

東京2020応援プログラム

日本の響き、世界の調べ

第4回 さまざまな声、さまざまな歌
～東京2020オリンピック・パラリンピックに向けて～
11月9日(土)14:00開演
[文京シビックホール 小ホール]

司会 薦田治子 (武蔵野音楽大学教授)

詳しくは2面をご覧ください

【日本】民謡
小杉真貴子 [唄]

【モンゴル】ホーミー
パータルジャブ・ボルドエルデネ

【モンゴル】オルティン・ドー
ガンホヤグ・バドツエツェグ

【スペイン】カンテ・フラメンコ
マヌエル・デ・ラ・マレーナ [カンテ(歌)]

【日本】アイヌの歌
早坂 駿

藤本松和 [三味線]

エンリケ坂井 [ギター]

川上さやか

米谷和修 [尺八]

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

着付け教室

初心者対象 手結びのきもの着付教室 (2ヶ月全8回)

無料受講券プレゼント!

■カリキュラム——主催 彩きもの学院——
ゆかたの着方と半幅帯、普段着の着方、名古屋帯のお太鼓結び、フォーマルの着方、袋帯の二重太鼓結び (全て手結びで行います。) ※着物・長襦袢・帯の貸し出し有り (有料)

校	10月生		11月生		時間	会場
	コース	開講日	コース	開講日		
池袋	金曜	10/18	月曜	11/11	A	池袋駅徒歩5分
銀座	木曜	10/17	金曜	11/15	B	銀座駅徒歩3分
新宿	金曜	10/18	火曜	11/12	C	新宿駅徒歩5分
渋谷	木曜	10/17	水曜	11/13		渋谷駅徒歩5分

■受講料/無料 但し教材費として期間中5,900円 (税込) 必要。
■定員/各時間10名
応募者には開講日の1週間位前に受講券を送付
■A(10:30~12:00) B(14:00~15:30) C(19:00~20:30)

【お申し込み】 ☎0120-073005「文京アカデミー」係へ

www.saikimonogakuin.co.jp/

介護付有料老人ホーム

24時間看護師常駐のシニア住宅

クラーチ・エレガント本郷

お問い合わせは
「クラーチ・エレガント本郷」
☎0120-243-658
または 03-5689-8781
東京メトロ南北線「東大前」から徒歩1分

URL <http://kuraci-eleganta-hongo.com/>

クラーチ・エレガント本郷 〒113-0023 東京都文京区向丘2-2-6
事業主・運営/株式会社クラーチ

大学公開講座

東洋大学 公開講座

■詳細は、ホームページをご参照ください。下記以外の講座も、掲載しております。

復興を生きる 東日本大震災から8年、宮城県気仙沼の人びとの挑戦	10/29 (火) 17:00~	全4回
児童文学者・石井桃子の生涯と作品	10/29 (火) 18:15~	全3回
私たちが暮らす町はどう変わる? -グローバル化時代の地域づくりと財政-	11/16 (土) 10:30~	全1回
ドイツ語圏の祝祭と文化	11/16 (土) 13:00~	全4回
日本文学文化における「都鄙」	11/23 (土) 14:45~	全3回
思いやりを科学するII	11/28 (木) 13:00~	全1回

東洋大学 社会貢献センター (エクステンション課)
TEL.03-3945-7635 (平日9:30~13:00 14:00~17:00)
<http://www.toyo.ac.jp/site/koza/>

相続相談

相続紛争解決

もめごと解決! 突然親族に訴えられた!

相続弁護士 小堀球美子法律事務所
今すぐお電話を! Tel:03-5956-2366
www.kobori-law.com

弁護士歴22年、NHK朝イチ、テレ東それダメ!出演、第一東京弁護士会所属25846号

※文京スクエア持参の方、1時間10,000円のところ **相談無料**

相続にかかわる皆様を笑顔に。小堀球美子が全力で問題解決のお手伝いをいたします。

〒170-0005 東京都豊島区南大塚3-3-1 新大塚Sビル3階

生涯学習講座

拓殖大学 文京キャンパス

(茗荷谷駅下車徒歩3分)

◎国際講座
開催時間:10:30~12:00
定員:250名(申込不要)受講料:1,000円(当日支払)
10月12日(土)「AI(人工知能)と戦争」
講師:佐藤 丙午(拓殖大学海外事情研究所副所長)

◎国際講座
開催時間:10:30~12:00
定員:250名(申込不要)受講料:1,000円(当日支払)
11月9日(土)「欧米の社会情勢と安全」
講師:遠藤 哲也(拓殖大学海外事情研究所教授)

TEL 3947-7166 FAX 3947-7265
拓殖大学 公開講座

聴きどころ
解説

日本の響き、世界の調べ

第4回 さまざまな声、さまざまな歌

はじめに

東京2020オリンピック・パラリンピックに向けて、トークを交えて日本と世界のさまざまな音楽を聴き比べようというシリーズ「日本の響き、世界の調べ」の企画ならではグローバルな視点から、毎回新しい発見と刺激に満ちた演奏会が続いている。この秋はその第4弾として「さまざまな声、さまざまな歌」をお聴きいただく。

人がつよい思いをもったとき、その思いはしばしば「歌」になる。民俗学者で歌人の折口信夫は、「歌」の語源は「訴ふ(うったふ)」だといふ。歌は生身の人間の声を用いる。そこには人の思いが直接映し出されている。世界中の民族音楽を調査して歩いた小泉文夫によれば、楽器を持たない民族はあっても、歌をもたない民族はいないという。歌に映し出される思いも民族によりさまざまである。

今回の企画は、声に注目して、ふたつの切り口から世界各地の歌を取り上げる。ひとつは、声の出し方が特殊な歌で、アイヌとモンゴルの歌を取り上げる。もうひとつは、朗々と声を響かせて歌う歌で、日本民謡とスペインのカンテ・フラメンコを紹介する。

アイヌの歌

アイヌの人々には、かつて豊かな音楽や踊りの文化があった。厳しい自然のなかで、雨や嵐、嵐や雷の音、森の動物や鳥の声に耳を傾け、ときにそこに神の声を聞き、その声をまねして森の生き物たちに歌いかけ、そして祈った。日本が近代化を進める中で、アイヌの伝統的な生活様式は大きな変化を迫られたが、先祖の歌や物語を大切に伝えてきた人々や、その大切さに気付いた研究者たちの努力が実って、今日では若い世代を中心に、その復興や伝承、それらを元にした新たな創造活動などが活発化している。2020年4月には国立アイヌ民族博物館を中心とするウポポイ(民族共生象徴空間)もオープンし、そうした活動の拠点となる予定である。

当日は、川上さやかさんと早坂駿さんのおふたりの若手によるアイヌの伝統的な歌を紹介する。レフツカラは、向かい合った二人の歌い手が、両手をメガホン状にして口に当て、交互に歌うゲームで、楽しく不思議な歌声が聴ける。また、アイヌの子守歌には、ホロルセとよばれる独特の巻き舌を使った声で歌うことができる。巻き舌は子供をあやすためという。ウポポイは、労働や踊りなど、様々な場で歌われる即興的な歌だが、手拍子をとりながら、1拍ずつずらして

輪唱の形で歌うこともある。二人の旋律が絡み合って、一人ずつ歌った場合とはまったく違った旋律が聞こえてくるのが面白い。

ホーミー(モンゴルの歌)

モンゴルの歌といえば、いちどに2つの声を出すというホーミーと、日本の追分節にも似たオルティン・ドーという民謡が有名である。ホーミーは、喉を絞めてしわがれ声にも似た低い声を出しながら、一方で口の形や舌の位置を変えて口笛のような高い声を出して旋律を歌う。モンゴルの西部地域でももに伝えられてきたが、現在ではモンゴルを代表する歌のひとつとしてウランバートルの国立民族歌舞団などでも伝承されている。

低い声を出すには、腹筋をしっかり鍛えておくことが大切だといふ。そのために、想像を絶するトレーニングを行うという。どんなトレーニングなのか知りたい、また一度に二つ声を出すという体験がしたい方は、10月20日に行われるワークショップへの参加がおすすめ。ポルドエルデネさんから直接ホーミーの歌い方を教わることのできる(要事前問合せ シビックホールホール事業係 03-5803-1103)。モンゴルの草原地帯で育ったポルドエルデネさんにとって、低い声は、少年時代に家畜の世話をしながら毎日見ていたモンゴルの大草原であり、高い声による旋律は、遙かに望む山々のスカイラインなのだという。

当日は、モンゴル民謡のオルティン・ドーも紹介する。これは、この企画の二つ目のテーマである「朗々とした歌」の例でもある。その歌声は力強く輝かしい。ショランハイという高音のサビの部分の声も美しく魅力的である。

日本民謡

人々の生活の中から生まれ、地域の人々に歌い継がれ、そして第二次世界大戦後には、全国的な流行を巻き起こした日本民謡。近代化の中で都会に出てきた人々にとって、故郷の民謡の歌声は、大きな心のよりどころであった。今もまた、民謡に故郷を思う人々は少なくないであろう。いっぽうで、都会の子どもたちは学校の運動会でノリのよい現代風のソーラン節を踊り、商店街ではヨサコイが歌い踊られる。今も民謡は私たちの身近にあって、進化し続けている。

