、増大するセキュリティ脅威への一層の対策強化、システムコストの高騰、各種流通コストの値上げ等、社会的経済環境の大きな変化を受け、チケット販売に係る各種手数料の改定を行うこととなりました。

お客様には、ご負担をお掛けすることになり大変恐れ入りますが、何卒ご理解とご協力を賜りますようお願い申し上げます。

改定実施日:2025年4月1日(火)以降のご購入・ご予約分より

※今回の改定では、シビックチケット窓口販売と、電話予約でのシビックチケット窓口引取の発券手数料及び、シビックホールメンバーズのクレジット決済手数料に変更はございません。

販売形式	手数料種類	現行 (3/31まで)	4/1以降
シビックチケット窓口販売	発券手数料	0円	0円
	発券手数料 (シビックチケット窓口引取)	0円	0円
シビックチケット電話予約	発券手数料 (コンビニエンスストア引取)	0円	165円/枚
	システム利用料	220円/枚	330円/枚
シビックホールメンバーズ WEB予約	決済手数料	220円/件	330円/件
	クレジット決済手数料	0円	0円
	発券手数料 (コンビニエンスストア引取)	110円/枚	165円/枚
	配送手数料	770円/件	990円/件

まもなく発売

シエナ・ウインド・オーケストラ 第57回定期演奏会

~ジャズの新鋭 松井秀太郎を迎えて~

いま大注目のアーティストが、あの名曲中の名曲でシエナと初共演!

日 6月7日(土)15:00開演 大ホール 出 横山 奏(指揮)、松井秀太郎(トランペット)、シエナ・ウインド・オーケストラ(吹奏楽) 曲 A.アルチュニアントランペット協奏曲、C.サン=サーンス/ダンス・マカブル(死の舞踏) ほか

全席指定 S席5,000円 A席4,000円 B席3,000円 学生1,000円(取扱い:シエナ事務局のみ)

メンバーズ先行 3/4(火)10:00~3/5(水)23:59

一般発売 3/11(火)10:00~

問合せ: シエナ・ウインド・オーケストラ事務局 03-3357-4870(平日 10:00~18:00)

夜クラシックVol.37

仲道郁代・岡本誠司・伊藤悠貴

人気のアーティストがおくる、シリーズ初のオール・シューベルト・プログラム!

日 7月11日(金)19:00開演 大ホール 出 仲道郁代(ピアノ)、岡本誠司(ヴァイオリン)、伊藤悠貴(チェロ) 曲 シューベルト/即興曲第3番 Op.142-3、アヴェ・マリア、セレナーデ、ヴァイオリンとピアノのためのソナチネ第2番、ピアノ三重奏曲第2番 ほか

全席指定 S席3,000円 A席2,000円

区民先行 3/22(土)10:00~19:00(電話予約のみ・1日限定)

メンバーズ先行 3/23(日)10:00~3/24(月)23:59

一般発売 3/29(土)10:00~/3/30(日)10:00~

※本公演をシリーズ年間セット券として販売しているため、お席の希望に添い加える場合がございます。あらかじめご了承ください(セット券の詳細は7面をご覧ください)。

文京シビック寄席 桂 宮治独演会

様々なメディアで大活躍の桂 宮治が今年も文京シビック寄席に登場!

日 7月24日(木)19:00開演 小ホール 出 桂 宮治 ほか

全席指定 4,000円

一般発売 4/6(日)10:00~

BUNKYO SIENA POPS 2025

わが青春のポピュラー・ミュージック Part.7 ~思い出のアメリカン・サウンズ~

映画、ドラマ、そして懐かしいオールディーズまで思わず胸が熱くなるアメリカン・ポップス決定版! サクソフォン奏者・本田雅人を迎え、T-SQUAREの名曲(TAKARAJIMA/TRUTH)をシリーズ限定のスペシャル・アレンジでお届け! 奇跡のセッションをたっぷりとお楽しみください。

日 8月23日(土)15:00開演 大ホール 出 栗田博文(指揮)、本田雅人(サクソフォン)、シエナ・ウインド・オーケストラ(演奏)、朝岡 聡(ナビゲーター) 曲 三浦秀秋

