



春からはじまる魅力いっぱいの講座

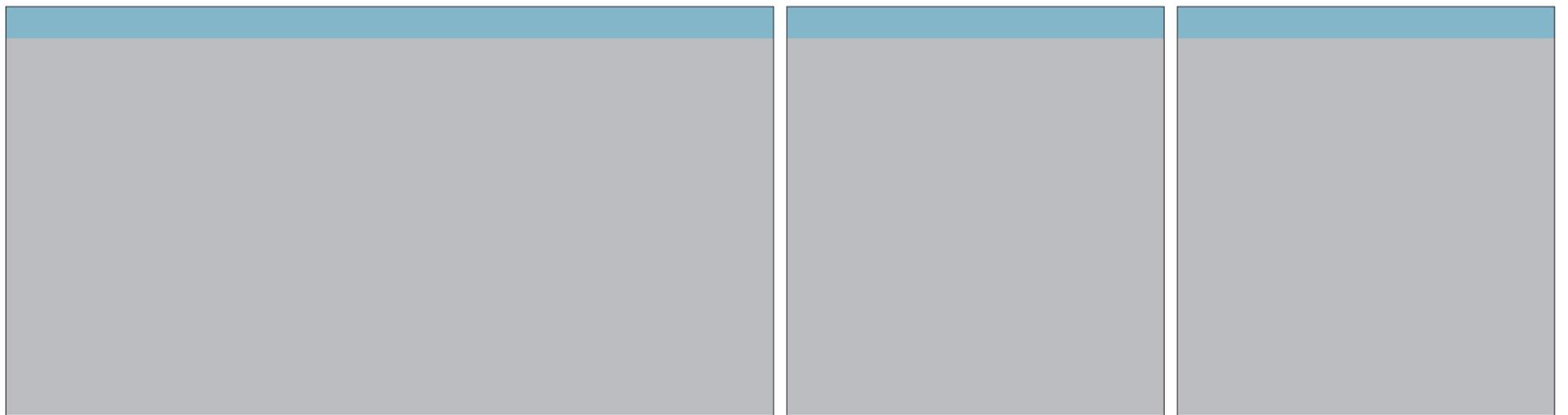
# 文京アカデミア 講座 受講生募集

文学、歴史、自然科学、芸術など  
多彩なジャンルがこの春も勢揃い。



詳しくは2、3面をご覧ください

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。



			<p>シビックホール主催公演を よりお楽しみいただくために <b>響きの森</b> <b>プレミアム・コンテンツ</b> (ホールHPよりご覧いただけます)</p> <p>コンサートの前に読みたい「アーティストインタビュー」や「オススメ公演の紹介」、コンサート後に余韻も楽しめる「試聴ギャラリー」など、情報が盛りだくさん! どなたでも、登録などの手続きなく、無料でご覧いただけます。</p>
--	--	--	---

対象 申込 締切 問合せ先

春からはじまる  
文京アカデミア講座

# 注目講座 ピックアップ!

文京アカデミア講座は、区内大学、生涯学習支援者、区民、民間教育機関が企画した講座でできています。運営も区民ボランティアを中心に行われており、文京区に縁のある方々の手でつくり育てる講座として人気を博しています。今回、特に注目の講座はこちらです!

講座番号 1

## 文京区の坂と階段

講師 早稲田大学オープンカレッジ講師 松本 泰生

武蔵野台地の東端近くに位置する文京区は、高台と低地のある地形になっており、そこには多くの坂や階段、崖や傾斜地があります。本講座では区内の地形の特色を地図や写真で把握し、坂や階段のある特徴的な街並み景観を見ていきます。

日程

- 5/17 東京都心部の地形
- 5/24 文京区の地形
- 5/31 文京区の坂と階段
- 6/ 7 文京区の街並み景観

講座番号 4

## 【金沢市協定締結5周年記念事業】西田哲学を読み解く

講師 日本女子大学名誉教授 田中 久文

グローバル化のなかで多くの人びとが生きる方向を見失いつつある今日、西田幾多郎の哲学は我々が常に立ち返るべき原点ともいえる意義をもっているように思われます。本講座では、西田の生涯を追いながら、その哲学の概要を分かりやすく解説します。

日程

- 5/23 西田哲学の出発点
- 6/ 6 「無」の哲学の誕生
- 6/20 現実世界のただ中へ
- 7/ 4 世界の側から自己をみる
- 7/11 西田哲学の行き着いたところ

## 2024年度前期 春からはじまる講座 受講生募集 当落通知は4月5日(金)頃発送予定です。

- 対象 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)
- 申込 WEBまたは往復はがきのどちらか  
<WEB>右記QRコードよりお申込が可能です。  
→PCの場合:  
文京アカデミーHPトップ画面▶「アカデミア前期-講座・催し物」でサイト内検索<往復はがき>(1講座1枚1名)  
往信面に①講座番号と講座名②住所③氏名(ふりがな)④生年月日⑤電話番号⑥在勤者は勤務先名・所在地、在学者は学校名と、返信用にも宛て先を明記し以下へ  
〒112-0003 文京区春日1-16-21 アカデミー文京 学習推進係
- ※往信面・返信面とも63円分の切手を貼付してください。
- ※休講等、緊急連絡の際に通話可能な電話番号を必ずお知らせください。
- 3月28日(木)必着(インターネットでお申込の場合は同日の23:59まで受付)
- アカデミー文京 学習推進係 ☎03-5803-1119 (平日 9:00~17:00)

- ※カリキュラムや応募に関する詳細は、文京アカデミー各施設・図書館・地域活動センター等で配布する「講座パンフレット」、または財団HPで紹介しています。必ずご確認ください。
- ※定員を超えた場合は抽選となります。
- ※応募者が定員に達しない時は開講しない場合があります。
- ※月～金曜の午前・午後にアカデミー文京で実施する講座は、3～6歳の就学前児の無料保育があります。希望者は応募はがきに朱書きで「保育希望」、子どもの氏名(ふりがな)・性別・生年月日を記入してください(定員3名、年齢は開講日を基準)。
- ※手話通訳が必要な場合は、申込時にアカデミー文京までお問合せください。
- ※受講料・教材費は、指定口座に振込もしくはアカデミー文京窓口(文京シビックセンター地下1階)でのお支払いとなります(詳細は、当選通知に記載)。
- ※講座の会場への入室は受講生ご本人に限り(介助が必要な方は要問合せ)。
- ※お申込みの際、消せるボールペンは使用しないでください。摩擦により字が消えてしまう恐れがあります。
- ※受講は当選者ご本人に限り。

講座の詳細は写真付きパンフレットで!




(WEB申込はこちらから)

