



Vol. 29

仲道郁代 (ピアノ)
©Taku Miyamoto

萩原麻未 (ピアノ)
©Akira Muto

夜クラシック

人気アーティストの演奏による極上の音楽で
安らぎのひとときを...

**シリーズ再開 & 2023-2024
シーズンセット券
発売決定!**

Vol. 32

前橋汀子 (ヴァイオリン) & 弦楽アンサンブル
©篠山紀信

©Hikaru Hoshi

Vol. 30

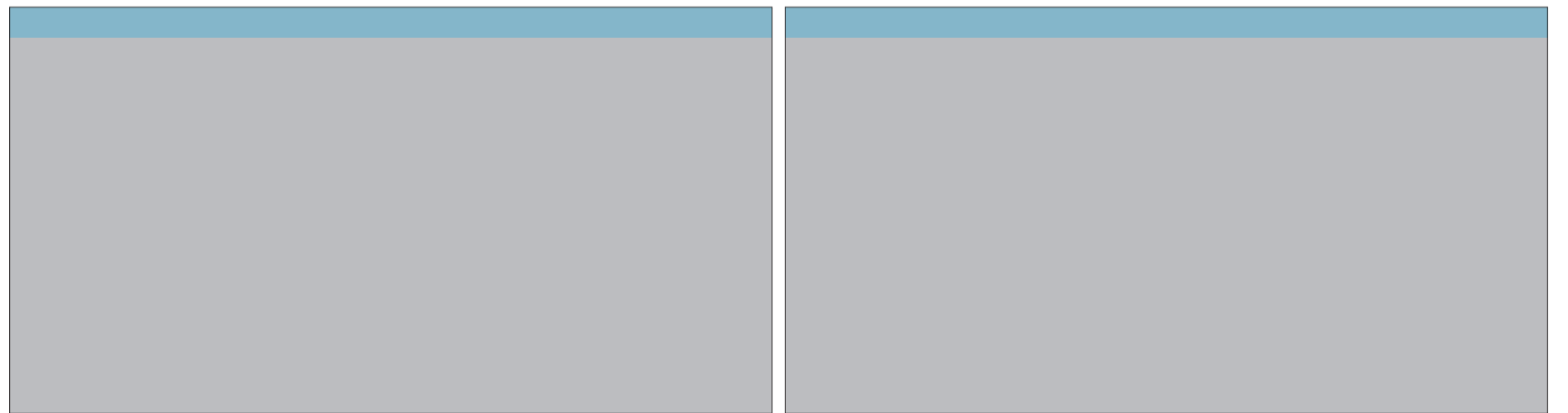
實川風 (ピアノ)
©Hiromi Nagatomo

周防亮介 (ヴァイオリン)
©TAKUMI JUN

Vol. 31

エール弦楽四重奏団
山根仁 (ヴァイオリン) 上野通明 (チェロ)
毛利文香 (ヴァイオリン) 岡原綾子 (ヴァイオリン)
©Hideki Shiozawa

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。



シビックホール主催公演を
よりお楽しみいただくために
**響きの森
プレミアム・コンテンツ**
 (ホールHPよりご覧いただけます)

コンサートの前に読みたい「アーティスト・インタビュー」や「オススメ公演の紹介」、コンサート後に余韻も楽しめる「試聴ギャラリー」など、情報が盛りだくさん! どなたでも、登録などの手続きなく、無料でご覧いただけます。

**昼クラシック
配信のご案内**

10月21日(金)小ホールで開催した「昼クラシック」公演をアーカイブ配信でご覧いただけます。

¥1,000円
チケット発売中 (2023年1月20日(金)23:59まで販売)
 詳細は公演HPをご確認ください。

(公演HP)

夜クラシック

2023-2024シーズン ラインアップ

会場:文京シビックホール 大ホール

2023-2024シーズンセット券 いよいよ発売!!

3年ぶりのシリーズ再開を彩るのは、各回に登場するアーティストたち。新進気鋭の若手アーティストの共演から、名手が集うスペシャル編成のアンサンブルまで、多彩なプログラムが揃いました。年4回、同じお席でお聴きいただけるシーズンセット券をお買い求めいただき、昼間の喧騒から一息おいて、一流アーティストの演奏で安らぎのひとときをお過ごしください。

〔「夜クラシック」シリーズは、本シーズンより開演時間を30分早め、19:00開演に変更いたします。〕

優れたアーティストの演奏とトークで、日常の中にすてきな夜の時間をもたしてくれる「夜クラシック」。クラシック音楽ファンはもちろん、普段クラシックになじみのない方でもリラックスして楽しめる人気のシリーズだ。プログラム内で演奏されるシリーズテーマ曲、ドビュッシーの「月の光」を、さまざまな奏者や楽器のアレンジで聴くことができるのも、楽しみのひとつ。

2014年にスタートしたこのシリーズが、文京シビックホールの改修工事による休止

を経て、3年ぶりに帰ってくる。

来シーズンも、注目の若手やますます円熟味の増すベテラン、ピアノデュオや弦楽器アンサンブルなど、多彩なアーティストたちが出演。いずれも実力は折り紙付きだ。プログラムも、それぞれの出演者たちが、夜のひとときを彩るにふさわしい作品をセレクトしてくれている。それぞれの演奏会の聴きどころをご紹介します。

文：高坂はる香

Vol. 29

2023年
7月28日(金)
19:00開演
(18:15開場)

©Kiyotaka Saito ©Marco Borggreve

仲道郁代 萩原麻未

出演 仲道郁代・萩原麻未(ピアノ)

曲目 モーツァルト/2台のピアノのためのソナタ 二長調
ポロディン/歌劇「イーゴリ公」より ダツタン人の踊り
ラヴェル/ラ・ヴァルス
ビゼー(アンダーソン編)/カルメン幻想曲

記念すべきシリーズのVol.1にソロリサイタルで出演して以来、さまざまなスタイルのアンサンブルで多彩な音楽の世界を見せてくれている、ピアニストの仲道郁代。7度目の登場となる今回は、ピアニストの萩原麻未と、2台ピアノによる演奏を披露する。

萩原は広島に生まれ、パリ国立音楽院で研鑽を積み、2010年ジュネーヴ国際コンクールピアノ部門に日本人として初めて優勝して注目を集めたピアニスト。おらかさと意志の強さを兼ね備えた演奏が魅力だ。シリーズのVol.24で、室内楽アンサンブルのメンバーと登場している。

今回二人が演奏するのは、親しみやすい旋律を持つ名曲たち。モーツァルトの「2台ピアノのためのソナタ」は、「のだめカンタービレ」の中でも登場するなど、人気の高い作品。その他、ポロディン「ダツタン人の踊り」、ラヴェル「ラ・ヴァルス」、ビゼー(アンダーソン編)「カルメン幻想曲」と、美しく力強い舞踏を彷彿とさせる音楽が集められている。

シリーズを通じて音楽のさまざまな魅力を届ける仲道が、今回は萩原とともに、ピアノ2台、20本の指で実現しうるリズムとメロディの魅力を教えてくれる。

Vol. 30

2023年
10月13日(金)
19:00開演
(18:15開場)

©T.Tairadate ©TAKUMI JUN

實川風 周防亮介

出演 實川風(ピアノ)、周防亮介(ヴァイオリン)

曲目 フォーレ/夜想曲 第4番 変ホ長調 Op.36、舟歌 第6番 変ホ長調 Op.70
ラヴェル/ツィガーヌ
ショーソン/詩曲 Op.25
フランク/ヴァイオリン・ソナタ イ長調

