



## わが青春の 2020 Part.3

# ポピュラーミュージック!

～ 今も色あせない珠玉のヒット・ナンバー ～ 特別座談会

11月21日(土)

15:00開演(14:00開場)

文京シビックホール 大ホール

指揮 藤岡幸夫  
 トロンボーン 中川英二郎  
 ナビゲーター 朝岡 聡  
 吹奏楽 シエナ・ウインド・オーケストラ  
 編曲 三浦秀秋



編曲  
**三浦秀秋**

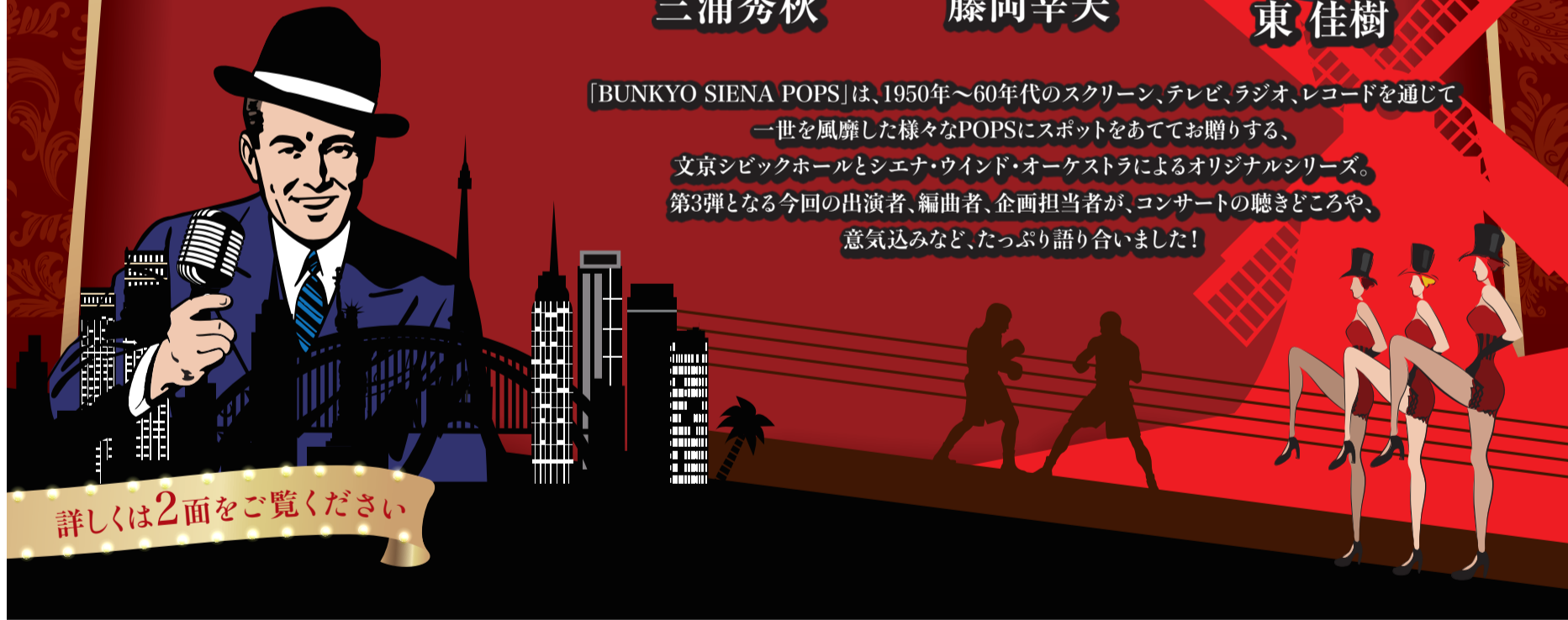


指揮  
**藤岡幸夫**



シエナ・ウインド・オーケストラ  
 打楽器奏者  
**東佳樹**

「BUNKYO SIENA POPS」は、1950年～60年代のスクリーン、テレビ、ラジオ、レコードを通じて一世を風靡した様々なPOPSにスポットをあててお贈りする、文京シビックホールとシエナ・ウインド・オーケストラによるオリジナルシリーズ。第3弾となる今回の出演者、編曲者、企画担当者が、コンサートの聴きどころや、意気込みなど、たっぷり語り合いました!



詳しくは2面をご覧ください

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

介護付有料老人ホーム

24時間看護師常駐のシニア住宅

## クラーチ・エレガント本郷

お問い合わせは  
 「クラーチ・エレガント本郷」  
 ☎0120-243-658  
 または 03-5689-8781  
 東京メトロ南北線「東大前」から徒歩1分  
 URL <http://kuraci-eleganta-hongo.com/>



クラーチ・エレガント本郷 〒113-0023 東京都文京区向丘2-2-6  
 事業主・運営/株式会社クラーチ

### ぶんきょう歌壇・俳壇作品集 販売中

令和元年度の「ぶんきょう歌壇・俳壇」及び「俳句大会」の入選作品を掲載した作品集を販売しています。

会 アカデミー文京 学習推進係  
 (文京シビックセンター地下1階)  
 平日9:00～17:00  
 ￥200円

地域密着型広報紙

## SQUARE 広告募集

文京区内全域の6紙朝刊に90,000部の折込と文京区内の施設(美術館、大学、一部地下鉄駅等)で配付

掲載サイズ(1枠) 6cm×6cm

1枠料金(税込)	
1面	43,800円
中面	29,200円
8面	37,800円

問 公益財団法人文京アカデミー 学習推進係  
 ☎03-5803-1119 (平日 9:00～17:00)  
 文京アカデミーHP







～今も色あせない珠玉のヒット・ナンバー～ 特別座談会

指揮

編曲

シエナ・ウインド・オーケストラ  
打楽器奏者ホール企画・  
構成担当者

## 藤岡幸夫 × 三浦秀秋 × 東佳樹 × 岩下恵一

20世紀のポピュラーミュージック黄金期を彩った懐かしのヒット曲にスポットをあて、文京シビックホールとシエナ・ウインド・オーケストラがお届けするオリジナルシリーズ、待望の第3弾がコロナ禍に負けず、今年も開催されます。来る11月21日の本番を前に、指揮者の藤岡幸夫さん、編曲の三浦秀秋さん、シエナ・ウインド・オーケストラ打楽器奏者の東佳樹さんに、本ホール企画・構成担当者を交えた4人で座談会を実施。公演への意気込みやプログラムの聴きどころなどについてお話を伺いました。

取材・文：東端哲也 写真：三浦興一

——今年もこの季節が到来です。年に一度のお祭りのように楽しみにされている方も多いのではないのでしょうか。

**岩下** おかげ様で過去2回とも好評をいただきましたので、3回目もお客様のご期待にお応えしなければいけません。今年もオープニングは恒例の〈ロードショー・メドレー〉。そこから主にシニア層をターゲットに名画の世界に誘います。まずは〈夏の日の恋〉と並ぶパーシー・フェイス・オーケストラの代表作〈ムラン・ルージュの歌〉やPOPSオーケストラの雄ビクター・ヤング・オーケストラの名演で知られる〈遥かなる山の呼び声〉と〈八十日間世界一周〉のテーマからスタート。この時代は一つの映画音楽に対して、様々な楽団が独自の編曲によるレコーディングを意欲的に行っていたので、様々なバージョンを楽しむことができます。たとえば〈ムラン・ルージュの歌〉はビクター・ヤング・オーケストラのシングル盤〈エデンの東〉のB面にカップリングされてたりします。

**東** 確かに今年45歳になる私は、このあたりの映画自体は観たことがないのですが、曲はよく知っています。POPSという概念は幅が広いけれど、いわゆる往年のポピュラーミュージックってメロディに物語がありますよね。まさに古き良き時代の名曲たちです。



シエナ・ウインド・オーケストラ  
打楽器奏者  
東佳樹

——続いては〈マンシーニ・フォーエヴァー〉と題したメドレー。こちらにも「ピンク・パンサー〜ひまわり〜子象の行進〜ムーン・リヴァー〜華麗なるヒコキ野郎」と名曲が盛り沢山です。