## アカデミア講座 オンライン切替講座(対面での実施が難しくなった場合、Zoomを使ったオンライン講座に切り替えます。[2024年2月現在])

分類	番号	講座名	講師	日程	曜日	時間	回数	定員	受講料	教材費	会場
地域	1	文京区の坂と階段	早稲田大学オープンカレッジ講師 松本 泰生	5/17・24・31、6/7	金	14:00~15:30	4	30	2,700円	—	アカデミー文京 学習室
文学	2	『論語』のキャラクター学 —人物で学ぶ『論語』の世界—	日本女子大学国際文化学部教授 三田 明弘	5/15・22、6/5・19、7/3	水	11:00~12:30	5	30	2,800円	—	日本女子大学 目白キャンパス
	3	『源氏物語』の主題を探る	東京大学名誉教授 藤原 克己	5/16・30、7/4・18	木	15:00~16:30	4	30	3,200円	—	アカデミー文京 レクリエーション ほか
	4	【金沢市協定締結5周年記念事業】西田哲学を読み解く	日本女子大学名誉教授 田中 久文	5/23、6/6・20、7/4・11	木	10:30~12:00	5	30	4,700円	—	アカデミー文京 学習室 ほか
	5	江戸時代のこども絵本の世界	日本女子大学文学部教授 福田 安典	6/5・12・19	水	13:30~15:00	3	30	1,700円	—	日本女子大学 目白キャンパス
	6	アジアの将来を考える	拓殖大学政経学部教授 松井 謙一郎	5/11・18・25	土	10:00~11:30	3	30	2,500円	—	拓殖大学 文京キャンパス
歴史社会	7	【東京大学史料編纂所協力講座】日本史のなかの戦争	東京大学史料編纂所准教授 西田 友広 ほか	6/1・8・15・22・29	土	10:30~12:00	5	40	3,000円	—	アカデミー文京 学習室
自然科学	8	自然界の多様性をつくった鳥たち	立教大学名誉教授 上田 恵介	5/14、6/11・25、7/9	火	14:00~15:30	4	30	3,500円	—	アカデミー文京 レクリエーションホール ほか
	9	光合成の仕組み	中央大学理工学部名誉教授 小池 裕幸	6/6・20、7/4・18	木	13:30~15:00	4	30	3,300円	—	中央大学 後楽園キャンパス
	10	今知りたい宇宙の謎	東京大学大学院理学系研究科教授 戸谷 友則	6/14・21・28、7/5・19	金	10:30~12:00	5	30	4,300円	—	アカデミー文京 学習室
芸術	11	私も書ける“木簡”に挑戦!	跡見学園女子大学文学部教授 横田 恭三	5/9・16・23・30、6/6・13、7/4	木	10:30~12:00	7	20	7,700円	—	跡見学園女子大学 文京キャンパス ほか
	12	初歩から楽しめる アコースティックギター入門※1	東邦音楽学校講師 堀尾 和孝	5/11・18・25、6/8・15・29、7/6・20	土	13:30~15:00	8	20	9,700円	1,000円	東邦音楽大学 文京キャンパス
	13	気軽に始める 色鉛筆画	色鉛筆画家 林 亮太	5/13・20、6/10・17、7/8	月	13:30~15:30	5	16	5,000円	800円	アカデミー文京 アトリエ
	14	発声の基礎から丁寧に学ぶ ア・カペラ合唱講座	合唱講師・合唱指揮者 間谷 勇	5/14・21・28、6/4・11・18	火	10:30~12:00	6	40	3,700円	—	東邦音楽大学 文京キャンパス
	15	ミラクルな江戸絵画—シン・奇想の絵師たち	元慶應義塾大学大学院講師 鈴木 隆敏	5/16・30、6/13・27、7/11	木	10:30~12:00	5	30	4,000円	1,000円	アカデミー文京 学習室
	16	伝統芸能へのいざない	元NHKエグゼクティブアナウンサー 水谷 彰宏	5/16・23・30、6/6・13	木	14:00~15:30	5	30	3,400円	—	アカデミー文京 学習室
	17	ココロのアトリエ ~アートを通して自分らしさを味わう時間に~	内閣府所管(一財)生涯学習開発財団認定 アートワークセラピスト 霜山 信子	5/25、6/1・15	土	10:00~12:00	3	10	3,300円	700円	貞静学園短期大学
	18	西洋美術史 ~ルネサンスから19世紀まで~	青山学院大学・立教大学兼任講師 アートジャーナリスト 河原 啓子	6/4・11・18、7/2・16	火	10:00~12:00	5	30	2,500円	—	アカデミー文京 学習室
	19	木曾檜でつくる仏像 —自分を見つめて円空仏を彫る—	彫刻師 林 雄一	6/27、7/4・11	木	13:30~16:00	3	14	4,300円	2,700円	アカデミー文京 アトリエ
	20	臨床人生心理学への招待 —人生の欄おろしワークショップ	文京学院大学人間学部准教授 東 知幸	5/13・27、6/10	月	10:30~12:00	3	16	3,500円	—	文京学院大学 本郷キャンパス
こころ	21	「香害」について考える	東洋大学経済学部教授 川瀬 晃弘	5/14・21・28	火	14:30~16:00	3	30	2,000円	—	アカデミー文京 学習室

※1 ギターとチューナー購入希望者は初日に購入できます。事前案内します。

### 講座番号 10 今知りたい宇宙の謎

講師 東京大学大学院理学系研究科教授 戸谷 友則

宇宙は138億年前にビッグバンで誕生し、膨大な数の銀河や恒星を生み出し、今も膨張を続けています。そして地球には生命が誕生しました。この壮大な宇宙の営みを人類は科学の力でどこまで理解しているのでしょうか。その最前線と残された謎についてお話しします。



6/14 ビッグバン宇宙論の誕生と確立	6/28 恒星とその進化
6/21 宇宙論に残る謎 ～暗黒物質と暗黒エネルギー～	7/ 5 謎の突発天体に挑む 7/19 宇宙になぜ、生命があるのか

### 講座番号 18 西洋美術史 ～ルネサンスから19世紀まで～

講師 青山学院大学・立教大学兼任講師 アートジャーナリスト 河原 啓子

代表的な美術作品を読み解きながら、ルネサンス～19世紀の西洋絵画史を振り返ります。ヨーロッパの歴史と人々の価値観、画家の人間性にも迫りながら、いきいきとした美術の歴史をたどりまます。必要に応じて、美術館や展覧会などに関連する情報もお知らせします。



6/ 4 ルネサンス:ミケランジェロ、ラファエロ、ダ・ヴィンチ、北方ルネサンス
6/11 バロック:カラヴァッジョ、レンブラント、フェルメール
6/18 ロココ 新古典主義:ブーシェ、ダヴィッド、アングル
7/ 2 ロマン主義:ゴヤ、ターナー、コンスタブル
7/16 写実主義:ミレー、クールベ、マネ

### 講座番号 24 未来の為に体力アップ ～少し頑張る筋力トレーニング～

講師 アメリカスポーツ医学会 健康運動指導士 大谷 景

長い自粛生活で、体力の低下を感じた方も多いのではないのでしょうか。日常生活はもちろん、人生を楽しむためにも筋力と柔軟性は不可欠です。水を入れたペットボトルと自体重を負荷にした、安全で効果的な筋トレを学びましょう。



ストレッチでは、しなやかな身体と正しい姿勢の獲得を目指しましょう。身体の不調は、認知力の低下、心の不健康も招きます。10年後も20年後も心身共に元気でいられるように、体力づくりを始めてみませんか。

### 講座番号 28 ゆっくり楽しくハングル講座(入門)

講師 日本薬科大学客員教授 チョ・ヒチョル  
日本薬科大学客員教授 チョン・ソヒ

[対象:初心者]

ハングルと韓国・韓国文化に親しみを持っていたためだけの講座です。ハングルが読めれば新しい発見と楽しみがいっぱい増えるはず。仲間といっしょにゆっくり楽しくハングルを覚えてみましょう!



チョ・ヒチョル チョン・ソヒ

5/11 ハングルで自分の名前を書いてみる 母音① 基本母音の文字を覚える	6/1 子音② 平音の文字を覚える
5/18 母音② 合成母音の文字を覚える	6/8 子音③ 激音、濃音の文字を覚える
5/25 子音① 鼻音と流音の文字を覚える	6/15 子音④ パッチムを覚える

### 講座番号 36 知られざるサーカスの世界

講師 元(株)よしもとクリエイティブ・エージェンシー社長 サークス学会理事 水谷 暢宏

世界的なエンターテインメントであるサーカス。観客を魅了する華やかなステージの裏側は、実はあまり知られていません。本講座ではサーカスの歴史・文化に焦点をあて、その魅力や舞台裏を分かりやすくお話しします。



6/28 第一話「サーカスの歴史と文化」
7/12 第二話「サーカスの舞台裏とアーティストの生活」
7/26 第三話「サーカスの未来と日本のサーカスシーン」

### アカデミー文京 学習推進係 LINE公式アカウント 「友だち追加」はお済みですか?

アカデミー文京 学習推進係のLINE公式アカウントでは、アカデミー講座に関する最新の情報(募集開始のお知らせや二次募集のお知らせなど)や緊急連絡(中止・延期・オンライン切替)などのニュースを中心に配信しています。この機会に、以下のQRコードまたはID検索[ @713uvgn ]から「友だち追加」をして、ご活用ください!

