

文京アカデミー Square

スクエア



4月号

令和5年4月5日発行
Vol.268

公益財団法人 文京アカデミー

〒112-0003 東京都文京区春日1-16-21 (文京シビックセンター2階)

施設のご利用については ☎03-5803-1100

広告掲載等については ☎03-5803-1103

文京アカデミーSquareはホームページでもご覧いただけます

<https://www.b-academy.jp/>
財団広報紙「スクエア」をクリック

発行部数/100,000部 区内新聞折込



前橋汀子
©篠山紀信



ファビオ・ルイーヂ
©Monika Rittershaus



ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団
©Simon Van Boxtel



小林研一郎
©K.Miura



アンドレア・バッティストーニ
©Takafumi Ueno



ルイス・パジェ



シエナ・ウインド・オーケストラ
Photo:K.Miura



太鼓芸能集団 鼓童
©岡本隆史



大谷康子
©Masashige Ogata



小曽根 真
©Leslie Kee



桂 宮治
©武藤奈緒美



金子三勇士
©Seiichi Saito

文京シビックホール

2023 - 2024

公演ラインアップ紹介

詳しくは2・3面をご覧ください。

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

BUNKYO SIENA POPS 2023

わが青春のポピュラーミュージック! 〈Part.5〉

過去のシリーズ演奏曲から選ぶ 真夏の大理クエスト大会!

7月23日(日)に開催される「BUNKYO SIENA POPS 2023 わが青春のポピュラーミュージック! 〈Part.5〉」にて、聴きたい曲を大募集! 過去のシリーズ(Part.1~Part.4)で演奏した約30作品から、リクエストの多かった曲を中心に発表・演奏いたします。皆様奮ってリクエストください!

リクエスト方法 右記のQRコードよりアクセスのうえ、お聴きになりたい作品をお一人様5つまでお選びください。

締切 6月26日(月) 23:59 まで受付 ※リクエストはお一人様1回に限りです。

※公演チラシ(シビックセンター内及び区内施設に設置)裏面の「リクエスト曲 受付用紙」からもリクエストいただけます。



(リクエストフォーム)

リクエスト曲一覧

- 荒野の七人 □遥かなる山の呼び声 □刑事コロンボ □スパイ大作戦 □ムーラン・ルージュの歌
- 八十日間世界一周 □慕情 □エデンの東 □過ぎし日の恋(映画「めぐり逢い」より)
- テリーのテーマ(映画「ライムライト」より) □タラのテーマ(映画「風と共に去りぬ」より) □ニュー・シネマ・パラダイス
- ベスト・オブ・ファイティング・マーチ 《ザ・ロンゲスト・デイ(映画「史上最大の作戦」)》 □ワイ河マーチ(映画「戦場にける橋」) ~大説定のマーチ(映画「大説定」)
- ザ・テーマ・オブ「007」《ロシアより愛をこめて~ゴールドフィンガー~サンダーボール作戦~ドクター・ノオ》
- マンシーニ・フォーエヴァー 《ピンク・パンサー~ひまわり~小象の行進~ムーン・リヴァー~華麗なるヒコキ野郎》
- THE スピリッツ! 《ロッキー・ファンファーレ~燃えよドラゴン~コンバット! ~ロッキー・テーマ》
- コレクション「青春の輝き...」《夏の日の恋~スタンド・バイ・ミー~サウンド・オブ・サイレンス~ステイン・アライヴ~青春の輝き》
- 古き良きアメリカン・メロデー 《聖者の行進~峠の我が家~カントリー・ロード~テネシー・ワルツ~アメイジング・グレイス~いとしのフレメンタイン~ケンタッキーの我が家》
- ロードショー・メロデー 《万華鏡~ピーター・パン序曲~水曜日の夜~フライデーナイト・ファンタジー~ゴールデン洋画劇場のテーマ~ソー・イン・ラブ》
- 聖者の行進 □ユー・アー・マイ・サンシャイン □ニューヨーク・ニューヨーク □夜のストレンジャー □エル・マンボ
- マンボNo.5 □エル・クンパンチェロ □パパはマンボがお好き □イン・ザ・ムード □シング・シング・シング

次号の文京アカデミーSquareは5月5日発行です

文京シビックホール主催公演 2023-2024 ラインアップ

3つの海外オーケストラ公演や人気のクラシックシリーズの再開、落語やお子様向けの公演など、今年も文京シビックホールでは多彩なラインアップをご用意しました！

海外オーケストラ公演



ファビオ・ルイーダ

大ホールでは5月から11月にかけて、リニューアルイヤーに相応しい世界的なオーケストラが続々と登場します。ヴァシリー・ペトレンコ指揮、名門ロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団は国内外で絶大な人気を誇るピアニスト、辻井伸行と。山田和樹指揮、バーミンガム市交響楽団はホール初登場となる世界的ピアニスト、チョ・ソンジンと。そして、アムステルダムを拠点とし、世界最高峰のオーケストラに数えられるロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団が満を持して初登場。イタリアの名匠、ファビオ・ルイーダの指揮で2つの交響曲をたっぷりとお楽しみください。



ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団

ヴァシリー・ペトレンコ指揮
ロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団
ピアノ:辻井伸行
大ホール 5月24日(水) 完売御礼

山田和樹 指揮 バーミンガム市交響楽団
ピアノ:チョ・ソンジン
大ホール 6月28日(水) 詳細は7面

ファビオ・ルイーダ指揮
ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団
大ホール 11月9日(木) 詳細は8面



リニューアル記念公演

©Yeshinori Kurosawa
川瀬賢太郎©Masashige Ogata
大谷康子©HIDEKI NAMAI
阪田知樹

オーケストラ・アンサンブル金沢



小曾根 真

昨年10月に開幕したリニューアル記念公演もいよいよ後半に差し掛かりました。演劇からクラシック、伝統芸能まで幅広いジャンルの公演をまだまだお楽しみいただけます！記念公演ならではのプログラムを是非ご堪能ください。

文の京リーディングドラマ 詳細は8面
文豪たちのことば
～文学作品×朗読×演劇～
小ホール 4月15日(土)・16日(日)、
5月6日(土)・7日(日)
演 山本卓卓・田上 豊・島 貴之

中野翔太・金子三勇士・山中惇史 詳細は8面
トリプルピアノ
大ホール 4月23日(日)
出 中野翔太・金子三勇士・山中惇史(ピアノ)

オーケストラ・アンサンブル金沢 詳細は7面
in Bunkyo2023
大ホール 5月14日(日)
出 川瀬賢太郎(指揮)、大谷康子(ヴァイオリン)、阪田知樹(ピアノ)、オーケストラ・アンサンブル金沢(管弦楽)

伝統芸能 石見神楽公演 詳細は7面
大ホール 6月4日(日)
出 津和野町石見神楽神星会

小曾根 真スペシャルライブ 詳細は7面
大ホール 6月16日(金)
出 小曾根 真(ピアノ/ハモンドオルガン) ほか

夜クラシック



年間4回、実力派アーティストが気さくなトークを交え、得意とする名曲の数々を披露する「夜クラシック」。クラシックファンはもちろん、普段クラシックになじみのない方でもリラックスして楽しめる、人気の室内楽シリーズです。

