文京アカデミー
# Square
スクエア

8月号
令和6年8月5日発行
Vol.284

公益財団法人 文京アカデミー
〒112-0003 東京都文京区春日1-16-21（文京シビックセンター2階）
施設のご利用については ☎03-5803-1100
広告掲載等については ☎03-5803-1103
文京アカデミーSquareはホームページでもご覧いただけます
https://www.b-academy.jp/
財団広報紙「スクエア」をクリック

発行部数／100,000部　区内新聞折込

秋からはじまる
魅力いっぱいの講座

# 文京アカデミア講座

多彩なジャンルの講座がこの秋も勢ぞろい。
全40講座が開講します！

## 受講生募集

詳しくは2、3面をご覧ください

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

### 第19回 文の京（ふみのみやこ）カレッジコンサート

学生たちの若さと活気あふれる演奏をお楽しみください。

日時 9月15日(日)14:00開演(13:30開場)
会場 文京シビックホール小ホール
出演 都内の大学及び専門学校の音楽サークル等の団体
料金 無料(全席自由)
※直接会場へお越しください。
※先着順のため、満席になり次第、入場をお断りさせていただきます。
※未就学児入場不可。
問 シビックホール ホール事業係
03-5803-1103(平日9:00～17:00)

次号の文京アカデミーSquareは9月5日発行です

対 対象 申 申込 〆 締切 問 問合せ先 日 日時

秋からはじまる
文京アカデミア講座

# 注目講座 ピックアップ！

文京アカデミア講座は、アカデミー文京が区内大学、生涯学習支援者、区民、民間教育機関と協力して企画しています。また、区民ボランティアが中心となって運営しており、文京区に縁のある方々の手でつくり育てる講座として人気を博しています。
今回、特に注目の講座はこちらです！

## 講座番号 01 森鷗外と西周（にしあまね）のふるさと「津和野」を知ろう！

講師 郷土史家 山岡 浩二
山口大学講師 石井 雅巳　ほか

明治の文豪・森鷗外の縁によって、文京区は島根県津和野町と長年交流を深めてきました。津和野の自然や歴史、文化から、鷗外や哲学者・西周といったゆかりの人物まで、津和野が誇る数々の魅力を一緒に学んでみませんか。

日程
10/ 3　津和野町の概要
　　～観光・特産品・自然・日本遺産・東京事務所～
10/10　津和野の歴史文化と津和野生まれの文化人たち
10/17　西周の人と学問
10/24　西周と森鷗外と津和野

## 講座番号 02 一足お先に「気ままにひと町散歩マップ」でまち歩き

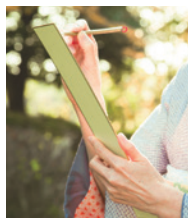
講師 つばらの会ガイド
川鍋 義夫　ほか

文京区にある19の町を歩く「気ままにひと町散歩マップ」を使って、身近な町の魅力を再発見しませんか。普段は早足で通り過ぎる町を、ガイドと一緒に「旅」してみましょう。きっと自分だけの素敵な時間・空間が味わえるはずです。

日程
10/19　江戸の水流を辿りたい町・関口編
10/26　江戸の武家地の面影を求めて歩きたい町・本駒込編
11/ 9　明治から現代の名建築を巡りたい町・本郷編

## 講座番号 05 俳句入門 ～五・七・五に想いをのせて～

講師 俳誌「四季」主幹
松澤 雅世



十七音に季語を入れて作る俳句は「もっとも短い詩」と言われ、さまざまな情景や心情を詠みます。本講座は、俳句の基礎から教養を深め、実作を通して俳句作りの楽しさを学ぶ入門講座です。初めての方にもゆっくり丁寧に指導します。これを機に「俳友」を作り、楽しく俳句を詠んでみませんか。

日程
10/23　俳句の基礎を学ぶ
10/30　実作に挑戦1（兼題）
11/13　実作に挑戦2（席題）、句会
11/20　句会

## 2024年度後期 秋からはじまる講座 受講生募集

対 文京区内在住・在勤・在学者（15歳以上、中学生を除く）
申 WEBまたは往復はがきのどちらか
<WEB>右記二次元コードよりお申込が可能です。
→PCの場合:
文京アカデミーHPトップ画面▶「アカデミア後期-講座・催し物」でサイト内検索
<往復はがき>（1講座1枚1名）
往信面に①講座番号と講座名②住所③氏名(ふりがな)④生年月日⑤電話番号⑥在勤者は勤務先名・所在地、在学者は学校名と、返信用にも宛て先を明記し以下へ

〒112-0003 文京区春日1-16-21 アカデミー文京 学習推進係

**※宛名面（往信・返信とも）に63円分の切手を貼付してください。**
**※緊急連絡の際に通話可能な電話番号を必ずお知らせください。**
〆 8月23日（金）必着（インターネットは同日の23:59まで受付）
問 アカデミー文京 学習推進係 ☎03-5803-1119（平日 9:00～17:00）

**当落通知は8月30日（金）頃発送予定です。**
9月4日（水）までに通知が届かない場合は左記問合せ先までお問い合わせください。

**※カリキュラムや応募に関する詳細は、文京アカデミー各施設・図書館・地域活動センター等で配布する「講座パンフレット」、または財団HPで紹介しています。必ずご確認ください。**
※定員を超えた場合は抽選となります。
※応募者が定員に達しない時は開講しない場合があります。
※月～金曜の午前・午後にアカデミー文京で実施する講座は、3～6歳の就学前児の無料保育があります。希望者は応募はがきに朱書きで「保育希望」、子どもの氏名（ふりがな）・性別・生年月日を記入してください（定員3名、年齢は開講日を基準）。
※手話通訳が必要な場合は、申込時に「手話通訳つき」と明記してください（WEBの場合は該当箇所を選択）。
※受講料・教材費は、指定口座に振込もしくはアカデミー文京窓口（文京シビックセンター地下1階）でのお支払いとなります（詳細は当選通知に記載）。
※講座会場への入室は受講生ご本人に限ります（介助が必要な方は要問合せ）。
※お申込みの際、消せるボールペンは使用しないでください。摩擦により字が消えてしまう恐れがあります。
※受講は当選者ご本人に限ります。