※「友だち追加」を行うには、事前に「LINE」アプリをインストールする必要があります。

◆問合せ  
アカデミー文京 学習推進係  
03-5803-1119 (平日 9:00~17:00)



分類	番号	講座名	講師	日程	曜日	時間	回数	定員	受講料	教材費	会場
暮らし	22	人生設計と資産運用	ファイナンシャルプランナー 東洋大学非常勤講師 坂田 善種	5/22・29、6/5・12・26	水	10:30~12:00	5	30	2,500円	1,000円	アカデミー文京 レクリエーションホール ほか
	23	季節の和菓子を知る・和菓子の歳時記	元虎屋文庫研究主幹 青木 直己	6/7・14・21、7/5・19	金	14:00~15:30	5	30	4,000円	—	アカデミー文京 学習室
健康・スポーツ	24	未来の為に体力アップ ～少し頑張る筋力トレーニング～	アメリカスポーツ医学会 健康運動指導士 大谷 景	5/10・17・24・31、6/7・14	金	10:30~11:30	6	15	6,000円	—	アカデミー文京 レクリエーションホール
	25	初めての方も大歓迎 ミュージカルナンバーを踊ってみましょう!	Performing Arts College NEO講師 前ぶんぎょう演劇塾講師 金田 誠一郎	5/13・27、6/3・10・17	月	10:30~12:00	5	20	5,000円	—	アカデミー文京 レクリエーションホール
	26	楽に身体を動かすコツ ～古武術に学ぶ姿勢と筋のゆるめ方～	身体教育家・東京藝術大学非常勤講師 林 久仁則	5/13・20・27、6/3・10	月	14:00~15:30	5	20	4,500円	200円	アカデミー文京 レクリエーションホール
語学	27	心と身体にやさしいピラティス	ピラティス・ヨガインストラクター 健康運動指導士 福田 美和子	5/21・28、6/11・18	火	14:00~15:30	4	15	4,000円	—	アカデミー文京 レクリエーションホール
	28	ゆっくり楽しくハングル講座(入門)※2	日本薬科大学客員教授 チョ・ヒチョル 日本薬科大学客員教授 チョン・ソヒ	5/11・18・25、6/1・8・15	土	10:30~12:00	6	25	5,900円	2,000円	日本薬科大学 お茶の水キャンパス
	29	ジャパントイズ ネイティブによる旅行に役に立つ英会話講座※3	ジャパントイズアカデミー プログラムディレクター リノ・フランシス・プラ	5/13・20・27、6/3・10・17、7/1・8	月	14:00~15:30	8	20	9,000円	—	アカデミー文京 学習室
	30	日常英会話初級編 ～会話の広げ方を学ぼう～※4	東洋大学英語講師	5/15・22・29、6/5・12・19・26、7/3	水	18:30~20:00	8	14	9,200円	600円	東洋大学 白山キャンパス 雨水会館
	31	旅に役立つフランス語※5	東京日仏学院(アスティ・フランス東京)講師 マガリ・ポレーズ	5/17・24・31、6/7・14・21	金	14:00~15:30	6	15	7,200円	—	アカデミー文京 アトリエ

※2 初心者 ※3 初心者 ※4 TOEIC®L&R400点程度 ※5 入門～初心者

### 区民プロデュース講座 文京区民の方から提案された、地域に根ざした講座です。

番号	講座名	講師	日程	曜日	時間	回数	定員	受講料	教材費	会場
32	鷗外の中のニーチェ ～東の巨人と西の超人との出会い～	明治大学名誉教授 井戸 総一郎	5/17・24・31、6/7	金	10:30~11:30	4	20	2,000円	—	アカデミー文京 学習室
33	中国の切り絵(剪紙)に挑戦	日本華人美術家協会常務理事 鄒 麗萍	5/21・28、6/4・11	火	10:30~12:00	4	10	4,000円	1,000円	アカデミー文京 アトリエ
34	からだを使ってうたうミュージカルソング	元宝塚歌劇団・月組 瀬央 みつき	5/28、6/4・18・25	火	10:30~12:00	4	20	2,000円	—	アカデミー文京 レクリエーションホール
35	社交ダンスを通してリフレッシュ	ダンサー・振付師 梅田 瑠実	6/5・12・19・26	水	14:00~15:30	4	15	2,700円	—	アカデミー文京 レクリエーションホール
36	知られざるサーカスの世界	元(株)よしもとクリエイティブ・エージェンシー社長 サークス学会理事 水谷 暢宏	6/28、7/12・26	金	14:00~15:30	3	20	1,500円	—	アカデミー文京 学習室

### 中級講座 ステップアップを目指している方向けの講座です。

番号	講座名	講師	日程	曜日	時間	回数	定員	受講料	教材費	会場
M1	日常英会話中級編 ～理由も含めた意見の伝え方を学ぼう～※6	東洋大学英語講師	5/16・23・30、6/6・13・20・27、7/4	木	18:30~20:00	8	14	9,200円	600円	東洋大学 白山キャンパス 雨水会館

※6 TOEIC®L&R550点以上



# 文京アカデミーの催し

(生涯学習関連)

この欄に掲載されている  
事業の申込先(はがき宛て先)  
〒112-0003 文京区春日1-16-21  
アカデミー文京 学習推進係

アカデミー文京 学習推進係  
☎03-5803-1119  
(平日 9:00~17:00)  
※一部除く

## 2024年度後期・後期II 区民プロデュース講座 企画募集中!

文京区民の皆さまからご提案いただいた講座を「区民プロデュース講座」として実施しています。私たちと一緒に魅力あふれる講座を作りましょう!ご応募をお待ちしています。

講座実施時期:10月~2025年3月 採用予定数:10講座程度(後期・後期II 各5講座程度)

申請者の応募資格:

文京区内在住・在勤・在学者(中学生を除く15歳以上)、または区内で活動しているサークル・NPO・個人・団体

※申請者が上記資格を満たしている場合、講師は区外の方でも可能です。

申請書・企画書をアカデミー文京窓口(文京シビックセンター地下1階)に提出

〈受付日時〉平日 9:00~17:00

4月5日(金) 17:00

### 区民プロデュース講座に応募の際は 相談窓口をご利用ください

文の京生涯学習司(区認定資格有資格者)が、講座を企画するお手伝いをします。募集要項の不明点や企画書の書き方についてなど、お気軽にご相談ください。

- 日 応募期間中の以下の曜日  
3月…火・木曜日(14:00~16:00)  
4月…水曜日(11:00~13:00)、木・金曜日(14:00~16:00)  
※相談場所はアカデミー文京生涯学習相談窓口(文京シビックセンター地下1階)です。  
※1回の相談時間は30分です。
- 申 事前予約制  
※ご希望の方はアカデミー文京学習推進係へお電話ください。
- 問 アカデミー文京 学習推進係  
TEL 03-5803-1119(平日 9:00~17:00)