**藤岡** 最近の映画では作曲家が手がけるクラシカルなオーケストラ曲も少ないので、やはり巨匠の作品は時代を超えて素晴らしい。特に〈ひまわり〉は個人的に一番好きな恋愛映画。マルチェロ・マストロヤンニとソフィア・ローレンが演じる戦争で引き裂かれた夫婦の話ですが、二人が再会した後の物語が実にいい。有名なテーマ曲はピアノがとても印象的なので、今回のアレンジにも期待しています。

**三浦** 〈ひまわり〉のテーマはやはりピアノがポイントですね…検討します。今回はメドレーですが曲ごとにスタイルががらりと変わるので、アレンジのテクニックで無理矢理スムーズに繋げることはしないで、ひとつひとつの楽曲を楽しんでもらえるようにしたいと思っています。

**東** ウインド・オーケストラの立場としては〈華麗なるヒコキ野郎〉のようなマーチはそのまま演奏できるとして、ストリングス<sup>(※1)</sup>のサウンドの印象を吹奏楽でどう表現するかが気に掛かるところです。

**三浦** 前回の〈エデンの東〉で結構、ストリングスの処理が自分でも巧みだったと思っていて、今回もいい音でお聴かせできると思います。

**岩下** そうなんです。皆さんがおっしゃるように、オリジナルやヒットしたアレンジ版の音源を忠実に再現することはこのような公演では欠かすことのできない要素です。だからこそ外せないポイントは押さえつつ、あとは編曲の妙を吹奏楽でお楽しみいただきたいと思います。

——〈THEスピリッツ!〉は映画〈ロッキー〉のファンファーレで始まり、同テーマで終わる勇ましいメドレー。途中で〈燃えよドラゴン〉やドラマ〈コンバット!〉のテーマを挟み、特に男性客を興奮させる構成になっています。

**藤岡** 〈コンバット!〉子どもの頃に熱心に観てましたよ、懐かしくて心を掴まれます。そういえば以前、私が首席指揮者を務めている関西フィルで〈燃えよドラゴン〉をとりあげた時は出だしの「アチョー!」っていう奇声も担当させられましたね(笑)。

**岩下** 大人になって1977年の映画〈サタデー・ナイト・フィーバー〉を観た時、ジョン・トラボルタ演じる主人公トニーの部屋に〈ロッキー〉と〈燃えよドラゴン〉のポスターが貼ってあったのに気付いたんですね。きっと当時の若者の共通のヒーローだったんですね。その時私は小学生だったので、このような捉え方はできませんでしたが、後にこうやって構成のネタを集めることができるのだと勉強になりました。そんなこともあって、一緒に取り上げれば当時の空気感が一気によみがえるような気がして「スピリッツ」と題しメドレーにしてみました。

**藤岡** その話を聞いたら、また〈サタデー・ナイト・フィーバー〉が観たくなってきた! コロナ禍で自粛中はスカッと明るい映画ばかり観ていました…暗いのは気が滅入る。そういえば昔はヴェルディやプッチーニの悲劇的なオペラが好きだったけれど、最近は家でモーツァルトの楽しいオペラばかり聴いていますね。だから〈THEスピリッツ!〉のようなメドレーをやるの大賛成(笑)。

——第2部はリクエスト・コーナー。今年も「とっておきの1曲」とそれにまつわるエピソードの中から、リクエストの多かった曲を中心に発表・演奏します。楽しみですね。

**藤岡** 関西フィルでは最近、ボーイズ・タウン・ギャングが80年代にディスコ調でカヴァーした〈君の瞳に恋してる〉が大ウケしました。先ほど〈サタデー・ナイト・フィーバー〉も出たことだし、個人的には70～80年代のディスコ・ヒットをとりあげたら楽しいと思いますよ、ビーズ・ジャズやABBAのナンバーとか。当時のディスコ世代も今や中間管理職クラス以上ですから。

**岩下** “懐かしの”ディスコやソウル・ナンバーも候補として考えてはいるんですよ。往年のPOPSを取り上げながら、少しずつ世代を下げたお客さんの拡大を図ることも今後の課題ではあります。

——ディキシーランド調の陽気な〈聖者の行進〉と〈ユー・アー・マイ・サンシャイン〉に続いて第3部の目玉は〈センチメンタル・ジャズ・コレクション〉。クルーナ<sup>(※2)</sup>の偉大な歌手たちの歌唱で知られるスタンダード・ナンバーを中川英二郎さんのトロンボーンをフィーチャーして再現する試みですね。

**岩下** ディーン・マーティン風の〈誰かが誰かを愛してる〉あ

り、ナット・キング・コール風の〈プリティド〉あり、トニー・ベネット風の〈霧のサンフランシスコ〉あり。並みのヴォーカリストでは、とてもあのカリスマ性に太刀打ちできないので、中川英二郎さんにトロンボーンで存分に歌っていただきたいと思います。むしろ、中川さんのトロンボーンだからこそ出来るのだと思います。

**三浦** 私もこのあたりの魅惑のヴォーカル曲が好きです。もしかしたらJ-POPよりも(笑)。調べてみたらスター・アレンジャーのネルソン・リドルが手がけた編曲が多くて、それらをトレースするだけでも楽しい。



トロンボーン  
中川英二郎



編曲  
三浦秀秋

**藤岡** 三浦さんのアレンジの素晴らしいところはオリジナル編曲に対するリスペクト。聴衆が期待している部分を裏切らず忠実に再現しながら、自身の個性も匂わせるのが絶妙。今回も期待しています!

——ラストもペリー・コモ風の〈パパはマンボがお好き〉にフランク・シナトラ風の〈夜のストレンジャー〉とクルーナで締め。

**藤岡** やはり、フランク・シナトラが極めつけ。私も行きつけの雰囲気の良いバーでは、ジュークボックスで必ずシナトラの曲をかけますね。

**岩下** もちろんアンコール曲もご用意しています。実はホールが改修工事に入ることから、来年はこのコンサートもお休み。それに因んだ楽曲でするのでお楽しみに!

——11月21日が待ち遠しいです。

**藤岡** 遠出を控えたいこんな時だからこそ、地元で開催するコンサートの強みをいかすべき。因みに私も、生まれも育ちも文京区で仕事部屋も文京シビックホールの近所です。まだシエナの演奏を聴いたことのない地元の方もお待ちしております。

**東** 私はシエナ・ウインド・オーケストラの本拠地である文京シビックホールに愛着を感じています。このホールの素晴らしい響きを沢山の方に体験して欲しいと思います。

**岩下** できればシエナの皆さんには、今回とりあげる楽曲の映画をできるだけ観て演奏に臨んでいただきたいですね(笑)。

**東** はい、ぜひ!

(※1) 【ストリングス】ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバスなどの弦楽器。もしくはそれらの重なる音色・演奏のこと。

(※2) 【クルーナ】小声でささやくように歌う歌唱法のひとつ。



# 文京アカデミーの催し (生涯学習関連)

アカデミー文京 学習推進係  
**TEL 03-5803-1119**  
(平日 9:00~17:00)

申 このページに掲載されている事業の申込先(はがき宛て先) 〒112-0003 文京区春日1-16-21 アカデミー文京 学習推進係  
受講の際はマスク着用・検温・手指消毒の徹底等にご協力ください。

## シビックシアター☆トークショー 映画「日の名残り」上映と 戸田奈津子氏トークショー「映画とともに半世紀」

2017年に日系イギリス人作家、カズオ・イシグロがノーベル文学賞を受賞した作品が原作ですが、1993年にすでに映画化されていました。トークショーでは本映画の字幕も担当された戸田奈津子氏にお話を伺います。

協力：文京アカデミア生涯学習支援者の会

日 11月16日(月)  
開場12:30 開演13:00(17:00終了予定)

会 文京シビックホール小ホール  
(文京シビックセンター2階)

師 字幕翻訳家 戸田奈津子氏

対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)

定 100名(抽選) ¥ 無料

㊄ 10月30日(金)必着

申 往復はがきに①「日の名残り」②住所③氏名(ふりがな)④年齢⑤電話番号⑥在勤者は勤務先名・所在地・電話番号、在学者は学校名と、返信用にもあて先を明記し、上記へ

※往復はがき1枚につき1名でお申込みください。

※入場は当選者ご本人に限ります。

\*HPからも申込ができます。→<https://www.b-academy.jp/>



©1993 Columbia Pictures Industries, Inc. All Rights Reserved.



