



響きの森 クラシック・シリーズ
Classic Series

**2025-2026シーズン開催
シリーズセット券
発売開始!!**

[指揮] 横山 奏 ©平鑑平
[指揮] 小林研一郎
[指揮] アンドレア・バッティストーニ ©Takafumi Ueno
[指揮] 角田鋼亮 ©Makoto Kamiya

[ヴァイオリン] 中野りな ©kisekimichiko
[ピアノ] 小山実稚恵 ©Hiromichi Uchida
[ヴァイオリン] 前橋汀子 ©岡本隆史
[チェロ] 北村 陽
[ピアノ] 谷 昂登 ©井村重人

[管弦楽] 東京フィルハーモニー交響楽団 ©KMura

詳しくは2面をご覧ください

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

アーカイブ
配信



昼クラシック2024 金子三勇士

～ピアノとトークでめぐる欧州音楽紀行～

第1回 9月27日(金)開催公演

ベートーヴェン&リストの世界
ベートーヴェン/ピアノソナタ第8番「悲愴」
リスト/スペイン狂詩曲 ほか

【配信チケット】 発売中～12月26日(木)23:59まで販売

第2回 11月8日(金)開催公演

バッハ&バルトークの世界
バッハ/イタリア協奏曲
バルトーク/ピアノソナタ ほか

【配信チケット】 発売中～
2025年2月7日(金)23:59まで販売

★料金:各回1,000円
詳細は配信情報ページをご確認ください。



〈配信情報ページ〉



出演: 金子三勇士(ピアノ)

響きの森 クラシック・シリーズ

Classic Series

管弦楽=東京フィルハーモニー交響楽団

会場=文京シビックホール 大ホール

《響きの森クラシック・シリーズ》は、東京フィルハーモニー交響楽団との事業提携の一環として2002年11月からスタートした人気のクラシック・シリーズ。23年目となる新シーズンも、充実のラインアップでお届けします。

指揮者陣には、お馴染みのアンドレア・バッティストーニと小林研一郎、2シーズン振りに出演する角田鋼亮、そして、今回初登場となる横山 奏を迎えます。ソリストには、前橋汀子（ヴァイオリン）、小山実稚恵（ピアノ）といった名だたる実力者に加え、中野りな（ヴァイオリン）、北村 陽（チェロ）、谷 昂登（ピアノ）など成長著しいフレッシュな顔ぶれが集結し、ベートーヴェン、チャイコフスキーの協奏曲や交響曲など選りすぐりの名曲をお届けします。

クラシックの魅力がたっぷり詰まった「響きの森クラシック・シリーズ」。ぜひ期間限定で販売するお得なセット券で年間を通じてお楽しみください。



©K.Miura

Vol.
842025年8月2日(土)
15:00開演

横山 奏

中野りな

国内の主要オーケストラと共演を重ねる指揮者の横山 奏と国内外のコンクールにおいて優秀な成績をおさめるヴァイオリニストの中野りな。いずれもシリーズ初出演となるフレッシュな顔ぶれが新シーズンのオープニングを飾ります。活躍目覚ましい注目のアーティストと東京フィルによるチャイコフスキーの名曲プログラムをお楽しみください。

出演

指揮=横山 奏

ヴァイオリン=中野りな

曲目

チャイコフスキー／ヴァイオリン協奏曲
チャイコフスキー／交響曲第5番Vol.
852025年11月29日(土)
15:00開演

小林研一郎

小山実稚恵

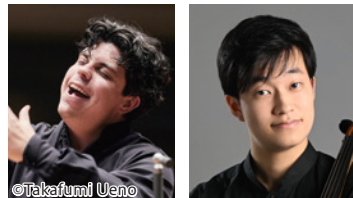
絶大な人気を誇るピアニスト小山実稚恵が5年振りに再登場。これまでに幾度となく共演を重ねる小林研一郎の指揮で＜ピアノ協奏曲第5番「皇帝」＞を披露。後半を言わずと知れた名曲中の名曲＜交響曲第5番「運命」＞で締めくくる、マエストロ・コバケン渾身のベートーヴェン・プログラムが堪能できる充実のプログラムです。

出演

指揮=小林研一郎

ピアノ=小山実稚恵

曲目

ベートーヴェン／ピアノ協奏曲第5番「皇帝」
ベートーヴェン／交響曲第5番「運命」Vol.
862026年1月17日(土)
15:00開演

アンドレア・バッティストーニ

北村 陽

2026年、東京フィルの首席指揮者に就任して10年を迎えるバッティストーニ。両者で築いた深い信頼と絆が生み出す唯一無二のチャイコフスキー・プログラムは必聴間違いなし。ソリストには、国内外オーケストラとの共演をはじめ、コンクール、ラジオ、テレビ出演など破竹の勢いで活躍の場を広げる若きチェリスト、北村 陽を迎えます。

出演

指揮=アンドレア・バッティストーニ

チェロ=北村 陽

曲目

チャイコフスキー／スラヴ行進曲
チャイコフスキー／ロココの主題による変奏曲
チャイコフスキー／交響曲第4番Vol.
872026年3月7日(土)
15:00開演

角田鋼亮

前橋汀子

谷 昂登

日本クラシック界のパイオニア前橋汀子と、意欲的な活動で注目を集める若き逸材、谷 昂登をソリストに迎え、それぞれが得意とするヴァイオリン珠玉の小品と人気のピアノ協奏曲が次々に展開される豪華なプログラム。指揮をするのは近年、極めて高い評価を得る角田鋼亮。東京フィルと共にシーズンのフィナーレを華やかに彩ります。

出演

指揮=角田鋼亮

ヴァイオリン=前橋汀子

ピアノ=谷 昂登

曲目

チャイコフスキー／ピアノ協奏曲第1番
サン=サーンス／序奏とロンド・カプリチオーソ
ほか

2025-2026シリーズセット券のご案内

響きの森クラシック・シリーズ全4回をお求めやすい価格でご用意しました。豪華ラインアップを4公演とも同じお席でお楽しみいただけます。

S席

4公演 22,500円のところ → 19,000円(税込)

[1回券] Vol.84 5,500円 Vol.85 6,000円 Vol.86 6,000円 Vol.87 5,000円

¥3,500 OFF!!

A席

4公演 18,500円のところ → 16,000円(税込)

[1回券] Vol.84 4,500円 Vol.85 5,000円 Vol.86 5,000円 Vol.87 4,000円

¥2,500 OFF!!

B席

4公演 14,500円のところ → 13,500円(税込)

[1回券] Vol.84 3,500円 Vol.85 4,000円 Vol.86 4,000円 Vol.87 3,000円

¥1,000 OFF!!

※未就学児の入場はご遠慮ください。※都合により出演者・演奏曲が変更されることがございます。
※ご予約後の変更・キャンセルはお受けできません。※公演中止の場合を除き、ご購入後の払い戻しはいたしませんのでご了承ください。
※本セット券は全公演同一席となります。お席の変更はお受けできませんので、ご了承ください。
※前シーズンセット券購入者を対象に先行販売を実施した都合上、お席のご希望に添いかなる場合がございます。
※1回券の発売日は確定次第、本紙、HP等でご案内いたします。
※車イス席はB席と同料金となります。※販売期間中であっても、予定枚数終了となる場合がございます。

区民先行予約

1人4セットまで
(文京区内在住、在勤、在学の方のみ)

12月15日(日) 10:00~19:00

シビックチケットで電話予約のみ受付

予約引換場所
①シビックチケット窓口
②代金引換郵便
(送料・代引き引換料等実費をご負担いただきます)

1日
限り

一般発売

初日のみ1人4セットまで

12月21日(土) 10:00~2025年3月31日(月) 19:00まで

シビックチケットで電話予約・窓口販売のみ受付

※他プレイガイドでの取扱いはございません。

予約引換場所
①シビックチケット窓口
②コンビニエンスストア(セブンイレブン/ファミリーマート)
③代金引換郵便(送料・代引き引換料等実費をご負担いただきます)