~応募に関する詳細は、募集要項をご覧ください~

募集要項は、アカデミー文京・地域アカデミー窓口にてお渡しします。

右記QRコードまたはPCにて、文京アカデミーHPからもダウンロードできます。

→PCの場合:文京アカデミーHPトップ画面▶

「区民プロデュース講座企画募集-講座・催し物」でサイト内検索



〈ダウンロードはこちらから〉

## 第12回「文京・見どころ絵はがき大賞」 作品募集

スケッチや写真、イラストなど、「文京区の見どころ」を描いた<オリジナル絵はがき>を募集します。皆さんの作品をお待ちしています。

対 文京区に関心のある方などなたでも 3月31日(日)消印有効

申 手作り絵はがき作品に直接切手を貼り、宛名面を右記のとおり

記入のうえ、ご応募ください。

・住所・氏名・年齢を明記のうえ、100字以内の文章をはがきの表か裏に書き添えてください。(詳細はホームページをご覧ください。)

・スケッチ、イラスト、写真及び文章など表現は自由です。

・サイズははがき大(10cm×14.8cm)

・応募は1人3点までとし、未発表作品に限ります。

展 8月1日(木)~8月4日(日)(文京シビックセンター1階ギャラリーシビック)

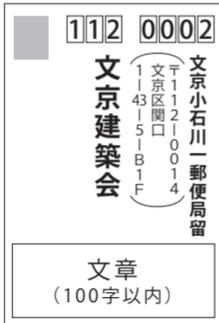
表 8月3日(土)

問 文京建築会

メール ehagaki@bunkyo-arch.org

HP http://www.bunkyo-arch.org/

宛名面記入方法



## シビックシネマサロン

### 椿姫 (日本語字幕) (109分/モノクロ/1936年)

監督:ジョージ・キューカー 出演:グレタ・ガルボ ほか

1847年パリ、椿姫と呼ばれ豪華な生活をしていた娼婦マルグリット・ゴージェは、純粋な愛を捧げるアルマン・デュバルに真実の愛を見出し彼と田舎暮らしを始める。幸福の時を過ごしていたが、ある日アルマンの父親が訪ねて来る…

日 4月19日(金) 13:30~15:35(入場開始 13:10)

会 アカデミー文京 レクリエーションホール(文京シビックセンター地下1階)

対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)

定 70名(抽選) 費 無料 締 4月5日(金) 必着

申 WEBまたは往復はがきのどちらか

<WEB>右記QRコードよりお申込が可能です。

PCの場合:

文京アカデミーHPトップ画面▶「シビックシネマサロン-講座・催し物」でサイト内検索

<往復はがき>往信面に①「椿姫」②住所③氏名(ふりがな)④生年月日⑤電話番号⑥在勤者は勤務先名と所在地、在学者は学校名と、返信面にも宛て先を明記し上記へ

※往復はがきは1枚につき1名でお申込みください。

※入場は当選者ご本人に限ります。



〈WEB申込はこちらから〉

## 令和5年度 第4回ぶんきょう歌壇・俳壇 特選作品発表

〔評〕元日の大地震に胸の痛む新年の幕開けとなりました。岡本さんの御多福南天に、ほっと息をつく思いです。大みそかの前日、雨上がりの紅葉に雨滴が美しく輝いています。唐木さんはお孫さんの受験結果を待つのでしょうか。石楠花の蕾が若々しく、三句に愛情が滲みます。日頃なじみの薄いドリアンも、中野さんには異国暮らしを偲ぶ果物です。三、四句の弾みが思い出を生き活きと伝えています。生活実感のこもる作品が他にも印象に残りました。

デパ地下の棚にドリアン懐かしき  
汗かき恥かき異国での日々  
小石川 中野千鶴子

石楠花のふくらむ蕾にふれながら  
受験の結果の知らせまちをり  
本駒込 唐木よし子

小晦日の雨のなごりをあかあかと  
光る玉にす御多福南天  
本駒込 岡本千晶

ぶんきょう歌壇 寺尾登志子 選

〔評〕菊地作、昔の付けペンでも万年筆でもよし。ペンを洗って直して、新たな淑気の中で初便りをしたためた。筆を洗うとの比喩も日常に立脚した発想で自然。中野作、恵方の方角に歩いていったら、坂の多い下町にきてしまった。「入る」がうまい。新年の視野に親しさを感じる。町田作、矢穴やあなとは石を割るために掘られた穴。この句は、石垣の矢穴に入り込みながら蕨紅葉が這い伸びている。けっこう蕨が強く、簡単には剥がせない。

石垣の矢穴に動き蕨紅葉  
本郷 町田菊男

坂多き下町に入る恵方かな  
小石川 中野千鶴子

箸のごとペン先洗う初便り  
千石 菊地正矩

ぶんきょう俳壇 佐怒賀正美 選

## 区内大学講座・講演会予定

は、オンライン講座となります。

区内大学の講座予定をお知らせします。詳しくは各大学にお問合せください。

講座・講演会	講師	日程	時間	定員	受講料
お茶の水女子大学 ☎対面:お茶の水女子大学/オンライン:zoom ☎理系女性育成啓発研究所 ☎03-5978-5825					
《ハイブリッド型講座》 第43回リケジョー未来シンポジウム	キューピー株式会社 石田 萌子 他	3/24(日)	14:00~15:30	対面:50名 オンライン:300名 (事前申込制)	無料
東邦音楽大学 ☎東邦音楽大学 文京キャンパス ☎エクステンションセンター ☎03-3946-9667					
オペラ入門 ~ドン・ジョバンニ~	声楽家・バリトン 大久保 惇史	4/13(土)	13:00~14:30	50名	3,300円
歌のアンサンブルを楽しむ (初級~中級)	声楽家・声楽指導者 田中 樹里	4/13~7/13 土曜日 全6回	13:00~14:30	8名程度	19,800円

# 文京区の催し

問合せ

平日  
8:30~17:15

アカデミー推進課 文化事業係  
アカデミー推進課 観光担当

☎03-5803-1120  
☎03-5803-1174

## アカデミー推進課 文化事業係

### 小倉百人一首競技かるた 名人vsクイーンドリームマッチ2024観覧者募集

「かるたの街文京」で、競技かるたの男性選手トップである名人と、女性選手トップであるクイーンが今年も真剣勝負を繰り広げます。試合後には、名人とクイーンによる対談も行います。夢の対戦をお見逃しなく!!

日 5月12日(日) 14:00~17:00(予定)

会 文京シビックホール 小ホール

出 川瀬将義(第70期名人位)、井上菜穂(第68期クイーン位)

対 文京区内在住・在勤・在学者(未就学児を除く)

定 250名(抽選)

費 無料

申 4月12日(金)必着

申込フォームまたは往復はがき(1枚2名まで)に①「名人vsクイーンドリームマッチ」、申込者全員の②住所、③氏名(ふりがな)、④年齢、⑤電話番号、⑥在勤・在学者は勤務先・学校名と返信用にも宛て先を明記し、〒112-8555(住所不要)文京区アカデミー推進課文化事業係へ(※重複申込不可)

※試合中は物音をたてず、静かに観戦いただくようお願いします。



(申込フォーム)



(左)第68期クイーン位・井上菜穂 (右)第70期名人位・川瀬将義

#### ◆名人位・クイーン位とは

競技かるたの大会の最高峰とされる「名人位・クイーン位決定戦」において勝利した選手に与えられる称号です。名人位・クイーン位決定戦は、毎年1月に滋賀県大津市にある近江神宮にて開催されます。

予選および挑戦者決定戦を勝ち抜いた選手が現名人・現クイーンに挑戦することができ、勝者が次期「名人位」・「クイーン位」の称号を獲得します。

文京区大塚にある「かるた記念大塚会館」も東日本予選や挑戦者決定戦の会場として使用されています。

#### ◆競技かるた発祥の地「かるたの街文京」

明治時代、東京帝国大学(現東京大学)の学生たちが初めて作った、緑倶楽部と弥生倶楽部という2つの「かるた競技の会」が、現在の競技かるたやかるた会に繋がる起源と言われており、文京区は「競技かるた発祥の地」とされています。

また、競技かるたの大会を統括する一般社団法人全日本かるた協会の本部や数多くの大会が開催されている「かるた記念大塚会館」などが所在するとともに、現在も全国的な強豪かるた会が区内で活動するなど、文京区は競技かるたと非常にゆかりの深い「かるたの街」なのです。



かるた記念大塚会館



◀ドリームマッチ2023もご覧いただけます



会場で  
名人・クイーンの  
サインが当たる  
チャンスも  
あります!

