



5月19日(日)はシビックセンター休館日のため、文京アカデミー事務局・シビックチケット・アカデミー文京は休業いたします。

響きの森
きっず
プログラム

0才から入場OK!!

からだ遊びって面白い!

コンドルズの 遊育計画

あそいくけいかく

2024

in Bunkyo

“からだあそび”は動きの宝庫! 今しかない子ども時代に思いっきりあそぼう!
自由でユニークなあそびが満載の参加型公演「コンドルズの遊育計画」が
この夏、大ホールに再びやってきます! 本号では楽しい公演の様子をご紹介します!

7/27(土)

① 11:00開演(あそび場10:00~)
② 14:30開演(あそび場13:30~)
文京シビックホール 大ホール

詳しくは2面をご覧ください

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。



0才から入場OK!!

からだ遊んで面白い!

コンドルズの 遊育計画

あそいくけいかく

2024

あそびが大好きな子どもたちに向けた、家族一緒に“からだあそび”を楽しむイベント!

開演前にロビーや舞台上で体験できるあそびがいっぱい!
大ホール全体をあそび場としてお楽しみいただけます!

※あそび場及び公演の内容は一部変更する場合がございます。

**開場は
開演の1時間前。**

公演が始まる前に
ロビーであそびを体験!

(※ロビーのあそび場は
開演前のみ。
終演後はあそべません。)



**舞台に
つながる通路には
あやしい迷路が...**

普段は入れない
舞台袖もあそび場
になっています。



迷路を
抜けるとそこは
舞台の上!



段ボール
キャタピラで
あそんだら、



すべり台で
客席へ!

※舞台袖やすべり台を通らず、入場口から
直接客席に行くこともできます。



いよいよ公演スタート!

コンドルズならではの
あそび心たっぷりの演出は、
子どもも大人も
楽しくなってしまうものばかり!
からだを使った見事な
パフォーマンスもお楽しみ
いただけます!



お客様、出演者、
スタッフみんなで
協力して楽しむ
コーナーも!



終演!

最後はみなさん
一緒に踊りましょう!
会場が一体となって
終了です。

関連企画

あそいくダンスワークショップ参加者募集中!

コンドルズのメンバーが講師となり、ワークショップ
を開催! 参加者は公演(14:30の回)にオープニン
グアクトとして出演いただきます!

ワークショップ & 公演情報は7面をご覧ください。

NHKエデュケーショナルが
提唱する **あそいく**

過去の公演の様子は
こちらからご覧ください。▶▶ (NHKエデュケーショナルHP)





文京アカデミーの催し (生涯学習関連)

このページに掲載されている
事業の申込先(はがき宛て先)
〒112-0003 文京区春日1-16-21
アカデミー文京 学習推進係

アカデミー文京 学習推進係
☎03-5803-1119
(平日 9:00～17:00)

大学プロデュース特別公開講座(学長講演会) 「膝の痛みに対する日常のケアと予防管理」

歩行や階段昇降などの日常生活に影響する膝の痛みは、非常に多くの方が悩んでいるといわれています。本講座では、膝の痛みに対する日常のケアの方法をはじめ、予防管理・保存療法についてわかりやすく解説します。今年学院創立100周年を迎える文京学院大学にて実施する学長講演会です。たくさんのご応募をお待ちしています。

日 7月6日(土) 14:00～15:00(開場13:30)

会 文京学院大学本郷キャンパス(文京区向丘1-19-1)
S館5階コンソナホール

師 文京学院大学学長 福井 勉

対 どなたでも(15歳以上、中学生を除く)

定 150名(抽選)

料 無料 切 6月7日(金) 必着

申 WEBまたは往復はがきのどちらか

<WEB>右の二次元コードよりお申込が可能です。

→PCの場合:文京アカデミーHPトップ画面▶

「大学プロデュース特別公開講座-講座・催し物」でサイト内検索

<往復はがき>往信面に①「学長講演会」②住所③氏名(ふりがな)

④生年月日⑤電話番号と、返信面にも宛て先を明記し上記へ

※往復はがき1枚につき1名でお申込みください。

※入場は当選者ご本人に限ります。



学長 福井 勉



<WEB申込はこちら>

特別公開講座 「新一万円札のカオ NHK大河ドラマにみる 渋沢栄一翁」

7月3日、新一万円札の発行を記念し、2021年NHK大河ドラマ「青天を衝け」の制作に携わった、NHK・ドラマ・チーフディレクターの村橋直樹氏が制作秘話を交えて、渋沢栄一翁を語ります。

協力:文京アカデミア生涯学習支援者の会

日 7月3日(水) 14:00～16:00(開場13:30)

会 区民センター2階 2-A会議室(文京区本郷4-15-14)

師 NHK・ドラマ・チーフディレクター 村橋 直樹

対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)

定 120名(抽選) 料 無料 切 6月14日(金) 必着

申 WEBまたは往復はがきのどちらか

<WEB>右の二次元コードよりお申込が可能です。

→PCの場合:文京アカデミーHPトップ画面▶

「特別公開講座-講座・催し物」でサイト内検索

<往復はがき>往信面に①「特別公開講座」②住所③氏名(ふりがな)④生年月日⑤電話番号⑥在勤者は勤務先名と所在地、在学者は学校名と、返信面にも宛て先を明記し上記へ

※往復はがき1枚につき1名でお申込みください。 ※入場は当選者ご本人に限ります。

※当日は必ず当選はがき(または当選メールのプリントアウト)をお持ちください。



<WEB申込はこちら>

文京アカデミアサポーター養成講座 受講生募集!

文京アカデミア講座の運営に携わってみませんか?