講座の詳細は
写真付き
パンフレットで！

〈WEB申込はこちらから〉

## アカデミア講座

| 分類 | 番号 | 講座名 | 講師 | 日程 | 曜日 | 時間 | 回数 | 定員 | 受講料 | 教材費 | 会場 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 地域 | 1 | 森鷗外と西周（にしあまね）のふるさと「津和野」を知ろう！ | 郷土史家 山岡 浩二<br>山口大学講師 石井 雅巳　ほか | 10/3・10・17・24 | 木 | 14:00～15:30 | 4 | 20 | 2,300円 | — | シビックホール<br>会議室　ほか |
| | 2 | 一足お先に<br>「気ままにひと町散歩マップ」でまち歩き | つばらの会ガイド<br>川鍋 義夫　ほか | 10/19・26、<br>11/9 | 土 | 10:00～12:00 | 3 | 30 | 2,200円 | — | 椿山荘前関口教会構内入口<br>ほか |
| 文学 | 3 | 芭蕉『奥の細道』をダイジェストで読む | 中学・高校講師　俳文学会会員<br>金子 俊之 | 10/10・31、11/14・21、12/12・19 | 木 | 18:30～20:30 | 6 | 30 | 4,500円 | — | アカデミー文京<br>学習室 |
| | 4 | 絵本で読む中国の神話 | 日本女子大学国際文化学部非常勤講師<br>陸 樹芳（りく じゅほう） | 10/22、<br>11/5・19 | 火 | 13:00～14:30 | 3 | 30 | 1,700円 | — | 日本女子大学<br>目白キャンパス |
| | 5 | 俳句入門 ～五・七・五に想いをのせて～ | 俳誌「四季」主幹<br>松澤 雅世 | 10/23・30、<br>11/13・20 | 水 | 14:00～15:30 | 4 | 20 | 4,800円 | — | アカデミー文京<br>アトリエ |
| | 6 | 読み切り文学講座―<br>読書の秋に「中国古典文学」を！ | 拓殖大学外国語学部教授<br>丸山 浩明 | 11/30、<br>12/7・14 | 土 | 10:00～11:30 | 3 | 30 | 2,500円 | — | 拓殖大学<br>文京キャンパス |
| 歴史・社会 | 7 | 内裏へGO！ ―平安物語の舞台― | 日本女子大学日本文学科非常勤講師<br>一文字 昭子 | 10/4・18、<br>11/1・15、12/6 | 金 | 13:30～15:30 | 5 | 30 | 2,800円 | — | 日本女子大学<br>目白キャンパス |
| | 8 | 【東京大学史料編纂所協力講座】<br>史料にみる王朝文化と貴族社会 | 東京大学史料編纂所助教<br>小塩 慶　ほか | 10/5・26、<br>11/2・16・30 | 土 | 10:30～12:00 | 5 | 40 | 3,000円 | — | アカデミー文京<br>学習室 |
| | 9 | 世界遺産を楽しくめぐる | 元日本ユネスコ協会連盟事務局長<br>吉岡 淳 | 10/11、11/29、<br>12/3・6・13 | 金・火 | 14:00～16:00<br>※12/3は10:00～12:00 | 5 | 30 | 3,700円 | — | アカデミー文京<br>学習室 |
| | 10 | 鉄道から見るドイツのカルチャー | （公財）日独協会会員・東京産業遺産学会<br>久保 健 | 10/15・29、<br>11/12・26、12/10 | 火 | 10:30～12:00 | 5 | 30 | 4,100円 | — | アカデミー文京<br>学習室 |
| | 11 | 明治留学生の恋と異文化衝突 | 歴史ノンフィクション作家<br>熊田 忠雄 | 10/18・25、<br>11/1・8・15・22 | 金 | 14:00～15:45 | 6 | 30 | 4,800円 | — | アカデミー文京<br>学習室 |
| 自然科学 | 12 | 化石が語る植物の歴史と持続可能性 | 中央大学名誉教授<br>西田 治文 | 11/7・14・21・28 | 木 | 14:00～15:30 | 4 | 30 | 3,300円 | — | 中央大学<br>後楽園キャンパス |
| | 13 | からだの科学 ～人体の秘密に迫る～ | 元帝京平成大学大学院健康科学研究科教授<br>鶴岡 正吉 | 11/13・20・27、<br>12/4・11 | 水 | 10:30～12:00 | 5 | 30 | 4,000円 | — | アカデミー文京<br>学習室 |
| 芸術 | 14 | フランスのシャンソンを歌おう | 東京日仏学院（ｱﾝｽﾃｨﾁｭ・ﾌﾗﾝｾ）講師<br>Angélique COLLIN（ｱﾝｼﾞｪﾘｯｸ・ｺﾗﾝ） | 10/1・8・15・29 | 火 | 14:00～15:30 | 4 | 15 | 4,800円 | — | アカデミー文京<br>レクリエーションホール |
| | 15 | 歌舞伎鑑賞入門 ～歌舞伎の春夏秋冬～ | 歌舞伎研究家・常磐津節演奏家<br>鈴木 英一 | 10/7・21、<br>11/18、12/2 | 月 | 10:00～12:00 | 4 | 30 | 3,000円 | — | アカデミー文京<br>学習室 |
| | 16 | オペラの世界へようこそ | 音楽プロデューサー<br>坂田 康太郎 | 10/7・21、<br>11/18、12/2・16 | 月 | 14:00～15:30 | 5 | 35 | 3,500円 | — | アカデミー文京<br>学習室 |
| | 17 | 〈ベートーヴェン第9初演200年記念〉<br>クラシック音楽をご一緒に | 音楽評論家<br>奥田 佳道 | 10/9・16・23、<br>11/6・13 | 水 | 10:30～12:00 | 5 | 35 | 3,500円 | — | アカデミー文京<br>学習室　ほか |
| | 18 | 音楽で味わう聖書の言葉 | 放送大学客員教授<br>永原 恵三 | 10/10・17・24・31、<br>11/7 | 木 | 13:30～15:30 | 5 | 30 | 2,700円 | — | 放送大学<br>東京文京学習センター |
| | 19 | 初歩から学べるピアノレッスン<br>「この曲が弾きたい！」 | 東邦音楽学校講師<br>吉田 恵 | 10/11・25、<br>11/8・22、12/13・20 | 金 | 12:20～13:50 | 6 | 8 | 9,900円 | — | 東邦音楽大学<br>文京キャンパス |
| | 20 | 【金沢市・文京区友好交流都市協定締結5周年】<br>工芸がつなぐ、文京区と金沢市 | 金沢市立安江金箔工芸館館長<br>川上 明孝　ほか | 10/26、<br>11/2・16 | 土 | 14:00～15:30 | 3 | 30 | 2,400円 | — | アカデミー文京<br>学習室 |
| | 21 | 琵琶・弾き語りの魅力 ～平家物語と共に～ | 琵琶奏者<br>川嶋 信子 | 11/14・21・28、<br>12/5 | 木 | 14:00～15:30 | 4 | 30 | 2,700円 | — | アカデミー文京<br>レクリエーションホール |
| くらし | 22 | 暮らしに役立つ民法のお話 | 国士舘大学非常勤講師・夫婦カウンセラー<br>黒田 樹里 | 10/8・15・29、<br>11/12・19 | 火 | 14:00～15:30 | 5 | 30 | 3,700円 | — | アカデミー文京<br>学習室 |
| | 23 | おうち薬膳で食養生<br>～季節を味わう薬膳料理～ | 国際中医薬膳師<br>上田 裕子　ほか | 10/10、<br>11/7、12/5 | 木 | 12:00～14:30 | 3 | 12 | 6,000円 | 3,600円 | 日本中医学院<br>調理室 |
| | 24 | 触って学べる<br>コンピュータグラフィックス入門 | 拓殖大学工学部准教授<br>藤堂 英樹 | 10/12・19・26 | 土 | 10:00～11:30 | 3 | 30 | 2,500円 | — | 拓殖大学<br>文京キャンパス |

講座番号 17

## 〈ベートーヴェン第9初演200年記念〉クラシック音楽をご一緒に

講師　音楽評論家　奥田 佳道

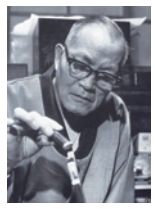
今年はベートーヴェンの交響曲第9番初演から200年、ワルツ王ヨハン・シュトラウスのオペレッタ「こうもり」初演から150年のアニヴァーサリーイヤーです。これら2曲に想いを寄せながらウィーンの素敵な音楽史をご一緒致しましょう。

日程
- 10/ 9　ベートーヴェンの交響曲初演史
- 10/16　1824年5月7日、第9初演
- 10/23　オペレッタ「こうもり」の喜び
- 11/ 6　ブラームスの交響曲をめぐって
- 11/13　19世紀末ウィーンの音楽界

講座番号 20

## 【金沢市・文京区友好交流都市協定締結5周年】工芸がつなぐ、文京区と金沢市

講師　金沢市立安江金箔工芸館館長　川上 明孝　ほか



提供：金沢ふるさと偉人館

金沢市出身の漆芸家、人間国宝であり、また文化勲章受章者でもある、松田権六の住まい、仕事場が文京区にあったことをご存じでしょうか。「漆聖」ともいわれた松田権六の年譜、業績、そして漆芸家としての誇り高き思いを辿るとともに、蒔絵、漆芸から金箔工芸など「金沢の伝統工芸」をテーマにお話しします。

日程
- 10/26　漆の神様はこうして生まれた 松田権六伝
- 11/ 2　松田権六の作品と加賀蒔絵
- 11/16　金沢の金箔 ～その歴史と製造・応用技法～

講座番号 21

## 琵琶・弾き語りの魅力 ～平家物語と共に～

講師　琵琶奏者　川嶋 信子

琵琶の真骨頂は「物語を弾き語る」ということです。語る声に寄り添い、物語の情景を表します。本講座では『平家物語』の琵琶歌を、解説とともに一緒に読んでいきます。作品を身近に感じていただいた上で、講師による弾き語りを鑑賞します。

日程
- 11/14　琵琶の世界、文学と琵琶の『平家物語』、弾き語り鑑賞
- 11/21　『平家物語』1 解説、琵琶歌を読む、弾き語り鑑賞
- 11/28　『平家物語』2 解説、琵琶歌を読む、弾き語り鑑賞
- 12/ 5　『平家物語』3 解説、琵琶歌を読む、弾き語り鑑賞

講座番号 25

## 「食べる宝石」フィンガーフードでおもてなし

講師　日本フィンガーフード協会上級認定講師　坂田 恵理子

ひと口サイズの料理で食卓を演出してみませんか。スペインの「ピンチョス」やフランスの「カナッペ」などが代表例ですが、「和」からの提案も加えます。ふだんの料理を小さくグレードアップするポイントを覚え、食べやすく、お洒落なプレートに変身させます。

日程
- 10/28　秋の味覚で色彩を楽しみましょう
- 11/11　フランスの日常「アペロ」とは?
- 11/25　ひと口サイズでお正月を演出
- 12/ 9　クリスマスのテーブルを演出しましょう

# あなたも講座を作ってみませんか?

## 2025年度前期 区民プロデュース講座　企画募集中！

文京区民の皆さまからご提案いただいた講座を「区民プロデュース講座」として実施しています。
私たちと一緒に魅力あふれる講座を作りましょう！たくさんのご応募をお待ちしています。

講座実施時期:**2025年5月～7月の原則、平日のみ（予定）**　採用予定数:**5企画程度**

申請者の応募資格:
**文京区内在住・在勤・在学者（中学生を除く15歳以上）、または区内で活動しているサークル・NPO・個人・団体**
※申請者が上記資格を満たしている場合、講師は区外の方でも可能です。

申　申請書・企画書をアカデミー文京窓口（文京シビックセンター地下1階）に提出
〈受付日時〉平日 9:00～17:00

〆　10月4日（金）17:00※時間厳守

**応募に関する詳細は、募集要項をご覧ください。**
募集要項はアカデミー文京・地域アカデミー窓口にてお受け取りいただけます。
右記二次元コード文京アカデミーHPからもダウンロードできます。
→PCの場合:文京アカデミーHPトップ画面▶「区民プロデュース講座企画募集-講座・催し物」でサイト内検索

〈ダウンロードはこちら〉

### 相談窓口をご利用ください

文の京生涯学習司（区認定資格有資格者）が、講座企画のお悩みを解決するお手伝いをします。募集要項の不明点や企画書の書き方についてなど、お気軽にご相談ください。

日　応募期間中の水（10:30～13:30）、木・金（13:30～16:30）
※相談場所はアカデミー文京生涯学習相談窓口（文京シビックセンター地下1階）です。
※1回の相談時間は30分です。