©Kiyotaka Saito
仲道郁代©Hiromi Nagatomo
實川 風©Hideki Shiozawa
エール弦楽四重奏団©Shinji Hoshino
前橋汀子©Marco Berggreve
萩原麻未©JUNICHIRO MATSUO
周防亮介©Hideki Shiozawa
エール弦楽四重奏団©Shinji Hoshino
前橋汀子

Vol.29 詳細は7面
大ホール 7月28日(金)
出 仲道郁代・萩原麻未(ピアノ)

Vol.30 詳細は8面
大ホール 10月13日(金)
出 實川 風(ピアノ)、周防亮介(ヴァイオリン)

Vol.31
大ホール 2024年1月26日(金)
出 エール弦楽四重奏団
〔山根一仁・毛利文香(ヴァイオリン)、田原綾子(ヴィオラ)、上野通明(チェロ)〕

Vol.32
大ホール 2024年3月15日(金)
出 前橋汀子、弦楽アンサンブル

昼クラシック



金子三勇士

シリーズ公演「夜クラシック」に続き、昨年新たに登場して好評いただいた「昼クラシック」。今年は金子三勇士によるトーク&コンサートをお届けします！ハンガリーを中心に、ポーランドやドイツにゆかりのある作曲家を取り上げます。

昼クラシック2023
小ホール 第1回 9月1日(金)、第2回 11月16日(木)
出 金子三勇士(ピアノ)

東京フィルハーモニー交響楽団 響きの森クラシック・シリーズ



小林研一郎

アンドレア・バッティストーニ

角田鋼亮

東京フィルハーモニー交響楽団による人気シリーズがいよいよ再開!2023年、生誕150年を迎えるラフマニノフにまつわるプログラムを3人の名指揮者、そして若きソリストたちがお届けします。4月30日(日)までの期間限定で4公演セット券も好評販売中。

Vol.76 大ホール 7月8日(土) 詳細は8面
出 小林研一郎(指揮)、服部百音(ヴァイオリン)

Vol.77 大ホール 10月21日(土) 詳細は8面
出 角田鋼亮(指揮)、森本隼太(ピアノ)

Vol.78 大ホール 2024年1月20日(土) 詳細は8面
出 小林研一郎(指揮)、松田華音(ピアノ)

Vol.79 大ホール 2024年3月9日(土) 詳細は8面
出 アンドレア・バッティストーニ(指揮)、阪田知樹(ピアノ)

響きの森クラシック・シリーズ Vol.79 指揮:アンドレア・バッティストーニ インタビュー

響きの森クラシック・シリーズVol.79に登場する東京フィル首席指揮者アンドレア・バッティストーニ氏。東京フィルとの演奏会のため来日している貴重な時間の中、お話を伺いました。

取材・文:柴田克彦



——「響きの森クラシック・シリーズ」の再開にあたり、意気込みをお聞かせください。

文京シビックホールは、場所も雰囲気も音響もいいですね。大編成の曲も演奏できますが、決して大き過ぎることはなく、お客さんも大オーケストラのインパクトを間近で、しかも美しいままに味わえます。そこでまたコンサートができるのは幸せなこと。以前と同様、大きな曲も皆が身近に楽しめる、そのような演奏をしたいと思います。

——マエストロが指揮されるVol.79のプログラムのポイントを教えてください。

最初のラフマニノフのピアノ協奏曲第3番は、ピアノと一緒に奏でる交響曲のような作品。有名な2番ともどもラフマニノフの内面を表していますが、3番の方がより内向的でドラマティックです。ソロを弾く阪田知樹さんとは以前にこの曲を演奏しています。彼は作品に相応しいヴィルトゥオーゾですから、また共演できるのも嬉し

日 日時 会 会場 出 出演 演 演出 師 講師 対 対象 定 定員 費 費用 切 締切 申 申込

シエナ・ウインド・オーケストラ

文京シビックホールを拠点に活動するプロの吹奏楽団、シエナ・ウインド・オーケストラとともにお届けする2公演。吹奏楽の魅力が詰まった極上のプログラムをお聴き逃しなく！

BUNKYO SIENA POPS

わが青春のポピュラーミュージック！〈Part.5〉

大ホール 7月23日(日)

出 藤岡幸夫(指揮)、ルイス・バジェ(トランペット)
朝岡 聡(ナビゲーター)、シエナ・ウインド・オーケストラ(吹奏楽)

佐渡裕×シエナ

大ホール 12月25日(月)

出 佐渡 裕(指揮)、シエナ・ウインド・オーケストラ(吹奏楽)

詳細は7面



ルイス・バジェ

©Takashi Iijima
佐渡 裕



Photo:K.Miura

シエナ・ウインド・オーケストラ

響きの森きっずプログラム

全公演0歳から入場いただける「響きの森きっずプログラム」。新たに仲間入りした「ピン・ポン」に加え、親子でお楽しみいただける公演を多数ご用意いたしました！

新沢としひこ&ケロボンズ ファミリーコンサート

大ホール 4月15日(土) 出 新沢としひこ、ケロボンズ

音楽の絵本〜ルスティカーナ〜

小ホール 5月27日(土) 出 ブーラシアンブラス ほか

座・高円寺レパートリー『ピン・ポン』

小ホール 7月23日(日)

東京フィル・親子で楽しむ“はじめてのオーケストラ”

小ホール 8月26日(土)、27日(日)

栗コーダーカルテット おやこの部

小ホール 11月19日(日) 出 栗コーダーカルテット

フルーツの国のおながくパーティー♪

小ホール 2024年3月2日(土)・3日(日)

出 シエナ☆フルーツ音楽隊 ほか

詳細は8面

詳細は7面

詳細は7面

詳細は8面

新沢としひこ



ケロボンズ



ピン・ポン

さらに!さまざまなジャンルのラインアップが目白押し!

「文京シビック寄席」シリーズにはここ数年おなじみの柳家さん喬、林家たい平、春風亭一之輔に加え、桂 宮治が登場。「おやこの部」も好評の栗コーダーカルテットによる大人向け公演、鼓童の交流公演や区民参加によるオペラ・演劇にもご期待ください！



©武藤奈緒美
桂 宮治



©岡本隆史
鼓童



栗コーダーカルテット

文京シビック寄席

林家たい平独演会

小ホール 6月2日(金) 出 林家たい平

文京シビック寄席

桂 宮治独演会

小ホール 8月4日(金) 出 桂 宮治

文京シビックに“鼓童”がやってくる!