「文京アカデミアサポーター」とは、財団と協働して講座の会場設営や受付などの運営をお手伝いいただくボランティアです。講座終了後、文京アカデミアサポーターとして登録し、活動していただきます。

サポーターとして活動するには①本講座の受講②7月下旬～8月上旬にサポーターとして従事③文京アカデミアサポーターの会への所属が条件となります。

日 各日14:00～16:00(右記参照)

対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)

定 10名(抽選) 料 無料

切 6月6日(木) 23:59まで

申 WEB申込のみ

→PCの場合:文京アカデミーHPトップ画面▶

「文京アカデミアサポーター養成講座-講座・催し物」でサイト内検索

※申込時、コメント欄に受講動機の入力必須

※受講は当選者ご本人に限ります。



<申込はこちら>

No.	開講日	曜日	会場	内容	講師(敬称略)
1	6月13日	木	レクリエーションホール	生涯学習のススメ ～新しい時代の 生涯学習支援者像～	明治学院大学教授 坂口 緑
2	6月17日	月	文京シビックホール 会議室	とりあえずやってみよう ～文京アカデミアサポーター の活動～	文京アカデミア サポーター
3	6月20日	木	レクリエーション ホール	百聞は一見にしかず ～講座運営を体験(1)～	
4	6月24日	月	学習室	今日からあなたもサポーター ～講座運営を体験(2)～	
5	7月下旬 ～8月上旬		レクリエーション ホールほか	夏休み子どもアカデミア講座 (サポーターとして担当)	

現在、活躍中の文京アカデミアサポーターの皆さんに伺いました!

現役のサポーター4名、我有さん・山路さん・林さん・李さんからのコメントをご紹介します。



我有さん

一応募のきっかけを教えてください。

1998年の冬季長野オリンピック、札幌市の国際交流ボランティア、2002年のFIFAサッカーワールドカップ札幌会場、熊本市の国際交流会館の活動と様々なボランティア活動をしてきました。転勤生活を終え文京区に落ち着き、当初はボランティアではなくアカデミア講座を受講するつもりでしたが、区報で「サポーター養成講座受講生募集」の記事を見て、文京区は他の区とは異なる特別な地域かもと興味を覚え、サポーターに応募しました。

一サポーターになってみていかがですか?

サポーター養成講座を受講し、サポーターになってみると、アカデミア講座のお手伝いだけでなく、生涯学習を支援していく活動全般に関わっていました。今まで住んだ他の自治体では用意されたことのお手伝いをするだけでしたが、文京区ではボランティアメンバーが自主的に企画し活動しており、意識の高さに圧倒されました。今は自身の興味の赴くままに、色々なお手伝いができることを楽しんでいます。



山路さん

一応募のきっかけを教えてください。

仕事を辞めて、これから何かボランティア活動をしたいと思っていたところ、文京区の先輩からお薦めいただいたので、区報を見て応募しました。

一サポーターを担当して良かったと思うことを教えてください。

多彩な講座が区民のために用意されていることを身近に知ることができて良かったです。

一受講を考えている方へひとことお願いします。

部屋の準備や受付の手順など、きちんとできるか心配なこともあるかもしれませんが、実際は先輩サポーターと二人体制で行います。まずは養成講座を受講して、体験してみてください。



林さん

一応募のきっかけを教えてください。

昨年仕事を退職して時間があつた時に、区報を見たことがきっかけです。文京区に住んで2年だったこともあり、区民の方のサポートができればと思い応募しました。一ちょうどサポーターになって1年、サポーターを担当して良かったと思うことを教えてください。

受講されている方が生き生きと学んでいる姿を見ることで、自分も学びたい意欲が増したことや、区内にお友達ができただけでも良かったです。サポーターのサポート体制を万全にいただいているので、昨年始めた私でも安心して活動することができています。

一受講を考えている方へひとことお願いします。

私はサポーターになったことで、文京区の文化や人の魅力をたくさん知ることができました。長く住んでいる方も短い方も、魅力発見の第一歩として応募してみてください。



李さん

一応募のきっかけを教えてください。

文京区メディアパートナーというプロジェクトに携わっていたこともあり、区民としてのアイデンティティを深めたいと思ったことがきっかけです。

一サポーターを担当して良かったと思うことを教えてください。

生活にメリハリが生まれ、ライフスタイルを再アレンジすることができました。サポートの活動が日々の活力となっています。

一受講を考えている方へひとことお願いします。

アカデミア講座では座学から運動系まで様々な講座があり、講座に関わることで、区民プロデュース講座*を企画するうえでの良かった点や修正すべき点が見えてきます。企画提案の視点を持ってサポートすることをお勧めします。思いもなかった発見があります。*文京区民が企画提案をする講座のこと

文京区の催し

問合せ

平日
8:30~17:15

アカデミー推進課 文化事業係

☎03-5803-1120

アカデミー推進課 文化事業係

小倉百人一首競技かるた 名人vsクイーンドリームマッチ2024 ライブ配信

文京区は競技かるた発祥の地であり、一般社団法人全日本かるた協会やかるた記念大塚会館などが所在するとともに、全国的な強豪かるた会が拠点として活動する「かるたの街」です。

かるたの街文京で、競技かるた界のトップ選手である名人とクイーンが繰り広げる真剣勝負をライブ配信します!!

