

# 文京アカデミー[スクエア] JUARE

#### 公益財団法人 文京アカデミー

-〒112-0003 東京都文京区春日1-16-21 (文京シビックセンター2階)

施設のご利用については 203-5803-1100

広告掲載等については 203-5803-1119 文京アカデミーSQUAREはホームページでもご覧いただけます

https://www.b-academy.jp/ 財団広報紙「スクエア」をクリック

発行部数/100,000部 区内新聞折込





学習フェア開催!! 2月20日(水)・21日(木) 詳しくは2・3面をご覧ください 平成31年文京アカデ

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。



www.ambrose.co.jp

# ~平成31年3月17日(日)

平成30年12月1日(土)

2m Deamin

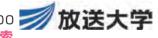
# 放送大学は正規の通信制大学です

●学びたい科目だけ学べる 4 月入学生募集! ● 1 科目から学べる 2/23(土) ● 全国のキャンパスで学べる 入学相談会 11:00~16:30 (要予約) 募集期間

● 入学資格は学ぶ意欲

大学説明会 10:00~10:50 13:00~13:50(予約不要) ● 自宅でマイペースで学べる ※予約は東京文京学習センター (03-5395-8688)まで ● 科目群履修認証制度

HP:「放送大学」で検索



入学相談会・大学説明会

TEL: 03-5395-8688 東京文京学習センター

電話、ホームページで募集要項(無料)をご請求ください。

インターネット出願も出来ます。

# (茗荷谷駅下車徒歩3分)

☆来年度開講講座の受講案内(無料)をお送りします。 研究支援課までご請求ください。

◎外国語講座(毎週1回/1年間)全18言語 アラビア語、ブラジル・ポルトガル語、広東語、中国語、 ダリー語、ヒンディー語、インドネシア語、韓国語、 モンゴル語、ミャンマー語、ペルシア語、ロシア語、 スペイン語、タイ語、チベット語、トルコ語、台湾語、ベトナム語

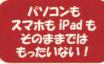
○日本語教師養成講座(毎週火曜·木曜·土曜日) ~実習を重視した420単位時間コース~ (文化庁届出受理番号: H29070513017)

TEL 3947-7166 FAX 3947-7265

拓殖大学 公開講座

# パソコンスクール シニアにやさしいパソコン教室

春の入会キャンペーン実施中! 入会金無料(4月27日まで)





子どもプログラミング教室新規入会受付中! (詳細はお問合せ下さい)

コミュニティスクール Tabata パソコン倶楽部 (四火~土 10:00~17:00) お問合せは203-3824-5588 動坂下交差点より徒歩2分(田端駅方向)北区田端1-5-2

# 駅ビル(後楽園駅直結)



お客様に寄り添い、日々の暮らしをお手伝い。







ショッピング・カフェ

〒112-0003 お問い合わせ:株式会社メトロプロパティーズ 文京区春日1-2-3 TEL.03-5827-5838(平日10:00~17:00)

## 相続紛争解決 もめごと解決! 突然親族に訴えられた! 相続弁護士 小堀球美子法律事務所

今すぐお電話を! Tel:03-5956-2366 www.kobori-law.com

弁護士歴 20年 NHK あさイチ出演 年間相続相談件数200件/年の実績

※文京スクエア持参の方、 1時間10,000円のところ相談無料

相続にかかわる皆様を笑顔に

小堀球美子が全力で問題解決のお手伝いをいたします。 F170-0005 東京都豊島区南大塚3-3-1 新大塚Sビル3階



(取材・文高坂はる香)

――山根さんと北村さんは、これまでに何度も共演され ているかと思いますが、お互いの音楽の印象をお聞かせ ください。

山根 北村くんとは18歳の頃から一緒に弾かせてもらっ ています。 彼の音楽からは、彼の持つ繊細な感覚やヨー ロッパの香りを感じます。リハーサルでは豊富な知識を 提示してくれて、それが音楽を創るにあたって大きな要 素となっています。

北村 山根くんの演奏の魅力は、瞬発力や柔軟性、あと はやはり、羨ましいくらいのスター性でしょうか。僕たち は音楽的にも性格的にもほぼ真逆のタイプですが、特に この数年は定期的に、いろいろな場所で、あらゆる形の 作品で共演しているので、お互いの長所や短所、傾向や 嗜好もわりと理解していると思います。

――アンサンブルでは、共演者によって音楽の作り方も 変わってくると思いますが、お二人の場合、どのように音 楽をつくっていくのでしょうか?

北村 彼には、不必要な気を遣うことなく意見を言うこ とができます。何度もリハーサルを重ねたいということに も賛同してくれていて、何日も続く彼とのリハーサルは、 毎日違う結論に辿りつきます。そしてなんとか「これ以上 はないだろう」というアイデアを共有した矢先の本番で、 2人ともまったく予想しなかったことが即興的に起き、そ れにお互いが反応します。彼との共演では、そういうこと がとても多いです。

山根 リハーサルは、多いに越したことがないと思います。 昨今の音楽界では、少ないリハーサルで演奏会をやり遂 げることがプロフェッショナルというような風潮がありま すが、これは決して理想的な形ではないと思います。北 村くんも同じことを考えているので、二人で試行錯誤す る時間、つまりリハーサルにかける時間が、必然的に多く なっています。

――お二人が初めて会った時や初共演したときのことで、 印象に残っている思い出はありますか?

北村リハーサルで最初に弾き終えたあと、こちらを振 り返った山根くんから、「北村くん、悪くないじゃん。型に はまっていないのが良いよ」と言っていただきました(笑)。 これは笑い話として思い出すのですが、真面目に考えると、 まさに先ほどお話した「即興的に反応し合う」演奏で、確 かに悪くなかったのです。そのまま舞台に行くこともでき る内容だったと思います。

でも、今はあくまで「即興的に反応し合う」演奏を前提 として、その上で、二人で本番までに少しでも曲の本質 に近づこうという取り組み方をしています。

山根 初めて共演したのは18歳の頃なのですが、初め て会ったのは、僕が9歳、彼が13歳の時、テレビ番組「題 名のない音楽会」の収録でした。

当時も今とかわらず、真面目そうな歳上のお兄さんと いう感じで、インタビューで練習時間を聞かれて「平日は 5時間、休みの日は好きなだけ弾いています」と、サラッ と答えていました。一方僕は、その直前に僕なりに「1日

1時間くらい(実際は30分 強だけど)」…と見栄を張っ て答えていたので、その練習 時間にびっくりした記憶があ ります。

――今回の公演のプログラ ムは、どのように選ばれたの でしょうか。特に思い入れの ある曲目があれば、その想 いなどお聞かせください。

北村 僕としては、冒頭に夜 クラシックテーマ曲「月の光」 を演奏することが大きいの で、そこから現実に戻ることなく、さらに幻想的なシマノ フスキの「神話」へ移行することによって、初めからずっと、 ここではないどこかを漂っているような構成にしたいと 思いました。

プログラムの中の別の曲が呼応して助けになるとい うことは、ソロのリサイタルでも常に起こります。山根く んとのリサイタルでも、いつも、何かしらのテーマや繋が りを念頭にプログラムを組み立てています。

今まで彼とは、ブラームスの1番、2番を演奏していま すが、今回初めて3番に取り組むことになります。また、 シューベルトは彼が提案してくれた作品です。あの本当 に個人的な心象風景の旅のような音楽が、大きなホール でどのように表現できるのか楽しみです。

山根(僕にとっては、今回の曲はほとんどが初めて演奏 する作品なので、かなりの挑戦です。オーストリア~東欧 というコンセプトで組んだプログラムで、その繋がりを 音にするとどうなるのかという楽しみもあります。シュー ベルトのソナチネは、僕のお気に入りの曲です。本番はも ちろん楽しみですが、リハーサルでどんな新しいアイデ アが生まれるのかも、とても楽しみです。

一ところで、「夜クラシック」ということで、お二人のお 気に入りの夜の過ごし方があれば教えてください。

北村深夜は文章を書いたり、本を読んだり、いろいろ な物事を考えたりするのに最適な時間です。でも何より、 真夜中に一人で映画を観るのは至福の時です。

山根 僕はこれといって特別なことはしていませんね。 毎晩、クラシック音楽を聴いたり、YouTubeでお笑い番 組を観たり、ラーメン店の紹介動画を観たりしています。

スクエアでは紹介しきれなかったインタビュー 完全版は文京シビックホールホームページ内 「響きの森プレミアムコンテンツ」にて配信中! ぜひご覧ください!



Vol.