ぶんきょう交流公演

小ホール 9月9日(土) 出 太鼓芸能集団 鼓童

文京シビック寄席 柳家さん喬独演会

小ホール 10月27日(金) 出 柳家さん喬

詳細は7面

詳細は8面

栗コーダーカルテット オトナの部

小ホール 11月19日(日)

出 栗コーダーカルテット

文京シビック寄席 春風亭一之輔独演会

小ホール 2024年2月2日(金)

出 春風亭一之輔

区民参加オペラ

大ホール 2024年2月18日(日)

区民参加演劇

小ホール 2024年2月25日(日)

い。次の「ヴォカリーズ」は、ラフマニノフの内面の苦悩やノスタルジーを表した、とても美しい作品。最後のラヴェルの「ボレロ」は、20世紀初頭のデカダンスの時代を反映した、カタルストロフに向かう音楽だと思っています。大好きな曲ですが、演奏者にとって大変な作品でもあります。

——シリーズの年間プログラムをご覧になったの感想と、ファンへのメッセージをお願いします。

ラフマニノフを中心にした素晴らしいラインアップです。私をオーケストラ好きにしてくれた曲、最も好きな曲が沢山入っていますので、できれば全部を指揮したいくらい。私がお客さんならば絶対にセット券を買いますよ。

インタビュー全文は文京シビックホールHP内

「響きの森プレミアムコンテンツ」にて公開中！ぜひご覧ください。



〈ホールHP〉



文京アカデミーの催し

(生涯学習関連)

※受講の際は、手指消毒等にご協力ください。

この欄に掲載されている
事業の申込先(はがき宛て先)
〒112-0003 文京区春日1-16-21
アカデミー文京 学習推進係

アカデミー文京 学習推進係
☎03-5803-1119
(平日 9:00~17:00)

パソコン講座(エクセル入門/パワーポイント入門) 受講生募集

※キーボード入力とマウス操作ができる方向け

エクセル入門では、表計算ソフト「エクセル2019」の基本操作を学び、ビジネスでも家庭でも役立つ便利な表やグラフを作成します。パワーポイント入門では、プレゼンテーションソフト「パワーポイント2019」の基本操作を学び、会議や説明会で役立つ見やすくわかりやすい資料を作成します。(使用OS:Windows10)

日 エクセル入門 5月16日(火)~18日(木) 15:10~17:20

パワーポイント入門 5月23日(火)~25日(木) 15:10~17:20

会 読売理工医療福祉専門学校(文京区小石川1-1-1 文京ガーデンゲートタワー)

師 読売理工医療福祉専門学校講師

対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)

定 エクセル入門/パワーポイント入門 各25名(抽選) 4月18日(火)必着

¥ エクセル入門 受講料3,800円、教材費1,100円

パワーポイント入門 受講料3,800円、教材費1,300円

申 往復はがき(1コース1枚1名)に①希望コース②住所③氏名(ふりがな)④年齢⑤電話番号⑥在勤者は勤務先名・所在地・電話番号、在学者は学校名と、返信用にあて先を明記し上記へ

※受講は当選者ご本人に限ります。

※HPからも申込ができます→<https://www.b-academy.jp/>

生涯学習相談

文の京生涯学習司(区認定資格有資格者)による生涯学習に関するさまざまな相談にお応えします。以下の曜日・時間に直接窓口にお越しください。

今年度から、より多くのみなさまにご利用いただけるように曜日を変更します。お気軽にお越しください。

日 〈4・5月の生涯学習相談日〉

4月	5(水)・6(木)・7(金)・12(水)・14(金)・18(火)・20(木)・26(水)・28(日)
5月	9(火)・11(木)・17(水)・19(金)・23(火)・25(木)・31日(水)

時間:13:30~16:30(受付は16:10まで)

※4月6・7日は19:00まで。(受付は18:40まで)

※6月以降の日程については5月号に掲載予定。

会 アカデミー文京 生涯学習相談窓口(文京シビックセンター地下1階)

対 どなたでも ¥ 無料 申 当日直接会場へ



まだ間に合う! とっておきの前期文京アカデミア講座 追加募集 第1弾

対 どなたでも(15歳以上、中学生を除く)

各講座開講日10日前まで

申 アカデミー文京 学習推進係(上記TEL)へお問合せ

※若干名・先着順受付、定員になり次第締切

※HP(<https://www.b-academy.jp/>)または講座パンフレットで、カリキュラムや応募に関する詳細等を必ずご確認ください。

※受講料・教材費は、指定口座に振込もしくは

文京シビックセンター地下1階アカデミー文京窓口での事前支払いとなります。(詳細は、受講通知に記載)

6 知られざる中国文学 —作品を通してその歴史と変遷を読む—

中央大学講師 永倉 百合子
5/25、6/1・8・15・22
木曜日 10:30~12:00
5回 受講料:4,000円
会場:アカデミー文京 学習室

23 マティスとその時代

お茶の水女子大学教授 天野 知香
5/19、6/2・9・30、7/14
金曜日 14:00~15:30
5回 受講料:3,700円
会場:アカデミー文京 レクリエーションホール

10 ウクライナの金融・経済 —経緯と現在・未来—

拓殖大学教授 高橋 智彦
5/27、6/3・10
土曜日 10:00~11:30
3回 受講料:2,500円
会場:拓殖大学 文京キャンパス

30 初めてのドイツ旅行会話 【対象:初心者】

公益財団法人日独協会講師
マルクス・フォン・フライベルク
5/10・17・31、6/7・14・28、7/5・12
水曜日 14:00~15:30
8回 受講料:9,700円
会場:アカデミー文京 アトリエ

22 フォーレ、ラヴェル、プーランク —フランス音楽の3世代—

東邦音楽大学教授 遠山 菜穂美
5/18・25、6/1・8
木曜日 10:30~12:00
4回 受講料:3,300円
会場:東邦音楽大学 文京キャンパス

40 旅行で役立つ韓国語 —ベアワークで楽しく学ぼう— 【対象:入門~初級者】

韓国語講師 李 京炫
5/25、6/1・8・15・22・29
木曜日 14:00~15:30
6回 受講料:2,500円
会場:アカデミー文京 アトリエ





文京区の催し

問合せ

平日
8:30～17:15

アカデミー推進課 文化事業係
アカデミー推進課 観光担当

☎03-5803-1120
☎03-5803-1174

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、各種事業は中止または延期など、変更になる場合があります。
※詳細等不明な点は各問合せ先へお問合せください。

アカデミー推進課 文化事業係



ぶんきょう民謡大会 出演者募集

日本の民俗芸能である「民謡」愛好者の皆さん、日頃の練習の成果を発表しませんか。

- 日 6月11日(日) 10:30～17:00(予定)
会 文京シビックホール 小ホール
内 独唱・合唱・合奏・民舞の内から2番組まで ※詳細は募集要項をご覧ください。
対 区内在住・在勤・在学者及び区内を活動の拠点としている団体
定 100番程度(超えた場合は抽選) 費 1番組500円 締 4月15日(土) 必着
申 アカデミー推進課、アカデミー文京及び地域アカデミーで配布、または文京区HPに掲載の
申込書を、郵送またはFAXにて以下へお申し込みください。
〒112-0005 文京区水道1-8-1 文京区民謡協会 会長 君島 正之 FAX:03-3814-4536



アートウォール・シビック

「～幸せは幸せを呼ぶ～斎藤友紀子展」

シビックセンター地下1階壁面を利用した展示スペース
「アートウォール・シビック」での展示です。

- 日 開催中～4月27日(木) 9:00～20:00
会 文京シビックセンター地下1階吹きぬけ周囲
内 見ると心が明るく楽しくなる、純金箔と螺鈿を用いた絵画や、
世界各所の華やかな写真パネルを30点以上展示します。
費 無料



「つる」(2022年)

アカデミー推進課 観光担当



文京花の五大まつり 「第52回文京つつじまつり」開催

今年の文京つつじまつりは新型コロナウイルス感染症防止のため、規模を縮小し開催します。根津神社では「文京つつじまつり」の期間中、早咲きから遅咲きへと約100種3,000株のつつじが境内を順に彩ります。まつり期間中のみ公開されるつつじ苑をぜひお楽しみください。