日 5月12日(日) 14:00~17:00(予定)

会 YouTube「文京区アカデミー推進チャンネル」

出 川瀬将義(第70期名人位)、井上菜穂(第68期クイーン位)

※会場での観覧募集は締め切っております。

※ライブ配信終了後、アーカイブでもご覧いただけます。



〈ライブ配信〉



名人位・クイーン位決定戦の様子

◆名人位・クイーン位紹介



川瀬将義 六段
(第70期名人位)

所属:三島せせらぎ会

出身地:愛知県

かるた歴:25年

好きな札:「せをはやみ」

「みせばやな」

*現在、名人位3期目を務める



井上菜穂 六段
(第68期クイーン位)

所属:早稲田大学かるた会

出身地:富山県

かるた歴:10年

好きな札:「もしきや」

*今年1月のクイーン位決定戦で新クイーンに

◆配信の見どころ

配信の中では、名人とクイーンについてさらに深掘りしてご紹介します！

また、競技かるたのルールや技についても説明を表示しますので、かるたを初めて見る方にもお楽しみいただけます。

スローやリプレイを用いて、見応えのある配信をお届けいたします！

ぶんきょう 民謡大会

区内で活動する民謡・民舞愛好者の皆さんが、日頃の練習の成果を発表します。

皆さまのご来場を心よりお待ちしております。

日 6月9日(日) 10:15~18:00(予定)

会 文京シビックホール 小ホール

内 区内で活動する民謡・民舞愛好者の発表

対 どなたでも

定 299席

費 入場無料

申 当日直接会場へ



昨年度の様子

文京ミューズネット スケジュール 5月のイベント日程・休館(園)日

わだつみのこえ 記念館

文京区本郷5-29-13赤門アビタシオン102

常設展:戦没学生の遺稿遺品・資料

休 火・木・土・日・祝
(団体の場合は日時相相談)

開 13:00~16:00

(入館は15:30迄)

問 03-3815-8571

URL <http://www.wadatsuminokoe.com>

日本医科大学 済生学舎ギャラリー

文京区向丘2-20-7

日本医科大学の前身である済生学舎は明治9年に設立され、多くの医療人・医学研究者を輩出しました。済生学舎ギャラリーでは、小口忠太や野口英世をはじめ卒業生に関する歴史史料の一部を展示しています。

休 土、日、祝、創立記念日

開 10:00~16:00

(入館は15:30迄)

問 03-3822-2131(内線5196)

URL <https://www.nms.ac.jp/college/introduction/facility/gallery.html>

竹久夢二美術館

文京区弥生2-4-2

企画展「夢二がえがく動物ワンダーランド ~大正ロマンのイラスト&デザインを中心に~」
開催中~6/30(日)

休 月(祝日の場合は翌日)

開 10:00~17:00

(入館は16:30迄)

問 03-5689-0462

URL <https://www.yayoi-yumeji-museum.jp>

トーキョーアーツアンドスペース本郷

文京区本郷2-4-16

◆TOKAS-Emerging 2024 第2期

5/18(土)~6/16(日)

日本在住の35歳以下のアーティストを対象に個展開催の機会を提供するプログラム。平松可南子、菊谷達史、戸田沙也加が展示。

休 月

開 11:00~19:00

(入館は18:30迄)

問 03-5689-5331

URL <https://www.tokyoartsandspace.jp/>

小石川後樂園

文京区後楽1-6-6

「花菖蒲を楽しむ」

5/25(土)~6/9(日)

5/25(土)は伝統芸能公演「雅楽」を開催。
※詳細は公式HP、X(旧Twitter)をご確認ください。

休 なし

開 9:00~17:00

(入園は16:30迄)

問 03-3811-3015

URL <https://www.tokyo-park.or.jp/park/format/index030.html>

鳩山会館

文京区音羽1-7-1

日ソ国交回復と国連加盟を果たした元総理大臣・鳩山一郎の私邸。アダムスタイルの応接室、随所に施されたステンドグラスが絶妙の英国風洋館。鳩山家の実績と愛蔵品を展示。バラの季節には庭園が華やかに彩られる。

休 月

開 10:00~16:00

(入館は15:30迄)

問 03-5976-2800

URL <https://www.hatoyamakaikan.com/>

第19回 文の京カレッジコンサート 《出演団体ほか大募集!》

都内の大学・専門学校に通う学生たちで力を合わせて、一緒にコンサートを創り上げよう!

コンサート

日 9月15日(日) 14:00開演

会 文京シビックホール 小ホール 費 無料

募集内容(いずれも参加無料)

(1) 出演団体

各団体代表者は事前ミーティングに参加。他大学とも交流して、みんなで一緒にコンサートを創り上げよう!

対 都内の大学および専門学校の音楽サークル・音楽団体

①人数 2~35名程度まで

②出演時間 20分以内(入退場含む)

③演奏形態 合唱、吹奏楽、管弦楽アンサンブルなどPAシステムを必要としないもの

④その他 「代表者」1名を選出できること。

「代表者」は、以下の全日程に参加できること。

・事前ミーティング 8/17(土)

・リハーサル 9/14(土)夜

・本番 9/15(日)

定 8団体(超えた場合は文京区内大学・専門学校の団体を優先し、演奏ジャンルを考慮し抽選)

(2) 華道サークルメンバー

コンサート来場者を出迎える、お花を生けたい方を募集!

普段の活動の成果をホールで発表しませんか?

対 文京区内の大学および専門学校の華道サークル所属メンバー

定 1団体(超えた場合は抽選)

※25,000円を上限に花材代を支給します。

(3) 舞台スタッフ

コンサートの舞台裏に興味がある方、演奏はできないけど音楽が大好きな方、舞台スタッフとしてコンサートを創ってみませんか?