日本の民謡には、追分節のように朗々と歌い上げるタイプの民謡と、ソーラン節のように拍子にのせて歌うタイプがある。また、東北民謡と九州民謡では、声の使い方が違うという。さらに、民謡は、歌い継がれる中で、節回しも変わっていく。有名なあの民謡の節回しが昔はこんなメロディだったなどということもざらである。民謡という素朴な歌というイメージがあるかもしれないが、じつは歌い継がれつつ練り上げられてきた声の技巧が満載である。そして、民謡の声の技巧といえ、なんとと言ってもコブシである。日本を代表する民謡歌手の小杉真貴子さんから、声のあれこれを伺いながら、さまざまな民謡の声を紹介する。最後は小杉さんの十八番、佐渡おけさ。伸びやかで張りのある声と、洗練されたコブシで歌い上げられる小杉さんの佐渡おけさは絶品である。

カンテ・フラメンコ

フラメンコというと、私たちはすぐ舞踊を思い浮かべるが、本来のフラメンコは、カンテ・フラメンコ、つまり歌である。パイレ(舞踊)もトケ(ギター)もカンテ(歌)から発展した。カンテ・フラメンコはスペイン南部のアンダルシア地方に住み着いたヒターノ(ロマ)たちが歌い始め、19世紀の半ばからカンテを楽しむカフェが流行してスペイン全土に広まった。第2次世界大戦後には、フラメンコの舞踊ショーを見せるタブラオという店が流行し、フラメンコはリバイバル期を迎える。ペニャと呼ばれる愛好家クラブが各地に誕生し、歌手を招いたり、自ら歌ったり、あるいはコンクールやフェスティバルを開くなどして、今日まで、カンテ・フラメンコが楽しまれている。

差別や偏見の中で、貧しい生活を強いられヒターノの歌は、激しい感情に満ちている。特にカンテ・ホンド(深い歌)とよばれる歌は、深い悲しみや生きることの苦しみを、ボス・アフィジャーという独特の声で、朗々と歌い上げる。当日のカンタオール(歌手)、マヌエル・デ・ラ・マレーナさんは、フラメンコの中心地のひとつレレス・デ・フロンタレでフラメンコの名門ファミリーに生まれ、フラメンコ・ファンが多い日本でも、もっとも人気のある歌手のひとりである。なお、カンテ・フラメンコを歌って体験したい人のために、10月13日にはエンリケ・坂井さんによるワークショップが行われる(要事前問合せ)。

文: 薦田治子(武蔵野音楽大学教授)

小ホール 11/9(土) 14:00開演

芸術文化振興基金助成事業 東京2020応援プログラム

日本の響き、世界の調べ

第4回 さまざまな声、さまざまな歌

日本の楽器と世界の楽器をトークを交えて紹介するコンサートシリーズ。第4回は世界のさまざまな歌声を紹介します。



川上さやか 早坂駿 小杉真貴子 B.ポルドエルデネ G.バトツェツェグ

出演 司会/薦田治子(武蔵野音楽大学教授)
アイヌの歌【日本】/
川上さやか、早坂駿(公財)アイヌ民族文化財団
ホーミー【モンゴル】/B.ポルドエルデネ
オルティン・ドー【モンゴル】/G.バトツェツェグ
民謡【日本】/
小杉真貴子(唄)、米谷和修【尺八】、藤本松和【三味線】
カンテ・フラメンコ【スペイン】/
マヌエル・デ・ラ・マレーナ(歌)、エンリケ坂井(ギター)

チケット 3,000円(全席指定)
※学生割引あり(1,500円)。シビックチケットでのみ受付。
チケット取扱い= Pコード=154-283

お問合せ シビックチケット 03-5803-1111
(10:00~19:00 土・日・祝日でも受付)

連載コラム その3 「カンテ・フラメンコ」

連載コラム その1「アイヌの歌」、その2「モンゴルの歌」は、文京シビックホールホームページ・プレミアム・コンテンツ内に掲載しています。 <https://www.b-academy.jp/hall/kikidokoro/017.html>



カンテとはフラメンコの歌を指します。フラメンコにはカンテ(歌)とトケ(ギター)、パイレ(踊り)があり、日本では踊りがフラメンコを代表するものと思われていますが、実はフラメンコの土台を成すのはカンテであり、すべてのギターや踊りのレパートリーはカンテから生まれたのです。



マヌエル・デ・ラ・マレーナ エンリケ坂井

歴史的には、東西の文明の垣根(るつぼ)で歌や踊りの盛んなスペイン南部アンダルシア地方に、15世紀半ばヒターノ達(ロマ)が住みつき、この地の音楽を取り入れて創り上げたものが核となりました。さまざまな形式が生まれ発展して、200

年程前には、だいたいの形が出来あがったと言われています。

音楽的な特徴としては、ミの旋法と呼ばれる「ミ」を主音とした調性を中心に西洋音楽の長調や短調も使われます。リズムは12拍子、6拍子、5拍子、4拍子など、多彩で複雑であり、この芸能に重要な役割を果たしています。

カンテの世界の中心を成すのはカンテ・ホンド(深い歌)と呼ばれるジャンルで、これを歌うにはボス・アフィジャー(ひび割れた力強い声)が良いとされていますが、要は地声であればどんな声でも歌うことはできるのです。

踊り歌、聴くための歌がありますが、歌詞の内容はさまざまです。悩

み、苦しみ、恋、死、貧しさ、喜びなどありとあらゆる人間の感情を表現しますが、中でもカンテ・ホンドでは肉親との別れ、死、迫害、恨みごと等、深刻な歌詞が多く、ヒターノ達は歌うことによって憂さを晴らし苦しみを癒したのです。

優れた歌い手が出現した事により、カンテはそれを聴く人に感動を与え、歌う人だけでなく聴く人の心も癒すアートとなり、やがて19世紀半ばには専門の店が出来て職業的に歌い、踊り、弾くアーティスト達が増え、その競い合いからカンテのみならず踊りもギターも大きく発展し、世界中に広がっていきました。日本はスペインに次いで愛好家が多い国なのです。

文:エンリケ坂井

見てみよう やってみよう

体験教室ウィーク 10月

「体験教室ウィーク」は、生涯学習を始めてみたい方を対象としたイベントです。地域アカデミーで活動する生涯学習サークルを無料で見学・体験できます。

※文京アカデミーHPにも詳細を掲載しています。→<https://www.b-academy.jp/>
※会場および活動日の頻度、時間等は各団体もしくは各地域アカデミーまでお問い合わせください。
※当日自由入場制のものは、直接会場にお越しください。

のぼりを目印にご来館ください!

アカデミー湯島 〒113-0034 文京区湯島2-28-14 5階 TEL:03-3811-0741 (9:00~21:00)

日程	主催・教室内容	時間	参加方法	活動日
10/15(火)	白梅会 囲碁を楽しむ	10:00~16:00	当日自由入場制	火
10/15(火)	女声合唱ディアナ コーラス体験 ~あなたの個性である声を活かしてみませんか~	10:30~12:15	当日自由入場制	火
10/16(水)	成美会 静物のデッサン	18:00~19:30	当日自由入場制	水
10/16(水)	文京混声合唱団 混声合唱	18:30~21:00	当日自由入場制	水
10/18(金)	文京篆刻教室 雅印を作ってみよう	13:00~16:00	事前申込制 ※1 Tel:03-3203-3470(原)	金
10/19(土)	石朋会 棋力10級以上の囲碁対戦教室	10:00~16:00	当日自由入場制	土
10/19(土)	詩吟同好会 詩吟体験	13:00~16:00	当日自由入場制	火・土

日程	主催・教室内容	時間	参加方法	活動日
10/21(月)	文鳳書道会 書道	13:30~15:30	当日自由入場制	月
10/22(火・祝)	秋田の文化を学ぶ会 西毛音内盆踊り体験	14:30~17:30	当日自由入場制 ※2	不定期
10/22(火・祝)	東京版画会 木版画の摺り	18:00~19:30	当日自由入場制	火
10/26(土)	陶磁研究やまぼうし会 陶芸体験:カップをつくろう	9:00~16:00	事前申込制 ※3 Fax:03-4243-3422(落合)	土・日・祝
10/28(月)	ドレミの会 女性コーラス	10:00~11:30	当日自由入場制	月
10/28(月)	文京シャンソン同好会 シャンソンを歌う	13:00~15:00	当日自由入場制	月

服装・持ち物

- ※1 持ち物: 印刀等(なくても可) ※2 持ち物: 足袋または靴下
- ※3 持ち物: エプロン ※4 服装: 動きやすい服、運動靴
- ※5 服装: 動きやすい服・靴 ※6 服装: 動きやすい靴(ヒール不可)
- ※7 持ち物: 好む画材(なくても可) ※8 服装と持ち物: 動きやすい服、飲み物