若き気鋭によるデュオが、夜クラシック初登場。實川風は、2015年にパリのロン・ティボー・クレスパン国際コンクールで1位なしの3位という経歴を持つ。ソリストとして活躍すると同時に、室内楽の経験も豊富に積んでいるピアニストだ。

一方の周防亮介は、1995年京都生まれ。東京音楽大学で学び、2016年ポーランドのヴィエニャフスキ国際ヴァイオリンコンクールに入賞して注目された。

今回二人が演奏するのは、デュオ版によるテーマ曲「月の光」にはじまるオール・フランス・プログラム。その内容は、フォーレ中期の美しいピアノ・ソロ作品、ヴァイオリンの超絶技巧が存分に楽しめるラヴェル「ツィガーヌ」や、ショーソンがロシアの作家、ツルゲーネフの恋愛物語に着想を得て描き始めたと言われる「詩曲」と、多岐にわたる。

また、フランス系ヴァイオリン・ソナタの最高傑作といわれる、セザール・フランクのソナタでは、実力派として評価の高い二人の音楽の構成員、確かな表現力を見せてくれるだろう。

Vol. 31

2024年
1月26日(金)
19:00開演
(18:15開場)

©Hideki Shiozawa

エール弦楽四重奏団
(山根一仁、田原綾子、毛利文香、上野通明)

出演 エール弦楽四重奏団

〔山根一仁・毛利文香(ヴァイオリン)、田原綾子(ヴィオラ)、上野通明(チェロ)〕
曲目 ドビュッシー/弦楽四重奏曲 ト短調 Op.10
シューベルト/弦楽四重奏曲 第14番「死と乙女」

エール弦楽四重奏団は、山根一仁(ヴァイオリン)、毛利文香(ヴァイオリン)、田原綾子(ヴィオラ)、上野通明(チェロ)によるカルテット。いずれも華やかなコンクール暦を持ち、ソリストとしても人気の若手奏者でありながら、高校生の頃からときどき集まってはカルテットとして共演を重ねてきたメンバーだ。

2021年2月に開催予定だった公演は新型コロナウイルスの影響で延期されてしまったが、今回は3年近くの時を経て、同じプログラムによる公演がようやく実現する。演目は、ドビュッシーの弦楽四重奏曲 Op.10と、シューベルトの弦楽四重奏曲「死と乙女」。なかでもシューベルトのほうは、彼らが高校生のときから取り組んでいるレパートリーだという。留学経験や人生におけるさまざまな変化など、約10年の時を経て各々深まった音楽を持ち寄り奏でる「死と乙女」。旧知の仲だからこそその音楽、そして曲間のトークも楽しみだ。

Vol. 32

2024年
3月15日(金)
19:00開演
(18:15開場)

©藤山紀信 ©Hikaru Hoshi

前橋汀子 弦楽アンサンブル

出演 前橋汀子(ヴァイオリン)

弦楽アンサンブル[森下幸路、森岡 聡、伝田正秀、平山慎一郎、伴野 剛
小倉萌子、門脇大樹、村井 将、石川 徹、重岡麻衣]
曲目 マスカーニ/歌劇「カヴァレリア・アルスティカーナ」より 間奏曲
マスネ/タイスの瞑想曲、ドヴォルザーク/スラヴ舞曲 Op.72-2
ヴィヴァルディ/四季 ほか

日本クラシック音楽界のレジェンドと呼ばれ、2022年に演奏活動60周年を迎えたヴァイオリニストの前橋汀子。戦後間もない頃にソ連のサンクトペテルブルク音楽院に留学。その後は国際的な活動を続け、日本のクラシック音楽界の扉を世界に開いたパイオニアだ。

そんな彼女が、夜クラシックに再登場。今回は、高い実力を持つ奏者ばかりを集めた弦楽アンサンブルとともに、管弦楽作品の名曲を届ける。

前半に集めているのは、ヴァイオリンのマスターピース。前橋の深みのある音、おなじみのメロディをのびやかに歌い上げる。

そして後半は、ヴィヴァルディの代表作である「四季」。前橋のリードにより、息のあったアンサンブルが春夏秋冬を鮮やかに描き出す演奏に、大いに期待したい。

前回の夜クラシック登場時のインタビューで、「若い頃から学ぶことが大好き。それは今も変わらない」と語っていた前橋。歳を重ねてますますスケールアップする音楽に出会えそうだ。

名曲プログラムから、オール・フランス・プログラム、室内楽のマスターピースによるプログラムと、3年ぶりのシーズンも、クラシック音楽の魅力を多様な角度から楽しめるラインアップ。4公演を通して聴けば、さまざまな音楽の扉が開かれるだろう。

シリーズ初登場のアンサンブル、ここでしか聴くことのできない企画も多いので、どうぞお聴き逃しなく!

日 日時 会 会場 出 出演 内 内容 対 対象 定 定員 費 費用 申 締切 申 申込 問 問合せ先

中村勘九郎 中村七之助 文京シビックホール名誉館長就任記念特別公演

中村勘九郎、中村七之助の文京シビックホール名誉館長就任を記念し、特別公演を行います。

日 2023年2月28日(火) 18:00開演

会 文京シビックホール 大ホール

出 中村勘九郎、中村七之助、文京区長

内 舞踊「舌出し三番叟」、トークコーナー

費 入場無料(事前申込制)

対 区内在住・在勤・在学者

※未就学児の入場はご遠慮ください。

定 1,100名(超えた場合は抽選)※定員は変更となる場合がございます。

申 [A] Webフォーム(12月5日午前10時より受付開始)

QRコードよりアクセスのうえ、必要事項を入力

※公演HPからもアクセスできます。

[B] 往復はがき(1枚につき2名まで)

往復はがきに応募者全員の①氏名(ふりがな)・年齢②郵便番号・住所③電話番号

④(在勤・在学者のみ)勤務先・所在地または学校名 返信用にもあて先を記入し以下へ

〒112-0003 文京区春日1-16-21

文京シビックホール「名誉館長特別公演」担当

日 2023年1月20日(金) 必着 (Webフォームからの申込みは同日23:59まで受付)

※応募は、WEBフォームまたは往復はがき、どちらか1通のみ。

※重複応募、記入漏れがある場合、不備があった場合は、応募は無効となります。

※抽選結果は当落を問わず1月31日(火)に返信用はがき、またはメールにて発送予定。

問 シビックホール ホール事業係 03-5803-1103(平日9:00~17:00)



中村七之助

中村勘九郎



申込Web
フォーム
QRコード

文京アカデミーの催し (生涯学習関連)

※受講の際はマスク着用・検温・手指消毒の徹底等にご協力ください。

この欄に掲載されている
事業の申込先(はがき宛て先)
〒112-0003 文京区春日1-16-21
アカデミー文京 学習推進係

アカデミー文京 学習推進係
☎03-5803-1119
(平日 9:00~17:00)

まだ間に合う! とっておきの 後期II文京アカデミア講座 追加募集

対 どなたでも(15歳以上、中学生を除く)

日 各講座開講日10日前まで

申 アカデミー文京 学習推進係(上記TEL)へお問合せ

※若干名・先着順受付、定員になり次第締切

※HP(<https://www.b-academy.jp/>)または講座パンフレットで、カリキュラムや応募に関する詳細等を必ずご確認ください。

※受講料・教材費は、指定口座に振込もしくは文京シビックセンター地下1階アカデミー文京窓口での事前支払いとなります。(詳細は、受講通知に記載)