2月22日(金) 19:30開演(18:45開場)

出演 山根一仁[ヴァイオリン] 北村朋幹[ピアノ]

ドビュッシー/月の光

シマノフスキ/神話-3つの詩 Op.30より 第1曲「アレトゥーサの泉」 シューベルト/ヴァイオリンとピアノのためのソナチネ第2番 イ短調 D385 バルトーク/狂詩曲第1番 Sz.87

ドヴォルザーク/4つのロマンティックな小品 Op.75より 第1曲 ブラームス/ヴァイオリン・ソナタ第3番二短調 Op.108

ullet 料  $oldsymbol{\mathrm{S}}$ 席3,000円  $oldsymbol{\mathrm{A}}$ 席2,000円(全席指定・税込)

チケット取扱い **ジ 図 [2]** Pコード=101-308

10:00~19:00 お問合せ シビックチケット 03-5803-1111

# 平成31年 文京アカデミー 生涯学習フェア開催

# 2月20日水

舞台発表

楽器演奏やダンス、合唱などサークルの練習成果を発表します。 <mark>会 文京シビックホール 小ホール(文京シビックセンター2階)</mark>

■ 20日(水) 10:30~17:00 ●参加団体、内容は変更になる場合があります						
時間	参加団体	発表内容				
10:30~	それいゆ	手話コーラス				
10:50~	ケ アロハフラ オハナ グループ	フラダンス				
11:20~	太極拳クラブ弥生会	太極拳				
11:50~	日本女子大学/文京学院大学	講座紹介				
12:15~	lau le'a(ラウレア)	フラダンス				
休憩(12:45~13:00)						
13:00~	ピアノを楽しみましょう	ピアノ演奏				
13:30~	愛唱会	合唱				
14:00~	あさがおの会	合唱				
14:20~	MJ×8+1(エムジェックスエイトプラスワン)	楽器演奏				
14:50~	ラララ会	合唱				
15:15~	童謡・唱歌・抒情歌を歌う会「桔梗」	合唱				
15:30~	東京バラライカアンサンブル音羽グループ	バラライカ演奏				
16:00~	文京シャンソン同好会	合唱				
16:30~	尺八サークル文京竹の音会	尺八演奏				
16:45~	区民プロデュース講座「ヴィオリラを弾いてみましょう」	ヴィオリラ演奏				

問〈舞台発表〉施設管理係 TEL03-5803-1100(9:00~17:00)

16:20~ ウクレレフレンズ東邦

16:50~ 東京コンサートシンガーズ





ウクレレ演奏と歌唱 等

合唱

申 申込 メ 締切 問 問合せ先

# 文京アカデミーの催し

アカデミー文京 学習推進係 **@03-5803-1119** (平日 9:00~17:00)

**■ このページに掲載されている事業の申込先(はがき宛て先) 〒112-0003 文京区春日1-16-21 アカデミー文京 学習推進係 (文京シビックセンター地下1階)** 

# シビックシアター☆トークショー

### 「乱れ雲」上映と司葉子氏トークショー 「加山雄三さんと演じた巨匠の遺作」

昭和の巨匠・成瀬巳喜男監督の遺作となった傑作メロドラマの上映と、この映画の主役を

演じた女優・司葉子氏のトークショーを行います。 協力: 文京アカデミア生涯学習支援者の会

- **国 3月5日(火) 開場12:30 開演13:00(16:30終了予定)**
- 会 文京シビックホール小ホール(文京シビックセンター2階)
- 師 女優 司 葉子
- 対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)
- 定 300名(抽選) ¥ 無料 ✓ 2月20日(水)必着
- 申 往復はがき(1人につき1枚)に①「乱れ雲」②住所③氏名(ふりがな)④年齢⑤電話番号 ⑥在勤者は勤務先名・所在地・電話番号、在学者は学校名と、返
- 信用にもあて先を明記し上記へ ※3~6歳の就学前児の無料保育があります(定員3名)。希望者は 応募はがきに朱書で「保育希望」、子どもの氏名(ふりがな)・性別・
- ※手話通訳が必要な場合は、申込時にアカデミー文京までお問い合
- わせください。 ※入場は当選者ご本人に限ります。
- \*HPからも申込ができます→https://www.b-academy.jp/



司 葉子 氏

## 区民プロデュース講座の企画・提案を募集します

文京区民の皆さんから企画提案いただいた講座を「区民プロデュース講座」として実施し ています。提案者ご本人が講師でも、お知り合いの方が講師の講座でも結構です。他に はない生涯学習講座の企画をお待ちしています。

#### <募集する講座企画概要>

■ 講座実施時期: 2019年度後期(2019年10月~12月) 2019年度後期II(2020年1月~3月)

※10企画程度採用予定

- 対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く) 文京区内で活動しているサークル・NPO・個人・団体
- 募集要項に添付の申請書及び企画書を下記受付日時にアカデミー文京生涯学習相談窓口 (文京シビックセンター地下1階)に提出してください。(郵送不可)

受付日時:水・木・金曜日 13:30~16:30

2月20日(水)・21日(木) 10:30~16:30/3月22日(金) 13:30~19:00

▼ 3月22日(金) 19:00

※応募方法等の詳細は、アカデミー文京・地域アカデミーで配布中の募集要項をご覧ください。

\*募集要項はHPからもダウンロードできます→https://www.b-academy.jp/

#### 区民プロデュース講座企画のための相談ができます!

「この企画は講座として実施できるの?」「企画書の書き方がわからない」など、募 集要項を読んでもわかりづらいことがあれば、提出前にご相談ください。文の京生 涯学習司 (区認定資格有資格者) がお答えします。

□ 上記「受付日時」のとおり 🚖 アカデミー文京 生涯学習相談窓口

※相談は事前の予約を優先させていただきます。予約をご希望の方は、アカデミー文京 学習推進係にお問い合わせください。

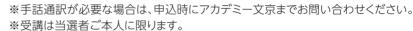
※1回の相談時間は30分程度です。 ※締切間際は混み合う可能性があります。

# 特別公開講座

## 「いだてん金栗四三、文京を走る」受講生募集

金栗四三(かなくりしそう)は 1910 年に東京高等師範学校に入学し、御茶ノ水から茗 荷谷まで走って通学します。東京高師の長距離走大会で頭角を現すと、播磨屋で足袋を 改良し、オリンピック選手にまでなりました。その後も竹早にあった東京府女子師範学校 に奉職し、女生徒と走り、女子体育の発展にも尽くしました。そんな金栗の素顔に迫ります。 協力: 文の京地域文化インタープリターの会

- 3月7日(木) 開場13:30 14:00~16:00
- ☆ 文京シビックホール小ホール(文京シビックセンター2階)
- 師 筑波大学教授 真田 久
- 図 文京区内在住·在勤·在学者(15歳以上、中学生を除く)
- 定 300名(抽選) ¥ 無料 ✓ 2月25日(月)必着
- 往復はがき(1人につき1枚)に①「特別公開講座」②住所③氏名 (ふりがな)④年齢⑤電話番号⑥在勤者は勤務先名・所在地・電 話番号、在学者は学校名と、返信用にもあて先を明記し上記へ
- ※3~6歳の就学前児の無料保育があります(定員3名)。希望者 は応募はがきに朱書で「保育希望」、子どもの氏名(ふりがな)・ 性別・年齢を記入。



\*HPからも申込ができます→https://www.b-academy.jp/

#### 幅広い世代に読まれています! スクエア **OUARE** 広告募集

行 日 毎月5日

発 行 部 数 100,000部

※区内全域の朝日・毎日・読売・ 日経・東京・産経の6紙朝刊に 90,000部を折込み

※当財団および区の関係施設、区 お問合わせ先 術館、博物館等にて配布

#### 広告料金

1面…43.800円 中面…29.200円

真田 久 氏

8面…37,800円

※1枠6cm×6cm、消費稅込

※詳しくは、財団ホームページをご覧く ださい。

https://www.b-academy.jp/

内一部地下鉄駅、区内大学、美 公益財団法人文京アカデミー 学習推進係 ☎03-5803-1119(平日 9:00~17:00)

#### 財団ホームページ バナー広告募集!!

月平均約4万件アクセスされている文京アカデミーのホームページへ、バナー広告 を掲載しませんか? 貴社の広報、広告にぜひお役立てください。

掲載単位:1か月から 料金:月10,000円

申込期間:ご希望掲載開始月の2か月前の1~20日まで

※詳しくは、財団ホームページをご覧ください。https://www.b-academy.jp/banner/

お問合わせ先 公益財団法人文京アカデミー 管理課庶務係 ☎03-5803-1102(平日 9:00~17:00)

#### スクエア音声版の配付について

文京アカデミーでは、「スクエア」音声版(デイジー版)を制作し、文京区内の視覚障害の方 に無料で配付しています。ご希望の方は、スクエア編集部までお問い合わせください。

スクエア編集部 TEL 03-5803-1119 E-mail gakusyu\_suisin@b-academy.jp

生け花

区内の様々な「生涯学習」をご紹介するイベントを開催します! 文京シビックセンターにて、区内で 活動するサークルなどが舞台発表や展示紹介を行います。お気軽にお立ち寄りください。

### 展示・サークル紹介

★…ギャラリーシビック ●…アートサロン

NMC

古流いけばな

クラブ

作品の展示・活動紹介・講座紹介などがあります。参加サークルのメンバーに直接話が聞けるほか、生涯学習に関する相談もできます。 会 ギャラリーシビック・アートサロン(文京シビックセンター1階) 目 2月20日(水)・21日(木) 10:30~17:00



大学生の会 (街あるき・講演会) (サークルの内容と活動状況の紹介) ●文京区女性団体 ●かぶこう会 連絡会 (歌舞伎、文楽の勉強会) (加入団体の紹介)

**●**/\-|-\&

ヘルスサークル

●お花の

すみれの会







●講座紹介



紹介

問〈展示・サークル紹介〉学習推進係 TEL03-5803-1119(平日 9:00~17:00)