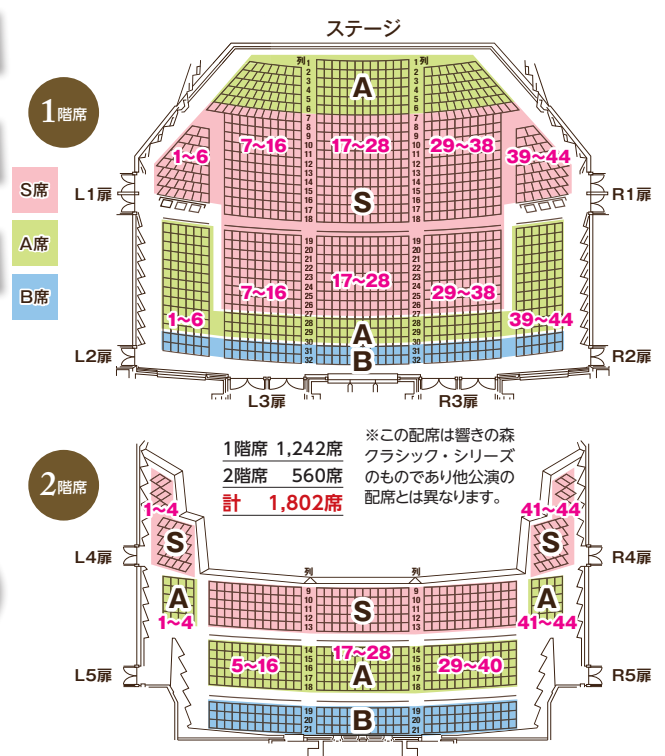
期間
限定

シビックチケット

☎ 03-5803-1111

10:00~19:00/土・日・祝日も受付
ただし、12/28(土)~1/4(土)は休業

区民先行予約及び一般発売初日は、お電話が繋がりにくい場合がございます。あらかじめご了承ください。



1階席1~18列目まではスロープ式の通路、19列目以降は階段状の通路となっています。2階席は全て階段状の通路となっています。



文京アカデミーの催し (生涯学習関連)

シビックシアター☆トークショー 「アラン・ドロンを偲び、若き日の映画『若者のすべて』上映とトークショー」

協力:文京アカデミア生涯学習支援者の会

その類い稀な美貌から、世紀の二枚目として人気を博したアラン・ドロンが、2024年8月に亡くなりました。20歳代前半の「太陽がいっぱい」のあとに公開された『若者のすべて』を上映し、イタリア映画研究家の押場靖志氏が解説いたします。原題は「ロッコと彼の兄弟たち」。成功を夢見て、ミラノにやってきたイタリア南部の貧しい家族と、都会での残酷な現実を描いた物語です。若き日のアニー・ジラルド、クラウドディア・カルディナーレ共演。

- 日** 2025年2月26日(水) 12:30~17:30(12:00開場)
会 小ホール(文京シビックセンター2階)
師 イタリア映画研究家・学習院大学講師 押場 靖志
内 第一部 「若者のすべて」上映 ※押場氏による見どころ紹介有
 第二部 押場靖志トークショー
対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)
定 270名(予定)(抽選) **料** 無料 **切** 2025年2月5日(水) 必着

監督:ルキーノ・ヴィスコンティ
 出演:アラン・ドロン、アニー・ジラルド、クラウドディア・カルディナーレ ほか



〈WEB申込はこちら〉



アラン・ドロン



押場 靖志

シビックシネマサロン「茗荷村見聞記」 (1979年/日本/カラー/113分) 監督:山田 典吾 出演:長門 裕之 ほか

40年余り障害児教育をひとすじに歩んで来た、田村^{いちじ}一二が執筆した小説を映画化。一つ屋根の下で過ごす、様々な立場の人々の共存を描く。

- 日** 2025年1月17日(金) 13:30~16:10 (開場13:10)
会 アカデミー文京 レクリエーションホール(文京シビックセンター地下1階)
対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)
定 80名(抽選) **料** 無料 **切** 12月25日(水) 必着



〈WEB申込はこちら〉

後期Ⅱアカデミア講座 追加募集中!!

15歳以上(中学生を除く)ならどなたでも受講可能!ご希望の方は上記申込先へお電話ください。
 (※先着順のため、定員になり次第受付終了となります。)

講座番号01

歌と言葉と歌ことば

雁(がん)を雁(かり)と詠むように、和歌には歌語という特別な枠があり、現代短歌はさらに歌の言葉の領域を広げています。本講座では〈歌ことば〉をめぐるさまざまについてご紹介します。

- 日** 2/28、3/14・28(金・14:00 ~15:30)

講座番号02

【文京区・玉名市協定締結5周年記念事業】 日本初のオリンピック、金栗四三の生涯と文京区・熊本県玉名市が結んだ縁(えにし)

日本初のオリンピック、金栗四三の前向きに生きた生涯を、育ちの地・熊本県玉名市と、輝いた地・文京区とのつながりを軸に紹介します。

- 日** 1/16・23・30、2/13・20
 (木・13:30 ~15:00)

講座番号04

大人のための絵本作り

毎回短い絵本を1冊、5回で5冊の絵本を作ります。自分だけのオリジナル絵本を作ってみませんか?

- 日** 1/10・17・24・31、2/7
 (金・14:00 ~16:00)



必ず
講座パンフレット
にて詳細を
ご確認ください!

メセナ講演会 「ガイドマップや観光案内とは一味違う、 ディープな街の魅力!!」

情報サイト「茗荷谷界限プロジェクト」や「茗荷谷界限MAP」の制作を通じ、街の変化や新たな魅力を発見、地域コミュニティの形成・活性化の取り組みや、情報を発信している稲富滋氏。地元のキーパーソンが見た茗荷谷・大塚地域の知られざる魅力や楽しみ方、「茗荷谷界限プロジェクト」の今後の方向性などについて、幅広くお話をいただきます。



稲富 滋

- 日** 2025年1月30日(木) 14:00~15:30
会 文京区立大塚地域活動センター オープンスペース
 (文京区大塚1-4-1 中央大学茗荷谷キャンパス2階)

- 師** 茗荷谷界限プロジェクト代表 稲富 滋
対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)
定 30名 **料** 無料 **切** 2025年1月15日(水) 必着

※無料保育(定員3名)および手話通訳のご利用が可能です。

申込方法は以下をご覧ください。

*保育対象者…3~6歳の未就学児(年齢は開講日を基準)



〈WEB申込はこちら〉

トークショー／シネマサロン／メセナ講演会 申込方法 (WEB もしくは往復はがき)

〈WEB〉それぞれ二次元コードよりお申込みが可能です。

PCの場合:文京アカデミーHPトップ画面▶「シビックシアター☆トークショー - 講座・催し物」,「シビックシネマサロン - 講座・催し物」,「メセナ講演会 - 講座・催し物」でサイト内検索
 〈往復はがき〉往信面に①事業名→トークショーは「『若者のすべて』トークショー」、シネマサロンは「茗荷村見聞記」、メセナ講演会は「メセナ講演会」②住所③氏名(ふりがな)④生年月日⑤電話番号⑥在勤者は勤務先名と所在地、在学者は学校名と、返信面にも宛て先を明記し上記申込先へ

※往復はがきでお申込みの場合は、1通につき1事業ごと1名でご投函ください。

※郵便料金改定のため、往信返信ともに85円分の切手を貼付ください。

※入場および受講は当選者ご本人に限ります。

〈無料保育および手話通訳について(メセナ講演会)〉

ご希望の場合は以下のいずれかの方法でご対応ください。

- WEB申込の場合→メセナ講演会の応募ページにて該当箇所を入力。
- はがき申込の場合→保育は「保育希望」、子どもの氏名(ふりがな)・性別・生年月日、手話は「手話通訳つき」と明記。