戸田奈津子氏

## パソコン講座(ワード入門/エクセル入門) 受講生募集

時間帯によって内容の異なるパソコン講座を開催します。午前は、文書作成ソフト「ワード2016」の基本操作を学びます。文字の入力・文書作成・編集方法などを習得します。午後は、表計算ソフト「エクセル2016」の基本操作を学びます。ビジネスでも家庭でも役立つ便利な表やグラフを作成します。(使用OS:Windows10)

日 11月18日(水)~20日(金)

ワード入門:10:30~12:30/エクセル入門:14:30~16:30

会 アカデミー文京 学習室(文京シビックセンター地下1階)

師 富士通エフ・オー・エム講師

対 文京区内在住、在勤、在学者(15歳以上、中学生を除く)

※キーボード入力とマウス操作ができる方向け

定 各コース20名(抽選) ¥ 受講料3,400円、教材費1,200円

㊄ 10月28日(水)必着

申 往復はがきに(1コース1枚1名)①希望コース②住所③氏名(フリガナ)④年齢⑤電話番号

⑥在勤者は勤務先名・所在地・電話番号、在学者は学校名と、返信用にあて先を明記し、上記へ

※受講は当選者ご本人に限ります。

\*HPからも申込ができます。→<https://www.b-academy.jp/>

## 生涯学習相談

文の京生涯学習司(区認定資格有資格者)による生涯学習に関するさまざまな相談受付を下記の日時に行っています。お気軽にご相談ください。

日 毎週水・木・金曜日 13:30~16:30

(但し祝休日、年末年始及び一部休みを除く。受付は16時10分まで。)

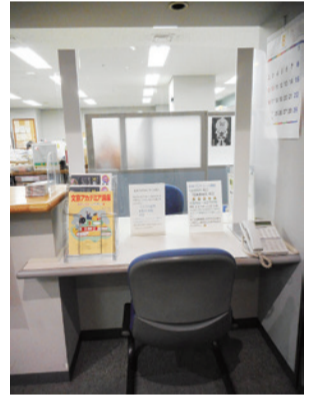
会 アカデミー文京 生涯学習相談窓口(文京シビックセンター地下1階)

対 どなたでも ¥ 無料

申 当日直接会場へ

皆様に安心してご相談いただけるよう窓口には新型コロナウイルス感染症感染防止対策として、飛沫防止パネルを設置しています。対面以外での相談方法もありますので、是非お問い合わせください。

10月16日(金)までの期間限定で、2021年度区民プロデュース講座企画募集に関する事前相談も受付中です。募集要項を読んでもわかりづらいことがあればご相談ください。(完全予約制) 予約方法など、詳しくはHP(<https://www.b-academy.jp/>)をご覧ください。



## シビックシネマサロン 陽のあたる場所(日本語吹替)

(122分/モノクロ/1951年)

1951年のアカデミー賞監督賞などを受賞したサスペンス映画の名作。

監督:ジョージ・スティーヴンス

出演:モンゴメリー・クリフト/エリザベス・テイラー ほか

日 10月16日(金) 開場13:10 開演13:30(15:50終了予定)

会 アカデミー文京 レクリエーションホール(文京シビックセンター地下1階)

対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)

定 30名(抽選・指定席) ¥ 無料

㊄ 10月9日(金)必着

申 往復はがきに①「陽のあたる場所」②住所③氏名(ふりがな)④年齢⑤電話番号⑥在勤者は勤務先名・所在地・電話番号、在学者は学校名と、返信用にもあて先を明記し、上記へ

※往復はがき1枚につき1名でお申込みください。

※入場は当選者ご本人に限ります。

\*HPからも申込ができます。→<https://www.b-academy.jp/>

### 〈シビックシネマサロン2020(令和2)年度後期スケジュール〉

日程	上映作品	申込期間
11月20日(金)	たけくらべ 16mmフィルム 95分/モノクロ/1955年 監督 五所平之助 出演 美空ひばり/岸恵子 ほか	10/25(日)~11/13(金)
12月18日(金)	NORIN TEN-稲塚権次郎物語- 110分/カラー/2015年 監督 稲塚秀孝 出演 仲代達矢/藤田弓子 ほか	11/25(水)~12/11(金)
令和3年 1月15日(金)	エルミタージュ幻想 96分/カラー/2002年 監督 アレクサンドル・ソクーロフ 出演 フレリー・ゲルギエフ ほか	12/25(金)~令和3年 1/8(金)
2月19日(金)	わが愛の譜 滝廉太郎物語 16mmフィルム 123分/カラー/1993年 監督 澤井信一郎 出演 風間トオル/鷺尾いさ子 ほか	1/25(月)~2/12(金)
3月19日(金)	アラバマ物語(日本語吹替) 129分/モノクロ/1962年 監督 ロバート・マリガン 出演 グレゴリー・ペック/メアリー・バダム ほか	2/25(木)~3/12(金)

上記の日程は予定ですので、上映作品の変更等になる場合があります。詳細は本紙または財団HPでご確認の上お申し込みください。



## わが青春の 2020 Part.3 ポピュラーミュージック!

11月21日(土) 15:00開演(14:00開場) 文京シビックホール 大ホール

指揮 藤岡幸夫

トロンボーン 中川英二郎(※)

ナビゲーター 朝岡 聡

吹奏楽 シエナ・ウインド・オーケストラ

編曲 三浦秀秋

料金 S席5,500円 A席4,500円 B席3,500円(全席指定・税込)

[グループ割引] 同席種2枚以上同時購入でS・A席各500円引き

[学生割引] S・A席各3,000円引き ※シビックチケットでのみ取扱い

※新型コロナウイルス感染症予防対策として、席の間隔を空けて販売いたします。

チケット取扱い

シ X B E Pコード=184-210

お問合せ

シビックチケット 03-5803-1111 (10:00~19:00 土・日・祝休日も受付)



シエナ・ウインド・オーケストラ

## Program

### 第1部 ロードショー・メドレー

「万華鏡」(日曜洋画劇場 オープニング)

「ピーターパン序曲」(月曜ロードショー オープニング)

「水曜日の夜」(水曜ロードショー オープニング)

「フライデーナイト・ファンタジー」(金曜ロードショー オープニング)

「ゴールデン洋画劇場のテーマ」(ゴールデン洋画劇場 オープニング)

「ソー・イン・ラヴ」(日曜洋画劇場 エンディング)

ムーラン・ルージュの歌 映画「赤い風車」より

遙かなる山の呼び声 映画「シェーン」より

八十日間世界一周

マンシーニ・フォーエヴァー

《ピンク・パンサー〜ひまわり〜子象の行進〜ムーン・リヴァー〜華麗なるヒコキ野郎》

THE スピリッツ!

《ロッキー・ファンファーレ〜燃えよドラゴン〜コンバット!〜ロッキー・テーマ》

### 第2部 《リクエスト・コーナー》

「マイ・フェアリット・ナンバー!」

### 第3部 《永遠のスタンダード》

聖者の行進

ユー・アー・マイ・サンシャイン

センチメンタル・ジャズ・コレクション「魅惑のクルーナー編」(※)

「誰かが誰かを愛してる」

「プリテンド」

「霧のサンフランシスコ」

「フライ・ミー・トゥー・ザ・ムーン」

「スマイル」

パパはマンボがお好き

夜のストレンジャー

★本公演では、アンコールでの「皇旗旗永永遠なれ」の演奏、およびお客様との共演はございません。あらかじめご了承ください。



# 文京アカデミーの催し (生涯学習関連)

アカデミー文京 学習推進係  
☎ **03-5803-1119**  
(平日 9:00~17:00)

## 第2回 シビック名画座

日本の名作映画を厳選して上映する「シビック名画座」。  
今回は不動の人気を誇る黒澤明監督特集です。円熟期の名作3作品を上映します。  
協力：文京アカデミア生涯学習支援者の会



日 12月1日(火) 開場10:00 開演10:30(17:30終了予定)

会 文京シビックホール小ホール(文京シビックセンター2階)

内 原節子主演の「わが青春に悔なし」、ヴェネチア国際映画祭でグランプリを受賞した「羅生門」、そして三船敏郎、仲代達矢、山崎努が共演した「天国と地獄」。「世界のクロサワ」の代表作をお楽しみください。

対 どなたでも(未就学児入場不可) 定 100名 料 全席指定/500円(途中入退場可)