申　事前予約制
※ご希望の方はアカデミー文京学習推進係へお電話ください。

問　アカデミー文京学習推進係
TEL 03-5803-1119（平日 9:00～17:00）

| 分類 | 番号 | 講座名 | 講師 | 日程 | 曜日 | 時間 | 回数 | 定員 | 受講料 | 教材費 | 会場 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| くらし | 25 | 「食べる宝石」フィンガーフードでおもてなし | 日本フィンガーフード協会上級認定講師 坂田 恵理子 | 10/28、11/11・25、12/9 | 月 | 14:00～16:00 | 4 | 20 | 3,200円 | 6,000円 | アカデミー茗台 実習室 |
| | 26 | 身近な税金の基礎知識 | 本郷税務署職員　ほか | 11/26、12/3・10 | 火 | 14:00～16:00 | 3 | 30 | 無料 | — | アカデミー文京 学習室 |
| 語学 | 27 | 異文化コミュニケーションのための英語 [対象:入門～初級者] | 跡見学園女子大学文学部准教授 アダム・クリストファー | 10/11・18、11/1・8・15・22・29、12/6 | 金 | 10:30～12:00 | 8 | 20 | 8,800円 | — | 跡見学園女子大学 文京キャンパス |
| | 28 | 日常英会話初級編 ～もっと会話の広げ方を学ぼう～ [対象:TOEIC L&R　400点程度] | 東洋大学英語講師 Marie Yanai | 10/16・23・30、11/13・20・27、12/4・11 | 水 | 18:30～20:00 | 8 | 14 | 9,200円 | 600円 | 東洋大学 白山キャンパス甫水会館 |
| | 29 | スペイン語入門 [対象:初心者] | インスティトゥト・セルバンテス東京講師 西田 恭子 | 10/31、11/7・14・21・28、12/5 | 木 | 10:30～12:00 | 6 | 20 | 7,700円 | — | アカデミー文京 学習室 |
| | 30 | フランス語 超入門講座 [対象:初心者] | 東京日仏学院（アンスティチュ・フランセ）講師 デボラ・ギャンビュス | 10/31、11/7・14・21・28、12/5 | 木 | 14:00～15:30 | 6 | 15 | 7,200円 | — | アカデミー文京 学習室 |
| 健康・スポーツ | 31 | ミュージカルソングで踊るジャズダンス ～ビギナークラス～ | ダンサー・(株)エムズコネクション代表 福田 賢仁 | 10/3・10・17・24・31 | 木 | 15:00～16:30 | 5 | 20 | 5,000円 | — | アカデミー文京 レクリエーションホール |
| | 32 | 簡単・ゆっくりボディメンテナンス | 整体師　ダンスインストラクター（k-crescent D.C 主宰） 上田 恭子 | 11/1・8・22・29、12/6 | 金 | 14:30～16:00 | 5 | 20 | 5,000円 | 1,000円 | アカデミー文京 レクリエーションホール |

## 区民プロデュース講座

文京区民の方から提案された講座です。

| 番号 | 講座名 | 講師 | 日程 | 曜日 | 時間 | 回数 | 定員 | 受講料 | 教材費 | 会場 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 33 | 尺八はじめてみませんか | 尺八・篠笛演奏家 川俣 夜山 | 10/2・16、11/6・13、12/4 | 水 | 14:00～15:30 | 5 | 14 | 2,900円 | 1,600円 | アカデミー文京 レクリエーションホール |
| 34 | 映画やドラマを楽しむ「シナリオ創作」 | シナリオライター・脚本家 林 さとみ | 10/18・25、11/1・8 | 金 | 10:30～12:00 | 4 | 15 | 2,700円 | — | アカデミー文京 アトリエ |
| 35 | おうちでできる簡単手作りパン | パン教室主宰 田主 伸子 | 11/5・12・19 | 火 | 10:00～12:30 | 3 | 24 | 1,300円 | 4,700円 | アカデミー湯島 実習室 |
| 36 | はじめてのオカリナ ～「ふるさと」を吹いてみよう～ | オカリナ奏者 竹中 郁恵 | 11/8・22・29、12/6 | 金 | 10:30～12:00 | 4 | 10 | 4,000円 | 1,800円 | アカデミー文京 レクリエーションホール |
| 37 | 伝統のつまみ細工を日常で楽しむ | つまみ細工作家 八木 孝枝 | 11/14・21・28 | 木 | 14:00～16:00 | 3 | 10 | 3,000円 | 2,000円 | アカデミー文京 アトリエ |

## 親子講座

お子様と保護者でご参加いただける、親子で楽しみながら学べる講座です。

| 番号 | 講座名 | 講師 | 日程 | 曜日 | 時間 | 回数 | 定員 | 受講料 | 教材費 | 会場 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 38 | 親子で楽しもう！運動遊び [対象:年少～年長児と保護者] | 貞静学園短期大学准教授 岩井 幸博 | 11/22 | 金 | 15:00～16:30 | 1 | 15組 | 800円 | — | 貞静学園短期大学 体育館 |

## 中級講座

ステップアップを目指している方向けの講座です。

| 番号 | 講座名 | 講師 | 日程 | 曜日 | 時間 | 回数 | 定員 | 受講料 | 教材費 | 会場 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| M1 | 日常英会話中級編 ～発信力を強化しよう～ [対象:TOEIC L&R　500～600点程度] | 東洋大学英語講師 Marie Yanai | 10/17・24・31、11/14・21・28、12/5・12 | 木 | 18:30～20:00 | 8 | 14 | 9,200円 | 600円 | 東洋大学 白山キャンパス甫水会館 |

## シビックホール連携講座

文京シビックホールの提携団体である牧阿佐美バレエ団の公演鑑賞チケット付き講座です。

| 番号 | 講座名 | 講師 | 日程 | 曜日 | 時間 | 回数 | 定員 | 受講料 | 教材費 | 会場 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| B1 | バレエを楽しむ基礎知識講座「くるみ割り人形」編（公演チケット付） | バレエ・ミストレス 挾間 祥子 | 11/24、12/7・15 | 日・土 | 11/24、12/7　10:30～12:00<br>12/15　公演鑑賞 | 3 | 30 | 3,500円 | 4,000円（公演チケット代） | 11/24、12/7　シビックホール多目的室<br>12/15　文京シビックホール大ホール |

日 日時 会 会場 内 内容 対 対象 販 販売 定 定員 ¥ 費用 〆 締切 申 申込 問 問合せ先

# 文京アカデミーの催し（生涯学習関連）

**この欄に掲載されている事業の申込先（はがき宛て先）**
〒112-0003 文京区春日1-16-21
アカデミー文京 学習推進係
※一部除く

アカデミー文京 学習推進係
☎03-5803-1119
（平日 9:00～17:00）

## 第5回 シビック名画座のお知らせ

日本の名作映画を厳選して上映する「シビック名画座」。かけがえのない想い出は映画とともに一名優たちが魅せる傑作をスクリーンでお楽しみください！
協力：文京アカデミア生涯学習支援者の会
※主催：公益財団法人文京アカデミー／国立映画アーカイブ
特別協力：文化庁／（社）日本映画製作者連盟／全国興行生活衛生同業組合連合会／（株）松竹

日 **10月25日（金）・26日（土）13:30～17:30（予定）（開場13:00）**
内 **25日「忍ぶ川」「八月の濡れた砂」／26日「伊豆の踊子（1974年）」「櫻の園」を上映（詳細は9月号に掲載）**
会 **小ホール（文京シビックセンター2階）** 対 どなたでも（未就学児入場不可・上映中の入場不可）
定 270名（予定） ¥ 全席指定／500円（1日券・2作品まで）
申 **チケットの発売日はスクエア9月号にて発表**
販 （1）シビックチケット（窓口販売・電話予約）
◇**シビックチケット**：文京シビックセンター2階 TEL 03-5803-1111
（営業時間10:00～19:00 土・日・祝休日も営業。）
※発売初日は各日1人4枚まで。**混雑緩和のため、発売初日のチケット購入は、お席は選べません。**
（2）シビックホールメンバーズ（WEB販売）
発売初日からお席を選んでご購入いただける、インターネット限定の会員制度です。（要利用登録、発行手数料あり。）
詳細・利用登録はこちらをご覧ください。
https://b-civichall.pia.jp/
（3）チケットぴあ（WEB／一部コンビニ等で販売）
インターネットによるチケット販売サービスです。
**（要利用登録、発行手数料あり。お席は選べません。）**
詳細・利用登録はこちらをご覧ください。
https://t.pia.jp/

〈シビックホールメンバーズ〉

**※お買い上げいただいたチケットのキャンセル及び変更はできません。**

## 国立劇場邦楽ワークショップ『体験！お箏を楽しもう！』

日本の伝統楽器である「箏」の体験教室を開催します。実際に楽器に触れ、音色を奏でながら日本の伝統文化に触れてみませんか。
主催：国立劇場

日 **8月30日（金）10:00～11:30（開場9:45）**
会 **シビックホール多目的室（シビックセンター地下1階）**
対 小学生以上の文京区内在住・在勤・在学者
定 20名（抽選） ¥ 無料 〆 8月16日（金）厳守
申 国立劇場専用WEBサイト
（下記二次元コード参照）（在勤者は勤務先名と所在地、在学者は学校名）
URL https://x.gd/EX7Ay
※受講は当選者ご本人に限ります。
※当日は必ず当選メールの提示またはプリントアウトをお持ちください。
問 国立劇場制作部伝統芸能課
<問合せメール>dentou-nt@ntj.jac.go.jp
<TEL>050-1754-5942（平日10:00～17:00）