[03] 絵草紙から読み解く、江戸時代の「出産・子育てへの思い」

2/1・8・15・22 水曜日 10:30~12:00

全4回 会場: アカデミー文京 学習室 ※講師はオンラインで講義します。

[04] ドイツの楽しみ方 ~森を歩けばドイツがわかる~

1/19・26、2/2・9・16 木曜日 14:00~15:30

全5回 会場: アカデミー文京 学習室

[06] 援助を考える 一國境を越えて誰かを「助ける」ということ

1/23・30、2/6・13 月曜日 10:40~12:10

全4回 会場: 東洋学園大学

[13] 4コマ漫画を描いてみよう

1/30、2/6・13・20 月曜日 14:00~16:00

全4回 会場: アカデミー文京 アトリエ

[23] 親子で作って学ぶお箸講座 [対象: 小学4~6年生と保護者]

2/25 土曜日 10:00~12:00

全1回 会場: アカデミー文京 アトリエ

[M1] ステップアップ英会話 ~使える表現を増やそう~ [対象: TOEIC®L&R500点相当以上]

1/19・26、2/2・9・16、3/2・9・16 木曜日 19:00~20:30

全8回 会場: アカデミー文京 アトリエ

令和4年度 第3回ぶんきょう歌壇・俳壇 特選作品発表

〈評〉ほんとうに暑かったこの夏も終わり、秋を安堵して迎えた感のする作品が並びました。虫の音が「大樹の上からも降る」という岡本さんの発見、山梔子から一途な青春を思い起こされた唐木さんは巧みでした。黒坂さんのような強い思いも受け止めるのが短歌という形式なのです。

菽陰にまろき山梔子二つ三つ
一途な青春おもふこの花
本駒込 唐木よし子

防衛や抗戦よりも非戦です
殺し合うため生まれていない
音羽 黒坂進

公園の夜の虫の音は黒黒と
揺るる大樹の上からも降る
本駒込 岡本千晶

ぶんきょう歌壇 大下一真 選

〈評〉第一席 楓紅葉が日差しを受けて、水面にほろほろと映る。紅葉の葉はまるで、いろは歌。第二席 飛石を二拍子と捉えた軽やかさが巧み。月夜に照らされた飛石の刻の経過も感じる。第三席 「角川」を川に見立てたユニークさがある。角川の創始者は著名な俳人であり、作者はその事を承知の上で発想されたのだろう。諷刺と皮肉の諧謔を弄す。俳句を初めて作った方のご投句がありました。これを機にこつこつと作句して下さい。

角川も源流は水澄めり
春日 二村吉光

二拍子で月夜を渡る飛石や
本駒込 関口けい子

紅楓水面ほろほろいろは歌
小石川 福富貞子

ぶんきょう俳壇 松澤雅世 選

令和4年度 第4回 ぶんきょう歌壇・俳壇 作品募集

毎日の生活のひとこまを短歌や俳句で表現してみませんか。

対 文京区内在住・在勤・在学者 日 2023年1月6日(金) 必着

申 はがきに①種別(歌壇・俳壇)・作品(1枚に2首・句以内、題材は自由、未発表作品に限る、楷書で記入、漢字には必ずふりがなを振る)②住所(在勤者は勤務先名・所在地、在学者は学校名)③氏名(ふりがな)④年齢⑤電話番号を明記し上記へ

※種別ごとに10作品が入選

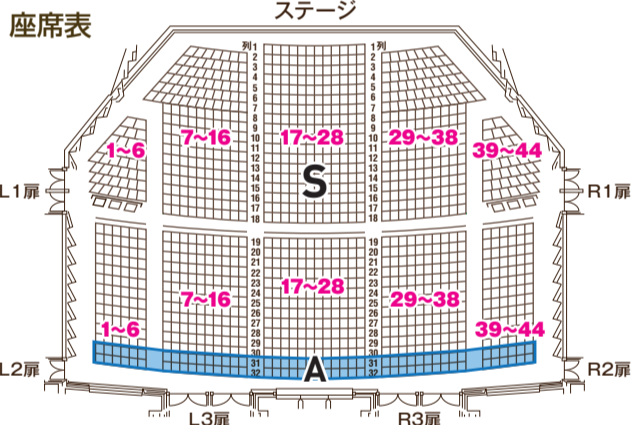
※入選のうち特選各3作品をスクエア3月号・区報に掲載(入選者へは別途通知)

全4公演(Vol.29~32)シーズンセット券

料金(全席指定・税込)

1公演分
お得!

S席 9,000円 [1回券S席3,000円×4公演=12,000円]



※シーズンセット券はS席のみ販売いたします。
※1回券(S席3,000円/A席2,000円)の発売日はホールHP、チラシ等にて随時発表いたします。
※本セット券は、全公演同一席となります。お席の変更はお受けできませんのでご了承ください。

区民先行予約

文京区内在住、在勤、在学の方 対象

一日限り 12月17日(土) 10:00~19:00

シビックチケットで電話予約のみ受付

※お一人様4セットまでとなります。

予約引換
場所

- ①シビックチケット窓口
- ②代金引換郵便(送料・代引き引換料等実費をご負担いただきます。)

一般発売

期間限定 12月24日(土) 10:00~ 2023年3月31日(金) 19:00

シビックチケットで電話予約・窓口販売のみ受付

※他プレイガイドでの取扱はございません。

※発売初日のチケットのお求めは、お一人様4セットまでとなります。

予約引換
場所

- ①シビックチケット窓口
- ②コンビニエンスストア(セブンイレブン/ファミリーマート)
- ③代金引換郵便(送料・代引き引換料等実費をご負担いただきます。)

チケットのお求め・お問合せ

シビック
チケット

03-5803-1111

文京区春日1-16-21 文京シビックセンター2階
(10:00~19:00 土・日・祝休日でも受付。ただし、12/28~1/4は休業)

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※都合により出演者、曲目を変更させていただく場合がございます。

※ご予約後の変更・キャンセルはお受け出来ません。

※公演中止の場合を除き、ご購入後の払い戻しはいたしませんのでご了承ください。

日 日時 会 会場 対 対象 定 定員 費 費用 切 締切 申 申込 問 問合せ先



文京アカデミーの催し

(生涯学習関連) ※受講の際はマスク着用・検温・手指消毒の徹底等にご協力ください。

この欄に掲載されている
事業の申込先(はがき宛て先)
〒112-0003 文京区春日1-16-21
アカデミー文京 学習推進係

アカデミー文京 学習推進係
☎03-5803-1119
(平日 9:00~17:00)

第3回 シビック名画座

日本の名作映画を厳選して上映する「シビック名画座」。木下恵介監督・成瀬巳喜男監督の珠玉の3作品を上映します。世代を超えて愛され、語り継がれる名作をスクリーンでお楽しみください。

協力：文京アカデミア生涯学習支援者の会

※主催：公益財団法人文京アカデミー／国立映画アーカイブ



特別協力：文化庁／(社)日本映画製作者連盟／全国興行生活衛生同業組合連合会／(株)松竹

日 2023年1月26日(木) 10:30~18:05(予定)(開場10:00)

①10:30~12:30 ②13:15~16:05 ③16:30~18:05

会 文京シビックホール小ホール(文京シビックセンター2階)

対 小学生以上どなたでも 定 278名 費 全席指定/500円(途中入退場可)

チケットは12月7日(水)より発売。シビックチケットで電話予約・窓口販売のみ受付。

※他プレイガイドでの取扱はございません。

※お買い上げいただいたチケットのキャンセル及び変更はできません。

シビックチケット：文京シビックセンター2階 TEL 03-5803-1111

(営業時間10:00~19:00 土・日も営業。ただし、12/28(水)~1/4(水)は休業)

②上映 13:15~16:05

「二十四の瞳」(155分/モノクロ/1954年)