対 高校生以上で以下①~③の全日程に参加できる方

①ワークショップ 8/30(金)

②リハーサル 9/14(土)夜

③本番 9/15(日)

定 10名(超えた場合は文京区内在住・在学・在勤者を優先し、抽選)

(1)(2)(3) 共通

申 公演HPより申込用URLへアクセスし、必要事項を入力後、送信。

7月12日(金) 23:59

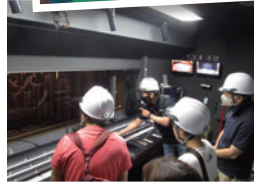
※応募結果は7月下旬にメールにてお送りします。

問 シビックホール ホール事業係 カレッジコンサート担当

03-5803-1103(平日 9:00~17:00)



〈公演HP〉



東京都水道歴史館

文京区本郷2-7-1

4/1(月)~半年の期間休館
(休館期間は9月末まで予定)。詳細はHPをご参照ください。



〈東京都水道歴史館HP〉

第294回シビックコンサート 東邦音楽大学附属 東邦中学校・東邦高等学校

東邦音楽大学附属中高生によるコンサート。管楽器や歌・ピアノを交えて様々な楽曲をお届けいたします。

日 5月22日(水) 12:15~12:45

会 区民ひろば(シビックセンター地下2階)

出 東邦音楽大学附属 東邦中学校・東邦高等学校生

曲 バッハ=グノー/アヴェ・マリア

ネック/クシコス・ポスト ほか

費 無料(直接会場へお越しください。)



シビックコンサート
(月1回開催)の
年間スケジュールは
公演HPをご覧ください。



〈公演HP〉

日 日時 会 会場 対 対象 定 定員 ￥ 料金 ✂ 締切 申 申込 問 問合せ先 大 ホール 小 ホール



文京シビックホール 公演スケジュール

5月5日～6月10日

主催者から掲載依頼のあった公演をご案内します。
スケジュールは4月20日時点の情報です。

※黄色い表示は公益財団法人文京アカデミー主催・共催・後援のイベントです。

5月

- 5 (日) 大 バレエスタジオパルティール 第13回発表会**
16:30開場 17:00開演
全席指定/入場無料 ※事前申込制
問 バレエスタジオパルティール
03-5684-2225(平日 16:00～18:00)
- 小 古今亭文菊 45歳特別独演会**
『心眼』他、ゲスト志の春、トーク付き
13:30開場 14:00開演
全席指定/3,500円
問 オフィス10
03-6315-0422(平日 10:00～19:00)
- 6 (月) 大 新宿交響楽団 第67回定期演奏会**
13:00開場 14:00開演
全席指定/1,000円
問 新宿交響楽団
090-8678-8070
- 10 (金) 小 トルコ古典音楽コンサート 東京公演**
18:00開場 19:00開演
全席自由/入場無料 ※事前申込制
問 駐日トルコ共和国大使館
03-6439-5700
(平日 9:00～12:30/14:00～18:00)
- 11 (土) 大 須川展也デビュー40周年記念 サクソフォン・リサイタル**
13:15開場 14:00開演
全席指定/S席4,000円 A席3,000円
高校生以下2,000円
問 コンサート・イマジン
03-3235-3777
(平日・土 10:00～18:00) 詳細は8面へ
- 12 (日) 大 Soul Sonority 第20回記念定期演奏会**
13:00開場 14:00開演
全席自由/入場無料
問 Soul Sonority
090-2903-8196(平日 18:00～21:00)

5月

- 14 (火) 小 美しい日本の歌(童謡唱歌・愛唱歌)**
歌唱指導(大岩篤郎)ピアノ(大山貴士)
13:30開場 14:00開演
全席自由/会員1,500円 一般2,000円
問 歌の街・文京童謡の会
03-3944-8633(平日 9:00～17:00)
- 18 (土) 大 シエナ・ウインド・オーケストラ 第55回定期演奏会**
13:20開場 14:00開演
全席指定/S席5,000円 A席4,000円
B席3,000円 学生1,000円
問 シエナ・ウインド・オーケストラ事務局
03-3357-4870(平日 10:00～18:00) 詳細は8面へ
- 小 弦楽四重奏の艶奏会**
～バッハからショスタコヴィチまで
13:00開場 13:30開演
全席自由/入場無料
問 APA弦楽四重奏の会
03-3830-0549(10:00～22:00)
- 19 (日)**
シビックセンター休館日
※詳細は右下をご覧ください。
- 22 (水) 小 歌を愛おしむ 第14回発表会**
13:00開場 13:30開演
全席自由/入場無料
問 三越カルチャー「歌を愛おしむ」
090-1400-8075
- 31 (金) 小 映画『長春-Eternal Spring』プレミア上映会**
17:30開場 18:30開演
全席自由/2,000円 ※事前申込制
問 『長春Eternal Spring』
プレミア上映実行委員会
080-5173-8500(10:00～17:00)

6月

- 2 (日) 大 Orchestra Canvas Tokyo 第11回定期演奏会**
14:00開場 14:30開演
全席指定/1,000円
問 Orchestra Canvas Tokyo
050-3164-0910
- 4 (火) 小 Bach Artists Japan 匠**
18:30開場 19:00開演
全席自由
前売 一般3,500円 学生2,500円
当日 一般4,000円 学生3,000円
問 オーバス・ワン
03-5577-2072(平日 10:00～18:00)
- 5 (水) 大 令和6年度 就職差別解消シンポジウム**
12:00開場 13:00開演
全席自由/入場無料 ※事前申込制
問 東京都産業労働局雇用就業部
03-5320-4649(平日 9:00～17:00)
- 8 (土) 大 響きの森クラシック・シリーズ Vol.80**
14:15開場 15:00開演
完売御礼
問 シビックホール ホール事業係
03-5803-1103(平日 9:00～17:00)
- 小 中央大学音楽研究会 マンドリン倶楽部 第126回定期演奏会**
13:30開場 14:00開演
全席自由/500円
問 中央大学音楽研究会マンドリン倶楽部
090-2206-7816(平日 10:00～18:00)
- 9 (日) 大 日本太鼓ジャンボリー2024**
17:30開場 18:00開演
全席自由/前売 2,500円
当日 3,000円
問 公益財団法人 日本太鼓財団
03-6205-4377(平日 9:00～17:00)
- 小 第35回ぶんきょう民謡大会**
9:45開場 10:15開演
全席自由/入場無料
問 文京区アカデミー推進課 文化事業係
03-5803-1120(平日 8:30～17:15)