文京アカデミーの催し (生涯学習関連)

アカデミー文京 学習推進係
TEL 03-5803-1119
(平日 9:00~17:00)

申 このページに掲載されている事業の申込先(はがき宛て先) 〒112-0003 文京区春日1-16-21 アカデミー文京 学習推進係

文の京の歴史をたどり、文化に触れる、ひと駅間の散歩旅

気ままにひと駅散歩

「文京区内在住・在勤・在学」の方に
コースマップを無料でさしあげます!
(抽選で400名様)



町の魅力を再発見する3つのオリジナルコースをご用意

- COURSE 1 「大河ドラマの舞台になった町」**
東京メトロ丸の内線茗荷谷駅…新大塚駅間
大河ドラマ「いだてん」の主人公、金栗四三や嘉納治五郎などのゆかりの地を訪ねます。
- COURSE 2 「あの名探偵が住む町」**
東京メトロ南北線西ヶ原駅…駒込駅間
内田康夫の小説の中で有名な探偵浅見光彦が住む町西ヶ原で、名探偵気分を味わいます。
- COURSE 3 「4コマ漫画の主人公が生まれた町」**
東京メトロ東西線神楽坂駅…飯田橋駅間
植田まさしの4コマ漫画の主人公「コボちゃん」が生まれた神楽坂界隈を散歩します。

お好きな時間に、お好きなコースを楽しみましょう!

「気ままにひと駅散歩」に参加を希望される方は、まずコースマップを入手してください。期間内であれば、いつでも、どのコースでも自由に選んでお楽しみいただけます。1つのコースを2回、3回に分けて踏破するのもOKです。また、マップに掲載されているクイズに挑戦すると、参加記念品*がもらえます。
★但し、10月21日(月)~11月29日(金)の平日 9:00~17:00のゴールデンに限りです。

マップの入手方法

※10月1日より郵便料金が改定されました。63円分の切手を貼付ください。
はがき(1人1枚)に①「マップ」希望 ②住所 ③氏名(ふりがな) ④年齢 ⑤電話番号 ⑥在勤者は勤務先名・所在地・電話番号、在学者は学校名を明記し下記へ
〒112-0003 文京区春日1-16-21 アカデミー文京 学習推進係
✕ **10月15日(火) 必着**
※なお、締切までに予定部数400部を超えた場合は抽選を行います。結果は、マップの発送をもってかえさせていただきます。
マップは10月18日(金)頃に発送します。
*HPからも申込ができます。→ <https://www.b-academy.jp/>

パソコン講座(ワード入門/エクセル入門)受講生募集

時間帯によって内容の異なるパソコン講座を開催します。午前のワード入門コースはワード2016(文書作成ソフト)の基本操作を学びます。午後のエクセル入門コースはエクセル2016(表計算ソフト)の基本操作を学びます。(使用OS:Windows10)

日 11月13日(水)~15日(金) ワード入門:10:30~12:30/エクセル入門:14:30~16:30

会 アカデミー文京 学習室(文京シビックセンター地下1階)

師 富士通エフ・オー・エム講師

対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)

※キーボード入力とマウス操作ができる方

定 各コース30名(抽選) ✕ 10月18日(金) 必着

費 各コース受講料3,400円、教材費1,200円

申 往復はがきに(1コース1人1枚)①希望コース②住所③氏名(フリガナ)④年齢⑤電話番号⑥在勤者は勤務先名・所在地・電話番号、在学者は学校名と、返信用にあて先を明記し、上記へ

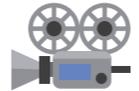
※10月1日より郵便料金が改定されました。往信面・返信面とも63円分の切手を貼付ください。

※3~6歳の就学前児の無料保育があります。希望者は応募はがきに赤字で「保育希望」・子どもの氏名(ふりがな)・性別・年齢を記入(定員:3名、年齢は受講初日を基準)

*HPからも申込ができます。→ <https://www.b-academy.jp/>

※受講は当選者ご本人に限りです。

シビックシネマサロン



「雨の朝巴里に死す」(日本語吹替)

(カラー/115分/1954年)

フィッツジェラルドの短編「バビロン再訪」を映画化した悲劇的メロドラマの傑作。

監督 リチャード・ブルックス

出演 エリザベス・テイラー/ヴァン・ジョンソン ほか

日 10月18日(金) 13:30~15:30

会 アカデミー文京 レクリエーションホール(文京シビックセンター地下1階)

対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)

定 100名(先着順) 費 無料

申 当日11:30から会場で整理券を配付。ただし、お待ちの方が多くなり、他の施設利用の妨げになる場合は11:30以前に整理券を配付する場合があります。入場開始は13:10です。

〈今後のスケジュール〉

日程	上映作品
11月15日(金)	ルーブル美術館(16mmフィルム) カラー/120分/1979年 撮影監督 岡崎宏三 25万点の収蔵品の中から絵画60点彫刻約100点をご紹介します
12月20日(金)	愛妻物語 モノクロ/96分/1951年 監督 新藤兼人 出演 宇野重吉/乙羽信子 ほか
令和2年 1月17日(金)	西鶴一代女 モノクロ/137分/1952年 監督 溝口健二 出演 田中絹代/三船敏郎 ほか
2月21日(金)	野生のエルザ(日本語字幕)(16mmフィルム) カラー/95分/1966年 監督 ジェームズ・ヒルトム・マッゴーワン 出演 ヴァージニア・マッケンナ/ビル・トラヴァース ほか
3月13日(金)	晩春 モノクロ/108分/1949年 監督 小津安二郎 出演 笠智衆/原節子 ほか

クイズ 文京温故知新

問題
シリーズ第4回となる「日本の置き、世界の調べ」(11月9日・小ホール)では、世界のさまざまな歌声を紹介。日本やスペインの他、〇〇〇〇の歌も紹介します。さて、〇〇〇〇の中に入る4文字の国名はA~Cのどれでしょうか?(ヒントは2面に)

答え A ブラジル B モンゴル C ベルギー

正解者の中から抽選で、GALLERY MARUSAN「柴犬まる2020年卓上カレンダー・絵馬のセット」を10名様にプレゼント。
※今回のクイズ「温故知新」は1月号に掲載予定です。
【応募方法】 はがきに、①クイズの答え ②住所 ③氏名 ④文京アカデミーSquareで特集してもらいたい事やご感想を明記し、下記へお送りください。
〒112-0003 文京区春日1-16-21
公益財団法人文京アカデミー「文京温故知新」係
【締切】 10月18日(金)(当日消印有効)
【発表】 賞品の発送をもってかえさせていただきます。
※お預りした個人情報は当選賞品発送のために使用し、第三者に開示することはありません。
※クイズのご応募はお一人1通までとさせていただきます。

アカデミー音羽 〒112-0012 文京区大塚5-40-15 TEL:03-5976-1290 (9:00~21:00)

日程	主催・教室内容	時間	参加方法	活動日
10/15(火)	舞夢 みんなで踊ろうフォークダンス	13:30~15:30	当日自由入場制 ※4	火
10/17(木)	池袋吟詠会 詩吟、吟道館流	13:30~16:00	当日自由入場制	木
10/18(金)	フォークダンス文京 世界の色々な国のフォークダンスを踊りましょう!	13:30~15:30	当日自由入場制 ※5	金
10/19(土)	社交ダンス心 誰でも踊れる楽しい社交ダンス(初・中級)	18:00~20:00	当日自由入場制 ※6	土
10/20(日)	ついでに 絵画(人物スケッチ)	13:00~16:00	当日自由入場制 ※7	日
10/20(日)	東京バラライカアンサンブル音羽グループ ロシア民族楽器「バラライカ」体験教室	14:00~16:00	当日自由入場制	日・木
10/24(木)	新婦人文京支部むぎ班小組 太極拳、ラジオ体操第1・第2	10:30~12:00	当日自由入場制 ※4	木
10/25(金)	Knights ステージフェンシング入門	19:00~20:30	事前申込制 ※5と単手 Tel:070-6518-3314(新美)	日・金



アカデミー茗台 〒112-0003 文京区春日2-9-5 1・7・8階 TEL:03-3817-8306 (9:00~21:00)

日程	主催・教室内容	時間	参加方法	活動日
10/15(火)	文京フラダンス フラダンス ~ハワイアンのリズムに合わせて体力維持しましょう!~	10:00~11:30	当日自由入場制 ※5とタオル	火
10/15(火)	如月 太極拳とストレッチ	13:00~15:00	当日自由入場制 ※5	火
10/17(木)	バーバラの会 Let's enjoy English	10:00~11:30	事前申込制 Tel:03-3933-6757(岡沢)	木
10/17(木)	あすなる 社交ダンス(中級以上)	13:00~15:00	当日自由入場制	木
10/18(金)	それいゆ 高齢者エアロビクス・手話ソング	9:45~12:00	当日自由入場制 ※5と飲み物	金
10/18(金)	中国語勉強会 中国語学習	18:30~20:30	事前申込制 Tel:03-3941-5957(宮崎)	金
10/19(土)	レオの会 若返りリズム体操健康運動	10:00~12:00	事前申込制 ※4 Tel:080-5023-0586(菊池)	土
10/19(土)	ザ・キッチン 手づくりクロック	14:00~16:00	事前申込制 ※3と布巾2枚、筆記用具 Tel:03-3813-0456(古屋)	土
10/23(水)	エアロたんぼぼ シニアエアロビクス	10:00~11:30	当日自由入場制 ※4と飲み物	水
10/24(木)	さくらの会 イスヨガとボイストレーニングで心も体もリフレッシュ!	10:30~12:00	当日自由入場制 ※8	木
10/25(金)	ピアノclub ジャズで楽しむ大人のリトミック	10:00~11:30	当日自由入場制	金