第13回「文京・見どころ絵はがき大賞」 作品募集

スケッチや写真、イラストなど、文京区の見どころを描いた「オリジナル絵はがき」を募集します。皆さんの作品をお待ちしています。

- 対** 文京区に関心のある方ならどなたでも
切 2025年5月31日(土) 消印有効
内 申 手作り絵はがき作品に直接切手(85円分)を貼り、宛名面を右記のとおりご記入のうえ、ご応募ください。
 ・住所・氏名・年齢を明記のうえ、100字以内の文章をはがきの表か裏に書き添えてください。(詳細は以下HPをご覧ください。)
 ・スケッチ、イラスト、写真及び文章など表現は自由です。
 ・サイズははがき大(10cm×14.8cm)
 ・応募は1人3点までとし、未発表作品に限ります。

問 文京建築会 (ehagaki@bunkyo-arch.org)

宛名面記入方法

1112	0002
文京建築会	文京小石川一郵便局留
文章 (100字以内)	



〈文京建築会HPはこちら〉

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

会 会場 対 対象 定 定員 ㄈ 締切 申 申込 問 問合せ先



文京アカデミーの催し

(生涯学習関連)

この欄に掲載されている
事業の申込先(はがき宛て先)
〒112-0003 文京区春日1-16-21
アカデミー文京 学習推進係

アカデミー文京 学習推進係
☎03-5803-1119
(平日 9:00～17:00)

資格取得キャリアアップ講座

区内大学で開講する講座に文京区民枠を確保し、資格取得やキャリアアップを支援します。受講生には受講料の割引があります。
※区民割引の適用は、文京アカデミーにお申込みいただく必要があります。
※申込と講座内容で問合せ先が異なります。

内 MOS(マイクロソフトオフィススペシャリスト)試験対策講座

講座開設／日本女子大学生涯学習センター

講座名	講師	日程	時間	受講料	締切
MOS試験対策講座 (2月・3月コース) (Word)	教育企画 センター 講師	2025/ 2/3(月)～ 3/31(月)	視聴期間中 いつでも (回数制限 なし)	35,000円 (区民割引前: 39,000円) テキスト代込、 MOS受験料込	2025/ 1/9(木)
MOS試験対策講座 (2月・3月コース) (Excel)					

※ 検定は各自で申し込みとなります。
※ いずれも一般レベル。授業映像はPC、タブレットやスマートフォン等から視聴可能ですが、自分で操作するPC1台は必須になります。以下のPC環境が必要です。
OS: Windows11 (Mac・クロームブック不可)
アプリ: Microsoft Office 365 または 2021 バージョン (キングソフト等は不可)

※詳細は日本女子大学生涯学習センターHPを必ずご確認ください。

- 会 いずれもオンデマンドコンテンツ!リアルタイムの講座ではなく、各自の都合でご視聴いただく形式です。
- 対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)
- 定 各講座10名(定員を超えた場合は抽選)
※申込者が最低履行人数に満たないときは、開講されない場合があります。
- 申 文京アカデミーHPからのみ申込
PCの場合:文京アカデミーHPトップ画面▶「資格取得・キャリアアップ-講座・催し物」で
サイト内検索
※いずれも受講にEメールでのやり取りが必須のため、WEB申込に限らせていただきます。なお、Eメールアドレスはキャリア(携帯)メールではなく、PCで使用可能なメールアドレスをご登録ください。
- ㄈ 2025年1月9日(木) 23:59まで受付
- 問 **申込について**:アカデミー文京 学習推進係(電話番号は上記)
講座について:日本女子大学生涯学習センター
03-5981-3755(平日 9:00～17:00)



〈WEB申込はこちらから〉



〈日本女子大学生涯学習センターHP〉

※当選後の受講のキャンセルにはご注意ください。やむを得ずキャンセルする場合は、**【2025年1月12日(日)】**までにご連絡ください。

日本女子大学生涯学習センターホームページ
→(トップ>講座検索>お申込方法)
→お申込方法ページ(4.受講の取り消し(キャンセル))の
キャリア支援講座

令和6年度 第3回ぶんきょう歌壇・俳壇 特選作品発表

〈評〉「不織布のマスク」は「コロナ禍では離せないものでしたが、やはり時代は移ったのでしょ」か。「白粉花」との対比が活きました。猛暑は「いぶん歌われましたが、熱風を出さぬエアコン室外機」という発想が面白く、感心しました。「隣国は反省なき国」という指摘は「こもとも」も。社会を見る眼は大事にしたいものです。猛暑に籠れば籠ったなりの、世間を見れば見たなりに感ずるものがあります。それが短歌の大事な題材になるのです。

〈評〉第二席内野仙也。夏の昼寝は殊に気持ちのよいものです。「小さな極楽」のイメージが楽しい。第二席丸岡正児代。「鳥威」を「みちのくの風のかたち」とした心象に感銘。みちのくならではの興趣です。第三席関口けい子代。現在の物価高騰を思つと、暮らし向きも引き算で対処してゆかねばと。一寸淋しいが、紫苑の花が日々彩を与え、なごませてくれている。様々な年代の方の御作が一層増えて、誠に嬉しく思っております。

隣国は反省なき国理不尽を
繰り返しつつ正当化する
音羽 黒坂進

熱風を出さぬエアコン室外機
あったらいいなあ今年も猛暑
小石川 中野千鶴子

不織布のマスクの二つ落ちてゐる
白粉花の満開の道
本駒込 岡本千晶

ぶんきょう歌壇 大下一真選

引き算の暮らしに映える紫苑かな
本駒込 関口けい子

みちのくの風のかたちに鳥威
向丘 丸岡正児

昼寝して小さな極楽に入る
小日向 内野仙也

ぶんきょう俳壇 松澤雅世選

令和6年度 第4回ぶんきょう歌壇・俳壇 作品募集

毎日の生活のひとこまを短歌や俳句で表現してみませんか。

- 対 文京区内在住・在勤・在学者 ㄈ 2025年1月10日(金)必着
- 申 はがきに①種別(歌壇・俳壇)・作品(1枚に2首・句以内、題材は自由、未発表作品に限る、楷書で記入、漢字には必ずふりがなを振る)②氏名(ふりがな)③年齢④住所(在勤者は勤務先名・所在地、在学者は学校名)⑤電話番号を明記し上記へ
- ※歌壇・俳壇の両方を投句の場合は、はがきを別々にしてご投函ください。
- ※郵便料金改定のため、85円分の切手を貼付ください。
- ※種別ごとに10作品入選
- ※入選のうち特選各3作品をスクエア3月号に掲載(入選者へは別途通知)



区内大学講座・講演会予定



は、オンライン講座となります。

区内大学の講座予定をお知らせします。
詳しくは各大学にお問合せください。

講座・講演会	講師	日程	時間	定員	受講料
東邦音楽大学 文京キャンパス エクステンションセンター ☎03-3946-9667					
ショパンの名曲をめぐるエピソードや奏法について 第2弾	東邦音楽大学教授 中島 裕紀	2025/1/18(土) 全1回	13:00～15:00	50名	3,300円
ホルン・アンサンブルを体験してみよう！♪	東邦音楽大学大学院特任准教授 澤 敦	2025/1/18(土) 全1回	10:00～12:00	30名	3,300円
世界を旅するファンタジックハーブの世界	東邦音楽大学講師 宮原 真弓	2025/1/25(土) 全1回	14:00～16:00	40名	3,300円
日本女子大学 目白キャンパス 生涯学習センター ☎03-5981-3755					
在日フランス人が選ぶ東京の美味しいパン屋 他	日本女子大学名誉教授 レウルス、ベルナル パスカル	12/12(木)	13:20～14:50	30名	1,650円 詳細は問合わせ
文楽人形の魅力 『人形浄瑠璃文楽』の魅力を一緒に探りましょう	三世 桐竹 勘十郎	12/20(金)	13:20～14:50	100名	1,650円 詳細は問合わせ
《オンライン講座》 WHOが提唱するエイジフレンドリーシティ (高齢者に優しい都市)	東京都立大学人文社会学部人間社会学科教授 坪 洋一 日本大学名誉教授 神尾 真知子 日本女子大学人間社会学部社会福祉学科准教授 黒岩 亮子 日本女子大学人間社会学部社会福祉学科教授 増田 幸弘	2025/1/31、2/7(金) 全2回	15:10～16:40	30名	3,300円 詳細は問合わせ
日本社会事業大学 オンライン: Zoom 関 リカレント講座HP https://www.jcsw.ac.jp/senmonshoku/recurrent/					
共生社会の仕組みとデザイン	日本社会事業大学教授 曽根 直樹	2025/1/10～1/31(金) 全4回	19:00～22:00	WEB: 20名	10,000円