〈WEB申込はこちらから〉

## シビックシネマサロン「イーハトーブの赤い屋根」（16mmフィルム/1978年/カラー/108分） 監督：熊谷勲 出演：上条恒彦 ほか

直木賞作家・三好京三の『分校日記』の映画化作品。岩手県の山村の分校を舞台に、赴任したばかりの教師と生徒たちのふれあいを描く。

日 **9月20日(金)13:30～15:35(開場13:10)** 会 **アカデミー文京 レクリエーションホール(文京シビックセンター地下1階)**
対 文京区在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く) 定 70名(抽選) ¥ 無料 〆 9月6日(金)必着
申 WEBまたは往復はがきのどちらか
<WEB>右の二次元コードよりお申込が可能です。 PCの場合：文京アカデミーHPトップ画面▶「シビックシネマサロン-講座・催し物」でサイト内検索
<往復はがき>往信面に①「イーハトーブの赤い屋根」②住所③氏名(ふりがな)④生年月日⑤電話番号⑥在勤者は勤務先名と所在地、在学者は学校名と、返信用にも宛て先を明記し上記へ
※往復はがきは1枚につき1名でお申込みください。 **※入場は当選者ご本人に限ります。**

〈WEB申込はこちらから〉

# 区内大学講座・講演会予定

は、オンライン講座となります。

区内大学の講座予定をお知らせします。
詳しくは各大学にお問合せください。

| 講座・講演会 | 講師 | 日程 | 時間 | 定員 | 受講料 |
|---|---|---|---|---|---|
| **お茶の水女子大学** 会 対面：お茶の水女子大学／オンライン：Zoom 問 理系女性育成啓発研究所 ☎03-5978-5825 | | | | | |
| 第46回リケジョー未来シンポジウム | 大同特殊鋼株式会社<br>河北 美幸 ほか | 8/25（日）<br>全1回 | 14:00～15:30 | 対面：50名<br>オンライン：300名<br>（事前申込制） | 無料 |
| **東邦音楽大学** 会 東邦音楽大学 文京キャンパス 問 エクステンションセンター ☎03-3946-9667 | | | | | |
| 世紀の巨大変奏曲（全3回）その3<br>20世紀：ジェフスキ ≪不屈の民 変奏曲≫ | ピアニスト<br>山田 剛史 | 9/7（土）<br>全1回 | 14:00～16:30 | 50名 | 3,300円 |
| グリーグのピアノ作品概論④ ≪抒情小品集≫<br>～ピアノ演奏解釈～レクチャーコンサート（第4回目） | ピアニスト<br>正木 文惠 | 9/14(土)<br>全1回 | 14:00～16:00 | 50名 | 3,300円 |
| ［マリー・デュプレシ生誕200年記念］「椿姫」を探る | ハープ奏者<br>中村 愛 | 9/21(土)<br>全1回 | 14:00～16:00 | 50名 | 3,300円 |
| **日本社会事業大学** 会 オンライン（Zoom） 問 リカレント講座HP https://www.jcsw.ac.jp/senmonshoku/recurrent/ | | | | | |
| 在宅療養支援の方法 | 日本社会事業大学教授<br>鶴岡 浩樹 | 8/30・9/6・13・20（金）<br>全4回 | 19:00～22:00 | 20名 | 10,000円 |
| **日本女子大学** 会 日本女子大学 目白キャンパス 問 生涯学習センター ☎03-5981-3755 | | | | | |
| 人権の観点から考える現代の社会問題 | 日本女子大学家政学部家政経済学科教授<br>秋元 健治 | 8/3・10・17（土）<br>全3回 | 10:50～12:20 | 30名 | 4,950円<br>詳細は問合わせ |
| 青年は、親とツナガリながらジリツする | 日本女子大学家政学部児童学科准教授<br>稲垣 綾子 | 8/6（火）<br>全1回 | 10:50～12:20 | 30名 | 1,650円<br>詳細は問合わせ |

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

日 日時 会 会場 師 講師 内 内容 対 対象 定 定員 ¥ 費用 〆 締切 申 申込 問 問合せ先 休 休館（園）日 開 開館

# 文京区の催し

**問合せ**
平日
8:30～17:15

アカデミー推進課 文化事業係 ☎03-5803-1120
アカデミー推進課 都市交流担当 ☎03-5803-1310
アカデミー推進課 観光担当 ☎03-5803-1174

## アカデミー推進課　文化事業係

### 文京区秋の文化祭作品募集（書道・絵画）

第42回書道展・第75回絵画展の作品を募集します。多くの皆さんのご応募をお待ちしています。

**【書道展】** 漢字（現代書〈少字数、詩文書、墨象〉含む、ペン字も可）、かな（ペン字も可）、調和体（漢字・かな）、刻字、篆刻のうち、いずれか1点。書体は自由。
**【絵画展】** 作品種別:洋画（水彩画・版画等を含む）・日本画（水墨画等を含む）
**【共通事項】**
会 **ギャラリーシビック、アートサロン（文京シビックセンター1階）**
対 文京区内在住・在勤・在学または文京区内を活動拠点としている書道・絵画サークルの会員で、18歳以上の方
**出品点数:**各展とも1人1点まで（絵画展は洋画・日本画いずれか1点）
**出品料:**1,000円（作品搬入時に納入）
申 アカデミー推進課・アカデミー文京・地域アカデミー窓口で配布する出品申込書（出品要領付）をアカデミー推進課・地域アカデミーへ（郵送はアカデミー推進課のみ。〒112-8555 文京区アカデミー推進課　文化事業係 ※住所不要）。詳細は、出品要領をご覧ください。
※地域アカデミーの受付時間は申込期間中、9:00～20:00（但し、アカデミー千石は16:00まで）

| | 申　込 | 搬　入 | 会　期 | 搬　出 |
|---|---|---|---|---|
| 書道展 | 9/6（金）必着 | 10/7（月）13:00～19:00 | 10/11（金）～10/19（土）10:00～18:00（最終日は17:00まで） | 10/19（土）17:30～19:00 |
| | | 10/8（火）10:00～17:00 | | 10/20（日）10:00～17:00 |
| 絵画展 | 9/20（金）必着 | 10/22（火）13:00～19:00 | 10/26（土）～11/3（日・祝）10:00～18:00（最終日は17:00まで） | 11/3（日・祝）17:30～19:00 |
| | | 10/23（水）10:00～17:00 | | 11/4（月・休）10:00～17:00 |
| 会　場 | ①アカデミー推進課（郵送・持参）<br>②地域アカデミー（持参のみ） | 文京シビックセンター1階 ギャラリーシビック | 文京シビックセンター1階 ギャラリーシビック 及びアートサロン | 文京シビックセンター1階 ギャラリーシビック またはアートサロン |

### 第73回 文京区謡曲大会

区内で活動する能楽愛好家の皆さんが、日頃の練習成果を発表します。どうぞお気軽にご来場ください。

日 **9月7日(土)11:00～** 会 **宝生能楽堂（文京区本郷1-5-9）**
内 謡、仕舞、狂言小舞ほか 対 どなたでも 定 490名 ¥ 入場無料 申 当日直接会場へ

## アカデミー推進課　観光担当

### 第62回 文京区観光写真コンクール作品募集

見た人が文京区へ足を運びたくなるような魅力あふれる観光写真を募集します!

内 文京区内を撮影した観光写真を募集します。入賞作品には豪華賞品がある他、写真展への展示や区の観光振興に活用されます。
**【募集部門】**①一般部門②ジュニア部門（小・中学生を対象）　**●サイズ:**カラープリント四切り（ワイド四切りを含む）、またはA4サイズ（ジュニア部門に限り2Lサイズ可）
**●応募点数:**1人5点まで。（2023年4月以降に応募者本人が区内を撮影した未発表の作品に限る）
※「銀塩印画紙にプリントしたもの」のほか、「インクジェットプリントでの応募」も可
※応募規定等の詳細は募集チラシ、観光協会HP参照
**【審査委員長】**写真家　髙村 達氏
対 アマチュア限定。ジュニア部門は小・中学生が対象。
申 問 募集チラシに記載の応募票（文京区・文京区観光協会HPにも掲載）を作品に貼付し、持参または郵送で以下へ。
〒112−0003 文京区春日1−16−21
文京シビックセンター1階文京区観光協会
03-3811-3321
〆 9月30日（月）必着
**【写真展】**11月30日（土）～12月2日（月）

〈観光協会HP〉

**各 賞**

| | | |
|---|---|---|
| 推薦 | 1点 | 賞状・賞金・賞品 |
| 特選 | 1点 | 賞状・賞金・賞品 |
| 審査員特別賞 | 若干点 | 賞状・賞金・賞品 |
| 準特選 | 9点 | 賞状・賞金・賞品 |
| 入選・佳作 | 各10点 | 賞状・賞品 |
| ジュニア賞 | 10点 | 賞状・図書カード2千円・記念品 |

### 文の京（ふみのみやこ） 文化発信プロジェクト かなざわ講座「加賀藩邸跡地を巡る東京大学キャンパスツアー」

加賀藩前田家の屋敷が区内に置かれていた歴史的つながりを踏まえ、加賀百万石の武家文化を伝承するまち、「金沢」の歴史・文化を学ぶ講座を金沢市と文京区の共催により開催します。