申 チケットはシビックチケットでのみ販売中。窓口あるいは電話予約で受付。

(シビックチケット：文京シビックセンター2階 TEL 03-5803-1111)

※主催：公益財団法人文京アカデミー/国立映画アーカイブ

特別協力：文化庁/(社)日本映画製作者連盟/全国興行生活衛生同業組合連合会

『羅生門』(デジタル復元版) (1950年/モノクロ/88分)

原作：芥川龍之介 脚本：黒澤明、橋本忍 音楽：早坂文雄

出演：三船敏郎、京マチ子、志村喬、森雅之 ほか

森の中で起きた殺人事件を巡って、8人だけの登場人物で演じられる不条理劇。芥川龍之介の「藪の中」を当時まだ脚本家志望だった橋本忍が脚色、黒澤の助言で同じ作家の「羅生門」が加えられた。絶対真理の不在と人間不信の主題は戦後間もない欧米で評価され、1951年のヴェネチア国際映画祭でグランプリ、そして米・アカデミー賞最優秀外国語映画賞を受賞した。



『わが青春に悔なし』(1946年/モノクロ/110分)

脚本：久板栄二郎 音楽：服部正

出演：原節子、大河内伝次郎、杉村春子 ほか

戦時中、『姿三四郎』(1943年)で鮮烈なデビューを果たした黒澤明監督の戦後第一作。ファシズムの圧力に屈し野に下った大学教授の娘で、戦時下のさまざまな苦境にも屈することなく生きていくヒロインを原節子が演じている。のちの小津安二郎監督作品とは違った、はつらつとした魅力を発揮している点に注目されたい。第20回キネマ旬報ベストテン第二位。



『天国と地獄』(1963年/モノクロ/143分)

原作：エド・マクベイン 脚本：黒澤明、小国英雄、菊島隆三、久板栄二郎 音楽：佐藤勝

出演：三船敏郎、仲代達矢、香川京子、山崎努 ほか

原作は「キングの身代金」という警察小説だが、ほとんどのトリックは黒澤をはじめとする脚本家たちのアイデア。当時、日本最速だった「特急こだま号」の実際に運行される車両を貸し切り、数台のカメラで同時撮影するなど、数々の斬新な演出を試みた。「天国」に住む富豪と対照的に「地獄」に住む青年医師を演じた山崎努は、文学座の新人俳優であったが、この作品で一躍脚光を浴びた。



## 区内大学講座・講演会予定

区内大学の講座予定をお知らせします。  
詳しくは各大学にお問い合わせください。

講座・講演会	講師	日程	時間	定員	受講料
<b>東京大学</b> 問 心理教育相談室HP <a href="http://www.p.u-tokyo.ac.jp/soudan/">http://www.p.u-tokyo.ac.jp/soudan/</a>					
【オンライン講座】心理教育相談室第16回公開講座 「インターネット技術を用いた心理援助の最前線」	産総研人工知能研究センター 主任研究員 高岡 昂太 ほか	11/15(日)	14:00~17:00	100名	無料
<b>東邦音楽大学</b> 会 東邦音楽大学文京キャンパス 問 エクステンションセンター Tel 03-3946-9667					
吹奏楽オーケストレーションの基礎	東邦音楽大学特任准教授 福田 洋介	10/17~2/20 土曜日 全4回	10:30~12:00	30名	各回3,050円
中国王朝時代の文化芸術 司馬遼太郎『空海の風景』を読む。	東邦音楽学校講師 功刀 沙織	10/28~12/2 水曜日 全3回	14:00~15:30	30名	6,100円
<b>東洋学園大学</b> 問 総務課 Tel 03-3811-1696					
【オンライン講座】東洋学園大学公開講座 「前を向いて」	シドニー・パラリンピック日本代表 古城 暁博	10/13(火)	19:00~20:30	50名	1,000円(1回) 2,500円(年間券)
【オンライン講座】現代経営研究会 「Twitterのパブリックカンパセーションがもたらす 可能性と課題をビジネスの視点で考察する」	Twitter Japan株式会社代表取締役 笹本 裕	10/21(水)	18:00~19:30	100名	無料
【オンライン講座】東洋学園大学公開講座 「混迷する中東情勢を読む」	NHK解説主幹 出川 展恒	10/27(火)	19:00~20:30	50名	1,000円(1回) 2,500円(年間券)
<b>日本女子大学</b> 問 生涯学習センター Tel 03-5981-3755					
【オンライン講座】グレイス・ペイリーの短編小説	日本女子大学文学部教授 大場 昌子	10/20(火)	13:20~14:50	30名	2,200円
【オンライン講座】顕微鏡で見る植物の葉	日本女子大学理学部助教授 秋田 佳恵	11/4(水)	13:20~14:50	30名	2,200円
【オンライン講座】エシカル消費について考える	日本女子大学家政学部教授 細川 幸一	11/17(火)	13:20~14:50	30名	2,200円

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

生涯学習講座  
**東洋大学 公開講座**

これならわかる!  
最新・介護保険制度 11/14(土) 10:30~12:00

アイドル・ビジネスの現状と将来像 11/21(土) 13:00~18:00

おひとりさまの「終活」 12/12(土) 10:00~12:00

【白山校舎】  
都営三田線「白山駅」  
又は東京メトロ南北線  
「本駒込駅」徒歩5分

睡眠中の夢と心の健康 12/12(土) 他 10:30~12:00

※受講申込は「ホームページ」にて受付。葉書や電話等では申込できません。  
※「対面講座」でなく「Web講座」となる場合があります。

上記の講座名は、「全15講座」の一部タイトル抜粋です。 東洋大学 社会貢献センター(エクステンション課)  
詳細は、「公開講座ホームページ」をご参照ください。 TEL: 03-3945-7635

パソコンスクール  
**シニアにやさしいパソコン教室**

入会金無料(11月30日まで)

パソコンも  
スマホも iPad も  
そのままでは  
もったいない!

★オンライン授業やっています  
Macのパソコン講習やっています(詳細はお問合せ下さい)  
スマホ・タブレット・パソコン教室  
コミュニティスクール Tabata  
パソコン倶楽部(火土10:00~16:00)  
お問合せは ☎ 03-3824-5588  
動坂下交差点より徒歩2分(田端駅方向)北區田端1-5-2

公演紹介  
チッタディーノ・Squadra  
**歌劇「仮面舞踏会」ハイライト**  
字幕付き原語上演  
Squadraの記念すべき第1回公演!  
热情的な歌声をお見逃しなく!

11月1日(日)  
14:00開演  
文京シビックホール  
小ホール

与儀 巧 文屋小百合

出演 リッカルド/与儀 巧、アメリア/文屋小百合、レナート/山本竜介、ウルリカ/稲葉美保子、オスカル/中畑有美子  
ピアノ 齋藤和音 全席指定 3,000円  
お問い合わせ Squadra(スクアードラ) TEL 080-7570-5292  
HP: <https://squadraopera.wixsite.com/home>



# 文京区の催し

アカデミー推進課

文化事業係 回03-5803-1120  
文化資源担当室(文京ふるさと歴史館) 回03-3818-7221

観光担当 回03-5803-1174

スポーツ振興課

スポーツ振興係 回03-5803-1308

全係受付時間(平日 8:30~17:15)

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、各種事業は中止または延期等の変更がある場合がございます。

最新の情報は、文京区 HP をご確認ください。→ <https://www.city.bunkyo.lg.jp/>

大会等参加当日に検温し、体調が良くない場合は、自主的に参加を見合わせてください。※詳細等不明な点は各問合せ先へお問合せください。

アカデミー推進課 文化事業係

## 令和2年度つどい・大会を中止します

新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため、中止とします。

民謡大会 実施日 12月20日(日) 合唱のつどい 実施日 1月 9日(土)  
日本舞踊のつどい 実施日 2月 6日(土) 三曲のつどい 実施日 2月21日(日)

アカデミー推進課 観光担当

## こんな時こそ近場旅!

### 文京区 スマホDEスタンプラリー

区内の観光スポット36ヶ所を巡り、スタンプを集めると、抽選で豪華景品をプレゼント  
また、アニメ「啄木鳥探偵處」ゆかりのスポット「啄木鳥ポイント」のスタンプ(10か所)を集めた方、先着1,000名にオリジナルノベルティをプレゼントします!