ロードショー・メドレー、ベン・ハー、慕情、風と共に去りぬ、ピーター・ガン、刑事コロンボ、スパイ大作戦、「組曲」(楽園)「魅惑の宵~大洋のかなたに~真珠貝の歌~ブルー・ハワイ~「南太平洋」序曲)、「アドベンチャー・ザ・ベンチャーズ(ウォーク・ドント・ラン~10番街の殺人~ダイヤモンド・ヘッド~パイプライン~ハワイ・ファイブ・オー)」、「オールディーズ・セレクション/女性ボーカル編(ヴァケイション~ワン・ボーイ~ロコモーション~Be My Baby~ボーイ・ハント)」、「オールディーズ・セレクション/男性ボーカル編(ダイアナ~砂に書いたラブ・レター~悲しき街角~おお! キャロル~君の瞳に恋してる)」

全席指定 S席5,500円 A席4,500円 B席3,500円 [グループ割引]同席種2枚以上同時購入でS・A席各500円引き。

区民先行 3/16(日)10:00~19:00(電話予約のみ・1日限定)

メンバーズ先行 3/17(月)10:00~3/18(火)23:59

一般発売 3/23(日)10:00~/3/24(月)10:00~

学生割引 S席 2,750円 A席2,250円 4/23(水)よりシビックチケットでのみ受付

公 演 間 近!

牧阿佐美バレエ団「ダンス・ヴァンドゥム」

日 3月8日(土)、9日(日)15:00開演 大ホール 出 金森 穂/新 作「Tryptique~1人の青年の成長、その記憶、そして夢」、ガー シュウインズ・ドリーム、「ホフマン物語」第2幕より幻想の場、グ ラン・パド・フィアンセ 指揮 湯川 紘恵 演奏 東京オーケストラMIRAI

出 牧阿佐美バレエ団

全席指定 S席13,000円 A席10,000円 B席7,000円 C席4,000円 ※4歳未満入場不可。

チケット発売中 3/23(日)10:00~/3/24(月)10:00~

問合せ: 牧阿佐美バレエ団公演事務局 03-3360-8251 (平日 10:00~18:00)

公 演 間 近!

レ・ヴァン・フランセ

日 3月13日(木)19:00開演 大ホール 出 エマニュエル・パユ(フルート)、フランソワ・ルルー(オーボエ)、ポール・メイエ(クラリネット)、ラドヴァン・ヴラトコヴィチ(ホルン)、ジルバール・オザン(バスーン)、エリック・ル・サージュ(ピアノ)

曲 プラムス/ハイドンの主題による変奏曲、ヴェルディ/クインテット ホ短調、プーランク/六重奏曲 ほか

全席指定 S席5,500円 A席4,500円 B席3,500円 完売

学生割引 S席3,000円 A席2,500円

シビックチケットでのみ受付

チケット発売中 3/23(日)10:00~/3/24(月)10:00~

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は 広告主へお問合せください。

レ・ヴァン・フランセ

レ・ヴァン・フランセ(公演聴きどころ) & 夜クラシックVol.36 (出演者インタビュー) 響きの森プレミアム・コンテンツにて公開中!

夜クラシックVol.36

大谷康子・福岡 洸太郎

「夏目漱石と月」に寄せて

日 3月28日(金)19:00開演 大ホール 出 大谷康子(ヴァイオリン)、福岡 洸太郎(ピアノ) 曲 ドビュッシー/月の光、エルガー/愛の挨拶、山田耕筰/哀詩・瀧 廉太郎「荒城の月」を主題とする変奏曲、幸田 延/「ヴァイオリン・ソナタ第1番」より 第1楽章、ストラヴィンスキー/ミューズの神を率いるアポロ、貴志康一/竹取物語、ホルスト/夜の歌、ベートーヴェン/ピアノ・ソナタ第14番「月光」、フランク/ヴァイオリン・ソナタ

全席指定 S席3,000円 A席2,000円 完売

チケット発売中 3/23(日)10:00~/3/24(月)10:00~