日 **9月25日（水）10:00～12:00（受付開始9:30～）**
会 **東京大学本郷キャンパス（文京区本郷7-3-1）**
師 堀内 秀樹（東京大学 埋蔵文化財調査室 准教授）
内 加賀藩前田家の藩邸が置かれた東京大学本郷キャンパス内を埋蔵文化財調査室の堀内氏の解説を聞きながら歩いて巡るツアーを開催。
対 文京区内在住、在勤、在学者
定 20名（超えた場合は抽選）
¥ 無料 〆 9月6日（金）必着
申 問 往復はがき（1人1枚まで）、またはメールに「かなざわ講座」申込・申込者の郵便番号・住所・氏名（ふりがな）・電話番号（在勤・在学者は勤務先・学校名も）と、返信はがきには住所・氏名を明記し以下へ
金沢市東京事務所
〒102-0093　千代田区平河町2-4-2 全国都市会館5F
金沢市東京事務所内営業戦略室
TEL:03-3262-0444　FAX:03-3234-0990
メール:tokyo_j@city.kanazawa.lg.jp

赤門

## アカデミー推進課　都市交流担当

### ～文京区・金沢市友好交流都市協定締結5周年記念事業～ 物産展「かなざわマルシェ」

金沢市との友好交流都市協定締結5周年を機に、金沢市の魅力を区民に広く知ってもらうため記念セレモニー・物産展「かなざわマルシェ」を開催します。

日 **8月29日（木）11:00～16:00**
**8月30日（金）11:00～15:00**
会 **区民ひろば（文京シビックセンター地下2階）**
内 文京区の交流都市・金沢市の魅力を体感できる観光PRイベントを開催します。
・物産展「かなざわマルシェ」の開催
・金沢市に関する文化パネル展示
¥ 無料（物販を除く） 申 当日直接会場へ

### アートウォール・シビック「うるま市写真展」

シビックセンター地下1階壁面を利用した展示スペース「アートウォール・シビック」での展示です。

日 **開催中～8月30日（金）**
**9:00～20:00**
**※最終日は15:00まで**
会 **文京シビックセンター地下1階吹きぬけ周囲**
内 文京区と交流のある沖縄県うるま市の歴史や文化、芸術に関する写真を展示します。
¥ 無料

## 文京ミューズネット　スケジュール　8月のイベント日程・休館（園）日

### 文化庁国立近現代建築資料館
文京区湯島4-6-15 湯島地方合同庁舎内

**◆建築家・堀口捨己の探求 モダニズム・利休・庭園・和歌**
本展は、堀口の代表作品のオリジナル図面、分離派展資料、茶室・庭園実測図面、原寸茶室模型等の展示を通じて、その創造世界を総合的に紹介します。

休 月（祝日の場合は翌日）8/12、9/16、9/23、10/14開館 8/13、9/17、9/24、10/15休館
開 10:00～16:30（入館は16:15まで）
問 03-3812-3401
URL https://nama.bunka.go.jp/

### 永青文庫
文京区目白台1-1-1

**◆Come on ！九曜紋 ―見つけて楽しむ細川家の家紋―**
**開催中～9/23（月・振休）**
＊毎月9日は、文京区民の方は観覧無料（休館日を除く）。住所のわかるものをご提示ください。

休 月（祝日の場合は翌日）8/12、9/16、9/23開館 8/13、9/17休館
開 10:00～16:30（入館は16:00まで）
問 03-3941-0850
URL https://www.eiseibunko.com/

### お茶の水おりがみ会館
文京区湯島1-7-14

1858年創業の染紙店・ゆしまの小林が、折り紙や和紙文化を気軽に楽しめるよう開設しました。ギャラリーや染め紙工房も見学でき、ショップでは折り紙や千代紙など販売。折り紙などの教室も開催しています（要予約）。

休 日・祝、8/13～15
開 9:30～16:30
問 03-3811-4025
URL https://www.origamikaikan.co.jp/

### 竹久夢二美術館
文京区弥生2-4-2

**◆生誕140年記念　竹久夢二の軌跡**
**開催中～9/22(日)**

休 月、8/12、9/16開館、8/13、9/17休館
開 10:00～17:00（入館は16:30まで）
問 03-5689-0462
URL https://www.yayoi-yumeji-museum.jp

### わだつみのこえ記念館
本郷5-29-13　赤門アビタシオン102

**◆常設展：戦没学生の遺稿遺品・資料**

休 火・木・土・日・祝 8/17～8/29（団体応相談）
開 13:00～16:00（入館は15:30迄）
問 03-3815-8571
URL http://www.wadatsuminokoe.com

### 東京ドームシティ Gallery AaMo
文京区後楽1-3-61

**◆プラレール展 in 東京ドームシティ ～プラレール鉄道東京ドームシティ線開業 ！～**
**開催中～9/1（日）**
**◆「怪獣8号展」**
**9/13（金）～11/10（日）**

休 開催中無休
開 【プラレール展】10:00～17:00
【怪獣8号展】
平日12:00～20:00／初日9/13（金）および土・日・祝10:00～20:00（入館は閉館30分前迄）
問 03-5800-9999
URL https://www.tokyo-dome.co.jp/aamo/

問 問合せ先 大 大ホール 小 小ホール

# 文京シビックホール 公演スケジュール

**8月5日～9月10日**
主催者から掲載依頼のあった公演をご案内します。
スケジュールは7月20日時点の情報です。

※黄色い表示は公益財団法人文京アカデミー主催・共催・後援のイベントです。

## 8月

**5（月）** 大 **由紀さおり 55thコンサート ～新しいわたし～**
16:30開場　17:00開演
全席指定/S席7,000円 A席6,500円
問 MIN-ONインフォメーションセンター
03-3226-9999（平日 10:00～16:00）

**7（水）** 大 **第49回日本ジュニアバレエ公演**
16:30開場　17:00開演
全席指定/S席6,000円 A席5,000円
問 日本ジュニアバレエ事務局
03-3467-7065（平日 15:00～21:00）

**8（木）・9（金）** 大 **第91回NHK全国学校音楽コンクール 東京都コンクール 本選**
8日（中学校の部）
12:40開場　13:20開演
9日（小学校の部）
9:35開場　10:10開演
9日（高等学校の部）
14:45開場　15:25開演
全席自由/入場無料
※未就学児入場不可
※入場規制を行う場合あり
問 NHK全国学校音楽コンクール事務局
03-5455-4284（平日 10:00～18:00）

**9（金）** 小 **被爆ピアノコンサート「未来への伝言2024」**
①14:00開場　14:30開演
②18:00開場　18:30開演
全席自由/前売 一般3,500円 学生2,500円
当日 一般4,000円 学生2,500円
問 カンフェティ
0120-240-540（平日 10:00～18:00）

**11（日）** 小 **大塚ウインドアンサンブル 第19回定期演奏会**
13:30開場　14:00開演
全席自由/入場無料
問 大塚ウインドアンサンブル
050-1720-8978（平日 18:00～20:00）

**12（月）** 小 **簑里会 二〇二四年 浴衣会**
10:15開場　10:30開演
全席自由/入場無料
問 簑里会 杵屋 五司郎
090-2472-6731

**17（土）** 大 **マタイ受難曲公演**
12:00開場　12:30開演
全席自由/2,000円
問 ソニー・フィルハーモニック合唱団
マーキュリー・バッハ・アカデミー
050-6880-5768（17:00～21:00）

**19（月）** 小 **フレーベル館 保育セミナー あそび歌&子どもの学びいきいき**
①10:30開場　11:00開演
②13:30開場　14:00開演
全席自由/①3,850円 ②5,000円
問 フレーベル館 セミナー事務局
03-5395-6637（平日 9:00～17:00）

小 **歌劇派『夏のオペラ祭』**
19:00開場　19:30開演
全席自由/3,000円
問 歌劇派 事務局
080-6399-7074（9:30～18:00）

**20（火）** 大 **K-BALLET ソロ発表会のご案内**
11:00開場　11:30開演
全席自由/2,000円※未就学児・65歳以上無料。要ID
問 Kバレエ アカデミー/Kバレエ スクール
03-5805-8020（平日 10:00～18:00）

## 8月

**20（火）** 小 **コンサート×おしばい「モーツァルト物語」**
10:00開場　10:30開演
全席自由/一般4,000円
問 一般社団法人 みむみむの森
芸術文化振興グループ
070-5466-7293（平日 9:00～18:00）

小 **第51回 東京都高等学校音楽教育研究会 研究演奏会**
17:30開場　18:00開演
全席自由/入場無料
問 東京都高等学校音楽教育研究会
（都立一橋 鈴木）
03-3862-6061（平日 13:00～17:00）

**21（水）** 大 **東京ジュニアオーケストラソサエティ 第24回定期演奏会**
詳細は7面へ
13:00開場　14:00開演
全席自由/一般2,000円
学生1,000円
問 T.J.O.S.事務局
03-5790-9759（平日 9:00～14:00）

小 **美しい日本の歌（童謡唱歌、愛唱歌）**
歌唱指導（川口京子）
ピアノ（はせがわふさこ）
13:30開場　14:00開演
全席自由/会員1,500円　一般2,000円
問 歌の街・文京童謡の会
03-3944-8633（平日 9:00～17:00）

**22（木）** 大 **第62回フレーベル少年合唱団 定期演奏会**
18:00開場　18:30開演
全席指定/2,000円
※前売販売締切：8月8日（木）
問 フレーベル少年合唱団
03-5395-6600（平日 9:00～17:00）