皆さんの団体をホームページで紹介しませんか？

公益財団法人文京アカデミーでは、「活動内容を伝えたい」「会員を新たに募りたい」という希望をお持ちの団体を専用HPで紹介する取り組みを始めます。
この機会に、皆さんの団体が普段活動されている様子を広く知ってもらい、新しい出会いや多くの方とのつながりを一緒に築いていきましょう！たくさんのお申込みを心よりお待ちしております。

専用HP開設施設

アカデミー文京、アカデミー湯島、アカデミー音羽
アカデミー千石、アカデミー茗台

掲載対象団体

上記5施設のいずれかを利用している団体であること。
また、令和5年度中に生涯学習活動のために4回以上施設を利用した実績があること。

おもな掲載内容

活動されている曜日や時間帯
現在の会員の募集状況
団体のPR文
活動の様子や雰囲気伝えるための画像1枚
※2年毎に更新あり

掲載料金

無料

専用HPの一般公開開始時期

5～6月頃(予定)

お申込み方法

申請書を添えて、掲載を希望するアカデミー施設に直接お申込みください。
申請書は以下の窓口でお受け取りいただけます。
また、専用HPからもダウンロード可能です。

窓 口

文京アカデミー施設管理係(シビックセンター2階)、アカデミー湯島・音羽・千石・茗台
※詳細については、
専用HP(<https://b-academyhp.hp.peraichi.com>)をご覧ください。

〈専用HP〉



休館・貸出中止のお知らせ

文京シビックセンター▶5月19日(日)

※電気設備の法定点検による全館停電のため

スカイホール▶当面の間

※文京区の業務で使用するため

展示室1(ギャラリーシビック)▶5月19日(日)まで

※シビックセンター内トイレ改修工事のため

アカデミー湯島▶7月29日(月)から8月1日(木)まで

※湯島小学校の工事に伴う断水のため

アカデミー千石▶6月17日(月)から7月12日(金)まで

※空調設備等改修工事のため

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

小学生から参加OK!

シビックホール バックステージツアー

華やかなステージの裏側をホールスタッフがご案内！
夏休みの思い出に、奮ってご応募ください。日 7月24日(水) ①午前の部 10:30～ ②午後の部 14:00～
※所要時間1時間を予定。時間に変更になる可能性があります。

会 文京シビックホール 大ホール

対 小学生以上 ※小・中学生は保護者の同伴が必要です。
※階段の昇降がございますので、あらかじめご了承ください。

定 各回30名(1グループ4名まで。抽選の場合、文京区内在住・在勤・在学者優先)

￥ 無料

✂ 7月1日(月) 同日23:59まで受付

※抽選結果は7月8日(月)までにお知らせいたします。

※メールアドレス・氏名等に不備がある場合は、通知できないことがあります。 (申込フォーム)

申 申込フォーム(<https://x.gd/Phmgr>)に以下の項目をご記入の上、送信してください。

①参加希望の回(午前の部、もしくは午後の部) ②代表者のメールアドレス・電話番号

③参加者全員の氏名(ふりがな)・年齢・住所 ④文京区内在勤者は勤務先名・所在地、在学者は学校名・学年

※申込フォーム以外でのお申込みをご希望の場合は、以下までお問合せください。

問 (公財)文京アカデミー 施設管理係・ホール担当 03-5803-1100(9:00～17:00)



日 日時 会 会場 出 出演 師 講師 曲 曲目 内 内容 対 対象 定 定員 ￥ 料金 ✂ 締切 申 申込 問 問合せ先

文京アカデミーの催し (コンサート等、イベント関連)

チケットの
お求め

シビックチケット予約専用電話
☎03-5803-1111
(10:00～19:00 土・日・祝休日でも受付
ただし、5/19(日)は休業)

問合せ

シビックホール ホール事業係
☎03-5803-1103
(平日 9:00～17:00)

チケット好評発売中!!

チケット購入方法については8面をご参照ください。

響きの森きっずプログラム 音楽の絵本～ブリージー～



シビックホールメンバーズ限定公演

動物たちが織りなす不思議なクラシックコンサートへようこそ！
個性豊かな動物たちが楽しい音楽をお届けします！

日 6月15日(土) ①11:00開演 ②15:00開演 会 小ホール
出 ズーラシアンプラス(オカピ、インドライオン、ドゥクラングール、マレーバク、スマトラトラ、ホッキョクグマ)、ドール、ナマケモノ
曲 ラテンdeジブリメドレー、モーツァルトだよ人生は、お江戸日本橋 ほか
¥ 全席指定 2,500円

チケット発売中

※シビックホールメンバーズのみ
の販売です。
※3歳以上はチケットが必要です
(3歳未満の膝上鑑賞に限り無料)。
※通常のシビックチケット電話・窓
口販売ならびにチケットぴあでの
販売はありません。
※区民先行販売は終了しました。



©スーパークッズ

文京シビック寄席 林家たい平独演会

テレビ番組でもお馴染み、人気落語
家の林家たい平が、爆笑必至の落
語をお届け！

日 6月21日(金) 19:00開演
会 小ホール 出 林家たい平 ほか
¥ 全席指定 4,000円

チケット発売中



林家たい平

牧阿佐美バレエ団 「ロメオとジュリエット」(全幕)