日 日時 会 会場 内 内容 対 対象 定 定員 料 費用 入 締切 申 申込 問 問合せ先 休 休館(園)日 開 開館



文京区の催し

問合せ

平日
8:30～17:15

アカデミー推進課 文化事業係

☎03-5803-1120

アカデミー推進課 文化事業係

文京区秋の文化祭
ー第42回書道展・第75回絵画展の入賞作品決定ー

文京区秋の文化祭として、第42回書道展および第75回絵画展を開催しました。
書道147点、絵画131点の中から次の入賞作品が決まりました。

書道展

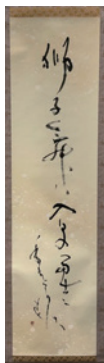
	作品名	氏名(敬称略)
区長賞	杜甫 春望	蜂巢 恵
	正月	田原 真紀子
書道連盟賞	詔問山中何所有賦詩以答	小山 峰心
	深窓秘抄 臨書	武山 智子

※各賞、上段：漢字／下段：かな。
※ほかに佳作14人、奨励賞16人が入賞。

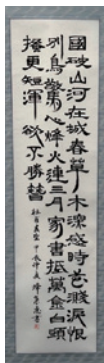
絵画展

	作品名	氏名(敬称略)
区長賞	雨のエトワール	小野 友子
	凜(チャーター)	加藤 久美子
文京美術会賞	野バラ	久野 敬三
	荷池白鳥図	楽 融
奈良岡正夫賞	上野公園黒田記念館	大村 敬一
	月の光	野木 ひろこ
荻太郎賞	ある風景	植田 真由美
	ちいさな街	藤野 七帆
村田省蔵賞	猊鼻渓	石井 悦子
	枯蓮	田向 寛子
第75回記念賞	生	西村 久子
	翻若惊鴻	于 鑫

※各賞、上段：洋画／下段：日本画。
※ほかに佳作10人、奨励賞10人が入賞。

区長賞(洋画)
「雨のエトワール」小野 友子

区長賞(かな)「正月」田原 真紀子



区長賞(漢字)「杜甫 春望」蜂巢 恵

区長賞(日本画)
「凜(チャーター)」加藤 久美子【4カ月連続企画】
能楽動画視聴権プレゼント～第4弾～

宝生会の人気能楽動画視聴権を申込者全員にプレゼント！
第4弾は夜能「清経」で、脚本は長田育恵氏、朗読は小林親弘氏、能楽師は上野能寛氏です。

対 文京区内在住、在勤、在学者 定 応募者全員 料 無料 入 12月12日(木)
申 申込フォーム(<https://forms.gle/ZCeXofpnDbmkMqxFA>)に
必要事項を入力。締め切り後、視聴案内メールをお送りします。

※応募は1人1回まで。
※動画を視聴する際には「宝生会総合サイト 能LIFE Online」へのアカウント登録
(無料)が必要です。

※「能LIFE Online」で販売されている動画とは一部内容が異なります。



〈申込フォーム〉



長田育恵



小林親弘



上野能寛

文京ミューズフェスタ2024

文京ミューズネットは、文京区における文化芸術の発展及び普及と区内の歴史・文化資産に身近に触れる場をより多くの区民に提供することを目的として、平成18年10月に結成しました。今年度も、区内の博物館・美術館・庭園など、文京ミューズネット加入施設による合同イベント「文京ミューズフェスタ2024」を開催します。

日 12月19日(木) 10:00～18:00

会 ギャラリーシビック
(文京シビックセンター1階)

内 活版印刷の体験のほか、質量分析器具や
野球日本代表ユニフォーム等の展示を行います。また、各施設・企画展等をパネルやポスターで
紹介します。

料 無料 申 直接会場へ



過去開催時の様子

アートウォール・シビック令和7年度展示者募集！

シビックセンター地下1階アトリウム(吹き抜け空間)を囲む回廊「アートウォール・シビック」
であなたの作品を発表してみませんか？

内 【募集作品】絵画・版画・写真・染織など壁面に
展示可能な作品(詳細は応募要項を参照)

【募集者(組)数】12名(組)

【審査】山口都氏(洋画家)による書類審査。審
査結果は応募者へ直接通知。【展示期間】2025年4月～2026年3月のうち
出品者1人(1グループ)につき1カ月間

対 18歳以上40歳未満の方(2025年4月1日現在)、
またはグループ(応募者多数の場合は区内在住・在勤・在学、
または区内を活動の拠点としている方を優先します。)

料 無料。ただし、搬入出等にかかる費用は出品者負担。

入 12月26日(木)必着

申 申込書に必要事項を記入し、展示予定作品のうち1点以上の写真(グループの場合
は、1人1点以上)を同封の上、直接または郵送でアカデミー推進課文化事業係へ。
応募要項・申込書の配布はアカデミー推進課窓口、またはHPからのダウンロード。
〒112-8555 (住所不要) アカデミー推進課文化事業係



展示風景



〈区HP〉

アートウォール・シビック
「生命の水・文化の水」展

シビックセンター地下1階壁面を利用した展示スペース「アート
ウォール・シビック」での展示です。

日 開催中～12月27日(金) 7:30～22:00

会 シビックセンター地下1階吹きぬけ周囲

内 民俗文化行事を絵で描き残そうと活動をつづけている会です。江戸
期の上水と川、文化と生活をささえた水を追い描きました。

料 無料

申 直接会場へ

「水源・井の頭の池」
(毛塚恵美子)

文京区合唱のつどい

区内で活動する合唱サークルの皆さんが、
日頃の練習の成果を発表します。
どうぞご来場ください。

日 2025年1月26日(日) 11:00開演
(10:30開場) 19:00終演(予定)

会 文京シビックホール 大ホール

内 区内で活動する合唱サークルの発表

料 無料

申 当日直接会場へ



昨年度の様子

文京ミューズネット スケジュール 12月のイベント日程・休館(園)日

史跡湯島聖堂

文京区湯島1-4-25

◆新春大成殿特別公開

2025/1/1(水)～1/4(土) 10:00～16:00 初詣に

◆元日論語素読始め

2025/1/1(水) 11:00～、12:30～の2回

◆冬の文化講演会 1/13(月・祝)(成人の日)

14:00～(詳細はHP)

休 12/29(日)～12/31(火)

開 9:30～16:00

問 03-3251-4606

URL <http://www.seido.or.jp>

東洋大学井上円了記念博物館

文京区白山5-28-20 東洋大学白山キャンパス5号館 1階

2024年度特別展

「おぼけと円了―季節はずれの幽霊画展―」

開催中～12/21(土)

※キャンパス入構時に、受付にて記帳
が必要となります。

休 日・祝

12/23(月)～1/14(火)

開 月～金 9:30～16:45

土 9:30～12:45

問 03-3945-8764(博物館直通)

URL [https://www.toyo.](https://www.toyo.ac.jp/about/founder/iecp/museum/)[ac.jp/about/founder/](https://www.toyo.ac.jp/about/founder/iecp/museum/)[iecp/museum/](https://www.toyo.ac.jp/about/founder/iecp/museum/)