文京アカデミーの催し (生涯学習関連)

アカデミー文京 学習推進係
☎ **03-5803-1119**
(平日 9:00~17:00)

申 このページに掲載されている事業の申込先(はがき宛て先) 〒112-0003 文京区春日1-16-21 アカデミー文京 学習推進係

10月1日より郵便料金が改定されました。郵送で申込の際は料金不足にならないようご注意ください。

魚のおろし方教室

区内の魚屋さんが、親切・丁寧に魚のおろし方を教えます。

日 11月17日(日) 10:30~12:30

会 アカデミー茗台(春日2-9-5)

師 東京魚商業協同組合の文京区内4支部(富坂・大塚・本富士・駒込)の魚屋さん

定 16名(抽選) ￥ 受講料2,000円 教材費2,000円

対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)

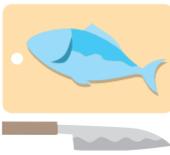
申 10月18日(金)必着

往復はがきに①「魚のおろし方教室」②住所③氏名(ふりがな)④年齢⑤電話番号⑥在勤者は勤務先名・所在地・電話番号、在学者は学校名と、返信用にもあて先を明記し上記へ

※10月1日より郵便料金が改定されました。往信面・返信面とも63円分の切手を貼付ください。

※受講は当選者ご本人に限ります。

*HPからも申込ができます。→<http://www.b-academy.jp/>



生涯学習相談

文の京生涯学習司(区認定資格有資格者)による生涯学習に関するさまざまな相談を下記の日時に行っています。

日 毎週水・木・金曜日 13時30分~16時30分(但し祝休日、年末年始及び一部休みを除く)

会 アカデミー文京(文京シビックセンター地下1階)

対 どなたでも ￥ 無料 申 当日直接会場へ

【区民プロデュース講座企画の相談、受付中!】

募集締切:10月18日(金) 19:00 問 学習推進係 03-5803-1119(平日9:00~17:00)
2020年度前期(5月~7月)実施の区民プロデュース講座の企画提案を考えている方は、学習相談窓口でご相談ください。募集要項を読んでもわかりづらいことなど、疑問にお答えします。初めて応募される方は締切日前までに1度お越しください。事前予約もできます。

区内大学講座・講演会予定

区内大学の講座予定をお知らせします。
詳しくは各大学にお問い合わせください。

講座・講演会	講師	日程	時間	定員	受講料
拓殖大学 会 拓殖大学文京キャンパス 問 研究支援課 Tel 03-3947-7166					
国際講座 「AI(人工知能)と戦争」	拓殖大学海外事情研究所副所長 佐藤 丙午	10/12(土)	10:30~12:00	250名	1,000円 (当日支払)
人文科学研究所公開講座 「水道民営化問題と社会的共通資本」	拓殖大学政経学部教授 関 良基	10/12(土)	13:00~14:30	150名	1,000円 (当日支払)
国際講座 「欧米の社会情勢と安全」	拓殖大学海外事情研究所教授 遠藤 哲也	11/9(土)	10:30~12:00	250名	1,000円 (当日支払)
貞静学園短期大学 会 貞静学園短期大学 問 公開講座係 Tel 03-3944-9811					
楽しい生け花 ※申請により、家元より許状授与有	池坊清生流家元 斉藤 草伴	10/12~12/21 土曜日 全8回	11:00~12:00	15名	12,000円 (花代含む)
東京大学 会 東京大学本郷キャンパス安田講堂 問 本部社会連携推進課 Tel 03-3815-8345					
第130回(2019年秋季)東京大学公開講座 「予測できる未来と、予測できない未来」	地震研究所 瀬戸 一 ほか	11/9・16・23 土曜日 全3回	13:00~17:20	各回 1,000名	先行:全講義 5,100円 1日 2,100円 通常:1日 2,400円
東京医科歯科大学 会 東京医科歯科大学鈴木木章夫記念講堂 問 ①総務秘書課 Tel 03-5803-5009 ②DDユニット事業推進室 Tel 03-5803-4921					
創立記念ホームカミングデイ特別講演会 「~AIが切り拓く未来の医療~」 ※①	東京医科歯科大学 特命教授 がん研究会 がんプレジジョン医療研究 センター所長 中村 祐輔	10/13(日)	14:30~15:30	200名	無料
イクボスが創る医療界の多様性 ※②	衆議院議員 野田 聖子 ほか	10/15(火)	14:00~16:15	200名	無料
東洋大学 会 東洋大学白山キャンパス 問 井上円了研究センター Tel 03-3945-7213					
「円了デー」今につながる円了哲学	井上円了研究センター長 吉田 善一 ほか	10/26(土)	9:00~11:50	100名	無料
「円了デー」妖怪博士井上円了	講師 神田 山緑	10/26(土)	13:00~14:30	100名	無料
東洋学園大学 会 東洋学園大学本郷キャンパス 問 総務課 Tel 03-3811-1696					
大学院経営セミナー 第1回「デザインの視点からこれからのビジネスを考える」	東洋学園大学・大学院 専任講師 安藤 拓生	10/19(土)	12:30~14:00	60名	無料
現代経営研究会(全6回) 第2回「プロスポーツで地域が元気になる」	株式会社ジャパン・ベースボール・ マーケティング代表取締役 村山 哲二	10/23(水)	18:00~19:30	200名	無料
現代経営研究会(全6回) 第3回「食べる人 - つくる人 つなぐ私たち」	オイシックス・ラ・大地株式会社 代表取締役社長 高島 宏平	10/30(水)	18:00~19:30	200名	無料
日本女子大学 会 日本女子大学目白キャンパス 問 生涯学習センター Tel 03-5981-3755					
暮らしに活かすアロマセラピー LESSON IV	東京農業大学客員教授 景観デザイナー・園芸療法士 榎島 みどり	11/5~12/17 火曜日 全4回	13:20~14:50	25名	8,800円 ※材料費別途2,400円
生きられる宗教	日本女子大学文学部准教授 近藤 光博	11/11~12/2 月曜日 全3回	15:10~16:50	30名	6,600円
成瀬仁蔵をめぐる人々	日本女子大学名誉教授 片桐 芳雄	11/27(水)	13:20~14:50	30名	2,200円
日本薬科大学 会 日本薬科大学お茶の水キャンパス1号館 問 お茶の水キャンパス事務室 Tel 03-5812-9011					
日薬公開講座 令和元年度第1回 「現代医療としての漢方」-全身のバランスを整える-	お茶の水はりきゅう専門学校 校長 日本薬科大学 前医療ビジネス薬科学科長 雨谷 栄	11/2(土)	10:30~12:00	80名 (先着順)	無料
文京学院大学 会 文京学院大学本郷キャンパス 問 生涯学習センター Tel 03-5684-4816					
顔ヨガレッスン	顔ヨガ・ヨガインストラクター 小島 和子	10/31~11/21 木曜日 全4回	19:00~20:30	30名	10,500円 (入会金別途)
「ハプスブルク展」を楽しむ	東京藝術大学非常勤講師 船岡 美穂子	11/2・30 土曜日 全2回	10:30~12:00	30名	5,300円

文京区の催し

アカデミー推進課 文化事業係 ☎03-5803-1120
アカデミー推進課 文化資源担当室(ふるさと歴史館) ☎03-3818-7221

アカデミー推進課 観光担当 ☎03-5803-1174
スポーツ振興課 スポーツ振興係 ☎03-5803-1308
(平日 8:30~17:15)

10月1日より郵便料金が改定されました。郵送で申込の際は料金不足にならないようご注意ください。

アカデミー推進課 文化事業係

つどいの出演者を募集します

文京区合唱のつどい 10月23日(水)必着
令和2年1月26日(日) 文京シビックホール大ホール
第63回文京区日本舞踊のつどい 10月31日(木)必着
令和2年2月16日(日) 文京シビックホール小ホール
文京区三曲のつどい 10月30日(水)必着
令和2年2月23日(日) 文京シビックホール小ホール
募集要項・申込書配布
アカデミー推進課(文京シビックセンター17階)、アカデミー文京(文京シビックセンター地下1階)、地域アカデミー区HPからも募集要項・申込書ダウンロード可
※詳細は配布する募集要項をご確認ください。