美しい衣装と舞台美術。圧倒的な説得力で描く悲恋の物語。

日 6月29日(土)、30日(日) 15:00開演 会 大ホール
指揮 湯川紘恵 演奏 東京オーケストラMIRAI
出 牧阿佐美バレエ団
¥ 全席指定 S席13,000円 A席10,000円 B席7,000円
C席4,000円 ※4歳未満入場不可。
※スクエア3月号より、C席の料金が
変更になりました。ご注意ください。
チケット発売中

問 牧阿佐美バレエ団公演事務局
03-3360-8251
(平日 10:00～18:00)



牧阿佐美バレエ団
「ロメオとジュリエット」より

参加者募集！

- ★ 公演前の鑑賞教室(一般の部・親子の部)
- ★ バックステージツアー

詳細はホールHPをご覧ください。



〈ホールHP〉

夜クラシックVol.33 横坂 源・上野通明・水野優也・柴田花音



次世代を担うトップ・チェロ奏者4名が夜クラシックに登場！ジャン
ルを超えて愛される名曲の数々をお楽しみください。

日 8月23日(金) 19:00開演 会 大ホール 出 横坂 源・上野通
明・水野優也・柴田花音(チェロ) 曲 ジョンゲン／2つの小品
デューク・エリントン/Sophisticated Lady、J.S.パツハ/「無伴奏ヴァ
イオリンのためのバルティータ第2番」より第5曲「シャコンヌ」、ピアノ
ラ/天使の死、アディオス・ノニーノ、ガーシュウィン/ポートレート ほか
¥ 全席指定 S席3,000円 A席2,000円

チケット発売中

※本公演に出演を予定していた岡本侑也は、都合により出演で
きなくなりました。代わって柴田花音が出演いたします。



横坂 源



上野通明



水野優也



柴田花音

特集記事掲載！ 1～2面をご覧ください

響きの森きっずプログラム あそいく



コンドルズの遊育計画2024 in Bunkyo

「からだあそび」は「動き」の宝庫！今しかない子ども時代におもいっきりあそぼう！世界でも
活躍するダンスカンパニー「コンドルズ」によるパフォーマンスを楽しいあそびの演出とともに
お楽しみください！

日 7月27日(土) ①11:00開演(あそび場10:00～) ②14:30開演(あそび場13:30～) 会 大ホール 出 コンドルズ
¥ 全席指定 おとな3,000円 こども(小学生以下)2,000円

チケット発売中

※3歳以上はチケットが必要です(3歳未満の膝上鑑賞に限り無料)。
※14:30の回はワークショップ参加者によるオープニングアクトがあります。



公演の様子

「コンドルズの遊育計画2024 in Bunkyo」関連企画 あそいくダンスワークショップ 参加者募集！

コンドルズメンバーが講師となり、「あそいく」にちなんだ「からだあそび」やダンスを体験で
きるワークショップを開催！参加者は7月27日(土)に大ホールで開催する「コンドルズの遊
育計画2024 in Bunkyo」(14:30の回)にオープニングアクトとして出演します！この機会に
ぜひご参加ください！

日 7月15日(月・祝) 10:30～12:00 ワークショップ1日目
7月21日(日) 13:00～14:30 ワークショップ2日目
7月26日(金) 17:30～19:00 公演リハーサル
7月27日(土) 13:30～16:00 公演本番
※ワークショップ及びリハーサルの終了時間は予定のため、延びる場合があります。
会 ワークショップ：シビックセンター地下1階 多目的室 リハーサル及び本番：大ホール 師 コンドルズメンバー
知 以下の①～③すべてを満たす方
①小学1～3年生 ②上記4日間全日程に参加できる方 ③公演(14:30の回)のチケットを2枚(参加者と保護者分)以上
ご購入の方
定 30名(超えた場合は文京区在住・在学の方を優先し、抽選) ¥ 無料
申 公演HPより申込用URLへアクセスし、必要事項を入力後、送信。
※公演HP及びチラシで詳細をご確認後、お申込みください。
決 6月17日(月) 23:59 ※応募結果は6月下旬にメールにてお送りします。
問 シビックホール ホール事業係 03-5803-1103(平日 9:00～17:00)



過去のワークショップの様子



〈公演HP〉

響きの森きっずプログラム

東京フィル・親子で楽しむ“はじめてのオーケストラ”

推奨年齢＝5歳～



ミニオーケストラとオペラ歌手によるオリジナル音楽劇の今年の演目は「プレーメンの音楽隊」
を初上演！毎年好評の「指揮者体験コーナー」など盛りだくさんでお届けします。

日 8月24日(土)、25日(日) 11:00開演 会 小ホール
出 松村秀明(指揮)、赤星啓子(ソプラノ)、仲田尋一(バリトン)、東京フィルハーモニー交響楽団のメンバーによるミニオーケストラ(管弦楽)
内 [目指せ！世界のマエストロ！(指揮者体験コーナー)]、音楽劇「プレーメンの音楽隊」ほか
¥ 全席指定 3,000円

チケット発売中

※3歳以上はチケットが必要です(3歳未満の膝上鑑賞に限り無料)。



松村秀明



赤星啓子



仲田尋一



2023年公演音楽劇「白雪姫」より

区民参加オペラCITTADINO歌劇団 第23期講習生募集 —歌うこと、演じることの楽しさをオペラを通じて体験してみませんか？—

CITTADINO歌劇団第23期生公演 パッチーニ作曲／歌劇「トゥーランドット」 (原語上演・字幕付)

公演日 2025年2月16日(日)
会 場 文京シビックホール 大ホール
演 出 直井研二
指 揮 松村優吾

●CITTADINO歌劇団のプロフィール

CITTADINO(チッタディーノ)とは、イタリア語で「市民」とい
う意味。2000年度より区民参加オペラとしてキャストと合
唱団を広く公募し、「アイダ」「カルメン」「ラ・ボエーム」「椿姫」
等を上演。2024年度は第23期生となり、受講生は8月から
2025年2月の公演に向けてレッスンをします。