原作：壺井 栄 脚色・監督：木下恵介 音楽：木下忠司

出演：高峰秀子、月丘夢路、小林トシ子、井川邦子 ほか

壺井栄が1952年に発表した児童小説を、当時気鋭の中堅監督であった木下恵介が脚色・監督した作品。小豆島の豊かな自然を背景に、戦争をはさんだ激動の時代を、小学校の教師とその教え子たちの成長を通して描き、国民的大ヒットとなった感動大作である。1954年「キネマ旬報」第1位をはじめ、この年の映画賞を独占した。



二十四の瞳

③上映 16:30~18:05

「野菊の如き君なりき」(92分/モノクロ/1955年)

原作：伊藤左千夫 脚色・監督：木下恵介 音楽：木下忠司

出演：有田紀子、田中晋二、笠 智衆 ほか

原作は、明治の歌壇で正岡子規に師事した著名な歌人、伊藤左千夫の小説『野菊の墓』。数十年ぶりに故郷を訪れた老人の追想が、信州の美しい自然を背景に回想形式で描かれる。旧家に育った少年と、2歳年上のいとこの少女との淡い恋愛。主人公に起用された有田紀子と田中晋二は無名の新人で、初々しさを十分に発揮している。「キネマ旬報」ベストテン第3位。



野菊の如き君なりき

①上映 10:30~12:30

「流れる」(116分/モノクロ/1956年)

原作：幸田 文 脚色：田中澄江、井出俊郎 監督：成瀬巳喜男

出演：田中絹代、山田五十鈴、高峰秀子 ほか

隅田川畔の花柳界・柳橋を舞台に、置屋の女中として雇われた女の眼を通して、零落する花街の姿を描いた幸田文の同名小説を、田中澄江、井出俊郎による脚色により成瀬巳喜男が映画化。成瀬が、当代を彩る女優陣の火花散る競演を得て、芸者として生きるさだめを抱えた女たちのけなげさやエゴを存分に引き出し、代表作の一つとした。「キネマ旬報」ベストテン第8位。



流れる

シビックシネマサロン

「笑う101歳×2 笹本恒子 むのたけじ」(96分/カラー/2016年) 監督：河邑厚徳 出演：笹本恒子 むのたけじ ほか

日 2023年1月20日(金)13:30~15:30(入場開始13:10) 会 アカデミー文京 レクリエーションホール(文京シビックセンター地下1階)

対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く) 定 50名(抽選) 費 無料 切 2023年1月6日(金)必着

申 往復はがきに①「笑う101歳」②住所③氏名(ふりがな)④年齢⑤電話番号⑥在勤者は勤務先名・所在地・電話番号、在学者は学校名と、返信用にも宛て先を明記し上記へ

※往復はがき1枚につき1名でお申込みください。 ※入場は当選者ご本人に限ります。 ※当日は必ず当選はがき(または当選メールのプリントアウト)をお持ちください。

なお、入場時の密を避けるため、指定席になります。 *HPからも申込ができます。→<https://www.b-academy.jp/>



区内大学講座・講演会予定



は、オンライン講座となります。

区内大学の講座予定をお知らせします。
詳しくは各大学にお問合せください。

講座・講演会	講師	日程	時間	定員	受講料
お茶の水女子大学					
第2回女子中高生のためのDXセミナー ※事前申込制	アバナード株式会社 安間 裕	12/18(日)	14:00~16:00	300名	無料
東邦音楽大学					
平均律クラヴィア曲集 ~ピアノで解き明かす バッハの秘密~ 第2巻(その4 最終)	ピアニスト 山田 剛史	2023/1/21(土)	15:00~17:30	45名	3,050円
プーレスト「失われた時を求めて」文学と音楽が交差するところ 架空の楽曲 ヴァントウイユのソナタをめぐる考察	ヴァイオリニスト 小林 美恵	2023/1/28(土)	14:00~16:00	45名	3,050円
①フルート・アンサンブルを楽しもう! ②ファイブを始めよう! 初歩のフルート・レッスン!	東邦音楽学校講師 山田 芳恵	2023/1/30~3/13 月曜日 全6回	①10:00~11:30 ②14:30~16:00	各5名	各18,300円
東洋学園大学					
《ハイブリッド型講座》 現代経営研究会「日産のサステナビリティ活動を通じた企業価値向上の取り組み」	日産自動車株式会社専務執行役員 チーフサステナビリティオフィサー 田川 丈二	12/14(水)	18:00~19:30	対面: 80名 Web: 400名	無料
東洋大学					
世界の仏典~その成立と翻訳~	東洋大学教授 渡辺 章悟	2023/1/7・21・28 土曜日 全3回	14:00~15:30	55名	4,950円
文京学院大学					
文京学院大学 特別教養講座 「人工知能の過去・現在・未来」(VOD講座) ※	文京学院大学教授 藤田 邦彦	12月中旬 配信開始予定	90分	100名	無料
『論語』の言葉を楽しむ ~入門から発展へ~	放送大学非常勤講師 打越 竜也	2023/1/21~2/25 土曜日 全3回	10:00~12:00	40名	9,600円
はじめて学ぶ! 会社の数字 ~初心者の方にわかりやすく解説~	文京学院大学生涯学習センター講師 上岡 史郎	2023/1/10~24 火曜日 全3回	18:30~20:30	30名	10,500円 (別途費用あり)

日 日時 会 会場 内 内容 対 対象 定 定員 費 費用 申 申込 締 締切 問 問合せ先 休 休館(園)日 開 開館

文京区の催し

問合せ
平日
8:30~17:15

アカデミー推進課 文化事業係
アカデミー推進課 観光担当
スポーツ振興課 スポーツ振興係

☎03-5803-1120
☎03-5803-1174
☎03-5803-1308

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、各種事業は中止または延期など、変更になる場合があります。最新の情報は、文京区 HP をご確認ください。→ <https://www.city.bunkyo.lg.jp/> ミューズネット施設は各館 HP をご確認ください。大会等参加当日に検温し、体調が良くない場合は、自主的に参加を見合わせてください。※詳細等不明な点は各問合せ先へお問合せください。

アカデミー推進課 文化事業係

文京区秋の文化祭 —第40回書道展・第73回絵画展の入賞作品決定—

文京区秋の文化祭として、第40回書道展および第73回絵画展を開催しました。書道146点、絵画117点の中から次の入賞作品が決まりました。

書道展

	作品名	氏名(敬称略)
区長賞	蜀素帖	松田 秀心
	藤波	江戸川 洋子
書道連盟賞	劉禹錫詩	加藤 真帆
	高野切第三種	林田 美咲
第40回記念賞	繚筆印痕	川内 繚華
	奥の細道より	諸留 和夫

*各賞、上段=漢字/下段=かな。 ※ほかに佳作14人、奨励賞16人が入賞。

絵画展

	作品名	氏名(敬称略)
区長賞	森の主	永瀬 富士子
	水景	三木 トフ子
文京美術会賞	北イタリア マントヴァのロレンツォ聖堂	田中 實
奈良岡正夫賞	雅韻	楽 融
	ひまわり	石井 悦子
荻太郎賞	食後の一息	加藤 久美子
	追憶	大竹 三夫
村田省蔵賞	秋・開田高原	水野 和伸
	公園の一隅	稲葉 功子
	秋韻	郷 麗萍

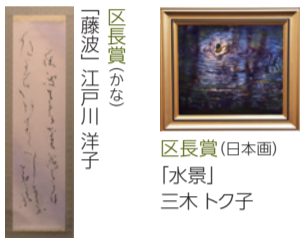
*各賞、上段=洋画/下段=日本画。 ※ほかに佳作13人、奨励賞13人が入賞。



「蜀素帖」松田 秀心
区長賞(漢字)



区長賞(洋画)
「森の主」
永瀬 富士子



「藤波」江戸川 洋子
区長賞(かな)