アートウォール・シビック本郷美術学院展

シビックセンター地下1階壁面を利用した展示スペース「アートウォール・シビック」での展示です。
開催中(〜10月31日(木) 10:00まで)
会 文京シビックセンター地下1階 吹きぬけ周囲
無料
4月から本学院で学び始めた生徒たちの、半年後の成果を約20点の平面作品を通して発表いたします。
《マレーシアの朝食》
ケネス・リョウ・ピン・ロング



アカデミー推進課 文化資源担当室(文京ふるさと歴史館)

文京ふるさと歴史館特別展『ぶんきょう写真帖―時を感じる―』

明治から令和までの館蔵写真コレクションを一挙公開します。
10月26日(土)〜12月8日(日) 10:00~17:00
会 文京ふるさと歴史館(文京区本郷4-9-29)
文京を写す館蔵写真のなかから、貴重な古写真やなつかしい昭和の写真などを、「時を感じる」をキーワードに展示します。また古写真と現状風景との比較展示も行います。会期中に史跡めぐりなどの関連事業も実施します。
特別展入館料300円(団体210円)、65歳以上・中学生以下は無料 ※11月3日(日)は無料公開日
毎週月曜日 ※ただし11/4(月)は開館、11/5(火)休館。



春日町交差点 昭和39年頃撮影

文京ふるさと歴史館特別展関連事業

文京ふるさと歴史館特別展の関連事業として、ふるさと歴史館ボランティアガイドの案内による史跡めぐりと、記念講演会を開催します。

①文京ふるさと歴史館特別展記念講演会『写真帖『東京帝国大学』と写真師 小川一真』

11月17日(日) 14:00~16:00(受付開始13:30~)
会 文京区民センター3A会議室(文京区本郷4-15-14)
岡塚章子氏(東京都江戸東京博物館都市歴史研究室長)
近代日本を代表する写真師小川一真と、その作品、写真帖『東京帝国大学』について、写真史を専門とする講師にお話しいただきます。
定 100名(超えた場合は抽選)
無料

②文京ふるさと歴史館特別展史跡めぐり『古写真がつなぐ街の記憶―明治から令和まで』

11月29日(金) 13:00~16:00
会 本郷三丁目から春日町交差点を経て、茗荷谷までのコース
内 特別展の展示写真の中から選んだ風景を周辺の史跡等も交えて歩きます。
対 高校生以上 参加費40円(保険料)
申・問 往復はがきに「①11/17特別展記念講演会」または「②11/29史跡めぐり」申込者全員(1通につき1事業2名まで)の住所・氏名(ふりがな)・年齢・連絡先の電話番号と、返信用にもあて先を明記し、下記へ
〒113-0033 文京区本郷4-9-29 文京ふるさと歴史館
①講演会11月5日(火)、②史跡めぐり11月12日(火)必着

アカデミー推進課 観光担当

第21回 根津・千駄木下町まつり開催

情緒あふれる粋なまち、根津・千駄木地域で毎年秋に開催されるおまつりです。
メイン会場は、つつじの名所としても知られる根津神社。まち中のサブ会場とともに、和太鼓演奏や模擬店、フリーマーケット、スタンプラリーなど、さまざまな楽しいイベントが催されます。ぜひお越しください。
※詳細は区ホームページをご覧ください。
10月12日(土)、13日(日)
会 メイン会場:根津神社境内(根津1-28-9)
サブ会場:不忍通りふれあい館・藍染大通り・宮永仲通り・根津銀座通り・千駄木二丁目会場・よみせ通り延命地蔵尊・須藤公園・森鷗外記念館
問 根津・千駄木下町まつり実行委員会事務局(根津地域活動センター) TEL 03-3822-3653



スポーツ振興課 スポーツ振興係

区民アーチェリー大会

10月27日(日) 9:00~ 総合体育館
内 一般・学生30m(72射)、初心者・ジュニア(小学4年~高校生)18m(72射)
対 区内在住・在勤・在学者
申 当日8:30までに直接会場へ
300円(大会当日納入、ジュニアは無料)
問 文京区アーチェリー協会・中村 TEL 090-2936-6253
※用具は各自持参(ジュニア・初心者は貸し引き可)

区民合気道演武大会

11月3日(日) 12:00~ スポーツセンター
対 小学生以上の区内在住・在勤・在学者
無料 申 当日会場へ(受付は11:00から)
問 文京区合気道連盟・雪垣 TEL 03-3946-9449

区民相撲大会

11月10日(日) 13:30~ スポーツセンター
対 小学生以上の区内在住・在勤・在学の男性および文京区相撲連盟の認めた者(小学生の部は女子の参加も可)
内 小学生の部、中学生の部、一般の部(年齢制限なし)
申 当日12:00~13:00に直接会場へ 無料

春日忌

春日局の菩提寺である麟祥院で、春日局追善供養の春日忌が開催されます。境内では販売・体験コーナーをお楽しみいただけます。また、正午より区立礪川公園から麟祥院前ポケットパークへ移設される春日局像の除幕式(区主催)も行われます。
10月14日(月・祝) 10:00~16:00
会 麟祥院(湯島4-1-8)
問 春日忌実行委員会 TEL 03-3811-7648



春日局・細川ガラシャスタンプラリー開催

2020年大河ドラマ「麒麟がくる」の主人公は明智光秀です。関わりが深い春日局と細川ガラシャゆかりの地9か所を、文京区観光アプリを活用し巡るスタンプラリーを開催します。参加される方はアプリ「旅道」をダウンロードしてください。
App Store又はGoogle Playから「旅道」で検索、若しくは下記の二次元コードからダウンロードしてください。
アプリのトップ画面右下「メニュー」から「スタンプラリー」をタップすると参加できます。
※詳細は区ホームページを参照
※クリアした方に景品をプレゼント
※アプリ利用者以外でも、スタンプポイント9か所の写真撮影し、それを確認できればクリアとなります。
10月14日(月・祝)~令和2年3月31日(火)



App Store用



Google play用

文京区相撲連盟・澁谷(しぶたに) TEL 090-4050-5019
※参加者はまわしを着用(本部で用意)
※女子は、運動着上下で腰にざらし。

区民ダンススポーツ大会

11月17日(日) 11:00~(選手受付10:30~10:45)
会 江戸川橋体育館
内 ワルツ・タンゴ・ルンバ・チャチャ・スローフォックストロット・ブルース(重複出場可、ブルース・ワルツは別途年代別マスターズ)▷服装 平服以上(女性のヒールカバーはフロアー保護の為、必ず新しい革製のものを装着)
対 1カプルのうち1名以上が区内在住・在勤・在学者または文京区ダンススポーツ連盟加盟サークル会員
1種目1,000円(大会当日納入、入場料は無料)
往復はがきに郵便番号・住所・氏名(ふりがな)・年齢・性別・電話番号・リーダー又はパートナーの区別・出場種目(文京区ダンススポーツ連盟加盟団体はサークル名も)と返信用にもあて先を明記し、下記へ
10月26日(土)
問 文京区ダンススポーツ連盟・野村 TEL03-3235-1206
〒112-0014 文京区関口1-11-11
※本大会は来年度の都民大会選考も兼ねる。(年代別マスターズブルース・ワルツを除く)

文京ミュージズネット スケジュール 10月のイベント日程・休館(園)日

文京ミュージズネットとは…文京区内の歴史・文化遺産に身近に触れる機会と場をより多くの方々に提供するとともに、文化の発信と文化創造を推進するため、平成18年10月に区内の美術館、博物館、庭園等により結成されました。

永青文庫 会 文京区目白台1-1-1 問 03-3941-0850 休 月、10/10~10/18 開館:10:00~16:30 (入館は16:00迄)
◆夏季展 大名調度を彩るデザインの世界 開催中(〜10/9(水)まで)
◆秋季展 細川家伝来・江戸の唐絵 10/19(土)~12/8(日)
*休館日を除いた9の付く日は、文京区民の方は観覧無料。住所のわかるものをご提示ください。

旧安田楠雄邸庭園 会 文京区千駄木5-20-18 問 休館中の連絡は(公財)日本ナショナルトラスト 03-6380-8511まで 再開後の連絡はたてもの応援団 03-3822-2699まで 休 月・火・木・金・日 開館:10:30~16:00 (受付は15:00まで)
◆耐震補強工事のため休館中 11/9(土)再開予定
◆11/9来館者にはオリジナル缶バッジをプレゼント!
◆耐震補強工事報告会 11/13(水)、11/16(土)の14:00~15:00 先着30名(当日13:30より受付開始)
◆園路特別開放 11/23(土)、11/30(土)

講道館柔道資料館・図書館 会 文京区春日1-16-30 問 03-3818-4562 休 土・日・祝(10/26、27は開館) 開館時間:10:00~17:00
◆嘉納治五郎師範生誕祭 10/25(金)~10/28(月)開催予定 詳細は講道館ウェブサイトをご覧ください。 http://kodokanjudoinstitut.org/