- 日 開催中～4月30日(日)
つつじ苑開苑:まつり期間中の9:30～17:30
会 根津神社(文京区根津1-28-9)
費 つつじ苑入苑:寄進料300円
問 文京つつじまつり実行委員会(根津神社) 03-3822-0753
※開花状況は文京区HPで公開しています。
※最新情報は根津神社HPをご確認ください。



区HP



文京ミューズネット スケジュール 4月のイベント日程・休館(園)日

史跡湯島聖堂

文京区湯島1-4-25

◇孔子祭と記念講演

孔子祭(釋奠)4/23(日)

10:00～ 於:湯島聖堂大成殿
講経講師:防衛大学校名誉教授・水野
実先生 記念講演会11:30～

◇鍼灸祭と記念講演

5/20(土)

休 なし

開 9:30～17:00

問 03-3251-4606

URL <http://www.seido.or.jp>

東京大学総合研究博物館

文京区本郷7-3-1

特別展示「東京大学・若林鉱物コレク ション:日本の鉱山黄金時代の投影」

開催中～9/1(金)

日本三大鉱物標本の一つである若林
標本を展示。日本の鉱山黄金時代を
ご覧ください。

休 土・日・祝

開 10:00～17:00

(入館は16:30迄)

問 050-5541-8600

(ハローダイヤル)

URL [https://www.um-u-](https://www.um-u-tokyo.ac.jp)

tokyo.ac.jp

東京大学大学院理学系研究科

附属植物園 (小石川植物園)

文京区白山3-7-1

ミニ企画展「牧野富太郎と小石川植物園」

開催中～11/26(日)

柴田記念館(小石川植物園内)
小石川植物園で研究した牧野富太郎と
同時代の研究者らの功績をまじえて、日
本の植物学黎明期について紹介します。

休 月(祝日の場合は翌日)

開 9:00～16:30

(柴田記念館は10:30～

16:00)

(入園は16:00迄)

問 03-3814-0138

URL [https://www.bg.s.u-](https://www.bg.s.u-tokyo.ac.jp)

tokyo.ac.jp

東洋学園大学 東洋学園史料室

文京区本郷1-26-3

◆展示とスライドショー「30回の大学 祭と東洋学園大学の30年」(再)

開催中～5/31(水)

休 土・日・祝、5/1(月)・2(火)

開 10:00～16:30

(入館は16:00迄)

問 03-3811-1696(代)

URL [http://www.tyg-](http://www.tyg-archives.jp)

archives.jp

日本医科大学 済生学舎ギャラリー

文京区向丘2-20-7

日本医科大学の前身である済生学舎
は明治9年に設立され、多くの医療人
・医学研究者を輩出しました。済生
学舎ギャラリーでは、小口忠太や
野口英世をはじめ卒業生に関する
歴史史料の一部を展示しています。

休 土・日・祝、創立記念日

開 10:00～16:00

(入館は15:30迄)

問 03-3822-2131(内線5196)

URL [https://www.nms.](https://www.nms.ac.jp/college/introduction/facility/gallery.html)

ac.jp/college/

introduction/facility/

gallery.html

鳩山会館

文京区音羽1-7-1

常設展示:鳩山一郎元総理大臣、薫夫人、
威一郎元外務大臣、由紀夫人総理大臣
など鳩山家4代の足跡と記念品・愛蔵品
などを4つの記念室に展示
※バラの見頃は5月上旬からです。

休 月(祝日開館、翌日休館)

開 10:00～16:00

(入館は15:30迄)

問 03-5976-2800

URL [https://www.](https://www.hatoyamakaikan.com/)

hatoyamakaikan.com/

区民参加オペラCITTADINO歌劇団 第22期講習生募集

—歌うこと、演じることの楽しさをオペラを通じて体験してみませんか?—

CITTADINO歌劇団第22期生公演

ヴェルディ作曲／歌劇「椿姫」

(原語上演・字幕付)

- 公演日 2024年2月18日(日)
会 場 文京シビックホール 大ホール
指 揮 平野桂子
演 出 直井研二

●CITTADINO歌劇団のプロフィール

CITTADINO(チッタディーノ)とは、イタリア語で「市民」という意味。2000年度より区民参加オペラとしてキャストと合唱団を広く公募し、「アイダ」「トゥーランドット」「カルメン」「ラ・ボエーム」等を上演。2023年度は第22期生となり、受講生は8月から2024年2月の公演に向けてレッスンをします。



第21期生公演「ラ・ボエーム」より

キャスト(オーディションにより選考)

- 募集キャスト ヴィオレッタ(ソプラノ)、アルフレード(テノール)、
ジェルモン(バリトン)、フローラ(メゾソプラノ)、
ガストーネ子爵(テノール)、ドゥフォーール男爵
(バリトン)、ドビニー侯爵(バス)、ドットーレ(バス)、
アンニーナ(ソプラノ)、ジュゼッペ(テノール)、
伝令(バス)、フローラの召使(バス)
講習 7月31日(月)夜間の開講式と、8月9日(水)(予定)から
2024年2月18日(日)までの毎週水曜日18:30～21:00
※12月以降は土曜または日曜日の14:00～17:00、
18:30～21:00も講習あり
※舞台稽古・講習含む全35回程度(予定)
※曜日・時間は一部変更の可能性あり
対 15歳以上(中学生を除く)、プロ・アマ不問。
文京区外在住の方も可。
費 キャスト:無料 アンダースタディ:34,000円(予定)
※保険料は別途実費負担

キャストオーディション

日 6月6日(火) 11:00～17:00(予定)

会 文京シビックホール 大ホール

費 1,000円

締 5月12日(金)消印有効

- ※オーディション課題曲については、応募用紙をご覧ください。
※キャストに選出された場合、講習料は免除いたします。別途出演
料等支給あり。
※審査の結果、他の役(アンダースタディを含む)を提示すること
があります。
※チケットノルマはありません。

合唱

- 募集パート ソプラノ 40名、メゾソプラノ・アルト 30名、
テノール 15名、バリトン・バス 15名
講習 7月31日(月)夜間の開講式と、8月6日(日)(予定)から
2024年2月18日(日)までの
土曜または日曜日18:30～21:00(予定)
※12月以降は水曜日18:30～21:00も講習あり
※舞台稽古・講習含む全35回程度(予定)
※曜日・時間は一部変更の可能性あり
指導 合唱指導／佐藤洋人 ほか
対 15歳以上(中学生を除く)、プロ・アマ不問。楽譜が読める方。
文京区外在住の方も可。
費 30,600円(予定) ※保険料、楽譜代は別途実費負担
締 5月31日(水)消印有効
※チケットノルマはありません。
※応募人数が定員を大幅に超えた場合は、第一希望パート応募者の
中から文京区在住・在勤・在学者を優先した上で、抽選となります。

応募方法

指定の応募用紙に写真を添付し、84円切手
(キャストは63円分の切手を貼ったはがき1枚も
必要)を同封の上以下の申込先に郵送または持参
※応募用紙配布:文京アカデミー、地域アカデミー、
区内施設、HPからもダウンロードできます。
⇒ <https://b-academy.jp/hall>