かるたの街文京  
宣伝大使「みちざね公」

### アートウォール・シビック 「リアン文京 きずな一と展」

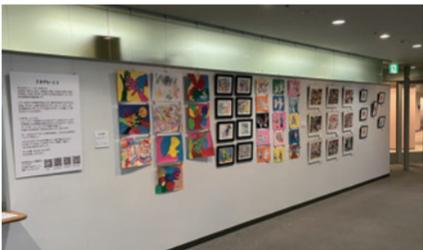
シビックセンター地下1階壁面を利用した展示スペース「アートウォール・シビック」での展示です。

日 開催中~3月27日(水) 9:00~20:00

会 文京シビックセンター地下1階吹き抜け周囲

内 リアン[絆]×作品[アート]、一人ひとりの世界をぜひお楽しみください。

費 無料



昨年度展示風景

## アカデミー推進課 観光担当

### 文京花の五大まつり 第52回 文京さくらまつり 開催

播磨坂さくら並木で、ソメイヨシノを中心とした約120本の桜や、八重咲きの鬱金桜(うこんざくら)など珍しい桜を楽しめます。春の訪れを期待しながら、出かけてみませんか?

日 3月23日(土)~4月7日(日)

会 播磨坂さくら並木

(文京区小石川4丁目、5丁目境)

問 文京区観光インフォメーション

03-5803-1941(9:30~18:00)

※3月30日(土)と31日(日)は、各種イベントの開催を予定しています。詳細は区HPでご確認ください。

※シートを敷いての宴会、飲食はご遠慮ください。

※開花状況は3月中旬より区HPで公開します。



(区HP)



播磨坂さくら並木

## 文京ミュージアムネット スケジュール 3月のイベント日程・休館(園)日

竹久夢二美術館  
文京区弥生2-4-2

夢二の旅路 画家の夢・旅人のまなざし  
開催中~3/31(日)

休 月  
開 10:00~17:00  
(入館は16:30迄)

問 03-5689-0462

URL <https://www.yayoi-yumeji-museum.jp>

六義園

文京区本駒込6-16-3

春夜の六義園 夜間特別観賞  
3/16(土)~24(日)

18:30~21:00(最終入園20:00)  
夜間特別観賞券あり  
詳細は六義園公式HPまたはXで

休 なし

開 9:00~17:00  
(入園は16:30迄)

問 03-3941-2222

URL <https://www.tokyo-park.or.jp/park/format/index031.html>

東洋学園大学 東洋学園史料室  
文京区本郷1-26-3

◆常設展 1.創立者 2.創立前夜 3.東洋女子歯科医専 4.戦前の学生生活 5.戦災と占領期改革 6.新制東洋女子短大 7.高度経済成長と短大/フェニックス・モザイク 8.流山キャンパスと東洋学園大学

休 土・日・祝  
開 10:00~16:30  
(入館は16:00迄)

問 03-3811-1696(代)

URL <https://www.tyg.jp/archives/>

トーキョーアーツアンドスペース本郷  
文京区本郷2-4-16

◆ACT (Artists Contemporary TOKAS)  
Vol. 6「メニシル」  
開催中~3/24(日)

作品と対峙することで、その技法や構造の違和に気づきをもたらすような、認知の構造を視覚的に表現する3組のアーティストを紹介する展覧会。

休 月  
開 11:00~19:00  
(入館は18:30迄)

問 03-5689-5331

URL <https://www.tokyoartsandspace.jp/>

弥生美術館

文京区弥生2-4-3

デビュー50周年記念 横村さとる展  
「愛のアランフェス」から「おいしい関係」[モーメント]まで  
開催中~3/31(日)

休 月  
開 10:00~17:00  
(入館は16:30迄)

問 03-3812-0012

URL <https://www.yayoi-yumeji-museum.jp>

文の京ミュージアムネットワーク(略称:文京ミュージアムネット)は、文京区内の博物館・美術館・庭園等の文化施設により構成されており。

◆文京ミュージアムネット加盟施設一覧(区HP)

<https://www.city.bunkyo.lg.jp/bunka/gejutsu/bunka/muse.html>

日 日時 会 会場 出 出演 曲 曲目 ￥ 料金 問 問合せ先 大 大ホール 小 小ホール

# 文京シビックホール 公演スケジュール

3月5日～4月10日

主催者から掲載依頼のあった公演をご案内します。スケジュールは2月20日時点の情報です。

※黄色い表示は公益財団法人文京アカデミー主催・共催・後援のイベントです。

- 3月 6日(水)・7日(木)** **小** 令和6年文京アカデミー生涯学習フェア  
6日 10:45開場 11:00開演  
7日 10:45開場 11:00開演  
全席自由/入場無料  
問 (公財)文京アカデミー 施設管理係  
03-5803-1100(9:00～17:00)
- 9日(土)** **大** 響きの森クラシック・シリーズ Vol.79  
14:15開場 15:00開演  
**完売御礼**  
問 東京フィルチケットサービス  
03-5353-9522(平日 10:00～18:00)
- 10日(日)** **大** 21世紀の吹奏楽 第25回“響宴”  
13:15開場 14:00開演  
全席指定/前売 SS席2,500円 S席2,000円 A席1,500円  
当日 S席2,500円 A席2,000円  
問 “21世紀の吹奏楽”実行委員会事務局  
090-8685-3028(12:00～17:00)
- 13日(水)** **小** 尚美ミュージックカレッジ専門学校 ユーフォニウム・チューバ専攻生有志アンサンブル演奏会  
18:00開場 19:00開演  
全席自由/1,000円  
問 尚美ミュージックカレッジ専門学校 ユーフォニウム・チューバ専攻有志  
080-5047-5564(平日 10:00～18:00)
- 15日(金)** **大** 夜クラシックVol.32 前橋汀子&弦楽アンサンブル  
18:15開場 19:00開演  
全席指定/S席3,000円 A席2,000円 **完売**  
問 シビックチケット  
03-5803-1111(10:00～19:00) 詳細は8面へ
- 16日(土)** **小** 文京区都市交流フェスタ  
10:00開場 10:30開演  
全席自由/入場無料  
問 文京区都市交流フェスタ事務局 (株式会社ブランドゥ・ジャパン)  
03-5470-4401(平日 9:30～17:30)

- 3月 21日(木)** **大** 南の島の歌姫たち  
古謝美佐子、玉城千春、城南海、石垣優  
18:00開場 18:30開演  
全席指定/S席6,500円 A席6,000円  
問 MIN-ONインフォメーションセンター  
03-3226-9999(平日 10:00～16:00)
- 小** 美しい日本の歌(童謡唱歌・愛唱歌)  
歌唱指導(たいらいさお)ピアノ(田中修二)  
13:30開場 14:00開演  
全席自由/会員1,500円 一般2,000円  
問 歌の街・文京童謡の会  
03-3944-8633(平日 9:00～17:00)
- 22日(金)** **大** 第14回淑徳巣鴨中学高等学校ギター部定期演奏会  
17:30開場 18:00開演  
全席自由/入場無料  
問 淑徳巣鴨中学高等学校ギター部  
03-3918-6451(平日 8:30～16:00)
- 23日(土)・24日(日)** **大** 東京都民俗芸能大会 IN BUNKYO 世界の宝 江戸東京の芸能伝承  
23日 13:00開場 14:00開演  
24日 12:30開場 13:30開演  
全席自由/入場無料  
※事前申込制  
問 東京都民俗芸能大会 実行委員会事務局  
03-6869-6283(平日 10:00～17:00)
- 26日(火)** **小** 東京シャミセニズム～プルミエール～  
①12:30開場 13:00開演  
②18:30開場 19:00開演  
全席自由/①一般1,500円 小中学生500円  
②前売 4,000円 当日 4,500円  
問 東京シャミセニズム(簗田)  
090-2323-3318
- 27日(水)** **大** 第29回東京都立小山台高等学校シンフォニックバンド演奏会  
17:00開場 18:00開演  
全席指定/入場無料  
※事前申込制  
問 都立小山台高等学校  
03-3714-8155(平日 9:00～16:30)