東洋学園大学 東洋学園史料室

文京区本郷1-26-3

◆常設展

大正期に開校し女性歯科医師を養成
した旧制東洋女子歯科医専。昭和25
年に開学した東洋女子短期大学英語科。
平成4年に開学した共学四年制の東洋
学園大学。文京区本郷で営まれた百年
の歩みを展示。

休 土・日・祝

12/25(水)～1/3(金)・17(金)

開 10:00～16:30

(入館は16:00迄)

問 03-3811-1696(代)

URL [https://www.tyg.jp/](https://www.tyg.jp/archives/)[archives/](https://www.tyg.jp/archives/)

野球殿堂博物館

文京区後楽1-3-61(東京ドーム21ゲート右)

■企画展「野球報道写真展2024」

開催中～2025/2/2(日)

2024年シーズンの野球界のハイライト
を収めたベストショットが集結！来館の
みなさまが参加できる投票も開催します。
※営業時間を変更する日がございます。
詳細は公式HPをご確認ください。

休 12/29(日)～1/1(水)、1/16(木)

月(但し、祝日、東京ドームでの野
球開催日、春・夏休み期間中は開館)

開 10:00～17:00

(プロ野球開催日は18:00迄)

(入館は閉館の30分前迄)

問 03-3811-3600

URL [https://baseball-](https://baseball-museum.or.jp)[museum.or.jp](https://baseball-museum.or.jp)

ファブル昆虫館 虫の詩人の館

文京区千駄木5-46-6

特別展 虫めづるばあばの『里山の虫図鑑』

本田尚子原画展

開催中～2025/3/30(日)

昆虫生体展示

ヘラクレスオオカブトなど

休 月～金、年末年始

開 13:00～17:00

問 03-3824-1580

URL <http://www.fabre.jp/>

文化庁 国立近現代建築資料館

文京区湯島4-6-15 湯島地方合同庁舎内

■展覧会開催期間以外は、閲覧利用
(要申込※HP参照)のみ可能です。
常設展示はございません。
※<https://nama.bunka.go.jp/viewing/>
収蔵資料の一部をこちらのページから検索できます。
国立近現代建築資料館 収蔵資料検索
(リンク先:<https://db.nama.bunka.go.jp/>)

休 月(祝日の場合は翌日)

12/29(日)～1/3(金)

開 10:00～16:30

(入館は16:15まで)

問 03-3812-3401

URL [https://nama.bunka.](https://nama.bunka.go.jp/)[go.jp/](https://nama.bunka.go.jp/)

日 日時 会 会場 出 出演 対 対象 定 定員 料 費用 切 締切 申 申込 問 問合せ先 大 大ホール 小 小ホール

12月

7 (土)

小

第13回 シエナdeアン・コン!
～アンサンブルコンテスト～

9:45開場
C(高校)部門
10:30開演
B(中学校)・A(小学校)部門
13:30開演
D(大学/一般)部門
19:00開演
全席自由/入場無料
問 シビックホール ホール事業係
03-5803-1103(平日 9:00～17:00)

詳細は
8面へ

8 (日)

小

よくわかる政治と選挙のはなし
(白ばらセミナー)

13:00開場 13:30開演
全席自由/入場無料
問 文京区選挙管理委員会事務局
03-5803-1287(平日 8:30～17:15)

9 (月)

大

第18回クリスマスラブコンサート

18:30開場 19:00開演
全席指定/SS席8,000円 S席7,000円
A席6,000円 B席5,000円
問 東京シモンコーラス事務局
03-3351-6004

10 (火)

大

パーヴォ・ヤルヴィ指揮
ドイツ・カンマーフィルハーモニー
管弦楽団
ヴァイオリン:ヒラリー・ハーン

18:15開場 19:00開演
全席指定/SS席19,000円 残席僅少
S席17,000円 A席15,000円
B席13,000円
※C席、D席は完売
問 シビックチケット
03-5803-1111(10:00～19:00)

詳細は
8面へ

11 (水)

大

来生たかお Stand Alone 2024

17:15開場 18:00開演
全席指定/8,000円
問 (株)エニー/チケットポート
03-6327-3710(平日 10:00～17:00)

12月

14 (土)

大

牧阿佐美バレエ団
「くるみ割り人形」(全幕)

14日 13:15開場 14:00開演
15日①10:15開場 11:00開演
②14:45開場 15:30開演
全席指定/SS席 14,000円 S席13,000円
A席10,000円 B席7,000円
C席5,000円
※4歳未満入場不可
問 牧阿佐美バレエ団公演事務局
03-3360-8251(平日 10:00～18:00)

詳細は
8面へ

14 (土)

小

永田衣穂子ピアノ教室発表会

9:30開場 9:45開演
全席自由/入場無料
問 永田ピアノ教室
090-6166-1476(平日 10:00～21:00)

15 (日)

小

イキツカイ

小編成オーケストラと活動弁士によるコンサート
18:30開場 19:00開演
全席自由/一般3,000円 15歳以下1,500円
問 Neoclassical Collective
080-3380-5411

16 (月)

小

L-1グランプリ2024

13:30開場 14:00開演
全席自由/入場無料
問 株式会社ヴィアックス
L-1グランプリ2024実行委員会
03-3815-3788(平日 10:00～18:00)

18 (水)

小

柳家三三 平日昼の年末独演会
ニツ目ゲスト田辺いちか

13:30開場 14:00開演
全席指定/3,500円
問 オフィス10
03-6315-0422(平日 10:00～17:00)

19 (木)

大

鼓童十二月特別公演2024
「山踏み」

13:30開場 14:00開演
全席指定/SS席9,000円 完売
S席7,500円 A席6,000円
U25 3,000円
問 チケットスペース 03-3234-9999
(10:00～15:00 休業日を除く)
※「U25」は鑑賞時に25歳以下の方対象。
公演当日年齢確認あり。

詳細は
8面へ

12月

19 (木)

小

美しい日本の歌(童謡唱歌、愛唱歌)
歌唱指導(たいらいさお)ピアノ(田中修二)

13:30開場 14:00開演
全席自由/1,500円
問 歌の街・文京童謡の会
03-3944-8633(平日 9:00～17:00)

21 (土)

小

五街道雲助・春風亭一朝
年忘れ二人会

18:30開場 19:00開演
全席指定/3,500円
問 オフィス10
03-6315-0422(平日 10:00～17:00)

22 (日)

小

レ・ベル・フルール
第10回演奏会

18:30開場 19:00開演
全席自由/入場無料
問 レ・ベル・フルール
090-6165-9475(平日 9:00～17:00)

23 (月)

大

フォレストコンサート
～リクエストスペシャル2024～
in 文京

12:30開場 13:30開演
全席指定/SS席8,500円 S席7,000円
問 サンライズプロモーション東京
0570-00-3337(平日 12:00～15:00)

文京シビックホールは、
12月28日(土)から2025年1月4日(土)まで
年末年始のため休館します。
※各窓口の営業については下記をご覧ください。

1月

10 (金)

小

和太鼓 山田純平コンサート
2025 in 東京

17:45開場 18:15開演
全席指定/前売6,000円 当日6,500円
問 スタジオ燦-sun-
0563-77-6598(10:00～17:00)

休館・貸出中止のお知らせ

スカイホール ▶ 2025年3月1日(土)より当面の間
※全面改修工事のため

文京シビックホールのイベント 参加者募集!