★文京篆刻教室

# 'カデミーの催し

アカデミー文京 学習推進係 **週03-5803-1119** (平日 9:00~17:00)

# シビックシネマサロン

#### 「誰がために鐘は鳴る」(日本語吹替)

(カラー/170分/1943年)

スペイン動乱を舞台に、ゲリラ活動に参加したアメリカ人 の心情を描いた悲恋ドラマ。



監督:サム・ウッド

出演:ゲイリー・クーパー / イングリッド・バーグマン ほか

- 2月15日(金) 13:30~16:40
- **会 アカデミー文京 レクリエーションホール** (文京シビックセンター地下1階)
- 対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)
- 定 100名(先着順)
- ¥無料
- 当日11:30から会場で整理券を配付。ただし、お待ちの方が多くなり、他の 施設利用の妨げになる場合は11:30以前に整理券を配付する場合がありま す。入場開始は13:10です。



1月号出題分の答え 答え @ ハンブルク

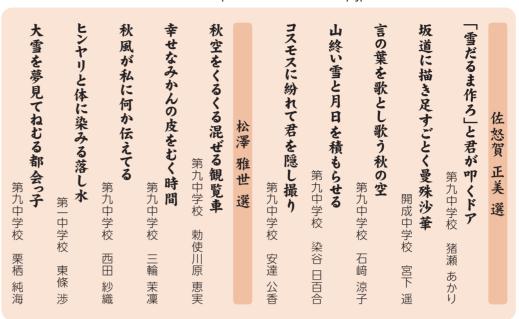
邸庭園 ペア入園券と「金唐革 紙」のしおりのセット)の発送を もってかえさせていただきます。

当選者の発表は、賞品(旧岩崎

●次回のクイズは4月号です。

# 中学生俳句大会 特選作品発表

区内の中学生を対象に俳句を募集し、応募総数 905句の中から下記の10句が特選に選ばれました。 ※入選作品は HP にも掲載しています→ https://www.b-academy.jp/



# ■ 区内大学講座・講演会予定

区内大学の講座予定をお知らせします。 詳しくは各大学にお問い合わせください。

講座•講演会	詩師	日程	時間	定員	受講料		
<b>跡見学園女子大学</b>							
心理教育相談所主催 「こころを癒す-怒りを癒す-」	跡見学園女子大学教授 宮崎 圭子	2/16(土)	10:40~12:10	100名(事前申込制)	無料		
心理教育相談所主催 「介護負担感、介護力、レスパイトケアについて」	跡見学園女子大学教授 阿部 洋子	2/23(土)	10:40~12:10	100名(事前申込制)	無料		
お茶の水女子大学							
第 <b>4</b> 回女子中高生のための先端科学セミナー 「ゲノムとは何かーがんゲノム医療の最前線」	工学院大学特任教授 水島-菅野純子	2/10(日)	14:00~15:15	100名(事前申込制)	無料		
東邦音楽大学							
モーツァルトの演奏旅行を辿る	東邦音楽大学専任講師 浦川 玲子	2/23(土)	14:00~16:00	50名	3,000円		
歌う広場~春をうたう♪	指揮者 古橋 富士雄	3/15(金)	14:00~16:00	100名	3,000円		
リヒャルト・シュトラウス没後 <b>70</b> 年 ~その多様な作品群と個性の考察~	東邦音楽大学講師 新井 雅之	3/16(土)	15:00~17:30	50名	3,000円		
東洋大学 🔒 研究推進課 Tel 03-3945-7213							
井上円了研究センター公開講演会 「その1秒をけずりだせ 東洋スピリッツ」	東洋大学陸上競技部監督 酒井 俊幸	3/8(金)	18:00~20:00	100名 (申込不要)	無料		
文京学院大学 全球学院大学本郷キャンパス 👸 生涯学習センター Tel 03-5684-4816							
<文京学院 大学開学30周年記念連続講座> 日本人の職業倫理	学校法人文京学園学園長 島田 燁子	3/5(火)	10:00~11:30	100名	無料		
徳川を守った武田の遺臣たち	江戸文化歴史検定1級合格 関 一成	3/2·16 土曜日 全2回	3/2 13:30~15:30 3/16 12:00~15:00	20名	7,200円 (別途費用あり)		
中国の名言シリーズⅡ	文京学院大学生涯学習センター講師 打越 竜也	2/9~3/2 土曜日 全4回	15:00~17:00	20名	12,800円 (別途費用あり)		

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

としま南池袋ミーティングルーム302 豊島区南池袋 2-34-5 藤和第 2 ビル 3F (豊島区役所近く)

都内で不足している認知症高齢者グループ ホーム整備を目的に東京都より受託して、不動 産主様と運営法人のマッチング事業を行って います。ぜひ一度、説明会にご参加ください。 ぜひ、介護で地域貢献を!~

「豊島区で認知症高齢者グループなどの 整備をお考えの方へ」豊島区共催説明会のご案内

定員:30名 個別相談会定員:6名 ※予約先着順 2/14(木)までにお申し込みください。

2/19(火) 13:30~15:30 (終了後、個別相談会あり)

当協会会議室

マッチング事業説明会ご案内

新宿区大京町 23-3 四谷オーキッドビル 8F 3/15(金)までにお申し込みください。

認知症高齢者グループホーム 3/19(火)13:30~

お申込み・お問合せ

**203-6380-4200** 

【豊島区窓口】豊島区保健福祉部福祉総務課施設整備グループ

公益社団法人日本認知症グループホーム協会 マッチング事業事務局 東京都、マッチング事業

スポーツ振興課

# 🗘 文京区の催し

アカデミー推進課

文化事業係 回03-5803-1120 **203-3818-7221** 

国際交流担当 回03-5803-1310 観光担当 回03-5803-1174 スポーツ振興係 回03-5803-1308

全係受付時間(平日 8:45~17:15)

#### アカデミー推進課 文化事業係

#### 新潟県・魚沼市 友好都市交流事業 「魚沼産☆夢ひかり」 キッズミュージカルinシビック

キッズミュージカル集団「魚沼産☆夢ひかり」が繰り広げる 歌と踊りの舞台です。

- 4月14日(日) ①13:00/②17:00
- **会** 文京シビックホール小ホール (文京シビックセンター2階)
- 内 白雪姫〜毒りんごの中の真実〜 皆さんがご存知の白雪姫を魚沼産☆夢ひかりオリジナル に仕上げました。「女王はなぜ美しくなりたかったのか」~ 毒りんごの中の真実に迫ります。
- 対 中学生以下の子どもとその家族
- 定 各40組80名(抽選) ¥ 無料 ✓ 3月10日(日)必着
- 申 問 往復はがきに「白雪姫~毒りんごの中の真実~」・希望 公演時間・住所・氏名(ふりがな)・電話番号・希望人数(1枚 で2名まで)と、返信用にもあて名を明記し、〒946-0023 新潟県魚沼市干溝1848-1 魚沼市小出郷文化会館内 魚沼産夢ひかり事務局 TEL 025(792)8811

主催:魚沼産夢ひかり 共催:文京区 ※当落の発送は3月下旬を予定

#### アカデミー推進課 文化資源担当室(文京ふるさと歴史館)

### 文京ふるさと歴史館収蔵品展 ぶんきょういきもの大集合! -生息地は博物館-

文京ふるさと歴史館では、様々ないきも の'の資料を所蔵しています。例えば、絵 などのモチーフや、'いきもの'が登場する 文学作品などです。夏目漱石の『吾輩ハ 猫デアル』は千駄木にあった通称"猫の家'



吾輩ハ猫デアル

で書かれました。当時、漱石が住んでいた家は借家で、その 家主は、漱石の友人でもある斎藤阿具でした。今回、当館が 所蔵する漱石が阿具に贈った『吾輩ハ猫デアル』を展示します。 その他、'いきもの'に関する資料を意外な切り口で紹介します。

- 2月9日(土)~3月17日(日) 10:00~17:00
- 会 文京ふるさと歴史館(文京区本郷4-9-29)
- ¥ 入館料100円(20人以上の団体70円)、65歳以上・中学 生以下は無料、身体障害者手帳等提示で本人と介護者1 人無料、森鷗外記念館との入館料相互割引あり
- 体 毎週月曜日(2月11日(月)は開館、翌12日(火)は休館)

## スポーツ振興課 スポーツ振興係

# 区民ローラースポーツ大会

- 3月2日(土) 8:30~
- **会** 東京ドーム ローラースケートアリーナ(文京区後楽1-3-61)
- 対 文京区内在住・在勤・在学のローラー・インラインスケート およびスケートボード経験者(初級以上)
- 種 スピード競技 ✓ 2月20日(水)必着
- ¥ 高校生以上1,000円、中学生以下500円、レンタルシューズ500円
- FAXに住所・氏名(ふりがな)・年齢(学年)・メールアドレス を明記し、文京区ローラースポーツ連盟へ
- 閲 文京区ローラースポーツ連盟 FAX. 03-5940-4556

### まるキャンマーケット~冬の陣~ 太鼓ワークショップ

文京区をまるごとキャンパスに見立て、区内各所におい て家族で楽しめる文化イベントを実施する、まるキャン マーケット。その一つとして、太鼓芸能集団「鼓童」による、 子ども向け太鼓のワークショップを行います。春休みの 思い出作りに、ぜひご参加ください!