- 3月 29日(金)** **小** アメリカン キャバレー ベリーダンスショー  
18:10開場 18:50開演  
全席指定/前売 SS席8,500円 S席7,500円 A席6,500円 B席5,500円  
当日 SS席9,000円 S席8,000円 A席7,000円 B席6,000円  
問 ウズメラクス  
03-5843-4576(平日 10:00～17:00)
- 30日(土)** **小** piano発表会  
18:30開場 18:45開演  
全席自由/入場無料  
問 Mioピアノ教室  
090-5411-9118(平日 10:00～18:00)
- 4月 3日(水)** **大** 夜桜能 桜の宴 ヨザクラノウ サクラノウタゲ  
11:00開場 11:30開演  
全席自由/3,000円  
問 一般社団法人 夜桜能  
03-5215-2888(平日 10:00～17:00)
- 4日(木)** **大** ケイナカノクラシックバレエアカデミー コンサート  
17:30開場 18:00開演  
全席指定/1,000円  
問 ケイナカノクラシックバレエ アカデミー  
03-5976-7799(平日 15:00～20:00)
- 5日(金)** **大** ケイナカノクラシックバレエアカデミー 第21回発表会  
15:45開場 16:30開演  
全席指定/1,000円  
問 ケイナカノクラシックバレエ アカデミー  
03-5976-7799(平日 15:00～20:00)
- 6日(土)** **大** グラツィアコンサート2024  
14:15開場 15:00開演  
全席自由/2,000円  
問 台東区民合唱団  
090-5563-1406(平日 10:00～16:00)
- 7日(日)** **小** 第11回 茶弦  
13:30開場 14:00開演  
全席自由/入場無料  
問 茶弦  
080-2646-5852(9:00～19:00)
- 7日(日)・8日(月)** **小** TrioBERLIN 弦楽トリオコンサート  
7日 19:00開場 19:30開演  
8日 13:30開場 14:00開演  
全席自由/一般4,000円 学生2,000円  
問 アンペルマン室内楽  
090-3099-9367(平日 10:00～18:00)

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は 広告主へお問合せください。

## 第292回シビックコンサート 懐かしの昭和ポップスコンサート

尚美の若き才能が奏でるバンドサウンドで、昭和のヒット曲を新アレンジにてお届けします。時を越えた旋律に新鮮な感動が息づくこのライブで、特別なひとときをお楽しみください。

- 日 3月27日(水) 12:15～12:45**
- 会** 区民ひろば(シビックセンター地下2階)
- 出** 尚美ミュージックカレッジ専門学校 プロミュージシャン学科「SHOBILレトロモダンバンド」
- 曲** いい日旅立ち(山口百恵)  
青春の影(TULIP)  
春よ、来い(松任谷由美)  
君のひとみは10000ボルト(堀内孝雄) ほか
- ¥** 無料(直接会場へお越しください。)



### 休館・貸出中止のお知らせ

#### スカイホール▶当面の間

※文京区の業務で使用するため

#### 展示室1(ギャラリーシビック)▶5月19日(日)まで

※シビックセンター内トイレ改修工事のため

#### アカデミー千石▶6月17日(月)から7月12日(金)まで

※空調設備等改修工事のため

日 日時 会 会場 出 出演 曲 曲目 ¥ 料金 問 問合せ先

# 文京アカデミーの催し

(コンサート等、イベント関連)

チケットの  
お求め

シビックチケット予約専用電話  
☎03-5803-1111  
(10:00~19:00 土・日・祝日も受付)

問合せ

シビックホール ホール事業係  
☎03-5803-1103  
(平日 9:00~17:00)

チケット好評発売中!!

チケット購入方法については8面をご参照ください。

## 須川展也デビュー40周年記念 サクソフォン・リサイタル

日 5月11日(土)14:00開演  
会 大ホール  
出 須川展也(サクソフォン)、小柳美奈子(ピアノ)、渡辺香津美(ギター)、井上陽介(ベース)、山下一史(指揮)、スペシャル・サクソ・アンサンブル  
曲 F.サイ/組曲、B.パカラック/アルフィー、加藤昌則/マドリッド・インスピレーション、G.ガーシュウィン(長生 淳編曲)/ラプソディ・イン・ブルー ほか  
¥ 全席指定 S席4,000円 A席3,000円  
高校生以下2,000円(シビックチケットのみ取扱い)



©Toru Hasumi 須川展也

チケット発売中 期間限定販売 3月31日(日)19:00まで  
問合せ コンサート・イマジン 03-3235-3777(平日・土 10:00~18:00)

### プレコンサート 参加者追加募集!

お申込みは3月11日(月)まで!  
詳細はホールHPをご確認ください。  
※参加者は文京区内在住・在勤・在学者に限ります。



(ホールHP)

## シエナ・ウインド・オーケストラ 第55回定期演奏会

日 5月18日(土)14:00開演  
会 大ホール  
出 横山 奏(指揮)、シエナ・ウインド・オーケストラ(吹奏楽)  
曲 A.コーランド/アパラチアの春、S.メリロ/ウェイト・オブ・ザ・ワールド ほか  
¥ 全席指定 S席5,000円 A席4,000円 B席3,000円  
学生1,000円(取扱いはシエナ事務局のみ・高校生以下)



©平沼平 横山 奏

チケット発売中 期間限定販売 3月31日(日)19:00まで  
問合せ シエナ・ウインド・オーケストラ事務局 03-3357-4870(平日 10:00~18:00)

## BUNKYO SIENA POPS 2024 わが青春のポピュラーミュージック! <Part.6> 憧れのフレンチ・ポップにつつまれて

日 6月15日(土)15:00開演 会 大ホール  
出 栗田博文(指揮)、吉田 誠(クラリネット)、シエナ・ウインド・オーケストラ(吹奏楽)、朝岡 聡(ナビゲーター) 編曲 三浦秀秋  
曲 白い恋人たち、シェルブールの雨傘、「シャンソンのある風景(サントワ・マミー〜パリの空の下〜ミロール〜バラ色の人生〜オーシャンゼリゼ)」、[魅惑のイージー・リスニング(涙のトッカーター〜シバの女王〜蒼いノクターン〜エーゲ海の真珠〜恋は水色〜オリーブの首飾り)] ほか  
¥ 全席指定 S席5,500円 A席4,500円 B席3,500円  
[グループ割引]同席種2枚以上同時購入でS・A席各500円引



栗田博文



©kenji Shimizu シエナウインド・オーケストラ



©Aurélien Tranchet 吉田 誠

完売御礼! ※当日券の販売はございません。

## 響きの森クラシック・シリーズVol.79

日 3月9日(土)15:00開演 会 大ホール

### ★その他チケット発売中の公演

#### ●21世紀の吹奏楽 第25回「響宴」

日 3月10日(日)14:00開演 会 大ホール  
出 東海大学吹奏楽研究会、やまももシンフォニックバンド、千葉県立幕張総合高等学校シンフォニックオーケストラ部、川越奏和奏友会吹奏楽団、神奈川大学吹奏楽部  
¥ 全席指定 SS席2,500円(前売のみ) S席2,000円(当日2,500円) A席1,500円(当日2,000円)  
問合せ "21世紀の吹奏楽"実行委員会事務局 090-8685-3028(12:00~17:00)