1 夜のバックステージツアー ～大ホール編～

高校生以上が対象の「夜のバックステージツアー」を開催!
普段立ち入ることのできない、ちょっぴり危険な場所のご案内します。
日 2025年3月12日(水) 19:00～
※所要時間は1時間程度の予定です。所要時間は変更になる場合があります。
会 大ホール(文京シビックセンター1階)
対 高校生以上 ※階段の昇降がございますので、あらかじめご了承ください。
定 30名(1グループ4名まで) 料 無料
切 2025年2月10日(月) 23:59受信分まで(抽選結果は2025年2月17日(月)までにメールで通知します。)

2 避難訓練コンサート ～小ホール編～

お客様を安全・迅速に避難誘導することを目的にした、
来場者参加型避難訓練を実施します。
日 2025年1月29日(水) 13:30開場 14:00開演
※所要時間2時間程度 ※途中入場不可
会 小ホール(文京シビックセンター2階)
出 東京フィルハーモニー交響楽団のメンバーによる弦楽八重奏
対 小学生以上で、避難訓練に参加し、アンケートにお答えいただける方
(小学生は保護者の同伴が必要。未就学児の入場はご遠慮ください。)
定 200名(1グループ4名まで) 料 全席自由/入場無料
切 12月25日(水) 23:59受信分まで(抽選結果は2025年1月中旬までにメールで通知します。)

1 2 申込方法

各イベントの申込フォームに以下の項目をご記入の上、送信してください。
①代表者のメールアドレス・電話番号
②参加者全員の氏名(ふりがな)・年齢・住所
③文京区内に勤者は勤務先名・所在地、在学者は学校名・学年
※応募多数の場合は抽選になります。抽選の場合、文京区内
在住・在勤・在学者優先。
※メールアドレス・氏名・住所等の記入事項に不備がある場合
は、抽選結果を通知できないことがあります。
※申込フォーム以外でのお申込みをご希望の場合は、以下まで
お問合せください。
問 (公財)文京アカデミー 施設管理係・ホール担当
03-5803-1100(9:00～17:00)

1 バックステージツアー
(https://x.gd/hRtia)

2 避難訓練コンサート
(https://x.gd/GrwkB)

年末年始窓口営業のご案内

各窓口	窓口受付時間	年末	年始
文京アカデミー事務局 (文京シビックセンター2階)	9:00～20:00	12/28(土)まで	1/4(土)から
地域アカデミー (湯島・音羽・茗台・向丘)			
アカデミー千石 (祝日・毎週月曜・第3木曜は休館)	9:00～17:00		1/5(日)から
シビックチケット	10:00～19:00	12/27(金)まで	1/5(日)から

※2024年12月にお申込みされた貸施設の抽選結果は、2025年1月4日(土)に発表となります。

文の京コミュニティコンサート
野球殿堂博物館 シエナ・サックス コンサート

文京シビックホールがお届けする区内施設でのコンサートシリーズ
“文の京コミュニティコンサート”
東京ドーム内にある野球殿堂博物館にて、2023年に野球殿堂入りした
作曲家・古関裕而の作品のほか、さまざまな名曲をシエナ・ウインド・オー
ケストラメンバーによるサックス・カルテットの演奏でお届けします!
日 12月25日(水) 13:00開演(12:30開場)
会 野球殿堂博物館 イベントホール
(文京区後楽1-3-61 東京ドーム21番ゲート右側)
https://baseball-museum.or.jp/
JR中央線・総武線 水道橋駅西口から徒歩5分、都営三田線 水道橋駅から徒歩5
分、都営大江戸線 春日駅から徒歩8分、丸ノ内線・南北線 後楽園駅から徒歩5分
出 シエナ・サックス[榮村正吾、江川良子、貝沼拓実、大津立史]
曲 栄冠は君に輝く、クリスマスメドレー、ラグタイム組曲ほか
料 コンサートは無料。ただし、野球殿堂博物館の入館料が必要です。
(大人 600円/65歳以上 400円/高・大学生 400円/小・中学生 200円/[障害者]大人
400円、小・中学生 150円)
※スクエア2024年12月号、または本コンサートチラシをご持参頂いたお客様は12/25(水)大人500円、小・
中学生 150円にてご入場いただけます。(スクエアまたはチラシ1点につき1名のみ。コピー、切り抜き不可。)
申 当日直接会場へお越しください。10:30より館内に整理券を配布いたします。座席数には限
りがございます。満席の際は、立ち見でご覧いただく場合がございます。
共催 野球殿堂博物館 問 シビックホール ホール事業係 03-5803-1103(平日9:00～17:00)

榮村正吾 江川良子

貝沼拓実 大津立史

日 日時 会 会場 出 出演 曲 曲目 演 演目 ￥ 料金 問 問合せ先

文京アカデミーの催し (コンサート等、イベント関連)

チケットの
お求め

シビックチケット予約専用電話
☎03-5803-1111
(10:00～19:00 土・日・祝日も受付)
※12/28(土)～1/4(土)は休業

問合せ

シビックホール ホール事業係
☎03-5803-1103
(平日 9:00～17:00)

チケット好評発売中!!

チケット購入方法については8面をご参照ください。

野村万作・萬斎・裕基 狂言三代のタベ

日 2025年1月16日(木)18:30開演 会 大ホール
出 野村万作、野村萬斎、野村裕基、万作の会メンバー
演 野村萬斎による解説、小舞「八島 後」、狂言「賞賀」、素囃子「高砂 八段」、狂言「煎物」
¥ 全席指定 S席5,500円 A席4,500円 B席3,500円
チケット発売中 シ 出 入 可



野村万作



野村萬斎



野村裕基

BUNKYO & SIENA Presents 全国の吹奏楽部に贈る! 吹奏楽コンクール自由曲の選び方!

日 2025年1月19日(日)15:00開演 会 大ホール
出 大井剛史(指揮)、シエナ・ウインド・オーケストラ(吹奏楽)
曲 J.スウェーリン/ジェン/永遠の輝き、C.T.スミス/フェスティバル・ヴァリエーション ほか
¥ 全席指定 大人1,000円 高校生以下500円
チケット発売中 シ 出 入 可

※高校生以下のチケットを購入の方は、当日学生証をご提示いただく場合がございます。



©Aiyane Shindo
大井剛史

アンコールでシエナと一緒に「宝島」&「星条旗よ永遠なれ」を演奏しよう!
楽器を持ち寄って、ぜひご参加ください!
詳細は公演HPをご覧ください。
(公演HP)



©kenji Shimizu
シエナ・ウインド・オーケストラ

シエナ・ウインド・オーケストラ 第56回定期演奏会 《吹奏楽とピアノの華麗なる饗宴》

日 2025年2月8日(土)15:00開演 会 大ホール 出 渡邊一正(指揮)、清水和音(ピアノ)、シエナ・ウインド・オーケストラ(吹奏楽)
曲 ガーシュイン/ラプソディ・イン・ブルー、〈ラヴェル生誕150年〉ラヴェル/スベイン狂詩曲、ピアノ協奏曲ト長調 ほか
¥ 全席指定 S席6,000円 A席5,000円 B席4,000円
学生1,000円(取扱い)はシエナ事務局のみ・高校生以下)
チケット発売中 シ 出 入 可 L



©Satoshi Mitsuta
渡邊一正



©Yuji Hori
清水和音

※公演内容等について本紙、令和6年7月号の掲載内容から変更になりました。
シエナ・ウインド・オーケストラ事務局 03-3357-4870
(平日10:00～18:00)

区民参加オペラCITTADINO歌劇団 第23期生公演 プッチーニ作曲/歌劇「トゥーランドット」 (原語上演・日本語字幕付)

日 2025年2月16日(日)14:00開演 会 大ホール 演出 直井研二
指揮 松村優吾 出 トーランドット/中村真紀、アルトゥム皇帝/パワ・ドンシル、ティムール/狩野賢一、カラフ/後田翔平、リュウ/山崎陶子 ほか、CITTADINO歌劇団合唱団、CITTADINO歌劇団オーケストラ
¥ 全席指定 S席4,000円 A席3,000円 B席2,000円
チケット発売中 シ 出 入 可

CITTADINO歌劇団プロフィール
CITTADINO(チッタディーノ)とは、イタリア語で市民という意味。2001年より区民参加オペラとしてキャストと合唱団を広く公募し、「カルメン」「ラボエーム」「椿姫」などの作品を上演。