開催中~10月31日(土)

参加方法

スマートフォンでQRコードを読み取り、特設サイトにアクセスしてください。



スタンプラリー(★は啄木鳥ポイント)

地域	湯島・本郷	根津・千駄木	白山・本駒込
ポイント施設名	日本サッカーミュージアム	弥生美術館・竹久夢二美術館	★白山神社
	隣祥院	根津神社	八百屋お七の墓(円乗寺)
	★湯島天満宮	★夏目漱石旧居跡(猫の家)	富士神社
	★文京ふるさと歴史館	★文京区立森鷗外記念館	東洋文庫
	★鳳明館	旧安田楠雄邸庭園	六義園
	旧伊勢屋質店	須藤公園	南谷寺(目赤不動)

地域	後楽園・春日	小石川	関口・目白台
ポイント施設名	小石川後楽園	★石川啄木終焉の地 歌碑・顕彰室	護国寺
	★文京シビックセンター展望ラウンジ	播磨坂さくら並木	★鳩山会館
	講道館	★カイザーズラウテルン広場	東京カテドラル聖マリア大聖堂
	宇宙ミュージアムTeNQ	傳通院	永青文庫
	野球殿堂博物館	源覚寺(こんにやくえんま)	肥後細川庭園
	牛天神北野神社	占春園	ホテル椿山荘東京

## スタンプを集めると豪華景品が当たる!

スタンプ全箇所36箇所をコンプリート!!

36個達成!! (抽選)

- 1% 盛岡市内 ホテル宿泊券 & 旅行券(ペア) 10,000円相当
- 20% 交流都市物産品 5,000円相当
- 10% 男子プロバスケットボールチーム「アルバルク東京」選手サイン入りユニフォーム 50,000円相当
- 1% 文京区 伝統工芸品 50,000円相当
- 1% 盛岡市 南部鉄器セット 50,000円相当
- 24個達成!! 21日申込 12個達成!! (抽選)
- 100% 交流都市物産品 3,000円相当
- 15% 文京区内 旅館ホテル宿泊クーポン10,000円分
- 850% エールをお届け! あなたとお店の掛け橋クーポン500円(区内飲食店補助券)

全ての啄木鳥ポイント10ヶ所達成

先着1000名様

文京区×「啄木鳥探偵處」コラボノベルティ(メモ帳)

同時開催!

## 文京区×啄木鳥探偵處コラボ 描き下ろしイラスト&パネル展示

文京区ゆかりの歌人・石川啄木が主人公のアニメ『啄木鳥探偵處(きつつきたんていどころ)』とコラボしたイラスト展示を開催します。キャラクター原案の佐木郁氏描き下ろしイラストとパネルなども展示します。

開催中~10月31日(土)

会 文京シビックセンター1階(文京区春日1-16-21)

「SNSに投稿して盛り上げよう」

ハッシュタグ「#文京DE啄木鳥旅」をつけてスタンプポイントの観光情報など投稿してください!



©2020伊井井・東京創元社/「啄木鳥探偵處」製作委員会



電子申請用QRコード

10月15日(木) 必着  
〒112-8555(住所不要)  
文京区スポーツ振興課



11月3日(火・祝) 9:00  
会 小石川運動場(文京区後楽1-8-23)  
対 小学生以上の区内在住・在勤・在学者で、3時間程度歩く体力のある方(小学生は保護者同伴)  
定 70人(抽選)  
料 1人100円(傷害保険料込)  
申 区HP「電子申請」またははがき(1グループ1枚)に「ぶんきょうウォーキング教室」参加者全員の住所・氏名(ふりがな)・年齢・電話番号(在勤・在学者は学校・勤務先名を明記)を記入し、下記へ  
10月15日(木) 必着  
〒112-8555(住所不要)  
文京区スポーツ振興課

11月15日(日) 13:00~  
会 跡見学園女子大学プロッサムホール(文京区大塚1-5-2)  
対 どなたでも  
定 100名(定員を超えた場合は抽選)  
料 無料 ㊄ 10月23日(金) 必着  
申 応募はがき又はFAX・メールに「朗読コンテスト観覧希望」・郵便番号・住所・氏名・電話番号・観覧人数を明記し、下記へ  
〒112-8687 東京都文京区大塚1-5-2  
跡見学園女子大学 文京キャンパス事務室 朗読コンテスト係  
TEL 03-3941-7420 FAX 03-3941-8333 メール d-chiiki@atomi.ac.jp

アカデミー推進課 文化資源担当室(ふるさと歴史館)

## 主催:文京区 主管:跡見学園女子大学 協力:(一財)NHK放送研修センター日本語センター 文の京ゆかりの文化人顕彰事業 「朗読コンテスト」観覧者募集

令和2年度は「太宰治」、「宮沢賢治」、「川端康成」、「芥川龍之介」、「志賀直哉」、「中島敦」の作品を朗読します。

11月18日(日) 10:00~17:00  
会 文京シビックホール 小ホール  
内 吟詠・剣舞・詩舞 対 どなたでも  
定 166人(予定) 料 入場無料  
申 当日直接会場へ

スポーツ振興課 スポーツ振興係

## ぶんきょうウォーキング教室

区役所周辺から街の景色を楽しみながら、浅草寺を目指してのんびり歩きます。途中では上野公園に立ち寄り、秋の花々、木々を堪能できます。

この秋から一緒にウォーキングを始めませんか。

11月3日(火・祝) 9:00  
会 小石川運動場(文京区後楽1-8-23)  
対 小学生以上の区内在住・在勤・在学者で、3時間程度歩く体力のある方(小学生は保護者同伴)  
定 70人(抽選)  
料 1人100円(傷害保険料込)  
申 区HP「電子申請」またははがき(1グループ1枚)に「ぶんきょうウォーキング教室」参加者全員の住所・氏名(ふりがな)・年齢・電話番号(在勤・在学者は学校・勤務先名を明記)を記入し、下記へ  
10月15日(木) 必着  
〒112-8555(住所不要)  
文京区スポーツ振興課

## 文京ミュージネット スケジュール 10月のイベント日程・休館(園)日

文京ミュージネットとは…文京区内の歴史・文化遺産に身近に触れる機会と場をより多くの方々に提供するとともに、文化の発信と文化創造を推進するため、平成18年10月に区内の美術館・博物館・庭園等により結成されました。

**講道館柔道資料館・図書館**

会 文京区春日1-16-30  
問 03-3818-4562  
休 土・日・祝日  
開館時間:10:00~17:00

◆「生誕160年記念 嘉納治五郎師範生誕祭」開催!  
10/28(水)~31(土)  
柔道絵画コンクール・親子柔道教室・嘉納師範特別展・書道体験などを開催予定  
※詳細情報はHPをご覧ください。  
<http://kodokanjudoinstitut.org/>

**東京大学総合研究博物館 小石川分館**

会 文京区白山3-7-1  
問 050-5541-8600(ハローダイヤル)  
休 月・火・水(但し祝日は開館)  
開館時間 10:00~16:30  
(入館は16:00まで)

◆特別展示  
「ボトルビルダーズ - 古代アンデス、壺中のラピリス」  
開催中(〜11/29(日)まで)  
※詳細情報はHPをご覧ください。  
[http://www.um.u-tokyo.ac.jp/architectonica/index\\_jp.html](http://www.um.u-tokyo.ac.jp/architectonica/index_jp.html)

**東京都水道歴史館**

会 文京区本郷2-7-1  
問 03-5802-9040  
休 10/26(月)、毎月第4月曜  
開館 9:30~17:00  
(入館は16:30まで)

◆秋の特別企画展  
「上水記展 没後220年「上水記」の著者・石野広通」  
10/31(土)~11/8(日)

**日本女子大学成瀬記念館**

会 文京区目白台2-8-1  
問 03-5981-3376  
休 2020年中休館

入構規制中につき休館

**鳩山会館**

会 文京区春日1-7-1  
問 03-5976-2800  
休 月(祝日は開館 翌日休館)  
開館時間 10:00~16:00  
(入館は15:30まで)

◆常設展示:  
鳩山一郎元総理大臣、薫夫人、威一郎元外務大臣、由紀夫人総理大臣、邦夫元法務大臣など、鳩山家4代の足跡と記念品・愛蔵品などを4つの記念室に分けて展示  
※バラの開花は10月下旬。見頃11月中旬です。