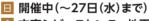
- 3月26日(火) 午前の部:10:30~12:00 午後の部:14:00~15:30(予定)
- 🚖 文京シビックホール小ホール (文京シビックセンター2階)
- ¥ 無料 ✓ 2月28日(木)必着
- 対 文京区内在住・在学の小中高生

※小学生は保護者の同伴が必要(中高生は子どものみ で申込可。小学生のみ、大人のみの申込は不可)

- 定 80名(40名×2部、応募多数の場合は抽選) ※定員は子どものみの人数
- 申 往復はがきに「まるキャン太鼓」・参加者全員の氏名 (ふりがな)・住所・電話番号・学年(在学者は学校名 も)と、返信用にもあて先を明記し上記へ(文京区HP からも申込可)
- ※一枚のハガキ(メール)で4名まで申込可

### アートウォール・シビック 「三匹獅子舞と東京に残る 戦災樹木」展

シビックセンター地下1階の壁面部 分を利用した展示スペース「アート ウォール・シビック」は若手芸術家 の創作活動の発表の場です。



会 文京シビックセンター地下1階 吹きぬけ周囲 ¥ 無料



内 首都圏に残る民俗文化・芸能・まつりを描いた作品と、 都内・区内に残る戦争被災樹木を写生した作品を展示

# 文京区三曲のつどい

~三弦・箏・尺八の調べをお楽しみください~

- **国** 2月17日(日) 11:00~19:00(予定)
- 会 文京シビックホール小ホール(文京シビックセンター2階)
- 三曲(三弦·筝·尺八)
  - どなたでも 定 325名(全席自由)
- ¥ 入場無料 申 当日直接会場へ



# 文京区民踊のつどい

文京区内で活動する民踊愛好者の皆さんが、日頃の練 習の成果を発表します。どうぞお気軽にご来場ください。

- 3月9日(土) 11:00~16:00(予定)
- 🚖 文京シビックホール小ホール (文京シビックセンター2階)
- 内 民踊(民謡舞踊)・新舞踊
- 対 どなたでも 定 325名(全席自由) ¥ 入場無料 申 当日直接会場へ



#### アカデミー推進課 国際交流担当

# 第13回 文京区国際交流フェスタ

- 3月2日(土) 10:00~16:00
- ☆ 文京シビックセンター1階(ギャラリーシビック、アートサ ロン、観光インフォメーション)、地下1階(アカデミー文 京)、地下2階(区民ひろば、アンテナスポット)
- 図 ●伝統文化を体験する

華道・茶道・書道・着物着付けをはじめ、日本の伝統文化や 外国文化を体験できます。

#### ●世界各国を知る

アジア、ヨーロッパ、アフリカ、オセアニアなど、諸外国につ いて知り、身近に感じることができます。文京区からつな がる世界への扉を開いてみましょう。

#### ●世界の音楽と舞踊を楽しむ

トルコ、日本の伝統芸能、スラブ 舞踊、書道パフォーマンスなどを 楽しむことができます。

#### ●伝統の味を味わう

日本の伝統菓子や外国食品など を販売します。お土産にどうぞ!

- 無料(物販、華道等一部の体験を除く)
- 申 当日直接会場へ

#### アカデミー推進課 観光担当

### 大河ドラマ[いだてん]主人公 金栗四三青春の地・文京区 スタンプラリーが開催中!

金栗が走って通学していたと想定されるコース周辺にあるゆ かりの地7か所を、文京区観光アプリコンテンツを活用し巡 るスタンプラリーを開催しています。

App Store もしくは Google Play から「旅道」で検索、 もしくは下記の二次元コードからダウンロードしてください。 アプリのトップ画面右下「メニュー」から「スタンプラリー」 をタップすると参加できます。

■ 1月23日(水)~5月17日(金)



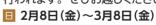






# 文京花の五大まつり 「第62回文京梅まつり」開催

梅の名所として知られる湯島天満宮 境内にて、恒例の「文京梅まつり」 が開催されます。期間中は、野点や 物産展、演芸など、数多くの催しが 行われます。ぜひお越しください。



- ★ 湯島天満宮(文京区湯島3-30-1) 問 文京梅まつり実行委員会
- (湯島天満宮内)

TEL 03-3836-0753



※まつり期間中、日没から20:00までは、梅のライトアップが行わ れます。夜の梅の花と香りも、ぜひお楽しみください。 ※開花状況は文京区HPで公開します。

#### 文京ミューズネット スケジュール 2月のイベント日程・休館(園)日

■ 文京 ミューズネットとは・・・文京区内の歴史・文化遺産に身近に触れる機会と場をより多くの方々に提供するとともに、文化の発信と文化創造を推進するため、平成18年10月に区内の美術館、博物館、庭園等により結成されました。

#### 旧岩崎邸庭園

◆「撞球室特別ガイド」 **2/14**(木)

講談社野間記念館

開催中(~3/3(日)まで)

◆常設展

◆四季の彩りと趣き 十二ヶ月図展

※当日9:00から参加証配布、各回定員

20名(29年度より第2木曜のみ開催)

- 会 台東区池之端1-3-45 問 03-3823-8340
  - 開園時間:9:00~17:00 (入園は16:30まで)

会 文京区関□2-11-30

休 月·火(祝休日の場合は翌日に振

替)、2/11は開館、2/13は休館

問 03-3945-0947

#### 金土日館 岩田専太郎コレクション

- ◆常設展「岩田専太郎展」 開催中(~3/17(日)まで)
- 会 文京区千駄木1-11-16 問 03-3824-4406(金土日のみ)

会 文京区春日1-16-30

開館時間:10:00~17:00

問 03-3818-4562

休土·曰·祝

#### 小石川後楽園

- ◆「梅香る庭園へ」 2/9(土)~3/3(日) ・江戸糸あやつり人形
- 2/10(日) 11:30、13:30 ・箏の演奏会 3/3(日) 11:30、13:30
- ◆庭園ガイド(土・日・月・祝) 11:00、14:00 ◆英語ガイド(土) 10:00、13:00 ガイドは各回約60分程度 ※雨天中止

#### 東京大学総合研究博物館

問 5777-8600(ハローダイヤル)

◆常設展示「UMUTオープンラボ―太陽系

休 土·日·祝日 開館時間:10:00~17:00 (入館は16:30まで)

会 文京区後楽1-6-6

問 03-3811-3015

会 文京区本郷7-3-1

開園時間:9:00~17:00

※入園は閉園の30分前まで

から人類へ」展 ◆特別併設展示「人類先史、曙―東京大学所蔵明治期の人類学標本」展 ※詳細情報はHPをご覧ください。http://www.um.u-tokyo.ac.jp/

#### 日本サッカーミュージアム

- 会 文京区本郷3-10-15 問 050-2018-1990
- 休 月(2/11は開館)、2/12 10:00~18:00 13:00~18:00

#### 日本女子大学成瀬記念館

講道館柔道資料館•図書館

◆常設展示:嘉納治五郎師範や柔道草創

期の貴重な資料・図書を公開

- ◆哀惜の1919年—成瀬仁蔵・広岡浅子・
- 森村市左衞門·松浦政泰·平野浜 没後100年展 開催中(~3/2(土)まで)
- 会 文京区目白台2-8-1 問 03-5981-3376 休 日·月曜日、祝日、2/1·2 開館時間:10:00~16:30

(土曜日は12:00閉館)

#### 三菱史料館

- ◆常設展示:
- 三菱創業以来の歴史の解説と史料の展示 ◆企画展示:「明治期三菱の倉庫業」
- 会 文京区湯島4-10-14 問 03-5802-8673 休 土·日·祝
- ※入館は16:00まで
- 里館時間10:00~16:30

日 日時 会 会場 出 出演 対 対象 定 定員 ¥ 費用 申 申込 ダ 締切 問 問合せ先 大 大ホール 小 小ホール ※黄色い表示は公益財団法人文京アカデミー主催・共催・後援のイベントです。 ※掲載のイベントは変更・中止となる場合があります。

# △ 文京シビックホール スケジュール

平成31年 月上旬(1月20日現在)

大 シエナ・ウインド・オーケストラ 第47回定期演奏会

> 14:20開場 15:00~17:00 全席指定/S席5,000円 A席4,000円 B席3,000円

※学生割引有。A·B席のみ。500円引。 (取扱いはシエナ事務局のみ)

問 シエナ・ウインド・オーケストラ事務局 03-3357-4870(平日 10:00~18:00)

⚠ 張尊連来日リサイタル

13:30開場 14:00~16:00 全席自由/5,000円

間 張会斌二胡アカデミー(牧) 090-6710-5175

10 小 文京区日本舞踊のつどい

10:00開場 10:30~18:00 全席自由/入場無料

間 文京区アカデミー推進課 文化事業係 03-5803-1120(平日 8:30~17:15)

大 第7回 シンフォニックジャズ& ポップスコンテスト全国大会

> 10:30開場 11:00~17:40 一部指定/前壳SS指定席2,500円 S指定席2,000円 A自由席1,500円 当日 S指定席2.500円 A自由席2,000円