©三浦 彩

第22期生公演「椿姫」より

合唱

募集パート ソプラノ 40名、メゾソプラノ・アルト 30名
テノール 15名、バリトン・バス 15名
講習 7月31日(水)18:30～の開講式と、8月3日(土)(予定)から
2025年2月16日(日)までの土曜または日曜日18:10～21:00
※12月以降は水曜日18:10～21:00も講習あり
※舞台稽古・講習含む全35回程度(予定)
※曜日・時間は一部変更の可能性あり
指導 佐藤洋人(合唱指導) ほか
対 15歳以上(中学生を除く)、プロ・アマ不問。楽譜が読める方。
文京区外在住の方も可。
¥ 30,600円(予定) ※保険料、楽譜代は別途実費負担
決 5月31日(金)消印有効 ※WEBフォームは同日23:59受信分まで
※チケットノルマはありません。
※応募人数が定員を大幅に超えた場合は、第一希望パート応募者の
中から文京区在住・在勤・在学者を優先した上で、抽選となります。

応募方法 ①WEB または ②応募用紙のどちらか
①WEBフォームから応募※Googleアカウントが必要
②指定の応募用紙に写真を添付し、84円切手を
同封の上、以下の申込先に郵送または持参
※応募用紙配布場所：文京アカデミー、地域アカデミー、(合唱団募集HP)
区内施設 *HPからもダウンロードできます。
⇒ https://b-academy.jp/hall
※写真はスナップ可 ※応募書類は返却いたしません。
※その他詳細は応募用紙をご覧ください。
申 問 公益財団法人文京アカデミー 区民オペラ担当
〒112-0003 文京区春日1-16-21 文京シビックセンター2F
TEL 03-5803-1103(平日 9:00～17:00)



キャスト(オーディションにより選考)も募集中。応募め切5月7日(火)必着

チケットのお求めは

シビックチケット予約専用電話

☎03-5803-1111

受付: 10:00～19:00 土・日・祝日も受付
ただし、5/19(日)は休業

区民
先行予約

電話予約のみ・1日限定

☎03-5803-1111

※区民先行予約当日に限り、シビックチケットで電話予約のみの受付です。
※区民先行予約ができる方は、文京区内在住、在勤、在学の方です。
※区民先行予約時の予約枚数には限りがあります。また、お席は選べません。
※一部、区民先行予約を実施しない公演があります。

シビックホールメンバーズ

インターネット限定の会員制度
シビックホールメンバーズ会員募集中!!

入会金・会費
は無料!!

https://b-civichall.pia.jp/

一般発売日より早い先行発売日あり!(一部公演を除く)
問合せ: ホール事業係 ☎03-5803-1103(平日 9:00～17:00)

ご注意

●発売初日のチケット購入は、1公演4枚まで、お席は選べません。シビックホールメンバーズ購入は、お席を選べます。(一部、お席を選べない公演があります。)
●引き換え期限は予約日を入れて4日間となります。 ●お買い上げいただいたチケットのキャンセル及び変更はできません。 ●都合により出演者、演目等が変更になることがあります。
●チケットは本紙発行時に完売している場合があります。 ●未就学児の入場はご遠慮ください。(一部公演を除く) ●車いす席ご希望の場合は、主催者にお問合せください。

チケットぴあ

イープラス

楽天チケット

牧阿佐美バレエ団オフィシャルチケット

ローソンチケット

カンフェティ

コンサート・イマジン

https://t.pia.jp/

https://eplus.jp/

https://ticket.rakuten.co.jp/

https://ambt.jp

https://l-tike.com/

☎0120-240-540 https://confetti-web.com/

☎03-3235-3777 (平日、土10:00～18:00)

まもなく発売

文京シビック寄席
桂 宮治独演会

さまざまなメディアで大活躍の桂 宮治が文京シ
ビック寄席に再登場!

日 8月29日(木) 19:00開演

会 小ホール 出 桂 宮治 ほか

¥ 全席指定 4,000円

一般発売 日 5/11(土) 10:00～

©山田雅子

桂 宮治

文京シビックに“鼓童”がやってくる!
ぶんきょう交流公演

観て、聴いて、叩いて楽しむ人気の「交流公演」が、
小ホールにやってきます! グッと近くで鼓童を体感しよう!

日 9月14日(土) 14:00開演 会 小ホール 出 太鼓芸能集団 鼓童

¥ 全席指定 3,000円

一般発売 日 5/6(日) 10:00～

※5歳から入場可。小学3年生までは保護者の同伴が必要です。

©岡本隆史

太鼓芸能集団 鼓童

【本公演チケット購入者限定】
親子で楽しむ太鼓ワークショップ参加者募集!

1人に1台の太鼓をご用意し、鼓童のメンバーが太鼓の楽しさを存分に伝えます!