**23（金）** 大 **夜クラシックVol.33 横坂 源・上野通明・水野優也・柴田花音**
詳細は8面へ
18:15開場　19:00開演
全席指定/S席3,000円 A席2,000円 残席僅少
問 シビックチケット
03-5803-1111（10:00～19:00）

**24（土）・25（日）** 小 **響きの森きっずプログラム 東京フィル・親子で楽しむ“はじめてのオーケストラ”**
詳細は8面へ
10:30開場　11:00開演
全席指定/3,000円 残席僅少
問 シビックチケット
03-5803-1111（10:00～19:00）

**25（日）** 大 **ベストボディ・ジャパン2024東京大会**
12:00開場　12:30開演
全席指定/前売 VIP10,500円 S席8,500円
A席7,500円 B席6,500円
当日 全席1,500円UP
問 一般社団法人 ベストボディ・ジャパン協会
03-6717-2784（平日 10:00～18:00）

## 8月

**27（火）** 小 **文京春日亭「瀧川鯉昇・鯉八 不思議な親子会Vol.6」**
18:30開場　19:00開演
全席指定/4,300円
問 産経新聞社 落語事務局
03-3243-8343（平日 11:00～17:00）

**29（木）** 小 **文京シビック寄席 桂 宮治 独演会**
詳細は8面へ
18:30開場　19:00開演
全席指定/4,000円
問 シビックチケット
03-5803-1111（10:00～19:00）

**31（土）** 大 **文京シティ・コア 第18回定期演奏会「第九」4楽章他**
13:30開場　14:00開演
全席自由/3,000円
問 文京シティ・コア
03-3816-5426

小 **はじめての邦楽 ―箏の魅力―**
①10:30開場　11:00開演
②14:30開場　15:00開演
全席指定/一般5,000円　学生3,500円
問 国立劇場チケットセンター
0570-07-9900（10:00～18:00）

## 9月

**1（日）** 大 **順天堂醫院交響楽団 第7回 演奏会**
13:00開場　13:30開演
全席自由/入場無料
問 順天堂醫院交響楽団
090-4124-1719（平日 9:00～17:00）

**4（水）** 小 **愛顔感動ものがたり ～朗読と音楽で紡ぐ感動のエピソード～**
18:00開場　18:50開演
全席指定/入場無料　※事前申込制
問 愛媛県 文化振興課
089-947-5480（平日 8:30～17:15）

**7（土）** 大 **吉 幾三 オン・ステージ2024**
①14:00開場　14:30開演
②18:00開場　18:30開演
全席指定/S席7,000円 A席6,000円
問 MIN-ONインフォメーションセンター
03-3226-9999（平日 10:00～16:00）

**8（日）** 小 **文京混声合唱団 第58回定期演奏会**
13:30開場　14:00開演
全席自由/入場無料
問 文京混声合唱団
090-6525-8790

**9（月）** 小 **フレッシュ名曲キャンペーン ランチタイムコンサート**
詳細は8面へ
11:40開場　12:10開演
全席自由/入場無料
※未就学児入場不可　※先着順
問 シビックホール ホール事業係
03-5803-1103（平日 9:00～17:00）

### スカイホール貸出再開のお知らせ

貸出期間▶**10月1日（火）～2025年2月28日（金）**
抽選申込期間▶**利用月の3か月前の月の20日～月末**
随時申込期間▶**利用月の2か月前の月の1日～利用日の3日前**
※食事を伴う会合等での利用はできませんのでご了承ください。

### 休館・貸出中止のお知らせ

スカイホール▶**休館中～9月30日（月）**
※文京区の業務で使用するため
アカデミー千石▶**10月1日（火）～11月30日（土）**
※空調設備等改修工事のため

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

日 日時 会 会場 出 出演 師 講師 曲 曲目 演 演目 対 対象 定 定員 ¥ 料金 〆 締切 申 申込 問 問合せ先

# 文京アカデミーの催し（コンサート等、イベント関連）

チケットのお求め　シビックチケット予約専用電話 ☎03-5803-1111（10:00～19:00 土・日・祝休日も受付）

問合せ　シビックホール　ホール事業係 ☎03-5803-1103（平日 9:00～17:00）

## チケット好評発売中!!

チケット購入方法については8面をご参照ください。

### 昼クラシック2024 ～ピアノとトークでめぐる欧州音楽紀行～

昼クラシック

会 小ホール 出 金子三勇士（ピアノ）

©Seiichi Saito
金子三勇士

**〈第1回〉**
日 9月27日（金）14:00開演
曲 ベートーヴェン/ピアノソナタ第8番「悲愴」
リスト/スペイン狂詩曲　ほか

**〈第2回〉**
日 11月8日（金）14:00開演
曲 バッハ/イタリア協奏曲
バルトーク/ピアノソナタ　ほか

¥ 全席指定 3,500円　2公演セット券6,000円
※2公演セット券はシビックチケットでのみ取り扱い
チケット発売中 シ メ ぴ

〈金子三勇士インタビュー掲載中!〉
〈インタビューページ〉

**お好きな場所でお楽しみいただける ライブ&アーカイブ配信もあります！**
チケット発売
第1回　8月27日（火）10:00～ 12月26日（木）23:59まで販売
第2回　10月8日（火）10:00～ 2025年2月7日（金）23:59まで販売
¥ 各回1,000円
詳細は配信情報ページをご確認ください。
〈配信情報ページ〉

### 文京シビック寄席 柳家さん喬独演会

日 10月11日（金）19:00開演 会 小ホール 出 柳家さん喬　ほか
¥ 全席指定 4,000円
チケット発売中 シ メ ぴ

©武藤奈緒美
柳家さん喬

### 牧阿佐美バレエ団「白鳥の湖」（全幕）

日 10月12日（土）、13日（日）14:00開演 会 大ホール
指揮 デヴィッド・ガルフォース 演奏 東京オーケストラMIRAI
出 オデット&オディール/マリアネラ・ヌニェス（英国ロイヤル・バレエ団プリンシパル）、ジーグフリード/ワディム・ムンタギロフ（英国ロイヤル・バレエ団プリンシパル）、牧阿佐美バレエ団
¥ 全席指定 S席20,000円　A席17,000円　B席13,000円　C席10,000円 ※4歳未満入場不可。
チケット発売中 シ メ ぴ e+ カ 楽 牧
問 牧阿佐美バレエ団公演事務局 03-3360-8251（平日 10:00～18:00）

牧阿佐美バレエ団「白鳥の湖」より

**参加者募集！**
★ 公演前の鑑賞教室（一般の部・親子の部）
★ バックステージツアー
詳細はホールHPをご覧ください。
〈イベントHP〉

### 夜クラシックVol.34 東京フィルハーモニー交響楽団コントラバスセクション

夜クラシック

©2/FaithCompany
東京フィルハーモニー交響楽団コントラバスセクション

中島郁子

日 11月22日（金）19:00開演 会 大ホール
出 東京フィルハーモニー交響楽団コントラバスセクション フルメンバー、中島郁子（特別出演/メゾ・ソプラノ）
曲 J.シュトラウスⅡ/美しく青きドナウ、ボッテジーニ/パッショーネ・アモローザ、フォーレ/「レクイエム」より"ピエ・イエズ"、ビゼー/歌劇「カルメン」より"ハバネラ（恋は野の鳥）"、ホルスト/組曲「惑星」より"木星"　ほか
¥ 全席指定 S席3,000円　A席2,000円
チケット発売中 シ メ ぴ e+

### 響きの森きっずプログラム 人形劇団プーク「エルマーとりゅう」

推奨年齢=3歳～　0才から入場OK!!

日 11月23日（土・祝）
①10:30開演 ②14:00開演
会 小ホール 出 人形劇団プーク
演 エルマーとりゅう
¥ 全席指定 3,000円
チケット発売中 シ メ ぴ e+
※3歳以上はチケットが必要です（3歳未満の膝上鑑賞に限り無料、ただし大人1名につき子ども1名まで）。

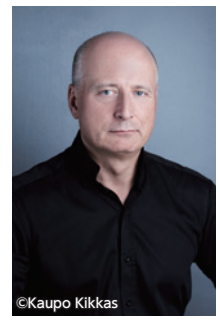
「エルマーとりゅう」より

**★14:00公演終演後に劇団員とのアフタートークを開催！**
人形の動かし方や、舞台装置の秘密などをご紹介します。
※14:00公演のチケットをお持ちの方は全員ご参加いただけます。

### パーヴォ・ヤルヴィ指揮 ドイツ・カンマーフィルハーモニー管弦楽団

25th 文京シビックホール

日 12月10日（火）19:00開演 会 大ホール
出 パーヴォ・ヤルヴィ（指揮）、ヒラリー・ハーン（ヴァイオリン）、ドイツ・カンマーフィルハーモニー管弦楽団（管弦楽）
曲 シューベルト/イタリア風序曲 D591
ベートーヴェン/ヴァイオリン協奏曲
シューベルト/交響曲第7番「未完成」、モーツァルト/交響曲第31番「パリ」　ほか
¥ 全席指定 SS席19,000円
S席17,000円　A席15,000円
B席13,000円　C席11,000円
D席9,000円 完売
チケット発売中 シ メ ぴ e+
学生割引 S席8,500円 A席7,500円
B席6,500円
8月21日（水）よりシビックチケットでのみ受付