※写真はスナップ可 ※応募書類は返却いたしません。

※その他詳細は応募用紙をご覧ください。

申 問 公益財団法人文京アカデミー 区民オペラ担当
〒112-0003 文京区春日1-16-21 文京シビックセンター2F
TEL 03-5803-1103(平日9:00～17:00)



〈ホールHP〉

日 日時 会 会場 出 出演 曲 曲目 ￥ 料金 対 対象 定 定員 申 申込 狭 締切 問 問合せ先 大 大ホール 小 小ホール



文京シビックホール 公演スケジュール

4月5日～5月10日

主催者から掲載依頼のあった公演をご案内します。
スケジュールは3月20日時点の情報です。

※黄色い表示は公益財団法人文京アカデミー主催・共催・後援のイベントです。

新型コロナウイルス感染症の状況に応じ、公演が変更・中止となる可能性があります。主催者に確認の上、ご来場ください。

4月

8 (土) **大 シエナ・ウインド・オーケストラ**
第53回定期演奏会
～プラスの花道!～ 詳細は7面へ
14:20開場 15:00開演
全席指定/S席5,500円 A席4,500円
B席3,500円 学生席1,000円
問 シエナ・ウインド・オーケストラ事務局
03-3357-4870(平日10:00～18:00)

8 (土) **小 第23回プレスト音楽教室発表会**
12:30開場 13:00開演(予定)
全席自由/入場無料
※事前申込制
問 株式会社プレスト
03-5940-6431(平日13:00～21:00)

9 (日)

11 (火) **小 オペラシニアーズ公演**
「アドリアーナ・ルクヴルール」
18:00開場 18:30開演
全席自由/2,000円
問 リリカイタリアーナオペラ
080-7227-6569(10:00～21:00)

15 (土) **大 響きの森きっずプログラム**
新沢としひこ&ケロポンズ
ファミリーコンサート 詳細は8面へ
10:15開場 11:00開演
13:15開場 14:00開演
全席指定/一般1,000円 小学生以下500円
問 シビックチケット
03-5803-1111(10:00～19:00)

15 (土) **小 文の京リーディングドラマ**
文豪たちのことば
～文学作品×朗読×演劇～ 詳細は8面へ
太宰治「富嶽百景」
13:30開場 14:00開演
全席指定/2,500円 2公演セット券4,500円
3公演セット券6,000円
問 シビックチケット
03-5803-1111(10:00～19:00)

16 (日)

18 (火) **小 楽しい講演と落語**
ー創立20周年記念会ー
NPO法人シニア大衆
9:30開場 10:00開演
全席自由/1,000円
問 NPO法人シニア大衆
03-3251-3955

4月

21 (金) **大 稲垣潤一コンサート2023**
17:45開場 18:30開演
全席指定/6,800円
問 東京労音
047-365-9960(平日10:00～18:00)

22 (土) **小 おぺら団フレスカリア感謝祭&**
プライベートコンサートvol.3
12:30開場 13:00開演
16:45開場 17:00開演
全席自由/入場無料
問 フレスカリア事務局
090-1509-1446(8:00～22:00)

23 (日) **大 中野翔太・金子三勇士・山中惇史**
トリプルピアノ 詳細は8面へ
14:15開場 15:00開演
全席指定/S席3,000円 A席2,000円 **完売**
問 シビックチケット
03-5803-1111(10:00～19:00)

小 東洋大学連主催「春風阿波踊り」
18:30開場 19:00開演
一部指定/前売500円(指定席)
当日無料(自由席)
問 東洋大学連
080-2053-5333(平日・日12:00～18:00)

26 (水) **小 マタニティひろば ハロー赤ちゃん!**
12:30開場 13:00開演
全席自由/入場無料
※事前申込制
問 公益財団法人母子衛生研究会
03-4334-1155(平日9:30～16:30)

29 (土) **大 牧阿佐美バレエ団**
「白鳥の湖」(全幕) 詳細は7面へ
14:15開場 15:00開演
全席指定/S席13,000円 A席10,000円
B席7,000円 C席4,000円
問 牧阿佐美バレエ団公演事務局
03-3360-8251(平日10:00～18:00)

30 (日)

5月

4 (木) **大 岩崎弘記念**
文京ジュニア・青少年吹奏楽団
定期演奏会
15:00開場 15:30開演
全席自由/入場無料
問 岩崎弘記念文京ジュニア・青少年吹奏楽団
090-1036-9503

5月

5 (金) **大 第34回全国JDAダンスコンクール**
11:00開場 11:30開演
全席自由/2,500円
問 一般社団法人日本ジャズダンス芸術協会
080-7365-2850

6 (土) **大 東京バラライカ・アンサンブル**
創立40周年記念演奏会
13:30開場 14:00開演
全席自由/2,000円
問 東京バラライカ・アンサンブル
03-3918-7770(10:00～18:00)

小 文の京リーディングドラマ
文豪たちのことば
～文学作品×朗読×演劇～ 詳細は8面へ
夏目漱石「三四郎」
14:30開場 15:00開演
泉鏡花「露宿」
17:00開場 17:30開演
全席指定/2,500円 2公演セット券4,500円
3公演セット券6,000円
問 シビックチケット
03-5803-1111(10:00～19:00)

7 (日) **大 第6.5回演奏会**
13:00開場 14:00開演
全席指定/入場無料 ※事前申込制
問 Beseeltes Ensemble Tokyo
090-6136-1770

小 文の京リーディングドラマ
文豪たちのことば
～文学作品×朗読×演劇～ 詳細は8面へ
泉鏡花「露宿」
13:30開場 14:00開演
夏目漱石「三四郎」
16:00開場 16:30開演
全席指定/2,500円 2公演セット券4,500円
3公演セット券6,000円
問 シビックチケット
03-5803-1111(10:00～19:00)

休館のお知らせ

スカイホール	3月～当面の間 ※保健所業務で使用するため
展示室1 (ギャラリーシビック)	12月～2024年3月(予定) ※シビックセンター内トイレ改修工事のため

第18回 文の京カレッジコンサート
《出演団体ほか大募集!》都内の大学・専門学校に通う学生たちで力を合わせて、
一緒にコンサートを創り上げよう!

コンサート

日 9月16日(土)14:00開演(予定) 会 小ホール ￥ 無料

募集内容(いずれも参加費無料)

(1)出演団体

各団体代表者は事前ミーティングに参加。他大学とも交流して、みんなで
一緒にコンサートを創り上げよう!

対 都内の大学および専門学校の音楽サークル・音楽団体

- ①人数 2名～35名程度まで
- ②出演時間 20分以内(入退場含む)
- ③演奏形態 合唱、吹奏楽、管弦楽アンサンブルなど、PAシステムを必要としないもの。
- ④「代表者」1名を選出できること。
- ⑤「代表者」は、9/16(土)本番と、前日(9/15夜)のリハーサルに参加できること。
※上記の他に、事前ミーティング(1回)に参加いただきます。事前ミーティングの日程はホールHPにてご確認ください。

定 8団体(超えた場合は区内大学・専門学校の団体を優先し、演奏ジャンル
を考慮し抽選)

(2)華道サークルメンバー

コンサート来場者を出迎える、お花を活けたい方を募集! 普段の活動の成
果をホールで発表しませんか?