区長賞(日本画)
「水景」
三木 トフ子

文京ミュージズフェスタ2022

文京ミュージズネットは、文京区における文化芸術の発展および普及と区内の歴史・文化資産に身近に触れる場をより多くの区民に提供することを目的として、平成18年10月に結成しました。今年度も、区内の博物館・美術館・庭園など、文京ミュージズネット加入施設による合同イベント「文京ミュージズフェスタ2022」を開催します。

- 日 12月15日(木) 10:00~18:00
- 会 ギャラリーシビック(文京シビックセンター1階)
- 内 加入施設のうち27施設による各イベントの最新情報の紹介や活版印刷の体験、土器やサッカーのユニフォームなどの展示を行います。ぜひご覧ください!
- 費 無料 申 直接会場へお越しください



昨年度の様子

アートウォール・シビック 「誰も通らない廊下だけど… 密かに藝(愛)が育まれてるんだぜ展3」

文京シビックセンター地下1階壁面を利用した展示スペース「アートウォール・シビック」は公募による若手芸術家の作品発表の場です。

- 日 開催中~12月27日(火) 9:00~20:00
- 会 文京シビックセンター地下1階吹きぬけ周囲
- 内 湯島界隈で若手アーティスト支援事業を営む「藝を育むまち同好会」による作品展です。東京藝術大学や武蔵野美術大学の現役・卒業生を中心とした若き芸術家たちのクリエイティブな作品をご覧ください、ぜひアートシンキングしてみてください!
- 費 無料



文京区合唱のつどい 出演団体募集

- 日 2023年3月26日(日) 11:00~19:00(予定)
- 会 文京シビックホール 大ホール
- 内 合唱(女声合唱・混声合唱・男声合唱)。1団体7分以内(時間厳守)。伴奏楽器は、ピアノ(ホール備付け)、小楽器(持込み)。*電子楽器は不可
- 対 文京区内在住・在勤・在学者により構成され、区内を活動拠点とする8人以上の団体
- 定 50団体(超えた場合は抽選) 費 1団体2,000円 申 12月20日(火) 必着
- 申 アカデミー推進課文化事業係(文京シビックセンター17階)、アカデミー文京・地域アカデミーで配布または、区HPよりダウンロードした申込書を郵送にて以下へ。詳細は募集要項を参照。
- 〒112-0001 文京区白山4-3-3 文京区合唱連盟 青柳 正子 宅

宝生会 能楽公演 ご招待

- 区民の皆さまを月浪能にご招待します。
- 日 内 右表参照 会 宝生会能楽堂(文京区本郷1-5-9)
- 対 小学生以上の文京区内在住・在勤・在学者(同伴者も同じ)
- 定 各回30名(抽選) 費 無料 申 12月20日(火) 必着
- 申 往復はがきに「月浪能」・希望日・鑑賞者全員(2名までの住所・氏名(ふりがな)・電話番号(在勤・在学者は勤務先・学校名も)と返信用にも宛て先を明記し以下へ
〒112-8555(住所不要)文京区アカデミー推進課文化事業係
当落の通知は1月中旬発送予定 ※申込みは、同伴者も含めて各回1回限り有効。

公演日時	会名	演目
2023年 2/12(日) 13:00	月浪能	能「賴政」[誓願寺] 狂言「千鳥」
3/12(日) 13:00		能「高野物狂」[山姥] 狂言「長光」

スポーツ振興課 スポーツ振興係

第35回区民スキー大会

- 男女別、年齢別のアルペンスキー(回転競技)大会を開催します。
- 日 2023年1月22日(日) 8:30~ 会 湯の丸スキー場(長野県東御市湯の丸)
- 対 小学4年生以上の文京区内在住・在勤・在学者(学生スキー連盟に登録している大学生を除く。スキー資格等は不問)
- 定 150名 費 2,000円(高校生以下 1,000円)
- 申 申込書を問合せ先メールアドレスまで送付
申込期間:12月5日(月)~2023年1月12日(木)(申込順)
申込書は区HPよりダウンロード
- 問 スキー協会・古矢 090-2257-2193 bunkyo.ski.ass@gmail.com
※大会は、全日本スキー連盟(SAJ)競技規則に準ずるスラローム(SL)競技。
※競技は2本滑走、2本合計タイムで順位決定。 ※全種別同一コース(上級者コース)を使用。
※本大会は、3月5日(日)に菅平スキー場で開催される東京都民スキー大会の予選を兼ねる。



区HPはこちら

文京区民スキー大会 申込区分
【申込基準日(年齢算定日)】2023年1月1日現在の年齢で区分する。

	男子	女子
1部	35歳未満	40歳未満
2部	35~44歳	40~49歳
3部	45~54歳	50~59歳
4部	55~64歳	60歳以上
5部	65歳以上	
ジュニアの部	小学生4年生以上高校生以下 ①ジュニアA(小学生) ②ジュニアB(中学生) ③ジュニアC(高校生女子) ④ジュニアD(高校生男子)	



[4カ月連続企画]「夜能」動画視聴権プレゼント~第4弾~

- 宝生会の大人気公演「夜能」の動画視聴権を応募者全員にプレゼント!
- 内 演目:黒塚、脚本:石原 燃、朗読:石川界人、能:水上 優
- 対 文京区内在住・在勤・在学者 定 応募者全員 費 無料
- 申 応募フォームに必要事項を入力 申 12月10日(土)
※動画視聴には「宝生会総合サイト 能LIFE Online」へのアカウント登録(無料)が必要。
※「能LIFE Online」での販売動画とは内容が一部異なり、朗読・能のみの配信。



応募フォームはこちら

アカデミー推進課 観光担当

文京区観光写真コンクール 入賞作品決定

第60回文京区観光写真コンクール入賞作品が審査の結果、決定しました。文京区の「いま」をとらえた観光写真を募集した今回のコンクールには、161名の方々から491点の応募がありました。

- 写真展
- 日 12月10日(土)~12月12日(月)
10:00~18:00(12日は15:00まで)
- 会 ギャラリーシビック(文京シビックセンター1階)
- 問 文京区観光協会事務局
03-3811-3321
※過去の入賞作品の詳細はHP(上記QRコード)よりご覧ください。
今年度の入賞作品は写真展終了後、後日掲載予定です。
※入賞作品は写真展に展示していますので、ぜひご覧ください。



推薦「錦秋の小径」六義園

文京ミュージズネット スケジュール 12月のイベント日程・休館(園)日

宇宙ミュージアム TeNQ (テンキュー) 文京区後楽1-3-61 黄色いビル 6F ◆TeNQ x 「チ。-地球の運動について-」展 開催中~2023/1/31(火) ◆ファミリーデー 土日祝日 12/26(月)~2023/1/9(月) 4歳未満のお子様もご入館いただけます。 ※4歳未満 無料 ◆特定日 12/29(木)~2023/1/3(火)	日本サッカーミュージアム 文京区本郷3-10-15 JFAハウス内 冬季特別開館 12/24(土)~12/28(水) 2023/1/3(火)~1/9(月) 開館時間 10:00~17:00	史跡湯島聖堂 文京区湯島1-4-25 新春湯島聖堂特別開館 1/1(日)~4(水) 10:00~16:00 元日論語素読始め 1/1(日) 11:00~、12:30~の2回 講師:斯文会理事長宇野茂彦
竹久夢二美術館 文京区弥生2-4-2 夢二をとりまく人間関係 一交流から生まれた美と言の葉一 開催中~12/25(日)	旧岩崎邸庭園 台東区池之端1-3-45 「金唐紙を楽しむウィーク」 12/17(土)~2023/1/15(日)	弥生美術館 文京区弥生2-4-3 「線と言葉・楠本まきの仕事」展 開催中~12/25(日)