©Kaupo Kikkas
パーヴォ・ヤルヴィ

©Julia Baier
ドイツ・カンマーフィルハーモニー管弦楽団

©Chris Lee
ヒラリー・ハーン

## 完売御礼！ ※当日券の販売はございません。

**文京シビックに"鼓童"がやってくる! ぶんきょう交流公演**
日 9月14日（土）14:00開演 会 小ホール

**響きの森クラシック・シリーズ Vol.81**
日 10月5日（土）15:00開演 会 大ホール

## ★その他チケット発売中の公演

**●東京ジュニアオーケストラソサエティ 第24回定期演奏会**
日 8月21日（水）14:00開演 会 大ホール 出 キンボー・イシイ（指揮）、小林壱成（ヴァイオリン）、東京ジュニアオーケストラソサエティ（管弦楽） 曲 ウェーバー/歌劇「オベロン」序曲、シベリウス/ヴァイオリン協奏曲、ブラームス/交響曲第1番
¥ 全席自由 一般2,000円　学生1,000円 シ メ ぴ
問 T.J.O.S.事務局 info@tjos.jp 03-5790-9759（平日9:00～14:00）

**●ディズニー・オン・クラシック まほうの夜の音楽会 2024「Our Wishes ～未来へ」**
日 9月14日（土）17:00開演、15日（日）15:00開演、16日（月・祝）15:00開演 会 大ホール 出 リチャード・カーシー（指揮）、THE ORCHESTRA JAPAN（演奏）、ヴォーカリスト、ささきフランチェスコ（ナビゲーター）
¥ 全席指定 S席9,500円　立見（当日引換）6,000円 シ メ ぴ e+ L サ
※SS席、A席、学生席、注釈S席は完売
問 サンライズプロモーション東京 0570-00-3337（平日12:00～15:00）

**●文京シビック合唱団　第19回定期演奏会**
日 9月28日（土）14:00開演 会 大ホール 出 小森康弘（指揮）、盛田麻央（ソプラノ）、山下裕賀（メゾソプラノ）、北嶋信也（テノール）、小林啓倫（バリトン）、文京シビック合唱団、フィルハーモニア・リリカ（管弦楽）、田宮 亮（オルガン） 曲 シューベルト/ミサ曲第2番ト長調、モーツァルト/レクイエム
¥ 全席自由 2,000円 シ 問 長谷川 03-3812-0633

## クイズ 文京温故知新

**7月出題分の答え**

**C ドイツ**

当選者の発表は、賞品（旅するミシン店の文庫本ブックカバー&しおりのセット）の発送をもってかえさせていただきます。

**●次号のクイズは 2025年1月号に掲載予定です。**

## 第297回シビックコンサート 夏の日のエレクトーン～名曲コンサート～

エレクトーン演奏による名曲の数々をお楽しみください。
ダンスとのコラボレーションもあります。
日 8月28日（水）12:15～12:45
会 区民ひろば（シビックセンター地下2階）
出 尚美ミュージックカレッジ専門学校「尚美エレクトーンプレイヤーズ」「SHOBI DANCE CREW」
曲 ユアソング、スリラー、星に願いを　ほか
¥ 無料（直接会場へお越しください。）
〈公演HP〉
シビックコンサート（月1回開催）の年間スケジュールは公演HPをご覧ください。
「エレクトーン」はヤマハ（株）の登録商標です。

## 参加者募集! 文京で！探して・創って・演じる！区民参加演劇公演 テーマ：文京×演劇×和菓子の詰合せは、おいしい

講師とともに演劇の題材を探し、参加者自身が短いストーリーを創作。それらを構成した台本を演じ、小ホールで発表します。今年は「文京×演劇×和菓子の詰合せは、おいしい」をテーマに作品づくりを行います！事前説明会（9月6日（金）夜間）もありますので、ぜひご参加ください。演劇未経験の方も参加OK！

講習期間 11月～2025年2月（本番日を除く、計26回） 発表公演 2025年2月24日（月・休）※1日2回公演
会 講習：文京アカデミー施設　発表会:小ホール 師 倉迫康史（舞台演出家）
対 15歳以上（中学生を除く） 〆 9月17日（火）23:59 ¥ 26,891円（行事保険料含む）
申 公演HPより応募フォームへアクセスし、必要事項を入力後、送信。
※公演HP及び募集要項で詳細をご確認後、お申込みください。
問 シビックホール ホール事業係 03-5803-1103（平日9:00～17:00）

**オーディション**
日 ①10月4日（金）夜間 ②10月6日（日）午後 ※①・②のいずれかに参加
会 アカデミー茗台レクリエーションホールB

倉迫康史

**事前説明会** ※要事前申込
日 9月6日（金）19:00～（45分程度）
会 アカデミー文京 学習室
内 ワークショップ・稽古についての説明、質疑応答
〆 9月4日（水）23:59
申 公演HPより事前説明会申込フォームへアクセスし、必要事項を入力後、送信。

2024年公演「文京スクラップBOOK」より
写真：金子愛帆

〈公演HP〉
※公演日について本紙、令和6年1月号の掲載内容から変更となり、2月24日（月・休）の1日のみとなります。

## チケットのお求めは

日 日時 会 会場 出 出演 曲 曲目 演 演目 内 内容 ¥ 料金 問 問合せ先

### シビックチケット予約専用電話

シ ☎03-5803-1111
受付：10:00〜19:00 土・日・祝休日も受付

区民先行予約 電話予約のみ・1日限定
☎03-5803-1111

※区民先行予約当日に限り、シビックチケットで電話予約のみの受付です。
※区民先行予約ができる方は、文京区内在住、在勤、在学の方です。
※区民先行予約時の予約枚数には限りがあります。また、お席は選べません。
※一部、区民先行予約を実施しない公演があります。

### シビックホールメンバーズ

メ インターネット限定の会員制度
シビックホールメンバーズ会員募集中!!
入会金・会費は無料!!

https://b-civichall.pia.jp/

一般発売日よりも早い先行発売日あり！（一部公演を除く）
問合せ：ホール事業係 ☎03-5803-1103（平日 9:00〜17:00）

| | | |
|---|---|---|
| ぴ チケットぴあ | | https://t.pia.jp/ |
| e+ イープラス | | https://eplus.jp/ |
| 楽 楽天チケット | | https://ticket.rakuten.co.jp/ |
| 牧 牧阿佐美バレエ団オフィシャルチケット | | https://ambt.jp |
| L ローソンチケット | | https://l-tike.com/ |
| サ チケットサンライズ | | ☎0570-077-020（平日10:00〜18:00） https://sunrisetokyo.com/ticket/ |
| カ カンフェティ | ☎0120-240-540 | https://confetti-web.com/ |
| 東 東京フィルチケットサービス | | ☎03-5353-9522（平日10:00〜18:00） |
| ス チケットスペース | | ☎03-3234-9999（10:00〜15:00 休業日を除く） |

ご注意
●発売初日のチケット購入は、1公演4枚まで、お席は選べません。シビックホールメンバーズ購入は、お席を選べます。（一部、お席を選べない公演があります。）
●引き換え期限は予約日を入れて4日間となります。 ●お買い上げいただいたチケットのキャンセル及び変更はできません。 ●都合により出演者、演目等が変更になることがあります。
●チケットは本紙発行時に完売している場合があります。 ●未就学児の入場はご遠慮ください。（一部公演を除く） ●車いす席ご希望の場合は、主催者にお問合せください。

## まもなく発売

### 野村万作・萬斎・裕基 狂言三代の夕べ

2023年秋、文化勲章を受章した野村万作と、映像作品・現代劇等でも幅広く活躍する野村萬斎、若手の注目株・野村裕基の親子三代によるシビックホール25周年記念公演。野村萬斎による分かりやすい解説付きでおおくりします。

日 2025年1月16日(木)18:30開演 会 大ホール
出 野村万作、野村萬斎、野村裕基、万作の会メンバー
演 野村萬斎による解説、小舞「八島（やしま） 後（のち）」、狂言「貰聟（もらいむこ）」、狂言「煎物（せんじもの）」ほか
¥ 全席指定 S席5,500円 A席4,500円 B席3,500円
区民先行 8/17(土)10:00〜19:00(電話予約のみ・1日限定)
メンバーズ先行 8/18(日)10:00〜8/19(月)23:59
一般発売 シ メ ぴ 8/25(日)10:00〜

野村万作

野村萬斎

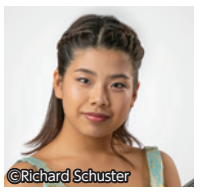
野村裕基

### フレッシュ名曲コンサート 響きの森クラシック・シリーズVol.82

指揮者&ソリストの3名いずれもがシリーズ初登場！新年に相応しい華やかなプログラムを披露します。

日 2025年1月11日(土)15:00開演 会 大ホール 出 鈴木優人(指揮)、吉本梨乃、(ヴァイオリン)、宮田 大(チェロ)、東京フィルハーモニー交響楽団(管弦楽) 曲 J.シュトラウスⅡ/ワルツ「春の声」、メンデルスゾーン/ヴァイオリン協奏曲、ドヴォルザーク/チェロ協奏曲
¥ 全席指定 S席4,500円 A席3,500円 B席3,000円
区民先行 8/31(土)10:00〜19:00(電話予約のみ・1日限定)
メンバーズ先行 9/1(日)10:00〜9/2(月) 23:59
一般発売 シ メ ぴ 9/7(土)10:00〜／東 9/9(月)10:00〜
※本公演をシリーズ年間セット券として販売したため、一部残席僅少の席種がございます。あらかじめご了承ください。