対 区内の大学および専門学校の華道サークル所属メンバー

定 1団体(超えた場合は抽選)

※25,000円を上限に花材代を支給します。

申 4月20日(木)10:00より受付開始。ホールHPから申込用URLへアクセ
スし、必要事項を入力後、送信。

狭 6月20日(火)23:59 ※応募結果は7月中旬にメールでお送りします。

カレッジコンサートに舞台スタッフとして参加できる「舞台
スタッフ ワークショップ(仮)」開催予定! 詳細が決まり次
第、本紙紙面やHPでお知らせします。問 シビックホール ホール事業係
03-5803-1103(平日9:00～17:00)

(ホールHP)

第281回シビックコンサート
ピアノ・ソロ コンサート「シビックコンサート」は、シビックセ
ンター地下2階の区民ひろばで開催
している観覧無料のイベントです。文
京シビックセンター内改修工事のため
休止していましたが、4月から再開し、
毎月1回の開催を予定しています。

日 4月26日(水)12:15～12:45

会 区民ひろば(シビックセンター地下2階)

出 お茶の水女子大学 文教育学部

芸術・表現行動学科 音楽表現コース

日高英恵、齋藤 天

曲 モーツァルト/ピアノ/ソナタ 第10番 八長調

シューマン/幻想曲 八長調 Op.17 第1楽章

ほか

￥ 無料(直接会場へお越しください。)

※5月以降の詳細は、

スクエア・HPで

お知らせします。



本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

日 日時 会 会場 出 出演 曲 曲目 演 演目 ￥ 料金 問 問合せ



文京アカデミーの催し (コンサート等、イベント関連)

チケットの
お求め

シビックチケット予約専用電話
☎03-5803-1111
(10:00~19:00 土・日・祝日も受付)

問合せ

シビックホール ホール事業係
☎03-5803-1103
(平日 9:00~17:00)

※新型コロナウイルス感染症予防対策を講じた上で実施します。ご来場の際は検温・手指消毒等にご協力ください。詳細につきましてはホールHPをご確認ください→<https://www.b-academy.jp/hall>
※今後、新型コロナウイルス感染症の状況に応じ、公演またはチケット販売を中止・変更する場合があります。

チケット好評発売中!!

チケット購入方法については8面をご参照ください。

シエナ・ウインド・オーケストラ 第53回定期演奏会~プラスの花道!~

日 4月8日(土) 15:00開演 会 大ホール
出 宮川彬良(指揮)、ダイナマイト
しゃかりきサ〜カス(歌)、シエナ・ウイン
ド・オーケストラ(吹奏楽) 曲 ザ・ビー
ナッツ・メドレー、組曲「宇宙戦艦ヤマト」
より、マツケンサンバⅡ ほか
¥ 全席指定 S席5,500円
A席4,500円 B席3,500円
学生席1,000円(取扱いはシエナ事務局
のみ・高校生以下)



宮川彬良

チケット発売中
シエナ・ウイン
ド・オーケストラ事
務局 03-3357-
4870 (平日
10:00~18:00)



シエナ・ウインド・オーケストラ

牧阿佐美バレエ団 「白鳥の湖」(全幕)

日 4月29日(土・祝)、30日(日) 15:00開演 会 大ホール 指揮 デ
ヴィッド・ガルフォース 演奏 東京オーケストラMIRAI 出 牧阿佐美
バレエ団
¥ 全席指定
S席13,000円
A席10,000円
B席7,000円
C席4,000円
※4歳未満入場不可



牧阿佐美バレエ団「白鳥の湖」より

チケット発売中
シエナ・ウイン
ド・オーケストラ事
務局 03-3360-
8251 (平日10:00~
18:00)

参加者募集!

★ 公演前の鑑賞教室(一般の部)
詳細はホールHPをご覧ください。
※「公演前の鑑賞教室(親子の部)」及び
「バックステージツアー」の募集は終了しました。



オーケストラ・アンサンブル金沢 in Bunkyo 2023

日 5月14日(日) 15:00開演 会 大ホール 出 川瀬賢太郎(指揮)、
大谷康子(ヴァイオリン)、阪田知樹(ピアノ)、オーケストラ・アンサン
ブル金沢(管弦楽) 曲 ベートーヴェン/交響曲第8番、ヴィヴァル
ディ「四季」より「春」「夏」、ショパン/ピアノ協奏曲第1番
¥ 全席指定 S席5,000円 A席4,000円 B席3,000円

チケット発売中
シエナ・ウイン
ド・オーケストラ事
務局 03-3360-
8251 (平日10:00~
18:00)

セレクト割引対象公演
学生割引 S席3,000円 A席2,500円 シビックチケットでのみ受付



川瀬賢太郎



大谷康子



阪田知樹



音楽の絵本 〜ルスティカーナ〜

文京区民(在住・在勤・在学者対象)
&シビックホールメンバーズ限定公演

日 5月27日(土) ①11:00
開演 ②15:00開演 会 小
ホール 出 ブーラシアンブ
ラス、バス(弦うさぎ)、ベル
ガモット(クラリネット)
おおブレネリ行進曲、アル
プス一万尺、《白雪姫》より
「ハイホー」ほか
¥ 全席指定 2,500円



©スーパーキッズ

チケット発売中
シエナ・ウイン
ド・オーケストラ事
務局 03-3360-
8251 (平日10:00~
18:00)

※シビックホールメンバーズのための販売です。
※通常のシビックチケット電話・窓口販売ならびにチケットぴあで
の販売はありません。
※3歳以上はチケットが必要です(3歳未満は膝上鑑賞に限り無料)。
※区民先行販売は終了しました。

文京シビック寄席 林家たい平独演会

日 6月2日(金) 19:00開演
会 小ホール 出 林家たい平
¥ 全席指定 3,800円

チケット発売中
シエナ・ウイン
ド・オーケストラ事
務局 03-3360-
8251 (平日10:00~
18:00)



林家たい平

伝統芸能 いわみ 石見神楽公演

日 6月4日(日) 14:00開演
会 大ホール
出 津和野町石見神楽神星会
演 じんりん おろち
塵輪、大蛇
¥ 全席指定 S席2,000円 完売
A席1,000円

チケット発売中
シエナ・ウイン
ド・オーケストラ事
務局 03-3360-
8251 (平日10:00~
18:00)



文京シビックホールリニューアル 小曽根 真デビュー40周年記念 小曽根 真スペシャルライブ

日 6月16日(金) 18:30開演
会 大ホール 出 小曽根 真(ピ
アノ/ハモンドオルガン)、山岸
竜之介(エレキギター)、松井秀
太郎(トランペット)、中林俊也
(サクソフ)、小川晋平(ベース)、
きたいくにと(ドラムス)
¥ 全席指定 SS席6,000円 完売
S席5,000円 A席4,000円

チケット発売中
シエナ・ウイン
ド・オーケストラ事
務局 03-3360-
8251 (平日10:00~
18:00)

セレクト割引対象公演



小曽根 真

山田和樹 指揮 バーミンガム市交響楽団 ピアノ:チョ・ソンジン

日 6月28日(水) 19:00開演 会 大ホール 出 山田和樹(指揮)、
チョ・ソンジン(ピアノ)、バーミンガム市交響楽団(管弦楽) 曲 ショ
パン/ピアノ協奏曲第2番、ラフマニノフ/交響曲第2番
¥ 全席指定 S席12,000円 A席10,000円
※プレミアムシート・B・C・D席は完売

チケット発売中
シエナ・ウイン
ド・オーケストラ事
務局 03-3360-
8251 (平日10:00~
18:00)

セレクト割引対象公演

学生割引 S席6,000円 A席5,000円 シビックチケットでのみ受付

〈指揮者・山田和樹氏からのメッセージ〉

本公演の意気込みや、ソリストとの共演についてなど、
山田氏からのメッセージをホールHPにて公開中！ぜひ
ご覧ください。



(ホールHP)



山田和樹



チョ・ソンジン

完売御礼! ※当日券の販売はございません。

セクスイハイム presents
ヴァシリ・ペトレンコ指揮
ロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団
ピアノ:辻井伸行
日 5月24日(水) 19:00開演 会 大ホール

リニューアル
記念特別企画

まとめて買うと/
お得なセレクト割引 チケット発売中!