日 日時 会 会場 出 出演 対 対象 定 定員 料 料金 締 締切 申 申込 問 問合せ先 小 小ホール

文京シビックホール 公演スケジュール

2022年12月～2023年1月上旬

主催者から掲載依頼のあった公演をご案内します。スケジュールは11月20日時点の情報です。

※黄色い表示は公益財団法人文京アカデミー主催・共催・後援のイベントです。

新型コロナウイルスの影響により、公演が変更・中止となる可能性があります。主催者に確認の上、ご来場ください。

12月 8日 (木) **小** 市民公開シンポジウム
 「出生前検査はこれからどうなるの?」
 17:15開場 18:00～20:30
 全席自由/入場無料 ※事前申込制
 問 運営事務局(株)MAコンベンション
 コンサルティング
 03-5275-1191(平日 10:00～17:00)

9日 (金) **小** 風来寄席Vol.3
 ～江戸太神楽・丸一仙翁社中と稽古場の仲間達
 18:30開場 19:00～20:40
 全席自由/前売:2,500円、当日:3,000円
 問 風来舎(仙若)
 090-9956-2357(10:00～18:00)

10日 (土) **小** シビックシアター☆トークショー
 映画「フランス映画への旅」上映と
 トークショー
 12:30開場 13:00～17:30(予定)
 全席自由/入場無料 ※事前申込制
 問 アカデミー文京 学習推進係
 03-5803-1119(平日 9:00～17:00)

小 グリーン・コンサート
 18:30開場 18:45～21:10
 全席自由/入場無料
 問 グリーン・リーフ(内丸)
 03-5395-5819(平日 11:00～17:00)

12月 11日 (日) **小** よくわかる政治と選挙のはなし
 (白ばらセミナー)
 13:00開場 13:30～16:00
 全席自由/入場無料
 問 文京区選挙管理委員会事務局
 03-5803-1287(平日 8:30～17:15)

12月 12日 (月) **小** 童謡たいらいさおコンサート
 12:45開場 14:00～16:30
 全席自由/入場無料
 問 品田浩四朗
 080-4001-7022(平日 13:30～17:00)

12月 16日 (金) **小** 文京SOGIにじいろ映画会「his」
 13:10開場 13:30～17:00
 18:10開場 18:30～20:50
 全席自由/入場無料
 ※各回上映45分前から整理券配布(1人1枚)
 問 文京区総務課 ダイバーシティ推進担当
 03-5803-1187(平日 8:30～17:15)

12月 19日 (月) **小** 2nd Tour Concert
 18:30開場 19:00～21:00
 全席自由/一般3,500円、学生2,500円
 問 リュミエール・サクソフォン・アンサンブル
 090-5823-7369(平日 9:00～17:00)

12月 20日 (火) **小** 映画「われ弱ければ 矢嶋楯子伝」
 上映会
 10:00開場 10:30～12:40
 13:30開場 14:00～16:10
 全席自由/前売:1,200円、当日:1,500円
 問 良い映画を観る会
 070-8933-5703(10:00～18:00)

12月 21日 (水) **小** 『ラ・ボエーム』ハイライト
 18:30開場 19:00～21:00
 全席指定/一般5,000円、学生2,500円
 問 Cantante Lirica
 070-4557-9339

12月 24日 (土) ～ 25日 (日) **小** <響きの森きつずプログラム>
 フルーツの国のおんがくパーティー♪
 ～サンタの国からこんにちは!!～
 10:15開場 11:00～12:00
 全席指定/2,500円
 問 シビックチケット
 03-5803-1111(10:00～19:00)

文京シビックホールは、
12月28日(水)～2023年1月4日(水)
 年末年始のため休館します。
 ※各窓口の営業については以下をご覧ください。

1月 6日 (金) **小** 第47回東京大学医師会公開講座
 「ヒトは足腰から老いる」
 18:30開場 19:00～20:30
 全席自由/入場無料
 問 一般社団法人 東京大学医師会
 03-3811-5881(平日 10:00～17:00)

1月 7日 (土) **小** 文京シビック寄席
 春風亭一之輔独演会
 13:15開場 14:00～16:00 完売御礼
 18:15開場 19:00～21:00 完売御礼
 問 シビックホール ホール事業係
 03-5803-1103(平日 9:00～17:00)

参加者募集中

文京シビックホール

響きの森でピアノを弾こう♪

～大ホール編～

シビックホール大ホールを貸し切り、舞台上でコンサートピアノ(スタインウェイ)を演奏してみませんか?皆様からのご応募をお待ちしております。

日 2023年2月23日(木・祝)

①9:30～10:00 ②10:15～10:45
 ③11:00～11:30 ④14:15～14:45
 ⑤15:00～15:30 ⑥15:45～16:15

料 無料
 申 2023年1月31日(火)
 問 メールにて受付
 公益財団法人文京アカデミー
 施設管理係・ホール担当
 03-5803-1100(9:00～17:00)

会 文京シビックホール 大ホール舞台
 対 文京区在住・在勤・在学の方
 定 各回1グループ10名まで

イベントや申込方法の詳細は文京アカデミーHPをご覧ください。(文京アカデミーHP)

年末年始窓口営業のご案内

各窓口	年末	年始	窓口受付時間
文京アカデミー事務局 (文京シビックセンター2階)	12/28(水)まで	1/4(水)から	9:00～20:00
地域アカデミー (湯島・音羽・茗台・向丘)			
アカデミー千石		1/5(木)から	9:00～17:00
シビックチケット	12/27(火)まで	1/5(木)から	10:00～19:00

※2022年12月にお申込みされた抽選結果は、2023年1月4日(水)に発表となります。

スカイホール
 貸出中止のお知らせ

シビックセンター26階スカイホールを保健所業務で使用するため、2023年3月から当面の間、貸出を中止します。

「避難訓練寄席」参加者募集

お客様を安全・迅速に避難誘導することを目的とした、来場者参加型避難訓練を実施します。訓練の後は、古今亭菊之丞ほかによる落語をお楽しみいただけます。

日 2023年2月2日(木) 18:30開場 19:00開演
 ※所要時間1時間45分程度 ※途中入場不可

会 小ホール(文京シビックセンター2階)

出 古今亭菊之丞 ほか

対 小学生以上で、避難訓練に参加し、アンケートにお答えいただける方(小学生は保護者の同伴が必要。未就学児の入場はご遠慮ください。)

定 200名(1グループ4名まで。応募多数の場合は抽選。抽選の場合は文京区内在住・在勤・在学者優先)

料 全席自由/入場無料

申 2023年1月11日(水)
 ※往復はがきの場合は当日消印有効、メールは同日23:59まで受付
 ※抽選結果は1月20日(金)までに発送予定
 ※重複応募、記入漏れ・不備があった場合は無効となります。

申 往復はがき、またはメールで以下の項目をご記入の上、お申込みください。
 ①参加者全員(4名まで)の住所、氏名(ふりがな)、年齢②代表者の電話番号
 ③文京区在勤者は勤務先名・所在地、在学者は学校名
 ④車いす席または補助犬を連れて鑑賞希望の場合はその旨を明記
 ◆往復はがきの場合
 返信面に、申込をされる方(グループの場合は代表者)の郵便番号・住所・氏名を忘れずにご記入ください。
 〒112-0003 文京区春日1-16-21文京シビックセンター2階
 公益財団法人文京アカデミー施設管理係「避難訓練寄席」係
 ◆メールの場合
 件名を「避難訓練寄席参加希望」にしてご送信ください。
 bunkyocivic.hinan@gmail.com
 問 (公財)文京アカデミー施設管理係 03-5803-1100(9:00～17:00)

チケット発売中 & 間もなく発売

リニューアル記念特別企画

まとめて買うと
お得なセレクト割引 チケット発売!