©三浦 彩
第22期生公演「椿姫」より

〈響きの森きッズプログラム〉 フルーツの国のおながくパーティー♪ ～お花の国のおともだちがやってきた!～

日 2025年3月1日(土)、2日(日)
11:00開演 会 小ホール
出 瀧本 瞳(司会・歌)、シエナ☆フルーツ音楽隊(演奏) ほか
曲 うれしいひなまつり、花のワルツ、春一番、花は咲く ほか
¥ 全席指定 2,500円
チケット発売中 シ 出 入 可
※3歳以上はチケットが必要です。(3歳未満の膝上鑑賞に限り無料、ただし大人1名につき子ども1名まで)
文化庁文化芸術振興費補助金
劇場・音楽堂等機能強化推進事業
(地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会



ひとみ姫&シエナ☆フルーツ音楽隊

牧阿佐美バレエ団「ダンス・ヴァンドゥⅢ」

日 2025年3月8日(土)、9日(日)
15:00開演 会 大ホール 演 金森稔/新作、ガーシュウインズ・ドリーム、[ホフマン物語]第2幕より幻想の場、グラン・パド・フィアンセ
指揮 湯川紘恵 演奏 東京オーケストラMIRAI 出 牧阿佐美バレエ団
¥ 全席指定 S席13,000円 A席10,000円 B席7,000円 C席4,000円 ※4歳未満入場不可。
チケット発売中 シ 出 入 可 カ 楽 校
問 牧阿佐美バレエ団公演事務局
03-3360-8251(平日 10:00～18:00)



牧阿佐美バレエ団「ホフマン物語」より

レ・ヴァン・フランセ

日 2025年3月13日(木)19:00開演 会 大ホール
出 エマニエル・パユ(フルート)、フランソワ・ルルー(オーボエ)、ポール・メイエ(クラリネット)、ラドヴァン・ヴラトコヴィチ(ホルン)、ジルベール・オダン(バソーン)、エリック・ル・サージュ(ピアノ)
曲 ブラームス/ハイドンの主題による変奏曲、ヴェルディ/ワインテット ホ短調、プーランク/六重奏曲 ほか
¥ 全席指定 S席5,500円 A席4,500円 B席3,500円
[学生割引] S席3,000円 A席2,500円 シビックチケットでのみ受付
チケット発売中 シ 出 入 可



©Warner Classics
レ・ヴァン・フランセ

夜クラシックVol.36 大谷康子・福岡洸太郎 《“夏目漱石と月”に寄せて》

日 2025年3月28日(金)19:00開演 会 大ホール
出 大谷康子(ヴァイオリン)、福岡洸太郎(ピアノ)
曲 山田耕柝/哀詩・瀧 康太郎「荒城の月」を主題とする変奏曲、貴志康一/竹取物語、ベートーヴェン/ピアノ・ソナタ第14番「月光」、フランク/ヴァイオリン・ソナタ ほか
¥ 全席指定 S席3,000円 A席2,000円
チケット発売中 シ 出 入 可



©Masashige Ogata
大谷康子



©Shuga Chiba
福岡洸太郎

第301回シビックコンサート ハンドベルコンサート

東邦音楽大学ハンドベル隊が華やかなベルの音でクリスマスソングを響かせます。この時期だけの特別プログラムをどうぞお楽しみください。

日 12月18日(水)12:15～12:45
会 区民ひろば(シビックセンター地下2階)
出 東邦音楽大学ハンドベル隊
曲 ジングルベル、ひいらぎ飾ろう ほか
¥ 無料(直接会場へお越しください。)



シビックコンサート(月1回開催)の年間スケジュールは公演HPをご覧ください。



〈公演HP〉

特集記事掲載! 詳細は1～2面をご覧ください。

響きの森クラシック・シリーズ 2025-2026 シーズンセット券

完売御礼! ※当日券の販売はございません。

フレッシュ名曲コンサート 響きの森クラシック・シリーズ Vol.82

日 2025年1月11日(土)15:00開演 会 大ホール

響きの森クラシック・シリーズ Vol.83

日 2025年3月22日(土)15:00開演 会 大ホール

予定枚数終了

夜クラシック Vol.35 仲道郁代

日 2025年1月17日(金)19:00開演 会 大ホール

「夜クラシック」 2025-2026 シーズンセット券



一流アーティストの演奏とトークが楽しめる、人気の室内楽シリーズ「夜クラシック」。

全4公演をお得なシーズンセット券でお楽しみください。

会 大ホール

全4公演(Vol.37～40)
セット券料金(全席指定) S席 9,000円

チケット発売中 シ 期間限定販売 2025年3月31日(月)19:00まで

※シビックチケットで電話予約・窓口販売のみ受付。他プレイガイドでの販売はございません。※シーズンセット券はS席のみ販売いたします。※1回券(S席3,000円/A席2,000円)の発売日は確定次第、本紙、ホールHP等にてご案内いたします。※本セット券は、全公演同一席となります。お席の変更はお受けできませんのでご了承ください。

Vol.37 2025年7月11日(金)19:00開演



©Kiyotaka Saito
仲道郁代



©Yuji Ueno
岡本誠司



©Hideki Shiozawa
伊藤悠貴

出 仲道郁代(ピアノ)、岡本誠司(ヴァイオリン)、伊藤悠貴(チェロ)
曲 シューベルト/アヴェ・マリア、ヴァイオリンとピアノのためのソナチネ第2番、ピアノ三重奏曲第2番 ほか

Vol.38 2025年10月3日(金)19:00開演



©Taira Tairadate
笹沼 樹



©Taira Tairadate
實川 風

出 笹沼 樹(チェロ)、實川 風(ピアノ)
曲 ドビュッシー/チェロとピアノのためのソナタ、ピアノソナタ・グラン・タンゴ、實川 風/チェロとピアノのための新作(初演) ほか

Vol.39 2025年12月4日(木)19:00開演



©岡本隆史
前橋汀子



©良知賀津也
荘村清志

出 前橋汀子(ヴァイオリン)、荘村清志(クラシック・ギター)
曲 エルガー/愛の挨拶、タレガ/アルハンブラの想い出、サン＝サーンス/序奏とロンド・カプリチオーソ ほか

Vol.40 2026年2月5日(木)19:00開演



©Yuji Hori
清水和音



©Naruyasu Nabeshima
松田理奈

出 清水和音(ピアノ)、松田理奈(ヴァイオリン)
曲 ベートーヴェン/ピアノソナタ第14番「月光」、シューマン/3つのロマンスOp.94、チャイコフスキー/なつかしい土地の思い出 ほか

★2025-2026シーズン ラインアップ紹介

全4公演の聴きどころ&注目ポイントを音楽ライターが徹底解説!
「響きの森プレミアム・コンテンツ」(ホールHP内)を、ぜひご覧ください。
https://www.b-academy.jp/hall/kikidokoro/030.html



チケットのお求めは

シビックチケット予約専用電話

☎03-5803-1111

受付: 10:00～19:00 土・日・祝休日受付
※12/28(土)～1/4(土)は休業

区民
先行予約

電話予約のみ・1日限定

☎03-5803-1111

※区民先行予約当日に限り、シビックチケットで電話予約のみの受付です。
※区民先行予約ができる方は、文京区内在住、在勤、在学の方です。
※区民先行予約時の予約枚数には限りがあります。また、お席は選べません。
※一部、区民先行予約を実施しない公演があります。

シビックホールメンバーズ

インターネット限定の会員制度
シビックホールメンバーズ会員募集中!!