セレクト割引対象公演の表示のある公演から2公演以
上を、お好きな組み合わせで同時購入するとお得になる「セ
レクト割引」を実施! 公演ごとに席種・枚数を自由に組み
合わせてご購入いただけます。ぜひご利用ください!

●2公演同時購入で10%OFF
●3公演以上同時購入で15%OFF

※3公演以上は公演数に関係なく、
一律15%割引となります。(10円未満切り捨て)

詳しくはこちらを
ご覧ください。



〈購入方法〉
シビックチケット
(電話/窓口)のみで取り扱い
03-5803-1111(10:00~19:00)

BUNKYO SIENA POPS 2023 わが青春のポピュラーミュージック! <Part.5>



日 7月23日(日) 15:00開演 会 大ホール 出 藤岡幸夫(指揮)、
ルイス・バジェ(トランペット)、朝岡 聡(ナビゲーター)、シエナ・ウイ
ンド・オーケストラ(吹奏楽) 編曲 三浦秀秋 曲 魅惑の宵、ヴェニス
の夏の日、真夜中のブルース、アドロ ほか

〈特別企画〉過去のシリーズ演奏曲から選ぶ「真夏の大理クエスト大
会!」詳細は1面をご覧ください。

¥ 全席指定 S席5,500円 A席4,500円 B席3,500円
(グループ割引)同席種2枚以上同時購入でS・A席各500円引き。

チケット発売中
シエナ・ウイン
ド・オーケストラ事
務局 03-3360-
8251 (平日10:00~
18:00)

学生割引 S席 2,500円 A席1,500円 シビックチケットでのみ受付



藤岡幸夫



ルイス・バジェ



シエナ・ウインド・オーケストラ

座・高円寺レパトリー 『ピン・ポン』

推奨年齢
=4歳~

たくさんピンポン玉といっ
しょに旅にしよう!
音楽やダンス、カラフルなピン
ポン玉をつかってファンタジッ
クにえがく、「立体えほん」のよ
うなパフォーマンス。上演時間
約60分、セリフのないお芝居
で、はじめての観劇にもおすす
めです。
企画制作:NPO法人劇場創造
ネットワーク/座・高円寺



©梁丞佑

日 7月23日(日) ①11:00開演 ②14:00開演 会 小ホール
構成・演出 佐藤 信 美術・演出 tupera tupera 振付・演出 竹屋啓子
¥ 全席指定 2,500円

チケット発売中
シエナ・ウイン
ド・オーケストラ事
務局 03-3360-
8251 (平日10:00~
18:00)

※3歳以上はチケットが必要です(3歳未満は膝上鑑賞に限り無
料)。

夜クラシック Vol.29 仲道郁代・萩原麻未



日 7月28日(金) 19:00開演 会 大ホール 出 仲道郁代・萩原麻未
(ピアノ) 曲 モーツァルト/2台のピアノのためのソナタ、ラヴェル
/ラ・ヴァルス、ボロディン(中原達彦編)/歌劇「イーゴリ公」より
「ダダタン人の踊り」、ビゼー(アンダーソン編)/カルメン幻想曲
ほか

¥ 全席指定 S席3,000円 A席2,000円

チケット発売中
シエナ・ウイン
ド・オーケストラ事
務局 03-3360-
8251 (平日10:00~
18:00)



仲道郁代



萩原麻未

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は
広告主へお問合せください。

チケットのお求めは

日 日時 会 会場 出 出演 曲 曲目 内 内容 演 演出 料 料金

シビックチケット予約専用電話

☎03-5803-1111

受付: 10:00～19:00 土・日・祝休日も受付

※営業時間を変更する場合があります。最新の情報はシビックホールHPでご確認ください。

区民
先行予約
電話予約のみ・1日限定
☎03-5803-1111

※区民先行予約当日に限り、シビックチケットで電話予約のみの受付です。
※区民先行予約ができる方は、文京区内在住、在勤、在学の方です。
※区民先行予約時の予約枚数には限りがあります。また、お席は選べません。
※一部、区民先行予約を実施しない公演があります。

シビックホールメンバーズ

インターネット限定の会員制度
シビックホールメンバーズ会員募集中!!

入会金・会費
は無料!!

http://b-civichall.pia.jp/

一般発売日より早い先行発売日あり!(一部公演を除く)

問合せ: ホール事業係 ☎03-5803-1103(平日 9:00～17:00)

ご注意

●発売初日のチケット購入は、1公演4枚まで、お席は選べません。シビックホールメンバーズ購入は、お席を選べます。(一部、お席を選べない公演があります。)
●引き換え期限は予約日を入れて4日間となります。 ●お買い上げいただいたチケットのキャンセル及び変更はできません。 ●都合により出演者、演出等が変更されることがあります。
●チケットは本紙発行時に完売している場合があります。 ●未就学児の入場はご遠慮ください。(一部公演を除く) ●車いすご希望の場合は、主催者にお問い合わせください。

チケットぴあ

https://t.pia.jp/

イープラス

https://eplus.jp/

楽天チケット

https://ticket.rakuten.co.jp/

カンフェティ

☎0120-240-540 https://confetti-web.com/

牧阿佐美バレエ団オフィシャルチケット

https://ambt.jp

ローソンチケット

https://l-tike.com/

東京フィルチケットサービス

☎03-5353-9522 (平日10:00～18:00)

※新型コロナウイルス感染症予防対策を講じた上で実施します。ご来場の際は検温・手指消毒等にご協力ください。詳細につきましてはホールHPをご確認ください→https://www.b-academy.jp/hall

※今後、新型コロナウイルス感染症の状況に応じ、公演またはチケット販売を中止・変更する場合があります。

間もなく発売 & チケット好評発売中!

文京シビック寄席 桂 宮治独演会

笑点メンバー・桂 宮治が
文京シビック寄席に初登場!

日 8月4日(金) 19:00開演

会 小ホール 出 桂 宮治

¥ 全席指定 3,800円

一般発売 日 4/29(土)
10:00～



桂 宮治



東京フィル・親子で楽しむ “はじめてのオーケストラ”

推奨年齢=5歳～

ミニオーケストラの生演奏とオペラ歌手による歌で楽しむ今年の“音楽劇”は「白雪姫」!