問 シンフォニックジャズ&ポップスコンテスト 全国大会事務局 090-3098-9212

13 小 童謡唱歌を斉唱し

心身のリラックスを図る 13:30開場 14:00~16:00

全席自由/会員1,000円 一般1,200円

間 歌の街・文京童謡の会 03-3944-8633

16 小心のふれあいをすすめる会 「統合失調症とご家族の対応」

> 13:30開場 14:00~16:00 全席自由/入場無料

大 区民参加オペラ CITTADINO歌劇団

全席指定/S席4,000円 完 売

A席3,000円 B席2,000円

間 文京区アカデミー推進課 文化事業係

(水)

21

20日(水) 10:15開場 10:30~17:00

問 公益財団法人文京アカデミー 施設管理係 03-5803-1100(9:00~17:00)

大 夜クラシックVol.20

18:45開場 19:30~21:00 全席指定/S席3,000円 A席2,000円



18:40開場 19:00~21:15 全席指定/3,500円 問 オフィス10

03-6304-8545(10:00~18:00)

13:30開場 14:00~16:00 16:30開場 17:00~19:00 全席白中/入場無料 ※事前申込制

問 津和野町東京事務所 03-5615-8358 (9:30~18:00)

24 大 アパッショナート管弦楽団 第20回記念演奏会

> 13:20開場 14:00~16:00 全席自由/入場無料

問 アパッショナート管弦楽団 050-5437-9596

25 小平成30年度 「放射線安全管理研修会」

9:30開場 10:00~16:30 全席自由/一般10,000円 会員8,000円

問 放射線障害防止中央協議会 03-5804-8484(平日 10:00~17:30)

28 大 第53回東京都学校歯科 保健研究大会

13:30開場 14:00~17:00 全席自由/入場無料

問 一般社団法人東京都学校歯科医会 03-3261-1675(平日 10:00~17:00)

**小 フルーツの国のおんがくパーティー**♪ (土) ~ひとみ姫とおかしの国のおともだち~

10:30開場 11:00~12:00 3 全席指定/2,500円 (日) 問 シビックチケット

03-5803-1111(10:00~19:00)

#### 小 シビックシアター☆トークショー 「乱れ雲」上映と司葉子氏トークショー 「加山雄三さんと演じた巨匠の遺作」

12:30開場 13:00~16:30 全席自由/入場無料 ※事前申込制

問 アカデミー文京 学習推進係 03-5803-1119(平日 9:00~17:00)

#### 小 母子保健セミナー~シンポジウム~

13:00開場 13:30~16:30 全席自由/入場無料

問 公益財団法人母子衛生研究会 03-4334-1155(平日 9:30~17:00)

小 特別公開講座

「いだてん金栗四三、文京を走る」

13:30開場 14:00~16:00 全席自由/入場無料 ※事前申込制

問 アカデミー文京 学習推進係 03-5803-1119(平日 9:00~17:00)



13:00開場 13:30~16:00 全席自由/入場無料 ※事前申込制 問 文京区総務課 ダイバーシティ推進担当 03-5803-1187(平日 8:30~17:15)

大 楽団カーニバル2001 ウィンドオーケストラ第17回定期演奏会

> 13:00開場 13:30~15:30 全席自由/入場無料

間 楽団カーニバル2001 03-6913-0324(平日)

#### 小 文京区民踊のつどい

10:30開場 11:00~16:00 全席自由/入場無料

問 文京区アカデミー推進課 文化事業係 03-5803-1120(平日 8:30~17:15)

### 10 大 21世紀の吹奏楽第22回"響宴"

13:30開場 14:00~17:30 全席指定/前売SS席 2,500円 S席 2,000円 A席 1,500円

当日 S席 2,500円 A席 2,000円

問 "21世紀の吹奏楽"実行委員会 事務局 090-8685-3028

# 主催者から掲載依頼のあったイベントをご案内しています。 バ神々の国しまね「石見神楽」公演

問 文京保健所 保健サービスセンター本郷支所 03-3821-5106(平日 8:30~17:15)

第19期生公演

ヴェルディ作曲/歌劇「椿姫」 13:30開場 14:00~17:00

問 シビックチケット 03-5803-1111(10:00~19:00)

小 文京区三曲のつどい

10:30開場 11:00~19:00 全席自由/入場無料

03-5803-1120(平日 8:30~17:15)

文京アカデミー生涯学習フェア

21日(木) 10:15開場 10:30~17:20 全席自由/入場無料

問 シビックチケット 03-5803-1111(10:00~19:00)



# 文京シビックホールのイベント 参加者募集

# 🚹 避難訓練客席 〜人気ニツ目ユニット"成金"と避難体験しよう〜

お客様を安全・迅速に避難誘導することを目的にした、来場者参加型避難訓練を実施します。訓練とともに、人気二ツ 目ユニット "成金" のメンバーから柳亭小痴楽、桂 宮治らによる寄席をお楽しみいただけます。

**田 3月24日(日) 13:00開場 13:30開演** 

※所要時間2時間程度 ※途中入場不可 ★ 文京シビックホール 大ホール

(文京シビックセンター1階) Ⅲ ボンボンブラザース、柳亭小痴楽、桂 宮治 ほか

対 小学生以上で、避難訓練に参加し、アンケートにお答え いただける方(小学生は保護者の同伴が必要。未就学 児の入場はご遠慮ください。)

※階段の昇降がありますのであらかじめご了承ください。 定 800名(1グループ4名まで。応募多数の場合は抽選。

抽選の場合は文京区内在住・在勤・在学者優先)

¥ 全席指定/入場無料 ※お席はお選びいただけませんのでご了承ください。

▼ 2月25日(月) 抽選結果は3月上旬までに通知







柳亭 小痴楽

ボンボンブラザース

※詳細は財団ホームページ・チラシをご覧ください。

# 締切間近!!

今年も大人のためのバックステージツアーを開催いたします。ホール客席だけではなく舞台上や 舞台下など、普段は見ることのできない場所をご案内いたします。仕事終わりにシビックホール を覗いてみませんか?

■ 3月1日(金) 19:00予定 ※所要時間1時間程度

会 文京シビックホール 大ホール(文京シビックセンター1階)

対 高校生以上 ※階段の昇降がありますのであらかじめご了承ください。 定 30名(1グル--プ4名まで。応募多数の場合は抽選。抽選の場合は文京区内在住・在勤・在

学者優先)

¥ 100円(保険料込) ※当日持参 **2月15日(金)** 抽選結果は2月22日(金)までに通知

# 1 2 申込方法-

申 往復はがき、またはメールで下記の項目をご記入の ◆メールの場合 上、お申込みください。

①参加者全員(4名まで)の住所、氏名(ふりがな)、年 齢②代表者の電話番号③文京区内在勤者は勤務先 名・所在地、在学者は学校名④車いす利用及び補助犬 を連れて参加希望の場合はその旨

◆往復はがきの場合

返信面に申込をされる方(グループの場合は代表者)の郵 便番号・住所・氏名も忘れずにご記入ください。

〒112-0003 文京区春日1-16-21 文京シビックセンター2階

公益財団法人文京アカデミー 施設管理係 「避難訓練寄席」係、または「バックステージツアー」係

件名を「避難訓練寄席参加希望」または「バックステージツ アー参加希望」にしてご送信ください。

避難訓練寄席の宛先:

bunkyocivic.hinan@gmail.com

バックステージツア―の宛先:

civichall.backstagetour@gmail.com

※往復はがきの場合は当日消印有効、メールは必着 ※住所・氏名等の記入事項に不備がある場合は、返信できないこ とがあります。返信がない場合は、お問い合わせください。

問 公益財団法人文京アカデミー 施設管理係 TEL 03-5803-1100(9:00~17:00)

# アカデミー茗台 開館のお知らせ

改修工事のため休館していたアカデミー茗台 が、3月1日(金)よりリニューアル・オープン いたします。







# 京アカデミーの催し <sup>ンサート等、イベント関連)</sup>

チケットのお求め シビックチケット予約専用電話 **@03-5803-1111** 

シメぴ

シビックホール ホール事業係 **@03-5803-1103** 

響きの森 きっずプログラム

#### 好評発売中!!

シメぴ

#### チケット購入方法については8面上段をご参照ください。

¥ 費用

書きの森 〇才から入場OK!!