**文化庁 国立近現代建築資料館**

会 文京区湯島4-6-15  
(湯島地方合同庁舎内)  
問 03-3812-3401  
休 なし

◆2020収蔵品展  
「ミュージアム:1940年代~1980年代」  
開催中(〜11/15(日)まで)  
※詳細情報はHPをご覧ください。  
<http://nama.bunka.go.jp/>



日 日時 会 会場 対 対象 定 定員 費 費用 締 締切 申 申込 問 問合せ先 大 大ホール 小 小ホール

※黄色い表示は公益財団法人文京アカデミー主催・共催・後援のイベントです。 ※掲載のイベントは変更・中止となる場合があります。

# 文京シビックホール スケジュール

令和2年 **10**月~**11**月上旬(9月20日現在)  
主催者から掲載依頼のあったイベントをご案内しています。

## 文京シビックホールにおける新型コロナウイルス感染症対策とご来場のお客様へのお願い

- ご来場の際は必ずマスクを着用していただき、受付での検温・手指消毒にご協力ください。
  - 検温の結果、37.5℃以上の場合には入場いただけません。 ●詳しくはこちら(<https://www.b-academy.jp/>)をご確認ください。
- 感染症拡大の影響を受け、催事が中止又は変更となる場合があります。主催者にご確認のうえ、ご来場ください。  
※スケジュールは9月20日時点の情報です。

**10月 5日(月)** **大** **トリオ・リベルタ in Bunkyo**  
18:00開場 19:00~21:00  
全席指定/S席4,000円 A席3,000円  
※学生割引あり(S席3,000円)  
シビックチケットでのみ受付  
問 シビックチケット  
03-5803-1111(10:00~19:00)

**6日(火)** **大** **夜クラシックVol.25 前橋汀子・松本和将** 8面をご覧ください  
18:30開場 19:30~21:00  
全席指定/S席3,000円 A席2,000円  
問 シビックチケット  
03-5803-1111(10:00~19:00)

**11日(日)** **大** **音楽の絵本〜フェスティバル〜** 7面をご覧ください  
10:00開場 11:00~12:00  
全席指定/S席2,500円 A席1,500円  
問 シビックチケット  
03-5803-1111(10:00~19:00)

**13日(火)** **小** **童謡唱歌を斉唱し心身のリラクセスを図る** **中止**  
13:30開場 14:00~16:00  
問 歌の街・文京童謡の会  
03-3944-8633

**10月 18日(日)** **小** **文京区民吟剣詩舞道大会** **中止**  
9:30開場 10:00~17:00  
問 文京区アカデミー推進課 文化事業係  
03-5803-1120(平日 8:30~17:15)

**20日(火)** **小** **地籍調査フォーラム2020**  
12:20開場 13:00~16:40  
全席自由/入場無料  
問 一般社団法人日本国土調査測量協会  
03-3239-3867(平日 10:00~17:00)

**24日(土)** **小** **フレッシュガラコンサート第194回**  
14:30開場 14:45~16:30  
全席自由/2,000円  
問 及川音楽事務所  
03-3981-6052(10:00~21:00)

**25日(日)** **大** **オーケストラ・アンサンブル金沢 in Bunkyo** 8面をご覧ください  
14:15開場 15:00~17:00  
全席指定/S席5,000円 A席4,000円  
B席3,000円  
※学生割引あり(S席3,000円 A席2,500円)  
シビックチケットでのみ受付  
問 シビックチケット  
03-5803-1111(10:00~19:00)

**10月 25日(日)** **小** **グループピアノフォルテ コンサートシリーズ みんなで音楽会**  
18:45開場 19:00~21:00  
全席自由/1,500円  
問 グループピアノフォルテ  
03-5685-5226(平日 10:00~15:00)

**31日(土)** **小** **赤ちゃんを楽しむ ママ&パパクラシック** 8面をご覧ください  
10:30開場 11:00~12:00  
全席指定/700円 ペアチケット1,000円  
問 シビックチケット  
03-5803-1111(10:00~19:00)

**11月 1日(日)** **小** **歌劇「仮面舞踏会」ハイライト** 7面をご覧ください  
13:30開場 14:00~16:30  
全席指定/3,000円  
問 Squadra(スクアードラ)  
080-7570-5292

**3日(火)** **小** **黒沼智子ピアノコンサート ~ピアノ三重奏**  
14:30開場 15:00~16:00  
全席指定/2,800円 ※前売のみ  
問 T&E MUSIC OFFICE  
03-3658-0035(9:30~16:00)

**アカデミー音羽**  
令和3年(2021年)1月26日(火)~3月17日(水) ※トイレ等の改修工事のため。

**文京シビックホール**  
令和3年(2021年)4月1日(木)~令和4年(2022年)秋ごろ ※改修工事のため。再開時期については詳細が決まり次第お知らせします。

## 2020(第26回) 日本管楽合奏コンテスト 全国大会

毎年文京シビックホール大ホールで開催しておりました、日本管楽合奏コンテスト全国大会につきまして、今年新型コロナウイルス感染症拡大予防のため、インターネットを通じた配信(有料)にて開催することとなりました。

**【開催スケジュール(動画審査及び配信日)】**  
2020年11月 7日(土) 高等学校A部門  
2020年11月 8日(日) 高等学校B部門  
2020年11月14日(土) 中学校A部門  
2020年11月15日(日) 中学校B部門  
2020年11月21日(土) 中学校S部門・高等学校S部門  
2020年11月22日(日) 小学校部門  
配信時刻、料金等については調整中です。  
詳細は日本管楽合奏コンテストHP (<https://www.jmecps.or.jp/soical5b26>)にて、決定次第ご案内いたします。

問 公益財団法人日本音楽教育文化振興会  
TEL 03-3814-2977(受付時間:平日 12:00~18:00)

### クイズ 文京温故知新

正解の中から抽選で、森鷗外記念館 春蘭手拭い・クリアファイル・東京方眼図のセットを10名様にプレゼント

**問題**  
「BUNKYO SIENA POPS 2020 わが青春のポピュラーミュージック!」(Part.3)(11月21日・文京シビックホール大ホール)では、第1部でブルース・リーが主演した映画「燃えよ○○○」のテーマ曲が演奏されます。さて、○○○○の中に入る4文字はA~Cのどれでしょうか? (ヒントは3面に)

**答え** A ドラゴン B タイガー C ライオン

【応募方法】はがきに、①クイズの答え ②住所 ③氏名 ④文京アカデミーSquareで特集してもらいたい事やご感想を明記して下記へお送りください。  
〒112-0003 文京区春日1-16-21 公益財団法人文京アカデミー「文京温故知新」係  
【締切】10月16日(金)(当日消印有効)  
【発表】賞品の発送をもってかえさせていただきます。  
※お預りした個人情報等は当選品発送のために使用し、第三者に開示することはありません。  
※クイズのご応募はお一人1通までとさせていただきます。

今回の「クイズ 文京温故知新」は1月号に掲載予定

## 入場無料 「吹奏楽 3up プロジェクト」

管楽器を持って文京シビックセンターに集合!!