東京都水道歴史館 会 文京区本郷2-7-1 問 03-5802-9040 休 なし(10/28月は臨時開館) (毎月第4月 祝日の場合は翌日休)
◆収蔵資料展示 開催中(〜10/14(月・祝)まで)
◆史料講座~「上水記」再読~ 10/5(土)
◆水道キャラバン2019「水の大切さを知る」コース 10/12(土)
◆江戸上水基礎講座 10/12(土)
◆秋の特別企画展「上水記展・水道歴史展」 10/26(土)~11/4(月・振)

鳩山会館 会 文京区音羽1-7-1 問 03-5976-2800 休 月(祝日は開館 翌日休館) 開館時間:10:00~16:00 (入館は15:30まで)
◆常設展示: 鳩山一郎元総理大臣、薫夫人、威一郎元外務大臣、由紀夫元総理大臣、邦夫元法務大臣など、鳩山家4代の足跡と記念品・愛蔵品などを4つの記念室に分けて展示
※バラの開花は10月下旬。見頃11月中です。

弥生美術館 会 文京区弥生2-4-3 問 03-3812-0012 休 月*ただし10/14(祝月)開館、翌10/15(火)休館 開館:10:00~17:00 (入館は16:30迄)
◆創刊65周年記念「なかよし」展 ~乙女には恋と夢(ファンタジー)が 必要だ☆~ 開催中(〜12/25(水)まで)

問 問合せ先 大 大ホール 小 小ホール

※黄色い表示は公益財団法人文京アカデミー主催・共催・後援のイベントです。 ※掲載のイベントは変更・中止となる場合があります。

文京シビックホール スケジュール

令和元年 **10・11** 月上旬(9月20日現在)
主催者から掲載依頼のあったイベントをご案内しています。

- 10月 7日(月) 小** 筑波大学附属視覚特別支援学校音楽科 第40回定期演奏会
13:30開場 14:00~15:45
全席自由/入場無料
問 筑波大学附属視覚特別支援学校音楽科 03-3943-5423(平日 8:30~17:00)
- 9日(水) 小** 第3回ヘルスフードアカデミックサロン
12:30開場 13:00~17:30
全席自由/1,000円
問 第3回ヘルスフードアカデミックサロン事務局 03-3812-0620(平日 9:00~18:00)
- 12日(土) 大** 明治大学マンドリンOB倶楽部 第39回定期演奏会
12:50開場 13:30~15:40
16:00開場 16:30~18:40
全席指定/S席4,500円 A席3,500円 B席2,500円
問 明治大学マンドリンOB倶楽部 070-6467-7666(平日 9:00~18:00)
- 小** 文京区民の健康を守る区民と医師会のつどい
13:30開場 14:00~16:00
全席自由/入場無料
問 文京区生活衛生課 管理計画係 03-5803-1224(平日 8:30~17:15)
- 小** 第20回ハヤカワ国際フォーラム
19:00開場 19:30~21:00
一部指定/入場無料 ※事前申込制
問 早川書房 03-3252-3111(平日 9:15~17:45)
- 13日(日) 小** 文京区民謡協会 第32回 民謡大会
10:00開場 10:30~17:30
全席自由/入場無料
問 文京区民謡協会 03-3813-0355
- 14日(月) 大** EnVision
13:30開場 14:00~16:30
17:00開場 17:30~20:00
一部指定/指定席4,800円 自由席3,800円
問 En Dance Studio 03-6418-1536(平日 14:30~22:00)
- 小** 首都圏秋田県人会連合会
9:30開場 10:00~18:30
全席自由/入場無料
問 首都圏秋田県人会連合会 047-452-3666(9:00~18:30)
- 15日(火) 大** 中村勘九郎 中村七之助 錦秋特別公演2019
11:30開場 12:00~14:10
15:30開場 16:00~18:10
全席指定/S席9,000円 A席8,000円 B席6,500円
問 サンライズプロモーション東京 0570-00-3337(10:00~18:00)
- 18日(金) 小** 文京区ベルリン室内楽コンサート
(ピアノソロ) 16:30開場 17:00~18:30
(弦楽室内楽) 18:45開場 19:15~21:15
全席自由/ピアノソロ3,000円 弦楽室内楽4,000円
2公演コンビチケット
前売5,000円 当日5,500円 学生2,000円
問 コンサート事務局 ampelmannkammermusik@gmail.com
シビックチケット(前売り券についてのみ) 03-5803-1111(10:00~19:00)
- 19日(土) 大** 文京シビック合唱団 第17回定期演奏会
13:30開場 14:00~16:00
全席自由/2,000円
問 長谷川 03-3812-0633
- 小** 東京歌工房コンサートVol.14 ~美しい秋・豊かな秋~
16:00開場 16:30~18:30
全席自由/3,500円
問 東京歌工房(山口) 090-2654-5572

- 10月 20日(日) 大** 音楽の絵本~吹奏楽~
10:15開場 11:00~12:35
全席指定/S席2,500円 A席1,500円
問 シビックチケット 03-5803-1111(10:00~19:00)
- 小** ホウツキ音楽教室発表会2019その④
18:30開場 18:45~21:30
全席自由/入場無料
問 健康おもいっきりコーラス 03-3816-3461(平日 9:00~21:00)
- 21日(月) 小** お茶の水女子大学モダンダンス部 パフォーマンス2019
18:00開場 18:30~20:15(予定)
全席自由/前売1,000円 当日1,500円
問 お茶の水女子大学モダンダンス部 070-4215-0047(9:00~21:00)
- 22日(火) 大** 交響楽団「ナスカ」第1回演奏会
13:00開場 13:30~15:30
全席自由/4,500円
問 交響楽団「ナスカ」 070-4817-2498
- 小** 鈴木あいワンマンライブ ~笑顔の場所へVol.10~
17:30開場 18:00~20:00
全席自由/3,000円
問 鈴木あい実行委員会 03-3943-2917(10:00~19:00)
- 24日(木) 大** セミヨン・ビシュコフ指揮 チェコ・フィルハーモニー管弦楽団
18:30開場 19:00~21:00
全席指定/プレミアムシート17,000円 予定枚数終了
S席14,000円 A席12,000円
※B、C、D席は完売
問 シビックチケット 03-5803-1111(10:00~19:00)
- 小** 地籍調査フォーラム2019
12:20開場 13:00~16:40
全席自由/入場無料
問 一般社団法人日本国土調査測量協会 03-3239-3867(平日 9:30~17:00)
- 25日(金) 小** ラ・ファルティーナ in Bunkyo 2019
18:30開場 19:00~21:00
全席指定/3,800円
問 シビックチケット 03-5803-1111(10:00~19:00)
- 26日(土) 大** 2019(第25回)日本管楽合奏コンテスト
10月26日(土)
<中学校B部門前半の部> 9:00開場 9:45~
<中学校B部門後半の部> 14:00開場 14:30~
10月27日(日)
<高等学校B部門前半の部> 9:00開場 9:45~
<高等学校B部門後半の部> 14:00開場 14:30~
11月2日(土)
<中学校A部門> 9:00開場 9:45~
11月3日(日・祝)
<小学校部門> 9:00開場 9:45~
11月4日(月・休)
<高等学校A部門> 9:00開場 9:45~
全席自由/小学校部門2,500円 A部門 各回2,500円 B部門 各回2,000円
問 公益財団法人日本音楽教育文化振興会 03-3814-2977(平日 10:00~19:00)
- 26日(土) 小** 白ばらセミナー~新たな時代を切り開く~
13:30開場 14:00~16:30
全席自由/入場無料
問 文京区選挙管理委員会事務局 03-5803-1287(平日 8:30~17:15)

- 10月 29日(火) 小** FILM BRASS V
18:30開場 19:00~21:00
全席自由/一般3,000円 学生2,500円
問 FILM BRASS 090-6307-3147(9:00~21:00)
- 30日(水) 小** 文京ファミリーコンサート第8回 ~中安千晶秋歌コンサート~
14:30開場 14:45~16:30
全席自由/1,500円 高校生以下600円
問 及川音楽事務所 03-3981-6052(10:00~21:00)
- 小** フレッシュガラコンサート第190回
18:50開場 19:00~21:00
全席自由/2,000円
問 及川音楽事務所 03-3981-6052(10:00~21:00)
- 11月 1日(金) 小** 現代劇センター真夏座第139回公演 「☆コミック☆本郷菊富士ホテルの時代」
1日(金) 18:30開場 19:00~21:00
2日(土) 12:30開場 13:00~15:00
16:30開場 17:00~19:00
3日(日) 13:30開場 14:00~16:00
全席指定/3,800円
問 現代劇センター真夏座 03-3816-4029(土・日 13:00~18:00)
- 5日(火) 大** FUJITEC presents ケント・ナガノ指揮 ハンブルク・フィルハーモニー管弦楽団 ピアノ:辻井伸行
18:15開場 19:00~21:00 **完売御礼**
問 シビックホール ホール事業係 03-5803-1103(平日 9:00~17:00)
- 小** アカデミア・パルナソス管弦楽団 第1回定期演奏会
18:30開場 19:00~21:00
全席自由/一般3,000円 学生1,500円
問 アカデミア・パルナソス管弦楽団(亀井) 090-6129-1963(9:00~18:00)
- 6日(水) 小** Fortepiano Recital 伊藤深雪
18:30開場 19:00~21:00
全席自由/4,500円
問 ラビット・カンパニー 03-3972-1236(平日 10:00~18:00)
- 8日(金) 大** 夜クラシックVol.23
18:45開場 19:30~21:00
全席指定/S席3,000円 A席2,000円
問 シビックチケット 03-5803-1111(10:00~19:00)
- 9日(土) 大** シビックシアター☆トークショー 「北の国から'87初恋」上映と 倉本氏トークショー
12:15開場 13:00~16:30(予定)
全席指定/入場無料 ※事前申込制
問 アカデミー文京 学習推進係 03-5803-1119(平日 9:00~17:00)
- 小** 日本の響き、世界の調べ 第4回さまざまな声、さまざまな歌
13:30開場 14:00~16:00
全席指定/3,000円 学生1,500円
問 シビックチケット 03-5803-1111(10:00~19:00)
- 10日(日) 大** 「ドラゴンクエスト」 ウィンドオーケストラコンサート
14:30開場 15:00~17:00
全席指定/S席4,500円 A席3,500円
問 キョードー東京 0570-550-799 (平日 11:00~18:00 土日祝 10:00~18:00)