小ホール 3/2(土)・3(日) 11:00開演

大ホール 2/9(土) 15:00開演

シエナ・ウインド・オーケストラ 第47回定期演奏会

鬼才マッキーによる超大作「ワインダーク・シー」のほか、 最新の吹奏楽オリジナル楽曲を中心としたとっておきの

指 押 渡邊一正 吹奏楽 シエナ・ウインド・オーケストラ 曲 目 J.アダムス/ショート・ライド・イン・ア・ファスト・マシー N.タノウエ/ココペリ・ダンス A.リード/アーデンの森のロザリンド

ス.リート/ リーノの株がリス1927 P.グレアム/メトロポリス1927 真島俊夫/波の見える風景(改訂新版) J.マッキー/吹奏楽のための交響曲「ワインダーク・シ 全席指定 S席 5,000円 A席 4,000円 B席 3,000円

※学生割引はA・B席を各500円引(取扱いはシエナ事務局のみ)Pコード 124-941 【コード 33606 合せ シエナ・ウインド・オーケストラ事務局 03-3357-4870(平日10:00~18:00)



#### 牧阿佐美バレヱ団「プリンシパル・ガラ2019」

指揮 デヴィッド・ガルフォース 演奏 東京オーケストラMIRAI 全席指定 S席 10,800円 A席 8,000円 B席 5,000円 フレンドリー席(F席) 3,000円 ※2/15億よりパレヱ団オフィシャルチケットでのみ販売。座席選択不可。

S席ペア 20,000円 A席ペア 15,000円 B席ペア 9,500円 ※ペア席は2階席のみ ※未就学のお子様のご入場はご遠慮ください ※当日券がある場合学生割引あり(A席4,000円、B席3,000円)

場合せ 牧阿佐美バレス団公演事務局 03-3360-8251(平日10:00~18:00) http://ambt.ip

大ホール 2/17(日) 14:00開演

区民参加オペラCITTADINO歌劇団 第19期生 ヴェルディ作曲/歌劇「椿姫」(原語上演・字幕付)

純朴な青年アルフレードと高級娼婦ヴィオレッタの 悲恋を描いたヴェルディ不朽の名作『椿姫』を上演し

指 揮 平野桂子 演 出 直井研二 キャスト ヴィオレッタ/愛 もも胡 アルフレード/城 宏憲 ジェルモン/井上雅人 ほか 合 唱 CITTADINO歌劇団合唱団

管弦楽 CITTADINO歌劇団オーケストラ 全席指定 S席 **4,000**円元 A席 **3,000**円 B席 **2,000**円

P⊐-ド 130-442 今回のチラシ・ポスターのイラストは、東京都立工芸高等学 校デザイン科 赤堀若葉さんの作品です。

· (2) . (\* WICHTALDORADAMIN (MAN) CHTTALCHORADAMIN (MAN) CHTTALCHORADAMIN



フルーツの国のおんがくパ・ 毎年人気のひとみ姫とフルーツ音楽隊の 楽しいおんがくパーティー! 今年はおかしの国のおともだちと歌ったり 踊ったり、手遊び歌で一緒に楽しもう!

司会・歌 瀧本 瞳 漉 奏 シエナ☆フルーツ音楽隊、柿崎俊也(電子ピアノ) 曲 目 キャンディ・キャンディ、チョコレイト・ディスコ、アイスクリームの歌(ほか ・キャンディ、チョコレイト・ディスコ、アイスクリームの歌 ほか

~ひとみ姫とおかしの国のおともだち

全席指定 **2,500**円 Pコード 130-445

※3歳以上はチケットが必要です。(3歳未満は膝上鑑賞に限り無料。ただし、お席が必要な場合は有料。)

 (時の彼方に ア ピアント) (ハイライト版) 作曲: 三枝成彩 振付: 牧 阿佐美、D.ウォルシュ、三谷恭三 原作: 島田雅彦 [Anniversary] (新作) 作曲: ソOS-HIKI 振付: 牧 阿佐美 「ボレロ」 作曲: ラヴェル 振付: P.プロイヤー 振付: J.カーター ドン・マルーテン第3番 作曲:ミンクス 振付:A.M.プリセツキー、V.サーヴィナ 振い・A.M. フリピンポー、V.リーワイ グラィパ・ゴルスキー版に基づく) 「グラン・パ・ド・フィアンセ」 作曲:チャイコフスキー 振付:J.カーター

「ボレロ」より

490-525

大ホール 3/23(土) 15:00開演 響きの森

ロシアの至宝プレトニョフが贈るロシア音楽の神髄

指 揮 ミハイル・プレトニョフ(東京フィル特別客演指揮者)

ウィオル ユーチン・ツェン(\*) 管弦楽 東京フィルハーモニー交響楽団 曲 目 チャイコフスキー/スラヴ行進曲 グラズノフ/ヴァイオリン協奏曲(\*) ハチャトゥリアン/バレエ音楽「スパルタクス」より「アダージョ」 ハチャトゥリアン/交響曲第3番「交響詩曲」

全席指定 S席 **8,000**円 A席 **7,000**円 B席 **6,000**円 Pコード 127-002 【コード 34425 東京フィルチケットサービス 03-5353-9522(平日10:00~18:00)



ミハイル・プレトニョフ



大ホール 5/18(土) 15:00開演



大友直人が贈る、珠玉のロシア名曲プログラム



全席指定 S席 4,000円 A席 3,000円 B席 2,500円

※本公演を含むお得なシリーズ4公演セット券も発売中! 詳しくは8面をご覧ください。



# 文の京コミュニティコンサート 東京都水道歴史館 フルート・トリオ コンサート 問 (公財)文京アカデミー ホール事業係 ☎03-5803-1103(平日 9:00~17:00)

文京シビックホールがお届けする区内施設での コンサートシリーズ "文の流っコミュニティコンサート"。 2月24日、東京都水道歴史館でシエナ・フルーツに よるフルート・トリオのコンサートを開催いたします。

■ 2月24日(日) 14:00開演(13:30開場)

文京区本郷2-7-1 TEL 03-5802-9040

フルート 上野星矢 ハープ 吉野直子 ※1回券の発売日等詳細は8面をご覧ください

| 「D/Fith | 三浦一馬 | ギター | 村治奏ー | ピアノ | 細川千尋 | ほか

ピアノ 仲道郁代

70名(小学生以上) 当日13:00から整理券配付(先着順)

東京都水道歴史館

御茶ノ水駅、水道橋駅、本郷三丁目駅各駅より徒歩約8分 シエナ・フルーツ[西田紀子、窪田恵美、重見佳奈] カステレード/「笛吹きの休日」より ほか

入場無料

Vol.21 7月5日(金)

Vol.22 9月27日(金)

Vol.23 11月8日(金)

チェロ 堤剛

Vol.24 2020年1月17日(金)

[共催]東京都水道歴史館 http://www.suidorekishi.jp/

2019-2020シーズン全4公演をお得なセット券で販売いたします(期間限定)。

小ホール 3/30(土) 16:00開演・31(日) 10:30開演 び グ 韓国人形劇団 "Art Stage SAN"× 影絵劇団 "劇団かかし座"

# ごめんね、ありがとう!-るる鳥の秘密

韓国の人形劇団 Art Stage SANと 劇団かかし座が 夢のコラボレーション! 人形と影絵の共演で ファンタジックに描かれる 少女と黒猫の物語





監修・構成 ふじたあさや 脚本 Yi Su Jin(イ・スジン)

演出 Jo Hyun san(チョ・ヒョンサン) 影絵演出/映像プラン 後藤 圭 全席指定 大人 3.000円(当日 3.500円) 小学生以下 2.000円(当日 2.500円)

問合せ 劇団かか座 045-592-8111 (平日10:00~18:00、± 10:00~16:00) http://www.kakashiza.co.jp/ ※チケット購入も可能。

4公演(Vol.21~24)セット券

全席指定 S席 9,000円 1回券 S席 3,000円 × 4公演 = 12,000円 OFF

※シーズンセット券はS席のみ販売いたします。 ※シーズンセット券は全4公演(Vol.21~24)同一席となります。 お席の変更はお受けできませんのでご了承ください。 ※シビックチケットで電話予約・窓口販売のみ受付。他プレイガイ ドでの販売はございません。 ※1回券の発売日は、確定次第、本紙、ホームページ等でご案内い たします。

2019年度 受講生募集! 文京シビックホールが主催する演劇ワークショップの受講生を募 集します! 2020年2月2日(日)に小ホールで行う〈卒業公演〉 をめざして、6月から8か月間、演劇と歌、ダンスを学びます。 上演作品は講師オリジナル作品を予定。 演劇やダンスが初めて、という方も大歓迎! 仲間とともに新しい事にチャレンジしてみませんか?



〈区民参加事業〉"ぶんきょう演戯塾" 音楽劇ワークショップ"ぶんきょう演戯塾"

■ 2019年6月中旬~2020年2月上旬の卒業公演までの火・木(祝日及びお盆・

年末年始 休み有)18時30分~21時15分

シ

3月31日(日)

金田誠一郎(俳優、演出家、脚本家)

15歳以上(中学生を除く)の方ならどなたでも(区外の方も可)

¥ 年間56,000円

半年分28,000円(別途保険代実費)ずつ徴収します。

■ 指定の応募用紙に必要事項を記入し、はがき(62円)と92円切手(各1枚)を 同封の上、下記へ郵送してください。 〒112-0003 文京区春日1-16-21

文京シビックホール ホール事業係[ぶんきょう演戯塾]担当

※応募用紙は文京アカデミー各施設に用意。文京アカデミーHPにてダウンロー ドも可→https://www.b-academy.jp/

※応募用紙は返却いたしません。

※5分程度の面談を行います。5月21日(火)夜間、23日(木)午後のいずれ か。応募用紙に希望日を記入してください。詳細は後日郵送にて通知します。 ☑ 4月23日(火)必着



金田誠一郎(講師)プロフィール 2017年度より"ぶんきょう演戯塾"講師。俳優・演出家・脚本家。 オンシアター自由劇場付属養成所卒業後渡米。1992年には自 身の劇団「UTAN☆EYES」を立ち上げ、作・演出・振付を手が ける。演劇・ミュージカルの指導のほか、映画、テレビ、コマーシャ

シーズンとは別に、シリーズ5周年を記念して夜クラシック「特別編」を開催! セット券購入者限定の特別割引を是非ご利用ください(3月31日までの期間限定販売)。 特別編 2020年2月23日(日)15:00開演