**Pick up** 楽器を手にとって  
**Wake up** 楽器を目覚めさせて  
**Level up** 演奏を進歩させよう!

吹奏楽に興味のある皆さんが無料で楽しめるイベントを1日限定で開催! 現役の吹奏楽部員はもちろん、最近演奏から遠ざかっている方も気軽に参加できます。  
協力: シエナ・ウインド・オーケストラ/管楽器専門店ダク

**開催日** 10月24日(土) 11:00~16:00 **会場** 文京シビックセンター 地下1階

**【演奏お悩み相談】**  
11:00~16:00(1人30分)  
楽器を持参して、実際に音を出しながら演奏の悩みを相談しよう! 相談員はなんと、シエナ・ウインド・オーケストラのメンバー。30分間マンツーマンで指導します。  
〈対象楽器〉フルート、クラリネット、サクソフォン、トランペット  
Photo:K.Miura

**【楽器組立&お手入れ講座】**  
【木管】14:00~ 【金管】15:00~(講座/各30分)  
正しい楽器の取扱いは上達への近道! 初心者もベテランも、この機会にしっかり基本を確認しましょう。

**【吹奏楽におけるコロナ禍の対策について ~安全な練習のために~】**  
12:30~(講座/60分)  
コロナ禍での吹奏楽練習はどうするべき? 検証実験等の結果をもとに、安全な練習のためのノウハウについてお話しします。吹奏楽部顧問の先生、演奏者の皆様、ぜひこれからの活動にお役立てください!  
▲検証実験風景@文京シビックホール大ホール

**【管楽器診断&相談会】**  
11:00~13:20(1人20分)  
あなたの管楽器をプロのリペア・スタッフが無料診断、軽調整します。  
※パーツ交換等を含む楽器の修理は行いません。

各コーナーは当日の飛び込み参加大歓迎ですが、事前に予約された方を優先にご案内いたします。詳しい情報、申込方法等は <https://www.b-academy.jp/hall/> をチェック!  
お問合せ: シビックホール ホール事業係 03-5803-1103(平日 9:00~17:00)



日時 会場 内容 講師 出演 対象 定員 曲目 費用 申込 締切 問合せ先

文京アカデミーの催し (コンサート等、イベント関連)



チケットのお求め シビックチケット予約専用電話 03-5803-1111

お問合せ シビックホール ホール事業係 03-5803-1103

新型コロナウイルス感染症拡大に伴う対応について

感染症拡大の影響を受け、公演を中止又は変更する場合があります。最新情報や、チケットの払い戻し方法等は、HPで随時ご案内申し上げます。

好評発売中!!

チケット購入方法については8面上段をご参照ください。

小ホール 11/1(日) 14:00開演

チッタディーノオペラ・Squadra 歌劇「仮面舞踏会」

日本語字幕付き原語上演・ハイライト演奏会形式

ヴェルディ中期の傑作オペラ仮面舞踏会! 演奏会形式にて歌の響演をSquadraメンバーの實力派歌手達が皆様にお届けします!



出演 リカルド/与儀 巧、アメーリア/文屋小百合、レナート/山本竜介...

小ホール 11/27(金) 14:00開演 ※5/15(金)より延期

林家たい平 単独演会

人気落語家の林家たい平が親しみやすい落語をお届けします。



出演 林家たい平 ほか 全席指定 3,500円

大ホール 11/21(土) 15:00開演

BUNKYO SIENA POPS 2020

わが青春のポピュラーミュージック!(Part.3)

大ホール 12/12(土) 15:00開演 13(日) 14:00開演

牧阿佐美バレエ団 「くるみ割り人形」(全幕)

牧阿佐美バレエ団 クリスマス伝統の舞台を是非!

チケット発売日が延期となりました。決定次第、HPにてご案内いたします。



全席指定 SS席 13,000円 S席 11,000円 A席 8,000円 B席 5,000円

大ホール 12/17(木)~20(日)

鼓童ワン・アース・ツアー2020 「鼓」

創立40周年ツアー第一弾。〜天と地が和し、響きに触れる。〜

日時 12月17日(木) 19:00開演 18日(金) 14:00開演 19日(土) 11:00開演 20日(日) 14:00開演

出演 太鼓芸能集団 鼓童 演出 船橋裕一郎



参加者募集! 親子で楽しむ 「はじめてのバレエレッスン」

牧阿佐美バレエ団の団員による、バレエの基本動作をまじえた、親子で楽しめるエクササイズです。

レッスンA)11月29日(日)10:00~10:50 レッスンB)11月29日(日)11:30~12:20

参加者募集! 牧阿佐美バレエ団「くるみ割り人形」公演前の鑑賞教室

作品や見どころについて学んで、公演をさらに楽しく!

①一般の部 12月13日(日)12:30~13:30 ②親子の部 12月13日(日)12:45~13:30

響きの森プレミアム・コンテンツ QRコード

響きの森 きっずプログラム ※3歳以上はチケットが必要です。(3歳未満は観覧に限り無料)

大ホール 10/11(日) 11:00開演

音楽の絵本 ~フェスティバル~

"音楽の絵本"でおなじみズーラシアンプラスとなかまたちが今年も大ホールに登場! 家族で楽しめるクラシックコンサート!



出演 ズーラシアンプラス、弦うさぎ、ことふえ/パピヨン...

小ホール 12/6(日) 13:30開演(0歳から入場OK! おやこの部)

栗コーダー&ビューティフルハミングバード クリスマススペシャル 2020

今年はいつもの栗コーダーの音楽とクリスマスソングの「ハーフ&ハーフ」の選曲で2倍楽しめる!



出演 栗コーダーカルテット ビューティフルハミングバード

小ホール 12/19(土) 10:30開演 14:00開演 推奨年齢 3歳~

人形劇団プーク "こやぎと狼/くるみ割り人形"

こやぎたちが狼を相手に大活躍! グリム童話をもとにした「こやぎと狼」...



全席指定 2,500円

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

公演紹介 北とびあ国際音楽祭2020 オペラの栄華

相続相談 相続紛争解決 もめごと解決! 突然親族に訴えられた!

補聴器 補聴器はもっと快適・便利に プルートゥース受信! テレビをもっと快適に楽しみたい!

スクエア音声版の配付について 文京アカデミーでは、「スクエア」音声版(デジ版)を制作し、文京区内の視覚障害の方に無料で配付しています。



チケットのお求めは

シビックチケット予約専用電話

**☎03-5803-1111**

受付: 10:00~19:00 土・日・祝日も受付

※新型コロナウイルス感染症拡大の影響を受け、営業時間を変更する場合がございます。最新の情報はシビックホールHPでご確認ください。https://www.b-academy.jp/hall/

区民 先行予約 **☎03-5803-1111**

※区民先行予約当日に限り、シビックチケットで電話予約のみの受付です。  
※区民先行予約ができる方は、区内在住、在勤、在学の方です。  
※区民先行予約時の予約枚数には限りがあります。また、お席は選べません。  
※一部、区民先行予約を実施しない公演があります。

シビックホールメンバーズ

インターネット限定の会員制度

シビックホールメンバーズ会員募集中!!

入会金・会費は無料!!

**http://b-civichall.pia.jp/**

一般発売日より早い先行発売日あり!(一部公演を除く)

お問合せ: ホール事業係 ☎03-5803-1103(平日 9:00~17:00)

●発売初日のチケット購入は、1公演4枚まで、お席は選べません。シビックホールメンバーズ購入(携帯電話申込以外)は、お席を選べます。(一部、お席を選べない公演があります。)  
●引き換え期限は予約日を入れて4日間となります。●お買い上げいただいたチケットのキャンセル及び変更はできません。●都合により出演者、演目等が変更されることがあります。  
●チケットは本紙発行時に完売している場合があります。●未就学児の入場はご遠慮ください。(一部公演を除く) ●車いす席ご希望の場合は、主催者にお問い合わせください。

電子チケットぴあ

イープラス

ローソンチケット

牧阿佐美パレエ団オフィシャルチケット

CNプレイガイド

東京文化会館チケットサービス

チケットスペース

カンフェティ

☎0570-02-9999 □https://t.pia.jp/  
□https://eplus.jp/  
☎0570-000-407  
□http://ambt.jp  
☎0570-08-9999  
☎03-5685-0650 (10:00~18:00)  
☎03-3234-9999 (平日10:00~12:00、13:00~15:00)  
☎0120-240-540 (平日10:00~18:00)  
□http://confetti-web.com/

間もなく発売!! & 好評発売中!!