## 「夜クラシック」 10th anniversary

### 2024-2025シーズンセット券

人々を安らぎのひとつときへと誘う「夜クラシック」。一流アーティストの演奏とトークが楽しめる、人気の室内楽シリーズです。

会 大ホール

全4公演 (Vol.33~36) セット券料金 (全席指定)	S席 9,000円
--------------------------------	--------------

チケット発売中 期間限定販売 3月31日(日)19:00まで

※シビックチケットで電話予約・窓口販売のみ受付。他プレイガイドでの販売はございません。※シーズンセット券はS席のみ販売いたします。※1回券(S席3,000円/A席2,000円)の発売日は確定次第、本紙、ホールHP等でご案内いたします。※本セット券は、全公演同一席となります。お席の変更はお受けできませんのでご了承ください。

Vol.33 8月23日(金)19:00開演 1回券は8面をご覧ください



出 横坂 源・上野通明・水野優也・柴田花音(チェロ)  
曲 ジョンゲン/2つの小品、デューク・エリントン/Sophisticated Lady、J.S.バッハ/「無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ第2番」より「シャコンヌ」、ピアソラ/アダオス・ノニーノ、ガーシュウィン/ポートレート ほか  
※Vol.33に出演を予定していた岡本侑也は、都合により出演できなくなりました。代わって柴田花音が出演いたします。

Vol.34 11月22日(金)19:00開演



出 東京フィルハーモニー交響楽団 コントラバスセクション  
曲 ポッテジーニ/パッション・アマローザ、フォーレ/「レイクエム」より「ピエ・イエズ」、ホルスト/組曲「惑星」より「木星」 ほか  
特別出演 中島郁子

Vol.35 2025年1月17日(金)19:00開演

出 仲道郁代(ピアノ/使用楽器=ヤマハCFXと1842年製プレイエル)  
曲 (ヤマハとプレイエルで聴き比べる「ショパン名曲選」)  
ショパン/ノクターン第2番、ノクターン第20番遺作「レント・コン・グラン・エスプレッシオーネ」、ワルツ第1番「華麗なる大円舞曲」、バラード第1番、ポロネーズ第6番「英雄」 ほか  
仲道郁代

Vol.36 2025年3月28日(金)19:00開演

出 大谷康子(ヴァイオリン)、福岡洗太郎(ピアノ)  
曲 「夏目漱石と月」に寄せて  
エルガー/愛の挨拶、山田耕筰/哀詩-瀧 廉太郎「荒城の月」を主題とする変奏曲、幸田 延/「ヴァイオリン・ソナタ第1番」より第1楽章、貞志康一/竹取物語、ベートーヴェン/ピアノ・ソナタ第14番「月光」、フランク/ヴァイオリン・ソナタ ほか  
大谷康子 福岡洗太郎

## 響きの森クラシック・シリーズ Classic Series

### 2024-2025シリーズセット券

豪華指揮者・ソリスト陣による名曲の数々を、1年を通して同じお席でご堪能いただけるお得なシーズンセット券でお楽しみください。

会 大ホール 管弦楽 東京フィルハーモニー交響楽団

全4公演 (Vol.80~83) セット券料金 (全席指定)	S席 18,500円	A席 15,500円	B席 13,500円
--------------------------------	---------------	---------------	---------------

チケット発売中 期間限定販売 3月31日(日)19:00まで

※シビックチケットで電話予約・窓口販売のみ受付。他プレイガイドでの販売はございません。※1回券の発売日は確定次第、本紙、ホールHP等でご案内いたします。※本セット券は、全公演同一席となります。お席の変更はお受けできませんのでご了承ください。

Vol.80 6月8日(土)15:00開演 1回券は8面をご覧ください



出 小林研一郎(指揮)、小林愛実(ピアノ)  
曲 モーツァルト/ピアノ協奏曲第20番、スメタナ/連作交響詩「わが祖国」より

Vol.81 10月5日(土)15:00開演



出 小林研一郎(指揮)、神尾真由子(ヴァイオリン)  
曲 ベートーヴェン/ヴァイオリン協奏曲、ベルリオーズ/幻想交響曲

Vol.82 2025年1月11日(土)15:00開演



出 鈴木優人(指揮)、吉本梨乃(ヴァイオリン)、宮田 大(チェロ)  
曲 J.シュトラウスII/ワルツ「春の声」、メンデルスゾーン/ヴァイオリン協奏曲、ドヴォルザーク/チェロ協奏曲

Vol.83 2025年3月22日(土)15:00開演



出 アンドレア・パッティストーニ(指揮)、辻 彩奈(ヴァイオリン)  
曲 ベルリオーズ/序曲「海賊」、グラズノフ/ヴァイオリン協奏曲、ベートーヴェン/交響曲第6番「田園」

### ★夜クラシック&響きの森クラシック・シリーズ 2024-2025シーズン ラインアップ紹介

各シリーズ全4公演の聴きどころ&注目ポイントを音楽ライターが徹底解説!  
「響きの森プレミアム・コンテンツ」(ホールHP内)を、ぜひご覧ください。  
<https://www.b-academy.jp/hall/special-mail-magazine/premium/kikidokoro/>



「響きの森プレミアム・コンテンツ」

チケットのお求めは

日 日時 会 会場 出 出演 曲 曲目 ￥ 料金 申 申込 問 問合せ先

シビックチケット予約専用電話

☎ 03-5803-1111

受付: 10:00~19:00 土・日・祝日も受付

区民 先行予約 電話予約のみ・1日限定 ☎ 03-5803-1111

※区民先行予約当日に限り、シビックチケットで電話予約のみの受付です。 ※区民先行予約ができる方は、文京区内在住、在勤、在学の方です。 ※区民先行予約時の予約枚数には限りがあります。また、お席は選べません。 ※一部、区民先行予約を実施しない公演があります。

シビックホールメンバーズ

インターネット限定の会員制度 シビックホールメンバーズ会員募集中!!

入会金・会費は無料!!

https://b-civichall.pia.jp/

※URLが変更となりました。

一般発売日より早い先行発売日あり!(一部公演を除く) 問合せ: ホール事業係 ☎03-5803-1103(平日 9:00~17:00)

ご注意

- 発売初日のチケット購入は、1公演4枚まで、お席は選べません。シビックホールメンバーズ購入は、お席を選べます。(一部、お席を選べない公演があります。) ●引き換え期限は予約日を入れて4日間となります。 ●お買い上げいただいたチケットのキャンセル及び変更はできません。 ●都合により出演者、演目等が変更されることがあります。 ●チケットは本紙発行時に完売している場合があります。 ●未就学児の入場はご遠慮ください。(一部公演を除く) ●車いす席ご希望の場合は、主催者にお問合せください。

- チケットぴあ https://t.pia.jp/
- イープラス https://eplus.jp/
- 楽天チケット https://ticket.rakuten.co.jp/
- 牧阿佐美バレエ団オフィシャルチケット https://ambt.jp
- ローソンチケット https://l-tike.com/
- カンフェティ ☎0120-240-540 https://confetti-web.com/
- コンサート・イマジン ☎03-3235-3777 (平日、土10:00~18:00)
- 東京フィルチケットサービス ☎03-5353-9522 (平日10:00~18:00)

まもなく発売

響きの森クラシック・シリーズVol.80

シリーズ初登場のピアニスト・小林愛実によるモーツァルトの名曲と、「コパケン」の真骨頂・スメタナの「わが祖国」(抜粋)をご堪能ください。

日 6月8日(土) 15:00開演 大ホール
出 小林研一郎(指揮)、小林愛実(ピアノ)、東京フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)
曲 モーツァルト/ピアノ協奏曲第20番 スメタナ/連作交響詩「わが祖国」より
全席指定 S席5,500円 A席4,500円 B席3,500円
区民先行 4/7(日) 10:00~19:00(1日限定・電話受付のみ)
メンバーズ先行 4/8(月)10:00~4/9(火)23:59
一般発売 4/14(日) 10:00~
東 4/15(月) 10:00~
※本公演をシリーズ年間セット券として販売したため、お席の希望に添いかねる場合がございます。また、一部残席僅少の席種がございます。あらかじめご了承ください(セット券の詳細は7面をご覧ください)。



小林研一郎



小林愛実

文京シビック寄席 林家たい平独演会

テレビ番組でも馴染み、人気落語家の林家たい平が、爆笑必至の落語をお届け!