セレクト割引対象公演の表示のある公演から2公演以上を、お好きな組み合わせで同時購入するとお得になる「セレクト割引」を実施!公演ごとに席種・枚数を自由に組み合わせてご購入いただけます。ぜひご利用ください!

●2公演同時購入で**10%OFF**
 ●3公演以上同時購入で**15%OFF**
 ※3公演以上は公演数に関係なく、一律15%割引となります。(10円未満切り捨て)

●セレクト割引チケットの発売日は、各公演の一般発売日とは異なります。詳しくはホールHPをご確認ください。

〈購入方法〉
 シビックチケット(電話/窓口)のみで取り扱い
 03-5803-1111(10:00～19:00)
 詳しくはこちらをご覧ください。

★その他 チケット発売中&間もなく発売の公演

●井上バレエ団1月公演「くろみ割人形」全二幕 全席指定 S席9,000円、A席7,500円、B席5,500円、C席3,500円、学生席2,000円(学生席は中学生以上、取扱いは井上バレエ団のみ) ※3歳未満入場不可。
 問 井上バレエ団 03-3416-3656(月～土 9:30～17:30)

●第11回 シンフォニックジャズ&ポップスコンテスト全国大会
 2023年2月12日(日) 11:00開演 大ホール
 前売 SS指定席2,500円 S指定席2,000円 A自由席1,500円 当日 S指定席2,500円 A自由席2,000円
 問 シンフォニックジャズ&ポップスコンテスト事務局 090-3098-9212

●21世紀の吹奏楽 第24回「響宴」
 2023年3月5日(日) 14:45開演
 全席指定 SS席2,500円(前売のみ) S席2,000円(当日2,500円) A席1,500円(当日2,000円)
 一般発売 12/19(月)10:00～
 問 “21世紀の吹奏楽”実行委員会事務局 090-8685-3028

文京シビック寄席 春風亭一之輔独演会
 2023年1月7日(土) ①14:00開演 ②19:00開演 小ホール 出 春風亭一之輔 ほか

完売御礼
 ※当日券の販売はございません。

一般貸出再開 文京シビックホール大ホール2023年3月から再開。文京シビックホールその他施設2023年2月から再開(現在改修工事のため休館していますが、上記より一般貸出を再開します。)

日 日時 会 会場 出 出演 曲 曲目 ¥ 料金

文京アカデミーの催し

(コンサート等、イベント関連)

チケットの
お求め

シビックチケット予約専用電話
☎03-5803-1111
(10:00~19:00 土・日・祝日も受付)
※12/28(水)~1/4(水)は休業

問合せ

シビックホール ホール事業係
☎03-5803-1103
(平日 9:00~17:00)

※新型コロナウイルス感染症予防対策を講じた上で実施します。ご来場の際はマスク着用・検温・手指消毒の徹底等にご協力ください。詳細につきましてはホールHPをご確認ください→<https://www.b-academy.jp/hall>
※ホール収容定員100%の客席数で販売いたします。※今後、新型コロナウイルス感染症の状況に応じ、公演またはチケット販売を中止・変更する場合があります。

チケット好評発売中!!

チケット購入方法については8面上段をご参照ください。

響きの森クラシック 小ホール特別編(第4回)



日 2023年2月3日(金) 19:00開演 会 小ホール 出 東京フィルハーモニー交響楽団ホルンセクション(高橋臣宜、藤森雄介、磯部保彦、大東 周、木村俊介、田場英子、塚田聡、豊田万紀、山内研自、山本友宏) 曲 プッチーニ(大橋晃一編)/歌劇「トゥーランドット」セレクション ほか
¥ 全席指定 1,500円



東京フィルハーモニー交響楽団ホルンセクション

Kodo One Earth Music Festival 鼓童 ワン・アース・ミュージック・フェスティバル

日 2023年2月4日(土)、5日(日) 15:00開演 会 大ホール 出 太鼓芸能集団 鼓童(両日)
2月4日(土): 横浜隼人中学校・高等学校 和太鼓部、明星学園高等学校 和太鼓部、東京都立美原高等学校 和太鼓部「和心響華」
2月5日(日): 武蔵越生高等学校 和太鼓部「青龍」、城西大学付属川越高等学校 和太鼓「櫻」、千葉県立八千代高等学校 和太鼓芸能集団鼓組
¥ 全席指定 一般5,500円 高校生以下(5歳~高校生)2,500円 ※5歳未満入場不可



岡本隆史

BUNKYO SIENA POPS 2023 わが青春のポピュラーミュージック! <Part.4>



日 2023年2月11日(土・祝) 15:00開演 会 大ホール 出 藤岡幸夫(指揮)、須川展也(サクソフォン)、中野翔太(ピアノ)、シエナ・ウィンド・オーケストラ(吹奏楽)、朝岡 聡(ナビゲーター) 編曲 三浦秀秋 曲 タラのテーマ、トゥ・ラヴ・アゲイン、ラテン・メドレー(闘牛士のマンボ/カーニバルの朝 ほか) ほか
¥ 全席指定 S席5,500円 A席4,500円 B席3,500円

チケット発売中 学生割引 S席2,500円 A席1,500円 シビックチケットでのみ受付



©Shin Yamagishi 藤岡幸夫 須川展也 ©Taira Tairadate 中野翔太

牧阿佐美バレエ団 「ドン・キホーテ」(全幕)



日 2023年2月17日(金) 18:30開演、18日(土) 15:00開演、19日(日) 14:30開演 会 大ホール 指揮 末廣 誠 演奏 東京オーケストラMIRAI 出 キトリ/青山季可(17日)、阿部裕恵(18日)、光永百花(19日)、バジル/清瀬千晴(17日)、大川航矢(18日)、水井駿介(19日) ほか 牧阿佐美バレエ団
¥ 全席指定 S席13,000円 A席10,000円 B席7,000円 C席4,000円 ※4歳未満入場不可 ※子供無料席あり。詳しくは牧阿佐美バレエ団HPへ。

チケット発売中 学生割引 S席13,000円 A席10,000円 B席7,000円 C席4,000円 ※4歳未満入場不可 ※子供無料席あり。詳しくは牧阿佐美バレエ団HPへ。

荘村清志×武満 徹



日 2023年2月18日(土) 15:00開演 会 小ホール 出 荘村清志・横村福音(ギター)、斎藤和志(フルート)、武満真樹(トウグゲスト) 曲 フォリオス、オーバー・ザ・レインボー、エア、不良少年、どですかでん、海へ ほか
¥ 全席指定 4,000円

チケット発売中 学生割引 全席指定3,000円 シビックチケットでのみ受付



©Hiroichi NOZAWA 荘村清志

夜クラシック 大ホールリニューアル記念公演



日 2023年3月3日(金) 19:00開演 会 大ホール 出 山田武彦(ピアノ)、上野星矢(フルート)、奥村 愛(ヴァイオリン)、笹沼 樹(チェロ) 曲 ベートーヴェン(ファンメル編)/交響曲第5番「運命」 ほか
¥ 全席指定 S席3,500円 A席2,500円

チケット発売中 セレクト割引対象公演



山田武彦 上野星矢 奥村 愛 笹沼 樹

赤ちゃん楽しむ ママ&パパクラシック ~音楽のおさんぽ物語~

日 2023年3月3日(金) 11:00開演 会 小ホール 出 野尻小矢佳・磯田日向子(パーカッション) 曲 ハッピー・ホリデー、クラシック・トラベル・ツアー、みんなでボディパーカッション~体も楽器! ほか
¥ 全席指定 700円
ペアチケット1,000円