大ホール 10/25(日) 15:00開演

オーケストラ・アンサンブル金沢 in Bunkyo

指揮 原田慶太楼 ヴァイオリン 大谷康子 ピアノ 横山幸雄

管弦楽 オークストラ・アンサンブル金沢

曲目 ヴィヴァルディ/「四季」より「春」「冬」、メンデルスゾーン/交響曲第4番「イタリア」  
メンデルスゾーン/劇付随音楽「夏の夜の夢」より「スケルツォ」  
ショパン/ピアノ協奏曲第2番

全席指定 S席 5,000円 A席 4,000円 B席 3,000円 Pコード 170-681

※学生割引あり(S席3,000円 A席2,500円)、シビックチケットでのみ受付

小ホール 10/31(土) 11:00開演

赤ちゃんを楽しむ ママ&パパクラシック

身体を動かしながら、子どもと一緒に楽しめるコンサート!  
プレママ&プレパパもぜひご参加ください。

指揮 塚越慎子 ピアノ 藤井空

曲目 モーツァルト(F.サイ編曲)/トルコ行進曲、モンティ/チャルダッシュ ほか

全席指定 700円 ペアチケット 1,000円

※3歳以上はチケットが必要です。(3歳未満は膝上鑑賞に限り無料) ※小学生以下の方の入場はできません。

助成 一般財団法人地域創造 制作協力 一般社団法人日本クラシック音楽事業協会

大ホール 12/5(土) 15:00開演 6(日) 13:00開演

井上バレエ団12月公演「くるみ割人形」新演出による2020年特別版

シビックホールでの上演20年となる「くるみ割人形」。感染症の予防を考慮して、今年だけの特別ヴァージョンで上演します。作品のイメージを損ねることなく、休憩を挟まない一幕のバレエに仕上げました。クリスマスソングによるフィナーレもお楽しみください。

原振付 関直人  
改訂演出 石井竜一  
作曲 チャイコフスキー  
指揮 御法川雄矢  
演奏 ロイヤルチェンバーオーケストラ

全席指定 S席 8,000円 A席 7,000円 B席 5,000円  
親子席 15,000円(S席相当、2枚1組)  
学生席 2,000円(中学生以上、席選択不可)

※上演時間約1時間  
※親子席、学生席は井上バレエ団のみ取扱い  
※小さなお子様とともにご鑑賞いただけるプレビュー公演あり(12/5(土)12:00開演、詳細は井上バレエ団まで)

お問合せ 井上バレエ団 03-3416-3656(月~土 9:30~17:30)

夜クラシック

90min.concert

大ホール 10/6(火) 19:30開演 ※7/2(木)より延期

Vol.25 前橋汀子 松本和将

日本を代表する人気ヴァイオリニスト前橋汀子がピアノの松本和将とともに夜クラシック初登場!

ヴァイオリン 前橋汀子 ピアノ 松本和将

曲目 エルガー/愛の挨拶  
ベートーヴェン/ヴァイオリン・ソナタ第9番「クロイツェル」  
マスネ/タイスの瞑想曲 ほか

全席指定 S席 3,000円 A席 2,000円 Pコード 172-461

大ホール 11/13(金) 19:30開演

Vol.27 神尾真由子 田村響

新型コロナウイルス感染症拡大の影響により、出演者を変更して開催することになりました。

2007年チャイコフスキー国際コンクール ヴァイオリン部門優勝の神尾真由子と同年のロン=ティボー国際コンクール第1位の田村響がデュオで登場!

ヴァイオリン 神尾真由子 ピアノ 田村響

曲目 ショーン/詩曲、ラヴェル/ツイガース  
プロコフィエフ/5つのメロディ、ヴァイオリン・ソナタ第2番

全席指定 S席 3,000円 A席 2,000円

購入者先行 10/10(土)~11(日) 各日10:00~19:00 電話予約のみ ※今シーズンのセット券を購入いただいた方限定

区民先行 10/12(月) 10:00~19:00 電話予約のみ、1日限定

メンバーズ先行 10/13(火) 10:00~14(水) 23:59

チケット発売 10/17(土) 10:00~ Pコード 172-463

大ホール 11/28(土) 15:00開演

響きの森 クラシックシリーズ Classic Series Vol.74

小林研一郎指揮 オール・ベートーヴェン・プログラム

指揮 小林研一郎 ピアノ 小山実稚恵

管弦楽 東京フィルハーモニー交響楽団

曲目 ベートーヴェン/ピアノ協奏曲第3番、交響曲第5番「運命」  
ビゼー/歌劇「カルメン」前奏曲  
デンツァ/フニクリ・フニクラ  
モーツァルト/歌劇「魔笛」より「おいらは鳥刺し」  
プッチーニ/歌劇「ジャンニ・スキッキ」より「私のお父さん」  
ガーシュウィン/アイ・ガット・リズム ほか

全席指定 S席 5,000円 A席 4,000円 B席 3,000円

お問合せ 東京フィルチケットサービス 03-5353-9522(平日10:00~18:00)  
Pコード 185-276

文京シビックホール リモートコンサート・シリーズ Remote concert series

新型コロナウイルス感染症の影響により、数々の公演が中止・延期となりました。文京シビックホール リモートコンサート・シリーズでは、公演を楽しみにしていた皆様がご自宅でお楽しみいただけるよう、無観客コンサートを収録し、期間限定で無料動画配信いたします。この機会にぜひご覧ください。

荘村清志ギターリサイタル

曲目 タルレガ/アルハンブラの思い出  
アデリータ  
涙  
エンデーチャとオレムス  
パリオス/マドリガル、ガボット  
郷愁のショーロ  
パラグアイ舞曲

配信期間 配信中~2021年2月25日(木)

サキソフォックス コンサート

曲目 こぎつね  
名探偵コナンメイン・テーマ  
ロックン・モーツァルト  
涙そうそう  
おおスザンナ ほか

配信期間 配信中~10月10日(土)

東京フィル・親子で楽しむ「はじめてのオーケストラ」

指揮 松村秀明 ソプラノ 赤星啓子 テノール 高橋 淳  
バリトン 晴 雅彦  
管弦楽 東京フィルハーモニー交響楽団のメンバーによるミニオーケストラ  
曲目 ビゼー/歌劇「カルメン」前奏曲  
デンツァ/フニクリ・フニクラ  
モーツァルト/歌劇「魔笛」より「おいらは鳥刺し」  
プッチーニ/歌劇「ジャンニ・スキッキ」より「私のお父さん」  
ガーシュウィン/アイ・ガット・リズム ほか

配信期間 配信中~12月27日(日)

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

音楽教室

目的やレベルに合わせたマンツーマンのレッスン  
まずは無料体験レッスンを受けて音楽の楽しさを実感してみませんか?  
※全レッスン室・グランドピアノ設置

- 子ども・おとなのプライベートレッスン
- ピアノ・声楽(ヴォーカル)・管弦楽器
- 子どものグループレッスン
- ヴァイオリン・親子リトミック・東邦中学/高校受験コース
- おとなのグループレッスン

フルート/ウクレレ/オカリナ/リコーダー  
アコースティックギター/おもしろ打楽器

詳しくは下記までお問い合わせください。

東邦音楽学校(東邦音楽短期大学内)  
〒112-0012 東京都文京区大塚4-46-9 TEL. 03-3946-9667  
http://www.toho-music.ac.jp

音楽教室

すべての本格個人レッスン こだわりの音楽教室です

ヴァイオリン/チェロ/フルート

ヴァイオリン/コントラバス/リコーダー/ギター/トランペット/声楽/ピアノ/クラリネット/サクソフォーン/フエゴ/ホルン/ハーブ/チェンバロ/フルート/オーケストラ 他

オンラインレッスン 始まりました!

第20回発表会開催予定

音大音高受験科コース

現役音大講師、特別講師により音大、音高への入学を目指します。実績多数。  
トランペット、フルート、クラリネット、ファゴット、チューバ、コントラバス、ホルン、声楽、弦楽器、ピアノ/管弦楽、ソルフェージュ、楽典、楽科ピアノ

12月6日(日) 入場無料・予約制  
12月に延期されましたルーテル市ヶ谷ホール  
状況により再延期の場合があります

レンタルルーム グランドピアノ付16帖他大小10室 初心者歓迎  
無料練習室・無料レンタル楽器有... 無料体験レッスン有(予約制)  
子どもから大人まで

プレスト音楽教室

丸の内線 茗荷谷駅3分

TEL:03-5940-6431  
https://www.presto-inc.co.jp/

小ホール 2021年 2/26(金) 19:00開演 ※5/29(金)より延期

文京シビックホールオリジナル現代音楽シリーズ

荘村清志 × 武満 徹

~武満 徹生誕90年記念~

武満徹と深い親交のあった荘村清志による、武満徹生誕90年を記念したギターリサイタル。様々な逸話を交えながらお楽しみします。

指揮 荘村清志 横村福音

ギター 荘村清志、横村福音 フルート 斎藤和志 トークラス 武満真樹

曲目 武満 徹/フォリオス、オーバー・ザ・レインボー、失われた恋、ロンドンデリーの歌、ミュー・ウッズ、エア  
ヒロシマという名の少年、海へ ほか

全席指定 4,000円 ※発売日等の詳細は、決まり次第本紙「スクエア」やホールHPにてご案内いたします。