日 8月26日(土)、27日(日) 11:00開演 会 小ホール 出 松村秀明(指揮)、赤星啓子(ソプラノ)、高橋 淳(テノール)、晴 雅彦(バリトン)、東京フィルハーモニー交響楽団のメンバーによるミニオーケストラ(管弦楽) 内 音楽劇「白雪姫」、オーケストラのひみつ(楽器紹介コーナー) ほか
¥ 全席指定 3,000円

一般発売 日 4/9(日) 10:00～

日 4/10(月) 10:00～

※3歳以上はチケットが必要です(3歳未満の膝上鑑賞に限り無料)。



松村秀明



赤星啓子



高橋 淳



晴 雅彦

夜クラシック

Vol.30 實川 風・周防亮介



若き気鋭によるデュオが、夜クラシック初登場!

日 10月13日(金) 19:00開演 会 大ホール 出 實川 風(ピアノ)・周防亮介(ヴァイオリン) 曲 ラヴェル/ツィガース、ショーン/詩曲、フランク/ヴァイオリン・ソナタ ほか
¥ 全席指定 S席3,000円 A席2,000円

区民先行 4/22(土) 10:00～19:00 (1日限定・電話受付のみ)

メンバーズ先行 4/23(日) 10:00～4/24(月) 23:59
一般発売 日 4/30(日) 10:00～/ 日 5/1(月) 10:00～

※本公演をシリーズ年間セット券として販売したため、お席の希望に添いかねる場合がございます。あらかじめご了承ください。



實川 風



周防亮介

ファビオ・ルイーズ指揮 ロイヤル・コンサートヘボウ 管弦楽団

世界最高峰のオーケストラが初登場!

日 11月9日(木) 19:00開演

会 大ホール 出 ファビオ・ルイーズ(指揮)

ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団(管弦楽) 曲 ビゼー/交響曲第1番、ドヴォルザーク/交響曲第9番「新世界より」
¥ 全席指定 プレミアムシート(公演プログラム付)25,000円
S席22,000円
A席20,000円
B席18,000円 C席16,000円 D席14,000円

区民先行 5/13(土) 10:00～19:00 (1日限定・電話受付のみ)

メンバーズ先行 5/14(日) 10:00～5/15(月) 23:59

一般発売 日 5/28(日) 10:00～/ 日 5/29(月) 10:00～



ファビオ・ルイーズ

「響きの森クラシック・シリーズ」

2023-2024シーズン
シリーズセット券

管弦楽

東京フィルハーモニー交響楽団

2023年、生誕150年を迎えるラフマニノフにまつわるプログラムを3人の名指揮者、そして若きソリストたちがお届けします。 会 大ホール

Vol. 76 7月8日(土) 15:00開演



©K. Miura



©YUJI INAGAKI

出 小林研一郎(指揮)、服部百音(ヴァイオリン)
曲 チャイコフスキー/歌劇「エフゲニー・オネーギン」よりボロネーズ、ヴァイオリン協奏曲、交響曲第5番

Vol. 77 10月21日(土) 15:00開演



©Hikaru Hoshi



©Takafumi Ueno

出 角田鋼亮(指揮)、森本隼太(ピアノ) 曲 ラフマニノフ/ピアノ協奏曲第2番、交響曲第2番 ほか

Vol. 78 2024年1月20日(土) 15:00開演



©Yamaoka Yamaoka



©Ayako Yamamoto

出 小林研一郎(指揮)、松田華音(ピアノ) 曲 ラフマニノフ/ピアノ協奏曲第2番、ドヴォルザーク/交響曲第9番「新世界より」

Vol. 79 2024年3月9日(土) 15:00開演



©Takafumi Ueno



©HIDEKI NISHII

出 アンドレア・パッティストーニ(指揮) 曲 ラフマニノフ/ピアノ協奏曲第3番、ヴォカリーズ、ラヴェル/ボレロ

全4公演(Vol.76～79)シリーズ
セット券料金(全席指定・税込) S席 17,500円 A席 14,500円 B席 12,500円

※車イス席はB席と同料金となります。※シビックチケットで電話予約・窓口販売のみ受付。他プレイガイドでの販売はございません。※1回券の発売日はHP、チラシ等にて随時発表いたします。※本セット券は、全公演同一席となります。お席の変更はお受けできませんのでご了承ください。

響きの森クラシック・シリーズ Vol.76

ラフマニノフが敬慕したチャイコフスキープログラムをコパケンの指揮でお届けします!

日 7月8日(土) 15:00開演 会 大ホール 出 小林研一郎(指揮)、服部百音(ヴァイオリン)、東京フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)

曲 チャイコフスキー/歌劇「エフゲニー・オネーギン」よりボロネーズ、ヴァイオリン協奏曲、交響曲第5番
¥ 全席指定 S席5,500円 残席僅少
A席4,500円 B席3,500円

チケット発売中 日 日 日



©山本倫子



©YUJI INAGAKI

公演間近!

セレクト割引対象公演!については7面をご参照ください。



新沢としこ&ケロポンズ ファミリーコンサート

日 4月15日(土) ①11:00開演 ②14:00開演 会 大ホール 出 新沢としこ、ケロポンズ 曲 世界中のこどもたちが、エビカニクス ほか

¥ 全席指定 一般1,000円 小学生以下500円

チケット発売中 日 日 日

※3歳以上はチケットが必要です(3歳未満は膝上鑑賞に限り無料)。



新沢としこ



ケロポンズ



中野翔太・金子三勇士・山中惇史 トリプルピアノ

日 4月23日(日) 15:00開演 会 大ホール

出 中野翔太・金子三勇士・山中惇史(ピアノ) 曲 ショパン/バラード第1番、ガーシュウィン/ラプソディ・イン・ブルー、リスト/ハンガリー狂詩曲第2番、ミヨー/スカルム・シュ、バーンスタイン(山中惇史編)/「ウェストサイド・ストーリー」より、ラヴェル(中野翔太編)/ボレロ ほか
¥ 全席指定 S席3,000円 A席2,000円 完売

チケット発売中 日 日 日 セレクト割引対象公演

学生割引 S席2,500円 シビックチケットでのみ受付



©Taira Tairate



©Seiichi Saito



©Takafumi Ueno



ふみ みやこ

文の京リーディングドラマ

文豪たちのことば～文学作品×朗読×演劇～

日 4月15日(土)、16日(日) 14:00開演 太宰 治/「富嶽百景」 演出・構成:山本卓卓
5月6日(土) 15:00開演、7日(日) 16:30開演 夏目漱石/「三四郎」 演出・構成:田上 豊
5月6日(土) 17:30開演、7日(日) 14:00開演 泉 鏡花/「露宿」 演出・構成:島 貴之

会 小ホール 出 富嶽百景:榎本幸良、亀上空花、武谷公雄 三四郎:山内健司、村井まどか、山田遥野、露宿:梨瑛子 ほか

¥ 全席指定 2,500円 2公演セット券4,500円 3公演セット券6,000円

チケット発売中 日 日 日

[学生割引] 全席指定 1,500円(1公演)
※学生割引及びセット券はシビックチケットでのみ取り扱い



©雨宮透貴



©金子愛帆



山本卓卓

田上 豊

島 貴之