©Marco Borggreve
鈴木優人


©Richard Schuster
吉本梨乃

©日本コロムビア
宮田 大

#### フレッシュ名曲キャンペーン ランチタイムコンサート

入場無料 全席自由

ランチタイムのひととき―「響きの森クラシック・シリーズVol.82」に出演する吉本梨乃の演奏を、ゆったりとお楽しみください。

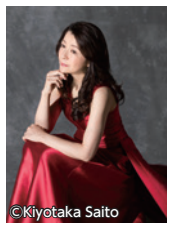
日 9月9日(月)12:10開演(11:40開場) 会 小ホール 出 吉本梨乃(ヴァイオリン)、松岡美絵(ピアノ)
曲 ラ・カンパネラ、歌の翼に、ロンドンデリーの歌 ほか
問 シビックホール ホール事業係 03-5803-1103(平日 9:00〜17:00)
※先着順のため、満席になり次第、入場をお断りさせていただきます。

共同主催：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館 企画協力：東京オーケストラ事業協同組合

### 夜クラシックVol.35 仲道郁代

幅広い音域と豊かな表現力を持つ現代のピアノと、ショパンが愛用した楽器として知られるプレイエル社製のピアノ。2種類のピアノの音色を、ショパンの名曲とともにお楽しみください。

日 2025年1月17日(金)19:00開演 会 大ホール
出 仲道郁代(ピアノ／使用楽器=ヤマハCFXと1842年製プレイエル)
曲 〈ヤマハとプレイエルで聴き比べるショパン名曲選〉
ショパン/ノクターン第2番、ワルツ第1番「華麗なる大円舞曲」
バラード第1番、ポロネーズ第6番「英雄」 ほか
¥ 全席指定 S席3,000円 A席2,000円
メンバーズ先行 8/4(日)10:00〜 8/5(月) 23:59
一般発売 シ メ ぴ 8/18(日)10:00〜 e+ 8/19(月)10:00〜
※本公演をシリーズ年間セット券として販売したため、お席の希望に添いかねる場合がございます。あらかじめご了承ください。


©Kiyotaka Saito
仲道郁代

### 牧阿佐美バレエ団「くるみ割り人形」(全幕)

世界中で愛されるバレエの名作「くるみ割り人形」。チャイコフスキーの音楽とともに繰り広げられる美しく幻想的な舞台をお楽しみください。

日 12月14日(土)14:00開演
15日(日)①11:00開演 ②15:30開演
会 大ホール 指揮 湯川紘惠 演奏 東京オーケストラMIRAI
出 牧阿佐美バレエ団
¥ 全席指定 SS席14,000円 S席13,000円 A席10,000円 B席7,000円 C席5,000円 ※4歳未満入場不可。
区民先行 9/14(土)10:00〜19:00 (電話予約のみ・1日限定)
メンバーズ先行 9/15(日)10:00〜 9/16(月)23:59
一般発売 シ メ ぴ e+ カ 楽 牧 9/18(水)10:00〜
問 牧阿佐美バレエ団公演事務局 03-3360-8251(平日 10:00〜18:00)

牧阿佐美バレエ団「くるみ割り人形」より

### 鼓童十二月特別公演2024「山踏（やまぶ）み」

踏み鳴らす、大地の鼓動。韓国太鼓(チャンゴ)演奏家のチェ・ジェチョル(崔在哲)氏をゲストに迎えた特別共演作品。

日 12月19日(木)〜22日(日) 14:00開演 会 大ホール 出 太鼓芸能集団 鼓童、チェ・ジェチョル(崔在哲)
¥ 全席指定 SS席9,000円 S席7,500円 A席6,000円 U25 3,000円
※SS席は席数限定となっております。あらかじめご了承ください。※U25は鑑賞時に25歳以下の方が対象。公演当日年齢確認できるものをご持参ください。
区民先行 9/1(日)10:00〜19:00(電話予約のみ・1日限定)
メンバーズ先行 9/2(月)10:00〜9/3(火)23:59
一般発売 シ メ ぴ ス L e+ 9/7(土)10:00〜
問 チケットスペース 03-3234-9999(10:00〜15:00 休業日を除く)

©岡本隆史

## 公演間近！

### 夜クラシックVol.33 横坂 源・上野通明・水野優也・柴田花音

次世代を担うトップ・チェロ奏者4名が夜クラシックに登場！ジャンルを超えて愛される名曲の数々をお楽しみください。

日 8月23日(金)19:00開演 会 大ホール
出 横坂 源・上野通明・水野優也・柴田花音(チェロ) 曲 ジョンゲン/2つの小品、デューク・エリントン/Sophisticated Lady、ピアソラ/天使の死、アディオス・ノニーノ、ガーシュウィン/ポートレート ほか
¥ 全席指定 S席3,000円 A席2,000円 残席僅少
チケット発売中 シ メ ぴ e+
※本公演に出演を予定していた岡本侑也は、都合により出演できなくなりました。代わって柴田花音が出演いたします。

©Takashi Okamoto
横坂 源

©Seiji Okumiya
上野通明

©Yuji Ueno
水野優也

©Shigeto Imura
柴田花音

<出演者インタビュー掲載中！>
「夜クラシックVol.33」出演の横坂さん、上野さん、水野さんに、選曲のポイントや本公演への意気込みなどをうかがいました。ぜひご覧ください！
〈インタビューページ〉

### 響きの森きっずプログラム 東京フィル・親子で楽しむ“はじめてのオーケストラ”

推奨年齢=5歳〜

0才から入場OK!!

日 8月24日(土)、25日(日)11:00開演 会 小ホール 出 松村秀明(指揮)、赤星啓子(ソプラノ)、仲田尋一(バリトン)、東京フィルハーモニー交響楽団のメンバーによるミニオーケストラ(管弦楽) 内 [目指せ！世界のマエストロ！(指揮者体験コーナー)]、音楽劇「ブレーメンの音楽隊」ほか
¥ 全席指定 3,000円 残席僅少
チケット発売中 シ メ ぴ e+
※3歳以上はチケットが必要です(3歳未満の膝上鑑賞に限り無料、ただし大人1名につき子ども1名まで)。

文化庁文化芸術振興費補助金
劇場・音楽堂等機能強化推進事業
(地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

松村秀明

赤星啓子

仲田尋一

### 文京シビック寄席 桂 宮治独演会

さまざまなメディアで大活躍の桂 宮治が文京シビック寄席に再登場！

日 8月29日(木)19:00開演 会 小ホール
出 桂 宮治 ほか
¥ 全席指定 4,000円
チケット発売中 シ メ ぴ

©山田雅子
桂 宮治

## 管楽器を持って文京シビックセンターに集合!! 吹奏楽3up（スリーアップ）プロジェクト

Pick up 楽器を手にとって　Wake up 楽器を目覚めさせて　Level up 演奏を進歩させよう！

文化庁文化芸術振興費補助金
劇場・音楽堂等機能強化推進事業
(地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

吹奏楽に興味のある皆さんが無料で楽しめるイベントを1日限定で開催！現役の吹奏楽部員はもちろん、最近演奏から遠ざかっている方も気軽に参加できます。シエナメンバーによる「お悩み相談」や、楽器未経験者も参加できる「楽器体験コーナー」も！ご家族やお友達と一緒に遊びに来てください！イベントの詳しい情報はHPをチェック！

日 10月19日(土)11:00〜16:00 会 文京シビックセンター 地下1階 多目的室 ほか ¥ 無料
問 シビックホール ホール事業係03-5803-1103(平日9:00〜17:00)
協力：シエナ・ウインド・オーケストラ／管楽器専門店ダク

♪管楽器診断会(1人20分)
プロのリペアスタッフがあなたの楽器を無料診断、軽調整します。

♪楽器体験コーナー
会場に用意した楽器で音出し体験！楽器未経験者も大歓迎！

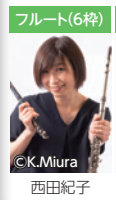
♪みんなで演奏してみよう
シエナ・ウインド・オーケストラのメンバーと一緒に「宝島」を演奏しよう！

♪楽器試奏コーナー
一流メーカーの管楽器を試奏できます！

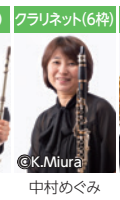
〈イベントHP〉

♬演奏お悩み相談 事前申込制
(1人1枠30分)
シエナ・ウインド・オーケストラのメンバーがマンツーマンで相談に乗ります。
〈対象楽器〉フルート、クラリネット、サクソフォン、トランペット

フルート(6枠)


©K.Miura
西田紀子

クラリネット(6枠)


©K.Miura
中村めぐみ

サクソフォン(6枠)

©K.Miura
榮村正吾

トランペット(6枠)

©K.Miura
熊代祐子

## <参加者募集!> 親子で楽しむ「はじめてのバレエレッスン」

牧阿佐美バレエ団の団員と一緒に、バレエの動きと表現に挑戦してみましょう！
イベントの詳しい情報、申込方法はイベントHPをチェック！

日 9月7日(土) A 10:00〜10:50 / B 11:30〜12:20(A・Bは同内容) 対 4歳〜6歳(2024年4月1日時点)の子どもと保護者 定 各回15組30名(応募者多数の場合は抽選)
¥ 1,000円(1組につき)
問 シビックホール ホール事業係 03-5803-1103(平日9:00〜17:00)

〈イベントHP〉