入会金・会費
は無料!!

https://b-civichall.pia.jp/

一般発売日より早い先行発売日あり!(一部公演を除く)
問合せ: ホール事業係 ☎03-5803-1103(平日 9:00～17:00)

ご注意

●発売初日のチケット購入は、1公演4枚まで、お席は選べません。シビックホールメンバーズ購入は、お席を選べます。(一部、お席を選べない公演があります。)
●引き換え期限は予約日を入れて4日間となります。 ●お買い上げいただいたチケットのキャンセル及び変更はできません。 ●都合により出演者、演目等が変更になることがあります。
●チケットは本紙発行時に完売している場合があります。 ●未就学児の入場はご遠慮ください。(一部公演を除く) ●車いす席ご希望の場合は、主催者にお問合せください。

チケットぴあ
e+ イープラス
楽天チケット
牧阿佐美バレエ団オフィシャルチケット
ローソンチケット
チケットサンライズ

カンフェティ
チケットスペース

https://t.pia.jp/
https://eplus.jp/
https://ticket.rakuten.co.jp/
https://ambt.jp
https://l-tike.com/
☎0570-077-020 (平日10:00～18:00)
https://sunrisetokyo.com/ticket/
https://confetti-web.com/
☎03-3234-9999 (10:00～15:00 休業日を除く)

まもなく発売

文京で!探して・創って・演じる!
区民参加演劇公演
「春夏秋冬わがしげき」

オーディションで選ばれた参加者が文京区を題材にしたオリジナル台本を作成し、上演。今年のテーマは「文京×演劇×和菓子の話合せは、おいしい!」

日 2025年2月24日(月・休)
①13:30開演 ②16:30開演 会 小ホール
演 倉迫康史(舞台演出家・ワークショップ講師) 出「文京で! 探して・創って・演じる! 区民参加演劇」ワークショップ受講生
¥ 全席指定 500円 ※3歳未満は入場不可。
一般発売 シ 日 12/17(火)10:00～

2024年公演「文京スクラップBOOK」より

文京シビック寄席
春風亭一之輔独演会

毎回大人気の春風亭一之輔が2025年も文京シビックホールに登場!

日 2025年3月6日(木)①14:00開演
②19:00開演 会 小ホール
出 春風亭一之輔 [14:00]鈴々舎馬るこ [19:00]柳家わさび ほか
¥ 全席指定 4,000円
一般発売 シ 日 2025年1/11(土)10:00～

春風亭一之輔

中村勘九郎 中村七之助
新緑歌舞伎特別公演2025

文京シビックホール名誉館長・中村勘九郎、中村七之助兄弟の人気の歌舞伎公演!

日 2025年5月5日(月・祝)
①12:00開演 ②16:00開演
会 大ホール
出 中村勘九郎、中村七之助 ほか
演 高尾鑑梅、太刀盗人 ほか
¥ 全席指定
[12:00]S席8,800円 A席6,800円 B席4,800円
[16:00]S席7,800円 A席5,800円 B席3,800円
区民先行 12/7(土)10:00～19:00(電話予約のみ・1日限定)
メンバーズ先行 12/8(日)10:00～12/9(月) 23:59
一般発売 シ 日 12/14(土)10:00～
問 サンライズインフォメーション 0570-00-3337(平日12:00～15:00)

中村七之助 中村勘九郎

第13回 シンフォニックジャズ&
ポップスコンテスト全国大会

故 真島俊夫(作曲家)が大会総監督を務め、吹奏楽の多様な魅力をアピールする企画として注目を集める、「シンフォニックジャズ&ポップスコンテスト全国大会」を今年も開催!

日 2025年2月9日(日)11:00開演
会 大ホール
¥ [前売]全席自由2,500円 [当日]全席自由3,000円
※teket(テケト)による電子チケット販売あり。詳細はコンテスト事務局にお問合せください。
一般発売 シ 日 12/10(火)10:00～
問 シンフォニックジャズ&ポップスコンテスト事務局 090-3098-9212

真島俊夫

公演間近!

パーヴォ・ヤルヴィ指揮
ドイツ・カンマーフィルハーモニー管弦楽団
ヴァイオリン:ヒラリー・ハーン

グラミー賞3度受賞のヴァイオリニスト、ヒラリー・ハーンがシビックホールに初登場! 圧倒的な演奏技巧と表現力で、世界中の音楽ファンを魅了してきた最高峰の演奏をご堪能ください。

日 12月10日(火)19:00開演 会 大ホール
出 パーヴォ・ヤルヴィ(指揮)、ヒラリー・ハーン(ヴァイオリン)、ドイツ・カンマーフィルハーモニー管弦楽団(管弦楽)
曲 シューベルト/イタリア風序曲 D591、ベートーヴェン/ヴァイオリン協奏曲、シューベルト/交響曲第7番「未完成」、モーツァルト/交響曲第31番「パヴァーリ」
¥ 全席指定 SS席19,000円 残席僅少
S席17,000円 A席15,000円 B席13,000円
※C席・D席は完売
チケット発売中 シ 日 学生割引
[学生割引] S席8,500円 A席7,500円 B席6,500円
シビックチケットでのみ受付

パーヴォ・ヤルヴィ

ヒラリー・ハーン

第13回 シエナdeアン・コン!
～アンサンブルコンテスト～

シエナ・ウインド・オーケストラのメンバーが審査講評するアンサンブルコンテスト。小学生から一般まで、3～8名編成のアンサンブル団体が演奏を披露します。ゲスト審査員には作曲家・長生 淳が登場! シエナメンバーによる特別演奏もあります。

日 12月7日(土) 会 小ホール
【審査員】中村めぐみ(シエナ・ウインド・オーケストラ クラリネット奏者)、林 育宏(シエナ・ウインド・オーケストラ ホルン奏者)
【ゲスト審査員】長生 淳(作曲家) 【司会】山下まみ
◆C部門 高等学校 10:30～12:00
◆A・B部門 小・中学校 13:30～17:30
◆D部門 大学・一般 19:00～20:20
※当日の進行状況により、終了時間が前後する場合があります。
問 シビックホール ホール事業係 03-5803-1103(平日 9:00～17:00)

《公演HP》

入場無料!!
どなたでも
観覧できます。
※未就学児入場不可

牧阿佐美バレエ団
「くるみ割り人形」(全幕)

世界中で愛されるバレエの名作「くるみ割り人形」。チャイコフスキーの音楽とともに繰り広げられる美しく幻想的な舞台をお楽しみください。

日 12月14日(土)14:00開演、15日(日)①11:00開演 ②15:30開演
会 大ホール 指揮 湯川紘恵 演奏 東京オーケストラMIRAI
出 金平糖の精/米澤真弓(14日)、今村のぞみ(15日11:00)、青山季可(15日15:30)、王子/清瀧千晴(14日)、小池京介(15日11:00)、近藤悠歩(15日15:30)、雪の女王/西山珠里(14日)、茂田絵美子(15日11:00)、三宅里奈(15日15:30) ほか 牧阿佐美バレエ団
¥ 全席指定 SS席14,000円 S席13,000円 A席10,000円 B席7,000円 C席5,000円 ※4歳未満入場不可。
チケット発売中 シ 日 学生割引 一般発売
問 牧阿佐美バレエ団公演事務局 03-3360-8251(平日 10:00～18:00)

牧阿佐美バレエ団「くるみ割り人形」より

鼓童十二月特別公演2024「山踏み」

韓国太鼓(チャンゴ)演奏家のチェ・ジェ Chol(崔在哲)氏をゲストに迎えた特別共演作品。

日 12月19日(木)～22日(日) 14:00開演 会 大ホール 出 太鼓芸能集団 鼓童、チェ・ジェ Chol(崔在哲)
¥ 全席指定 SS席9,000円 完売 S席7,500円 A席6,000円 U25 3,000円
※U25は鑑賞時に25歳以下の方が対象。公演当日年齢確認できるものをご持参ください。
チケット発売中 シ 日 学生割引 一般発売
問 チケットスペース 03-3234-9999(10:00～15:00 休業日を除く)

©岡本隆史

★まもなく発売の公演

●21世紀の吹奏楽 第26回「響宴」

日 2025年3月16日(日)14:30開演 会 大ホール
出 川越奏和奏友会吹奏楽団、埼玉栄高等学校吹奏楽部、神奈川大学吹奏楽部、やまももシンフォニックバンド
¥ 全席指定 SS席2,500円(前売のみ) S席2,000円 A席1,500円
一般発売 シ 日 12/16(月)10:00～
問 “21世紀の吹奏楽”実行委員会事務局 090-8685-3028(12:00～17:00)