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

学校紹介

学校説明会

10月12日(土) 要予約

【内容】学校紹介、校内見学、個別相談等

合同相談会
参加します!

10/ 6(日) 親と子の私立・都立中学高校受験相談会(九段下ホテルグランドパレス)
10/20(日) 東京私立中学・高等学校 池袋進学相談会(池袋サンシャインシティ)

授業見学会・クラブ見学会

11月 9日(土) 要予約

中学生の授業・クラブ活動をのぞいてみよう!
内容についてはHPをご確認ください



跡見学園中学校高等学校

〒112-8629 東京都文京区大塚 1-5-9 TEL: 03-3941-9548 (入試広報室)

イベント

日本中医食養学会

文京区本郷 1-8-2 水道橋徒歩 5分
TEL: 03-3818-1090 (10~16時)

中医学と薬膳のお祭り

文化祭

2019年11月3日(日・祝) 10~16時半

薬膳食材・中医師の健康相談・気功体験・刮痧美容・耳ツボ

【会場】主催: 日本中医学院(旧国立北京中医薬大学日本校) <https://syokuyou.jp/>

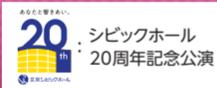
【特設薬膳屋台】

- ・薬膳おでん!
- ・薬膳カレー!
- ・美魔女スープ!

生き方を整える
「薬膳の魅力」満載!



文京アカデミーの催し (コンサート等、イベント関連)



チケットのお求め シビックチケット予約専用電話 03-5803-1111

お問合せ シビックホール ホール事業係 03-5803-1103

好評発売中!!

チケット購入方法については8面上段をご参照ください。

大ホール 10/24(木) 19:00開演 セミヨン・ビシュコフ指揮 チェコ・フィルハーモニー管弦楽団

小ホール 10/25(金) 19:00開演 ラ・カールティーナ in Bunkyo 2019

大ホール 10/20(日) 11:00開演 音楽の絵本〜吹奏楽〜

大ホール 11/23(土・祝) 15:00開演 BUNKYO SIENA POPS 2019

大ホール 11/16(土) 14:00開演 いわみかぐら 伝統芸能 石見神楽公演

小ホール 12/21(土) 14:00開演 栗コーダー&ビューティフルハミングバード クリスマススペシャル 2019

文京シビックホール20周年記念特別企画 2公演を同時に購入すると15%OFF

大ホール 12/18(水)~12/22(日) 鼓童「道」

小学生から入場OK 「オトナの部」もあります!

大ホール 12/14(土) 14:00開演 牧阿佐美バレエ団 「くるみ割り人形」

大ホール 12/24(火) 19:00開演 佐渡裕×シエナ (プラスの祭典)

小ホール 1/18(土) スロバキアの民話より 人形劇団プーク「12の月のたき火」

参加者募集! 親子で楽しむ 「はじめてのバレエレッスン」

入場無料 「吹奏楽3upプロジェクト」

★チケット発売中の公演 中村勘九郎 中村七之助 錦秋特別公演 2019

補聴器 今度の補聴器は テレビとつながり さらに聞き取りやすく

パソコンスクール シニアにやさしいパソコン教室

小ホール 11/9(土) 14:00開演 東京2020応援プログラム 日本のお響き、世界の調べ

東京2020応援プログラム 第275回シビックコンサート 特別編 「日本の響き、世界の調べ」

チケットのお求めは

シビックチケット予約専用電話

☎03-5803-1111

受付:10:00~19:00 土・日・祝日も受付

区民 先行予約 **☎03-5803-1111**

電話予約のみ・1日限定

※区民先行予約当日に限り、シビックチケットで電話予約のみの受付です。
※区民先行予約ができる方は、区内在住、在勤、在学の方です。
※区民先行予約時の予約枚数には限りがあります。また、お席は選べません。
※一部、区民先行予約を実施しない公演があります。

シビックホールメンバーズ

インターネット限定の会員制度
シビックホールメンバーズ会員募集中!!

入会金・会費は無料!!

<https://www.b-academy.jp/hall/>

- PC・スマートフォン・携帯電話共通
- ページ内の「シビックホールメンバーズ」エリアをクリック

一般発売日より早い先行発売日あり!!(一部公演を除く)

お問合せ:ホール事業係 ☎03-5803-1103(平日 9:00~17:00)

●発売初日のチケット購入は、1公演4枚まで、お席は選べません。シビックホールメンバーズ購入(携帯電話申込以外)は、お席を選べません。(一部、お席を選べない公演があります。)
●引き換え期限は予約日を入れて4日間となります。●お買い上げいただいたチケットのキャンセル及び変更はできません。
●都合により出演者、演目等が変更されることがあります。●チケットは本紙発行時に完売している場合があります。●未就学児の入場はご遠慮ください。(一部公演を除く)

電子チケットぴあ
イープラス
ローソンチケット
牧阿佐美パレエ団オフィシャルチケット
楽天チケット
カンパティ

☎0570-02-9999 <https://t.pia.jp/>
☎0570-000-407 <https://eplus.jp/>
☎0570-000-407 <http://ambt.jp>
☎0120-240-540(平日10:00~18:00) <http://r-t.jp/ambt>
☎0570-00-3337(10:00~18:00) <http://confetti-web.com/>
☎0570-00-3337(10:00~18:00) <http://sunrisetokyo.com>
☎03-3234-9999

サンライズプロモーション東京
チケットスペース

間もなく発売!! & 好評発売中!!

大ホール 10/26(土)・27(日)・11/2(土)・3(日)・4(月)・5(火)

2019 第25回 日本管楽合奏コンテスト 全国大会

日本全国から選ばれた小学校、中学校、高等学校の生徒たちが参加する管楽合奏のコンテストです。

日時 10月26日(土) 中学校B部門前半の部 9:45開演
10月27日(日) 中学校B部門後半の部 14:30開演
11月2日(土) 中学校A部門 9:45開演
11月3日(日) 小学校部門 9:45開演
11月4日(月) 高等学校A部門 9:45開演

全席自由 小学校部門2,500円 A部門各2,500円 B部門各2,000円

お問合せ 公益財団法人日本音楽教育文化振興会
03-3814-2977(平日10:00~19:00)
※11月17日(日)に5部門を開催。詳細は以下を参照してください。
<https://www.jmeprs.or.jp/soical5b25>

大ホール 12/7(土) 18:00開演、8(日) 15:00開演

井上バレエ団12月公演「くるみ割り人形」全2幕

クリスマスの夜に少女クララが見た夢。ピーター・ファーマーによる幻想的な舞台を、ご家族、お友達とお楽しみください。

演出 関直人 作曲 チャイコフスキー
指揮 御法川雄矢
演奏 ロイヤルチェンバーオーケストラ

全席指定 S席 8,500円 A席 7,500円 B席 5,500円
C席 3,000円
学生席 2,000円(中学生以上、お席はお選びいただけません)
親子S席 15,000円(2枚1組)
親子A席 13,000円(2枚1組)
※学生席および親子席は、井上バレエ団でのみ取扱い
※3歳未満入場不可。 ※小さなお子様とご鑑賞できるプレビュー公演あり(一般3,200円、未就学児1,600円) 詳細は井上バレエ団まで。

お問合せ 井上バレエ団 03-3416-3656(月~土 9:30~17:30)

小ホール 2020年 2/2(日) ①13:00開演 ②16:00開演

「区民参加事業」
~音楽劇ワークショップ~「ぶんきょう演劇塾」卒業公演
「あの時、アクアリウムで」舞台手話通訳付き

文京シビックホールの公募のもと、8か月にわたり、演劇の稽古を重ねてきた17名のメンバーによる卒業公演! 歌って、踊って、楽しく、ちょっとほろりとする舞台。今年は舞台手話通訳者も公募。ともに稽古を重ねる4名が交代で務めます!