日 9月14日(土) 11:15～12:00(11:00開場)

会 小ホール 出 太鼓芸能集団 鼓童 メンバー

対 「ぶんきょう交流公演」のチケットをご購入の親子

※5歳以上中学生以下のお子様(1名まで)とその保護者1名

※応募の際に「ぶんきょう交流公演」の座席番号が必要となりますので、購入後にご応募ください。

定 12組 ※応募者多数の場合は抽選 ¥ 無料

申 WEB申込のみ

右の二次元コードより申込フォームにアクセスのうえ、
必要事項を入力
※公演HPからもアクセスできます。

※8月14日(水) 23:59まで

※重複応募、記入漏れがある場合、不備があった場合は、応募は無効となります。

※応募結果は当落を問わず8月28日(水) (予定)にメールにてお送りします。

シビックホール ホール事業係 03-5803-1103(平日 9:00～17:00)

QRコード

(WEB申込フォーム)

夜クラシックVol.34
東京フィルハーモニー交響楽団コントラバスセクション

シリーズ10周年を記念したスペシャル企画! 東京フィル・コントラバスセ
クションのフルメンバー10名による、ここでしか聴けない豪華プログラムをど
うぞお楽しみください。

日 11月22日(金) 19:00開演 会 大ホール 出 東京フィルハーモニー交響楽
団コントラバスセクション フルメンバー、中島郁子(特別出演/メゾソプラノ)

曲 ボッテジニ/パッショネ・アモローザ、フォーレ/[レクイエム] より“ピエー
エズ”、ホルスト/組曲「惑星」より“木星” ほか

¥ 全席指定 S席3,000円 A席2,000円

区民先行 5/25(土) 10:00～19:00 (1日限定・電話受付のみ)

メンバーズ先行 5/26(日) 10:00～5/27(月) 23:59

一般発売 日 5/6(日) 10:00～/ 5/6(月) 10:00～

※本公演をシリーズ年間セット券として販売したため、お席の希望に添いか
ねる場合がございます。あらかじめご了承ください。

©2/Felth Company

東京フィルハーモニー交響楽団コントラバスセクション

須川展也デビュー40周年記念
サクソフォン・リサイタル

日 5月11日(土) 14:00開演

会 大ホール 出 須川展也(サクソフォ
ン)、小柳美奈子(ピアノ)、井上陽介
(ベース)、山下一史(指揮)、スペシャル・
サクソ・アンサンブル 曲 F.サイ/組曲
B.バカラック/アルフィー、G.ガーシュ
ウィン(挟間美帆編曲)/「すべてを知っ
ている場所」からの便り～ガーシュウ
ィン・メロディーズ～ ほか

¥ 全席指定 S席4,000円
A席3,000円 高校生以下2,000円
(高校生以下のチケットは、シビックチ
ケットのみ取扱い)

チケット発売中 日 5/6(日) 10:00～

コンサート・イマジン 03-3235-3777
(平日・土 10:00～18:00)

出演を予定しておりました渡辺香津美(ギター)は体調不良のため、出演をとりやめることになりました。また、「G.ガーシュウィン(長生 淳編曲)/ラプソディ・イン・ブルー」は都合により変更になりました。なお、この変更に伴うチケットの払い戻しは行いません。

©Toru Hasumi

須川展也

シエナ・ウインド・オーケストラ
第55回定期演奏会

日 5月18日(土) 14:00開演 会 大ホール

出 横山 奏(指揮)、シエナ・ウインド・オーケストラ(吹
奏楽) 曲 A.コーブランド/アパラチアの春、S.メリロ/
ウェイト・オブ・ザ・ワールド ほか

¥ 全席指定 S席5,000円 A席4,000円 B席
3,000円 学生1,000円(シエナ事務局のみ取扱い・
高校生以下)

チケット発売中 日 5/6(日) 10:00～

シエナ・ウインド・オーケストラ事務局
03-3357-4870(平日 10:00～18:00)

photos K.Miura

BUNKYO SIENA POPS 2024 わが青春のポピュラーミュージック! (Part.6)
憧れのフレンチ・ポップにつつまれて

シビックホール×シエナ、渾身のオリジナルシリーズ第6弾。今も忘れない“あのメロディ”が、迫力あるシエナ・サウンドによって
鮮やかによみがえります!

日 6月15日(土) 15:00開演 会 大ホール 出 栗田博文(指揮)、吉田 誠(クラリネット)、シエナ・ウインド・オーケストラ(吹奏
楽)、朝岡 聡(ナビゲーター) 編曲 三浦秀秋

¥ 全席指定 S席5,500円 A席4,500円 B席3,500円 [グループ割引] 同席種2枚以上同時購入でS・A席各500円引

チケット発売中 日 5/6(日) 10:00～

学生割引 S席2,750円 A席2,250円(シビックチケットのみ取扱い)

©2/Felth Company

東京フィルハーモニー交響楽団コントラバスセクション

BUNKYO SIENA POPS

・「ザッツ・エンターテインメント」序曲

・荒野の七人

・時の過ぎゆくままに(映画「カサブランカ」より)

・八十日間世界一周

・～ジェリー・ゴールドスミス没後20年～「ゴールドスミス・フォーエヴァー」
《It's a Long Road(映画「ランボー」)～愛のテーマ(映画「チャイナタウン」)～スタートレックの
テーマ(劇場版)》

・THE スピリッツ!
《ロッキーマンファンファーレ～燃えよドラゴン～コンバット!～ロッキーマン～》

・白い恋人たち

・シェルブールの雨傘

・シャンソンのある風景
《サントワ・マミー～パリの空の下～ミロール～バラ色の人生～オーシャンゼリゼ》

・メモリーズ・オブ・ユー

・魅惑のイージー・リスニング
《涙のトゥッカータ～シバの女王～蒼いノクターン～エーゲ海の真珠～恋は水色～オリーブの首
飾り》

栗田博文

吉田 誠

シエナ・ウインド・オーケストラ

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

憧れのフレンチ・ポップにつつまれて
＜アーティスト・インタビュー＞

今回シリーズ初出演である
クラリネット奏者吉田誠さんと、
本シリーズの構成を手がける
文京シビックホール音楽プロデューサー
が、公演に向けての想いを
語りました。
ホールHPにて公開中!
是非ご覧ください。

QRコード

完売御礼!

※当日券の販売はございません。

響きの森クラシック・シリーズ
Vol.80

日 6月8日(土) 15:00開演 会 大ホール