ピアノ 中野翔太、金子三勇士、阪田知樹

 ピアノ
 萩原麻未
 ヴィオリン
 辻 彩奈
 ヴィオラ
 安達真理

 チェロ
 横坂 源
 コメラバス
 加藤雄太

夜クラシック2019-2020 シーズンセット券

堤剛

"夜クラ"5周年を記念し、人気アーティストが勢ぞろい! 極上の音楽で安らぎのひとときを。[各回19:30開演/大ホール]

上野星矢

全席指定 S席 3,000円→2,500円 セット券購入者割引 全席指定 A席 2,000円 →1,500円 OFF

※セット券1セットにつき、特別編1枚を割引料金でお買い求めいただけます。※特別編1、シーズンセット券に含みません。セット券とは別にお席をお選びいただけます。

# 読響 東京 2020 パラリンピック応援コンサート

文京区民 25組50名様ご招待(文京区内在住・在勤・在学の方)

読売日本交響楽団による招待制・無料のオーケストラコンサートを開催します。第1部ではアスリートたちのトークで、パラリン ピックの魅力に迫ります。第2部では「カルメン」「ボレロ」などの名曲を披露。皆様リラックスしてお楽しみください。 (車いす席や聴覚障がい者用の席等も設けます。)

- 3月31日(日)14:00開演(13:30開場)
- 会 文京シビックホール 大ホール
- Ⅲ【指 揮】現田茂夫 【管弦楽】読売日本交響楽団 【ゲスト】別所キミス(車いす卓球選手) 木村敬一(パラ水泳選手) ほか
  - 【司 会】鈴木 健(日本テレビ・アナウンサー)
- 対 第1部 ゲストトーク (約20分) 第2部 コンサート (約60分) ビゼー/歌劇「カルメン」から ラヴェル/ボレロ ほか
- 申 文京区内在住・在勤・在学の方のみ応募可 はがきに代表者の①住所 ②氏名(フリガナ) ③年齢 ④ 電話番号 ⑤文京区内在勤・在学の方は勤務先または学 校名と所在地 ⑥希望人数(2名まで) ⑦全員の年齢を明 記し、右記へ
- 〒112-0003 文京区春日1-16-21 文京シビックホール ホール事業係「読響 応援コンサート」担当
- ※応募者多数の場合は抽選とし、チケットの発送をもって当 選発表とします。
- ※お一人様1通のみのご応募とさせていただきます。重複応 募は全ての応募が無効となりますので、お気をつけくださ い。 ※文京区民以外の方は、読売日本交響楽団が一般応募を
- 行います。読響ホームページをご確認ください。(https:// vomikvo.or.ip/) ※車いす席、聴覚障がい者用体感音響システム席希望者、
- 障がいのある方と介助者の方は、その旨はがきに必ずご 記入ください。
- ✓ 2月25日(月)必着

#### ★チケット発売中の公演

- ●第7回 シンフォニックジャズ&ポップスコンテスト 全国大会
- 2月11日(月・祝)11:00開演 会 大ホール S指定度 2 000円(当日2 500円) A自由席 1,500円(当日2,000円) チケット発売 下記にお問い合せください
- 問 ジャズ&ポップスコンテスト事務局 090-3098-9212
- ●21世紀の吹奏楽 第22回"響宴" ■ 3月10日(日)14:00開演 会 大ホール ¥ SS席 2,500円(前売のみ) S席 2,000円(当日2,500円) A席 1,500円(当日2,000円)
- チケット発売 ジェ で Pコード: 134-956 で
- ●第1675回トヨタコミュニティコンサート in 東京 俊友会管弦楽団特別公演 牧阿佐美バレヱ団 「ロメオとジュリエット」
- チケット発売 シメぴe'L + C Pコード:134-254 Lコード:36677 間 俊友会管弦楽団事務局(シーケーシー)

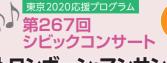
120-6721-99(平日10:00~18:00)

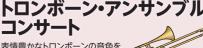
■ 5月12日(日)14:00開演 会 大ホール



小ホール 3/22(金) 19:00開演

女京シビック寄席 春風亭~夕輔 独淆会





表情豊かなトロンボーンの音色を お楽しみください。

- 2月27日(水) 12:15~12:45 区民ひろば(文京シビックセンター地下2階)
- 東邦音楽大学トロンボーン専攻生・アドバンス生 リフレクションズ/P.スパーク ほか
- ¥ 無料(直接会場へお越しください。)

シビックチケット予約専用電話

**203-5803-1111** 受付:10:00~19:00 土・日・祝休日も受付

先行予約

電話予約のみ・1日限定

☎03-5803-1111

※区民先行予約当日に限り、シビックチケットで電話予約のみの受付です。

- ※区民先行予約ができる方は、区内在住、在勤、在学の方です。 ※区民先行予約時の予約枚数には限りがあります。また、お席は選べません。
- ※一部、区民先行予約を実施しない公演があります。

シビックホールメンバーズ

インターネット限定の会員制度 シビックホールメンバーズ会員募集中!!

入会金•会費

は無料!!

### https://www.b-academy.jp/hall/

● PC・スマートフォン・携帯電話共通

● ページ内の「シビックホールメンバーズ」エリアをクリック

一般発売日よりも早い先行発売日あり!(一部公演を除く)

お問合せ:ホール事業係 ☎03-5803-1103(平日 9:00~17:00)

イープラス

**ローソンチケット** 

牧 牧阿佐美バレヱ団オフィシャルチケット ■http://ambt.jp 楽 楽天チケット

カ カンフェティ

ぴ 電子チケットぴあ

‡ キョードー東京 C CNプレイガイド **□**http://eplus.jp/ ☎0570-000-407

**□**http://r-t.jp/ambt

**☎0120-240-540**(平日10:00~18:00)

http://confetti-web.com/

☎0570-550-799 **20570-08-9999** 

●発売初日のチケット購入は、1公演4枚まで、お席は選べません。シビックホールメンバーズ購入(携帯電話申込以外)は、お席を選べます。(一部、お席を選べない公演があります。)●引き換え期限は予約日を入れて4日間となります。●お買い上げいただいたチケットのキャンセル及び変更はできません。●都合により出演者、演目等が変更されることがあります。●チケットは本紙発行時に完売している場合があります。●未就学児の入場はご遠慮ください。(一部公演を除く)

#### 間 も な く 発 売!! & 好 評 発 売 中!!

10/24(木) 19:00開演 大ホール

シメ ぴ e⁺

大ホール 11/5(火) 19:00開演

指揮 ケント・ナガノ ピアノ 辻井伸行(\*)

対象公演·対象席種

10/24(木)

11/5(火)

11/23(十•祝)

ぴ e⁺

11/23(土・祝) 15:00開演 大ホール

シメ ぴ e⁺

セミヨン・ビシュコフ指揮

チェコ・フィルハーモニー管弦楽団

指 揮 セミヨン・ビシュコフ ヴァイオリン 樫本大進(\*)

管弦楽 チェコ・フィルハーモニー管弦楽団 曲 目 チャイコフスキー/ヴァイオリン協奏曲(\*) ドヴォルザーク/交響曲第9番「新世界より」

全所で プレミアムシート 17,000円公演プログラム付) S席 14,000円 A席 12,000円 B席 10,000円 C席 8,000円 D席 6,000円

※学生割引あり(S~B席各50%引)3/16(土)より、シビックチケットでのみ受付

世界最高峰のオーケストラの一つ 「チェコ・フィルし 絶大な人気・実力を誇るソリスト 樫本大進とともにシビックホール



シメぴ 2/16 P⊐-ド 138-930 e<sup>†</sup>

ジ 区民先行 2/9 電話予約のみ、1日限定 2/10 ~11

2/**17**(B)

FUJITEC presents ケント・ナガノ指揮 ハンブルク・フィルハーモニー管弦楽団 ピアノ:辻井伸行

世界の聴衆を魅了 し続けるケント・ナ ガノと辻井伸行が、 満を持して文京シ ビックホールに登





シメぴ 管弦楽 ハンブルク・フィルハーモニー管弦楽団 曲 目 イェルク・ヴィトマン/コン・ブリオ、ベートーヴェン/ヒ 協奏曲第5番「皇帝」(\*)、ブラームス/交響曲第1番 2/16 P⊐-ド 138-933 e<sup>+</sup>

全席指定 SS席 17,000円 S席 14,000円 A席 12,000円 B席 10,000円 C席 8,000円 D席 6,000円 2/17 ※学生割引あり(S~B席各50%引)3/16(土)より、シビックチケットでのみ受付

チェコ・フィルハーモニー管弦楽団

**BUNKYO SIENA POPS 2019** 

上記公演から2公演を同時購入すると 15%OFF

S席14,000円 A席12,000円 B席10,000円

S席14.000円 A席12.000円 B席10.000円

ハンブルク・フィルハーモニー管弦楽団

S席**5,000**円 A席**4,000**円 B席**3,000**円

3公演を同時購入すると 20%()FF

BUNKYO SIENA POPS 2019 POPS わが青春のポピュラーミュージック! シ 区民先行 サックス界の重鎮、須川展 2/9 也と、トップ・ジャズギタリス 電話予約のみ、1日限定 ト、渡辺香津美を迎え、往年 メ メンバーズ先行 2/10 りとお届けします! ~11(月祝)