脚本・演出 金田誠一郎 出演 「ぶんきょう演劇塾」受講生

全席指定 800円
※3歳以上の方はチケットが必要です。3歳未満入場不可。
※助成:一般財団法人地域創造

大ホール 2020年 2/8(土) 15:00開演

シエナ・ウィンド・オーケストラ 第49回定期演奏会

フランスの指揮者P.ヴェロとのタップで、管弦楽曲アレンジのロシアを中心に特集!これぞ「ロシアン・エスプリ」?

指揮 パスカール・ヴェロ
演奏 シエナ・ウィンド・オーケストラ
曲目 ショスタコーヴィチ/ジャズ組曲第2番、ヨハン・テ・メイ/エウストリウム・メイク・オーヴァー、ラフマニノフ/パガニーニの主題による狂詩曲、プロコフィエフ/バレエ音楽「ロメオとジュリエット」より

全席指定 S席 5,500円 A席 4,500円 B席 3,500円
※学生割引はA・B席を500円引(取扱いシエナ事務局のみ)

小ホール 2020年 2/11(火)・祝 14:00開演

名家シビック寄席 特別編
林家たい平 おやこ落語会

人気落語家・林家たい平による、家族で楽しめる落語公演!

出演 林家たい平、翁家和助(太神楽)
全席指定 大人 3,000円
子ども(4歳~中学生) 1,500円
※4歳から入場可。
※大人券のみの購入はご遠慮ください。(ただし、子ども券を購入している場合は、大人券のみの追加購入は可)
※小学生以下の方の入場はできません。

大ホール 2020年 2/16(日) 14:00開演

区民参加オペラCITTADINO歌劇団 第20期生 ビゼー作曲/歌劇「カルメン」(原語上演・字幕付)

指揮 平野桂子
演出 直井研二
キャスト カルメン/丹兵衛由利子、ドン・ホセ/小野弘晴、ミカエラ/エフゲニア・イェレミツ、エスカミリヨ/市川有一郎、ほか

全席指定 S席 4,000円 A席 3,000円 B席 2,000円

大ホール 2020年 3/11(水) 19:00開演

野村万作・萬斎・裕基 狂言三代の夕べ

野村万作 野村萬斎 野村裕基
出演 野村万作、野村萬斎、野村裕基
万作の会メンバー
演目 解説、三番叟、鞠猿
全席指定 S席 5,000円 A席 4,000円 B席 3,000円

小ホール 2020年 2/29(土) 3/1(日) 11:00開演

フルーツの国のおんがくパーティー
~ひとみ姫と世界旅行にでかけよう!~

ひとみ姫とフルーツ☆音楽隊が世界の楽器と出会う!一緒に演奏するよ!みんなで歌ったり、手遊びするコーナーもあるよ!

司会・歌 瀧本 瞳 演奏 シエナ☆フルーツ音楽隊 ほか
曲目 にじもこうに、マンボNo.5 ほか
全席指定 2,500円

大ホール 2020年 3/29(日) ①11:00開演 ②14:00開演

新沢としひこ&ケロボンズ ファミリーコンサート

子どももおとなも、みんなで一緒にうたって踊ろう!!

出演 新沢としひこ、ケロボンズ
曲目 世界中のこどもたちが、にじ、はらべこあおむし、エビカニクス ほか
全席指定 一般 1,000円 小学生以下 500円

大ホール 2020年 4/24(金) 19:00開演

ユーリ・テミルカーノフ指揮 サンクトペテルブルグ・フィルハーモニー交響楽団

2019年チャイコフスキー国際コンクール覇者、セルゲイ・ドゥーザンを迎え、日本ツアー唯一となる「究極のチャイコフスキー・プログラム」をお届け!

指揮 ユーリ・テミルカーノフ(芸術監督・首席指揮者)
ヴァイオリン セルゲイ・ドゥーザン(*)
管弦楽 サンクトペテルブルグ・フィルハーモニー交響楽団
曲目 チャイコフスキー/ヴァイオリン協奏曲(*)
交響曲第5番

全席指定 プレミアムシート(公演プログラム付) 18,000円
S席 15,000円 A席 13,000円 B席 11,000円
C席 9,000円 D席 6,000円
※学生割引あり(S~B席各50%引)
11/27(水)より、シビックチケットでのみ受付

人気のシリーズ公演

クラシック 90min.concert

11/8(金) 19:30開演

Vol.23 三浦一馬・村治奏一・細川千尋 ほか

大ホール

平日の夜、お仕事帰りで余裕を持ってご来場いただける19:30開演のコンサート。「夜クラシック」シリーズ。一流アーティストの演奏と楽しいトークで綴る90分間。クラシックが初めてという方にもおすすめです。

全席指定 S席 3,000円 A席 2,000円 Pコード 136-567

2020年 1/17(金) 19:30開演

Vol.24 萩原麻未・辻 彩奈・安達真理・横坂 源・加藤雄太

大ホール

ピアノ 萩原麻未 ヴァイオリン 辻 彩奈 ヴィオラ 安達真理
チェロ 横坂 源 コントラバス 加藤雄太
曲目 シューベルト/ピアノ/五重奏曲「ます」 ほか
全席指定 S席 3,000円 A席 2,000円 Pコード 136-569

2020年 2/23(日)・祝 15:00開演

特別編 中野翔太・金子三勇士・阪田知樹 トリプルピアノ・リサイタル

ピアノ 中野翔太、金子三勇士、阪田知樹
曲目 モーツァルト/2台ピアノのためのソナタK.448
プーランク/2台のピアノのためのエレジーホルスト/組曲「惑星」より「火星」「木星」 ほか
全席指定 S席 3,000円 A席 2,000円 Pコード 136-572
※通常の夜クラシック公演と開演時間が異なりますので、ご注意ください(15:00開演)。

音楽教室

目的やレベルに合わせたマンツーマンのレッスン
まずは無料体験レッスンを受けて音楽の楽しさを実感してみませんか。

- こども・おとなのプライベートレッスン
- ピアノ・声楽(ヴォーカル)・管楽器
- こどものグループレッスン
- ヴァイオリン・ヴァイオリン・東邦中学/高校受験コース
- おとなのグループレッスン

フルート・ウクレレ・オカリナ・リコーダー
アコースティックギター・おもしろ打楽器

詳しくは下記までお問い合わせください。

東邦音楽学校(東邦音楽短期大学内)
〒112-0012 東京都文京区大塚4-46-9 TEL. 03-3946-9667
<http://www.toho-music.ac.jp>

音楽教室

すべて本格個人レッスン! こだわりの音楽教室です

ヴァイオリン/チェロ/フルート

親子リトミックを始めます!
音楽で幼児教育!の合言葉で人気の「おといし」リトミックによる親子リトミックが9月からスタートしました。
おといしリトミックは、子どもの非認知能力を伸ばすために独自開発されたカリキュラムで、汎用の楽器を使って2人の先生でレッスンを進めていきます。20年後の未来を生き抜くチカラを育てるおといしリトミック。詳しくはホームページ!

アンサンブル発表会開催
10月14日(月)・祝 午後開演
文化シヤッターB-Xホール(春日・後楽園)入場無料(どなた様でも入場できます)
詳細内容はお問い合わせください。

プレスト音楽教室
東都文京区小日向4-5-17 STK茗荷谷ビル2F
TEL:03-5940-6431
<https://www.presto-inc.co.jp/>

響きの森クラシックシリーズ Classic Series

大ホール

Vol.70 2020年 1/25(土) 15:00開演

20 ニューイヤー・コンサート2020

究極のオペラアリアとチャイコフスキープログラム

指揮 アンドレア・パツィティストニ
ソプラノ 木下美穂子
メゾソプラノ 清水華澄 テノール 小原啓楼
管弦楽 東京フィルハーモニー交響楽団
曲目 オフパニック/歌劇「ホフマン物語」より「舟歌」
プッチーニ/歌劇「トゥーランドット」より「誰も寝てはならぬ」
チャイコフスキー/幻想序曲「ロメオとジュリエット」
チャイコフスキー/大序曲「1812年」 ほか

全席指定 S席 7,000円 A席 6,000円 B席 5,000円 Pコード 156-888

Vol.71 2020年 3/28(土) 15:00開演

村治佳織の「アララフ」とコパケンの「新世界」

小林研一郎 村治佳織

指揮 小林研一郎
ギター 村治佳織(*)
管弦楽 東京フィルハーモニー交響楽団
曲目 ペートルヴェン/劇音楽「エグモント」序曲
ドヴォルザーク/交響曲第9番「新世界」より
ドヴォルザーク/交響曲第9番「新世界」より

全席指定 S席 5,000円 A席 4,000円 B席 3,000円
※本公演をシリーズ年間セット券として販売したため、お席の希望に添えない場合がございます。あらかじめご了承ください。