日 6月21日(金)19:00開演 小ホール
出 林家たい平
全席指定4,000円
一般発売 3/10(日) 10:00~



林家たい平

牧阿佐美バレエ団 「ロメオとジュリエット」(全幕)

美しい衣装と舞台美術。圧倒的な説得力で描く悲恋の物語。

日 6月29日(土)、30日(日) 15:00開演
大ホール
指揮 湯川紘恵 東京オーケストラMIRAI
出 牧阿佐美バレエ団
全席指定 S席13,000円 A席10,000円 B席7,000円 C席5,000円
※4歳未満入場不可。
区民先行 3/20(水・祝) 10:00~19:00(1日限定・電話受付のみ)
メンバーズ先行 3/21(木) 10:00~3/22(金) 23:59
一般発売 3/27(水) 10:00~
牧阿佐美バレエ団公演事務局 ☎03-3360-8251(平日 10:00~18:00)



牧阿佐美バレエ団「ロメオとジュリエット」より

響きの森きッズプログラム コンドルズの遊育計画2024 in Bunkyo

「からだあそび」は「動き」の宝庫! 今しかないことも時代におもいつきあそぼう! 世界でも活躍するダンスカンパニーコンドルズによるパフォーマンスを楽しいあそびの演出とともに楽しみください!



公演の様子

日 7月27日(土) ①11:00開演 ②14:30開演 大ホール
出 コンドルズ
全席指定 おとな3,000円 こども(小学生以下)2,000円
区民先行 4/6(土) 10:00~19:00(1日限定・電話受付のみ)
メンバーズ先行 4/7(日) 10:00~4/8(月) 23:59
一般発売 4/13(土) 10:00~ 4/14(日) 10:00~
※3歳以上の方はチケットが必要です。(3歳未満の膝上鑑賞に限り無料)

特別企画あそびくワークショップ開催予定! 事前のワークショップに参加し、公演本番に大ホールの舞台上でパフォーマンスしよう! ※詳細は決まり次第本紙及びHP等でお知らせします。

夜クラシックVol.33 横坂 源・上野通明・水野優也・柴田花音

次世代を担うトップ・チェロ奏者4名が夜クラシックに登場! ジャンルを超えて愛される名曲の数々をお楽しみください。

日 8月23日(金) 19:00開演 大ホール
出 横坂 源・上野通明・水野優也・柴田花音(チェロ)
曲 ジョンゲン/2つの小品、ピアノラ/アディオス・ノニーノ、ガーシュウィン/ポートレート ほか
全席指定 S席3,000円 A席2,000円
区民先行 3/23(土) 10:00~19:00 (1日限定・電話受付のみ)
メンバーズ先行 3/24(日) 10:00~3/25(月) 23:59
一般発売 3/30(土) 10:00~ 3/31(日) 10:00~
※本公演に出演を予定していた岡本侑也は、都合により出演できなくなりました。代わって柴田花音が出演いたします。 ※本公演をシリーズ年間セット券として販売しているため、お席の希望に添いかねる場合がございます。あらかじめご了承ください(セット券の詳細は7面をご覧ください)。



横坂 源 ©Takashi Okamoto, 上野通明 ©Seiji Okumiyama, 水野優也 ©Yuji Ueno, 柴田花音 ©Shigeto Imura

好評発売中!

響きの森きッズプログラム 音楽の絵本~ブリージー~

動物たちが織りなす不思議なクラシックコンサートへようこそ! 個性豊かな動物たちが楽しい音楽をお届けします!

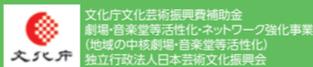
文京区民(在住・在勤・在学者対象)&シビックホールメンバーズ限定公演

日 6月15日(土) ①11:00開演 ②15:00開演 小ホール
出 ズーラシアンプラス(オカピ、インドライオン、ドゥ克蘭グルル、マレーバク、スマトラトラ、ホッキョクグマ)、ドール、ナマケモノ
曲 ラテンデジブリメドレー、モーツァルトだよ人生は、お江戸日本橋 ほか
全席指定 2,500円
チケット発売中
※シビックホールメンバーズのみの販売です。
※3歳以上はチケットが必要です(3歳未満の膝上鑑賞に限り無料)。
※通常のシビックチケット電話・窓口販売ならびにチケットぴあでの販売はありません。
※区民先行販売は終了しました。



©スーパーキッズ

文の京コミュニティコンサート 東洋文庫ミュージアム クラシック・ギター コンサート



文京シビックホールがお届けする区内施設でのコンサートシリーズ「文の京コミュニティコンサート」東洋文庫ミュージアムにてジュリアード音楽院卒のギタリスト・益田正洋によるクラシック・ギターのコンサートを開催いたします。

日 3月14日(木) 13:00開演(12:30開場) 東洋文庫ミュージアム(文京区本駒込2-28-21)
http://www.toyo-bunko.or.jp/museum/museum\_index.php
JR・東京メトロ南北線「駒込駅」から徒歩8分、都営地下鉄三田線「千石駅」から徒歩7分
都営バス上58系統・茶51系統「上富士前」から徒歩1分
出 益田正洋(クラシック・ギター)
曲 ソル/モーツァルトの魔笛の主題による変奏曲、タレガ/アルハンブラ宮殿の思い出 ほか
全席指定は無料。ただし、東洋文庫ミュージアムの入場料(一般900円)が必要です。
※入場料には学生割引等がございます。詳しくは東洋文庫ミュージアムHPをご覧ください。
※スクエア2024年2・3月号、本公演コンサートチラシのいずれかをお持ちいただいたお客様は3/14(木) 10:00~14:00に限り、2割引にてご入場いただけます。
申 当日直接会場へお越しください。満席の際は、コンサート会場への入場を制限する場合がございます。
共催 公益財団法人東洋文庫 文京シビックホール ホール事業係 ☎03-5803-1103(平日 9:00~17:00)



益田正洋

公演間近!

夜クラシックVol.32 前橋汀子&弦楽アンサンブル

日 3月15日(金)19:00開演 大ホール
出 前橋汀子(ヴァイオリン)、弦楽アンサンブル[森下幸路、森岡 聡、伝田正秀、平山慎一郎、伴野 剛、小倉萌子、門脇大樹、村井 将、石川 徹、重岡麻衣]
曲 マスカーニ/歌劇「カヴァレリア」ルスティカーナより 間奏曲、マスネ/タイスの瞑想曲、ヴィヴァルディ/ヴァイオリン協奏曲集「四季」 ほか
全席指定 S席3,000円 A席2,000円 完売
チケット発売中



前橋汀子 ©Kishida Tsunehiko, 弦楽アンサンブル ©Hikaru Hoshi

〈出演者インタビュー〉ホールHPにて公開! ぜひご覧ください。



本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。