指揮・サクソフォン 須川展也 ギター 渡辺香津美

版交楽 シエナ・ウインド・オーケストラ 田 目 ライムライト、慕情、エデンの東 トーキョー・ラプンディ2020(文京シビックホール開館20 周年記念委嘱作品) ほか

全席指定 S席 5,000円 A席 4,000円 B席 3,000円 ※学生割引あり(S席・A席各50%引)3/16(土)より、シビックチケット

シ 区民先行 電話予約のみ、1日限定 メ メンバーズ先行

2/10 ~11(月祝)

シメぴ 2/16<sup>9</sup> P⊐−ド 138-935 e<sup>+</sup> 2/**17**(B)

文京シビックホール特別企画

最大20%お得になる

# 3公演セレクトチケット〈第1弾〉 |発売!

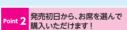
20周年イヤーとなる文京シビックホールでは、前半の目玉3公演を、お好 きな組み合わせでお得にご購入いただける「3公演セレクトチケット〈第1 弾〉」を販売します。

## 販売期間 2月17日(日)~10月23日(水)まで

※セレクトチケット割引は2公演以上を同時購入した場合のみ適用となります。定価で購入

したチケットを、セレクトチケットに変更することはできません。 ※3公演とも学割料金を設定しておりますので、学生の方は学生割引をご利用ください。 セレクトチケット割引と学生割引の併用はできません。

**組み合わせ・買い方は** (購入例)チェコ・フィルはS席を一人で、SIENA POPSはA席を二人で **チェコ・フィルS席 14,000円×1枚** + SIENA POPS A席4,000円×2枚 計3枚 22,000円 → 2公演同時購入で18,700円 **15%OFF** 



シビックチケット 03-5803-1111のみで 取扱い(電話予約/窓口)

(公演ごとにS・A・B席をお選びいただけます)

大ホール 7/5(金) 19:30開演



シリーズ初登場の上野星矢と吉野直 子。フルートとハープのデュオが織り 成す、フランス音楽の世界をどうぞ お楽しみください。



吉野直子

フルート 上野星矢 ハープ 吉野直子 曲 目 フォーレノシシリエンヌ、ドビュッシー/美しき夕暮れ ダマーズ/フルートとハーブのためのソナタ ビゼー/「カルメン」より"セギディーリャ""間奏曲""ハバネラ"

全席指定 S席 3,000円 A席 2,000円 ※本公演をシリーズ年間セット券として販売しているため、お席の希望に添いかねる場 合がございます。あらかじめご了承ください。(セット券については、7面をご覧ください)



≥ 区民先行

シメぴ 3/9情 P⊐-ド 136-477 3/10

響きの森 フラシック・ジリー Classic Series

## 2019-2020シーズン -ズセット券

響きの森クラシック・シリーズ全4回をお求めやすい価格でご用意。 豪華ラインアップを4公演とも同じお席でお楽しみいただけます。

管弦楽/東京フィルハーモニー交響楽団 会場/文京シビックホール大ホール



/ol.68 5月18日(土)15:00開演 指 押 大友直人 ピアノ 鈴木隆太郎 曲 目 ラフマニノフ/ピアノ協奏曲第2番 リムスキー=コルサコフ/交響組曲「シェエラザード」

※1回券の発売日等、詳細は7面をご覧ください。 Vol.69 9月14日(土)15:00開演

担 アンドレア・バッティストーニ世 ヨ ショパン/ピアノ協奏曲第1番ムソルグスキー(ラヴェル編)/組曲[展覧会の絵]ほか

清水華澄 **デノール** 小原啓楼 プッチーニ/歌劇「蝶々夫人」より「ある晴れた日に」

アンドレア・バッティストーニ

/ol.70 2020年1月25日(土)15:00開演 指 揮 アンドレア・バッティストーニ ソプラノ 木下美穂子

プッチーニ 歌劇『蝶々夫人』 より「ある晴れた日に」 ビゼー/歌劇「カルメン」 より「ハバネラ〜恋は野の鳥」 ブッチーニン 歌劇 「トットランドット」 より [1巻も襲ではならぬ」 チャイコフスキー/大序曲 [1812年」 ほか Vol.71 2020年3月28日(土)15:00開演

S席 4公演 17,500円 3,500円お得

※1回券の発売日は確定次 第、本紙、ホームページ等 でご客内いたします。 予約・窓口販売のみ受付。 響きの森 きっずプログラム

| 音楽の絵本〜JIVE〜 3/10

シビックホールでコンサートデビューしよ う♪ 今回は、"ズーラシアンブラス"に 加え、"弦うさぎ" からピアノでベス、"サ キソフォックス" からラトゥールが参加。 軽快なジャズ&ポップスをお届けします!

曲 目 アイ・ガット・リズム、ジブリメドレー、こぎつね、待ちぼうけ

小ホール 6/1(土) ①11:00開演 ②15:00開演

A列車で行こう、ルパン3世 ほか 全席指定 2.500円 ※3歳以上はチケットが必要です。(3歳未満は、膝上鑑賞に限り無料)

6/8(土) 15:00開演・9(日) 14:30開演

※通常のシビックチケット電話・窓口販売(区民先行を除く)ならびにチケットぴあでの販売はありません

牧阿佐美バレヱ団 「リーズの結婚 ~ラ・フィーユ・マル・ガルデ~」

日本では、当バレエ団のみ上演の英国ロイヤルバレエ団の名作。 本物のポニーの登場や着ぐるみのニワトリたちのダンスなど、 楽しい演出がいっぱい!

 キャスト
 リーズ/青山季可(8日)、中川 郁(9日)

 コーラス/清龍千晴(8日)、菊地 研(9日)

 指 揮
 ウォルフガング・ハインツ

 演奏
 東京オーケストラMIRAI

全席指定 S席 10,800円 A席 8,000円 B席 5,000円 S席ペア 20,000円 A席ペア 15,000円 B席ペア 9,500円

※ペア席は2階席のみ ※F席3,000円を5/9休より 20 にて発売 ※当日券がある場合学生割引あり(A・B席) ※4歳未満入場不可 お問合せが //ambt.jp 03-3360-8251(平日10:00~18:00)

ジ 区民先行 2/14(\*) 電話予約のみ、1日限定 メメンバーズ先行 2/15

~16绩

シメ

**ジ** 区民先行

電話予約のみ、1日限定

(各回150席限定)

メンバーズ発売

-ルメンバーズ

3/**17**9

シビックホールメンバ のみの販売です

シメぴe牧楽 Pコード 492-002

大ホール 6/15(土) 17:30開演

## シエナ・ウインド・オーケストラ 第48回定期演奏会

前代未聞! 大胆不敵ともいうべき画期 的企画。なんと、そうそうたる顔ぶれの 国内外の人気作曲家たち8名に委嘱し たすべて新曲、全8曲の世界初演! 昨年の初タッグですばらしいマッチン グをみせた原田慶太楼を指揮に迎えて シエナが満を持して臨む、新しい作品 が次々と生まれる歴史的瞬間にぜひお 立会いください。

※前号掲載から開演時間が変わりました。 ご注意ください。



指揮 原田慶太楼 I 駅出版入機 シエナ・ウインド・オーケストラ シエナ・委順作品8曲の新曲初演 (委嘱作曲家 ア・スパーク/J・デメイ/ J・ヴァンデルロースト/〇・ヴェースピ/ 福田洋介/中橋愛生/清水大輔/ は即半40/

全席指定 S席 6,000円 A席 5,000円 B席4,000円 C席3,000円 ※学生はB・C席各500円引(取扱いは

※学生はおらればおいけられば扱いは シエナ事務局のみ) シエナ・ウインド・オーケストラ事務局 03-3357-4870(平日10:00~18:00)

メ メンバーズ先行 2/14 ~15绘 シメぴLe<sup>+</sup>

L⊐ード 33167

©Claudia H

■ シエナローチケ先行

≥ 区民先行

電話予約のみ、1日限定

2/8(金)

原田慶太楼

公 演 間 近!!

大ホール 2/22(金) 19:30開演





詳しくは

#### 本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。





大ホール

クラリネット/サックス/オーボエ/ホルン/ハープ/チェンバロ 他 フルートオーケストラ募集中/ 新しくフルートオーケストラを始めます。 ブルートのほか、ピッコロ、アルトフルート バスフルート、コントラバスフルート等、 充実した書きのアンサンブルが魅力です。 アンサンブルがある者でも大丈夫です。 会員以外の参加可能(ご相談下さい)

詳しくは電話またはホームページで

フルート初心者の方もご相談ください。 文化シヤッターBXホール(春日・後楽園)

プレスト音楽教室 プレスト音楽教室検索へ

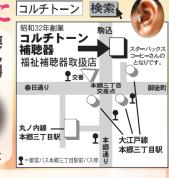












**♀コルチトー」補聴器サービスショッス**文京区本郷4-1-5(本郷三丁目交差点そば) Tel. 03-3813-9916 Fax.03-3814-9200 営業時間 月曜日~金曜日/9:00~18:00 土曜日 /9:00~17:00 試聴・貸出などご相談ください。