※シビックチケット(窓口・電話)のみの取扱い ※3歳以上はチケットが必要です(3歳未満は膝上鑑賞に限り無料)。助成:一般財団法人地域創造 制作協力:一般社団法人日本クラシック音楽事業協会



©FUKUYAMA Yoshinobu/aura/2 野尻小矢佳



©FUKUYAMA Yoshinobu/aura/2 磯田日向子

レ・ヴァン・フランセ



日 2023年3月7日(火) 19:00開演 会 大ホール 出 エマニュエル・パユ(フルート)、フランソワ・ルルー(オーボエ)、ポール・メイエ(クラリネット)、ラドヴァン・ヴラトコヴィチ(ホルン)、ジルベール・オダン(バスーン)、エリック・ル・サージュ(ピアノ) 曲 リゲティ/6つのバガテル、プーランク/六重奏曲 ほか
¥ 全席指定 S席5,000円 A席4,000円 B席3,000円

学生割引 S席3,000円 A席2,500円 シビックチケットでのみ受付



©Warner Classics レ・ヴァン・フランセ

文京シビックに「鼓童」がやってくる! ぶんきょう交流公演



日 2023年3月21日(火・祝) 14:00開演 会 小ホール 出 太鼓芸能集団 鼓童
¥ 全席指定 3,000円

※5歳から入場可。小学3年生までは保護者の同伴が必要です。



岡本隆史

【本公演チケット購入者限定】親子で楽しむ太鼓ワークショップ参加者募集!
1人に1台の太鼓をご用意し、鼓童のメンバーが太鼓の楽しさを存分に伝えます!

2023年3月21日(火・祝) 11:15~12:00(11:00開場) 小ホール 太鼓芸能集団 鼓童 メンバー 対象 「ぶんきょう交流公演」のチケットをご購入の親子 ※5歳以上中学生以下のお子様(2名まで)とその保護者1名 ※応募の際に「ぶんきょう交流公演」の座席番号が必要となりますので、購入後にご応募ください。

10組 ※応募者多数の場合は抽選 ¥ 無料 [A]Webフォーム QRコードよりアクセスのうえ、必要事項を入力 ※公演HPからもアクセスできます。

[B]往復はがき 往復はがきに①全員の氏名(ふりがな)・年齢 ②郵便番号・住所 ③電話番号 ④「ぶんきょう交流公演」チケットの座席番号(人数分)と、返信用に宛て先を記入し以下へ 〒112-0003 文京区春日1-16-21 文京シビックホール「太鼓ワークショップ」担当

2023年2月17日(金)必着(Webフォームからの申込みは同日23:59まで受付) ※応募は、Webフォームまたは往復はがき、どちらか1通のみ。 ※重複応募、記入漏れがある場合、不備があった場合は、応募は無効となります。 ※抽選結果は当落を問わず2023年3月8日(水)に返信用はがき、またはメールにて発送予定。

ラ・カールティーナ in Bunkyo 2023



日 2023年3月23日(木) 19:00開演 会 小ホール 出 藤森亮一・藤村俊介・銅銀久弥・桑田歩(チェロ) 曲 エルガー/チェロ協奏曲 水短調 op.85、ロジャース/サウンド・オブ・ミュージック・メドレー ほか
¥ 全席指定 3,800円

学生割引 S席3,800円 A席2,800円 シビックチケットでのみ受付



©Norikatsu Aida

響きの森きずプログラム 新沢としひこ&ケロポンズ ファミリーコンサート



日 2023年4月15日(土)①11:00開演②14:00開演 会 大ホール 出 新沢としひこ、ケロポンズ 曲 世界中のこどもたちが、エビカニクス ほか
¥ 全席指定 一般1,000円 小学生以下500円

※3歳以上はチケットが必要です(3歳未満は膝上鑑賞に限り無料)。



新沢としひこ

ケロポンズ

中野翔太・金子三勇士・山中惇史 トリプルピアノ



日 2023年4月23日(日) 15:00開演 会 大ホール 出 中野翔太・金子三勇士・山中惇史(ピアノ) 曲 ラヴェル(中野翔太編)/ボレロ~3台ピアノ・バージョン~ ほか
¥ 全席指定 S席3,000円 A席2,000円

学生割引 S席2,500円 シビックチケットでのみ受付



©Taira Tairadate 中野翔太

©Seiichi Saito 金子三勇士

©Takafumi Ueno 山中惇史

オーケストラ・アンサンブル金沢 in Bunkyo 2023



日 2023年5月14日(日) 15:00開演 会 大ホール 出 川瀬賢太郎(指揮)、大谷康子(ヴァイオリン)、阪田知樹(ピアノ)、オーケストラ・アンサンブル金沢(管弦楽) 曲 ベートーヴェン/交響曲第8番、ヴィヴァルディ/[四季]より「春」「夏」、ショパン/ピアノ協奏曲第1番
¥ 全席指定 S席5,000円 A席4,000円 B席3,000円

学生割引 S席3,000円 A席2,500円 シビックチケットでのみ受付



©Yoshinori Kurosawa 川瀬賢太郎

©Masashi Ogata 大谷康子

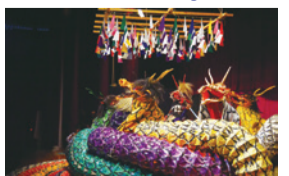
©HIDEKI NAMAI 阪田知樹

いわみ 伝統芸能 石見神楽公演



日 2023年6月4日(日) 14:00開演 会 大ホール 出 津和野町石見神楽神楽会 出 鹿輪、大蛇
¥ 全席指定 S席2,000円 A席1,000円

学生割引 S席2,000円 A席1,000円 シビックチケットでのみ受付



チケットのお求めは

日時 会場 出演 曲目 演奏 演目/演出 料金 問合せ

シビックチケット予約専用電話 03-5803-1111 受付: 10:00~19:00 電話予約のみ・1日限定 03-5803-1111

シビックホールメンバーズ インターネット限定の会員制度 シビックホールメンバーズ会員募集中!! http://b-civichall.pia.jp/

チケットぴあ https://t.pia.jp/ イープラス https://eplus.jp/ 楽天チケット https://ticket.rakuten.co.jp/

※新型コロナウイルス感染症予防対策を講じた上で実施します。ご来場の際はマスク着用・検温・手指消毒の徹底等にご協力ください。

間もなく発売

区民参加オペラCITTADINO歌劇団 第21期生公演 ブッチーニ作曲/歌劇「ラ・ボエーム」(原語上演・字幕付)

山田和樹 指揮 バーミンガム市交響楽団 ピアノ: チョ・ソンジン

シエナ・ウインド・オーケストラ 第53回定期演奏会~プラスの花道!

セクスイハイム presents ヴァシリイ・ペトレンコ指揮 ロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団

文京シビックホールリニューアル 小曾根 真デビュー40周年記念 小曾根 真スペシャルライブ

文京シビック合唱団 第18回定期演奏会

響きの森 クラシックシリーズ Classic Series 2023-2024シーズン 全4回シリーズセット券発売

特集記事掲載! 夜クラシック 2023-2024 シーズンセット券

公演間近! 響きの森きつぷプログラム フルーツの国のおんがくパーティー

BUNKYO SIENA POPS 小ホール特別編(第4回)

夜クラシック 小ホール特別編(第4回) 2023年1月13日(金)19:00開演

夜クラシック 小ホール特別編(第4回) 2023年1月13日(金)19:00開演

野村万作・萬斎・裕基 狂言三代の夕べ

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は 広告主へお問合せください。