



2024-2025
シーズン開催

響きの森
クラシック・シリーズ
Classic Series

シリーズセット券
いよいよ発売!

[指揮] 小林研一郎
[指揮] アンドレア・バッティストーニ
[指揮] 鈴木優人
©Marco Borggreve

[ピアノ] 小林愛実
©Makoto Nakagawa

[ヴァイオリン] 神尾真由子
©Makoto Kamiya

[ヴァイオリン] 辻 彩奈
©Makoto Kamiya

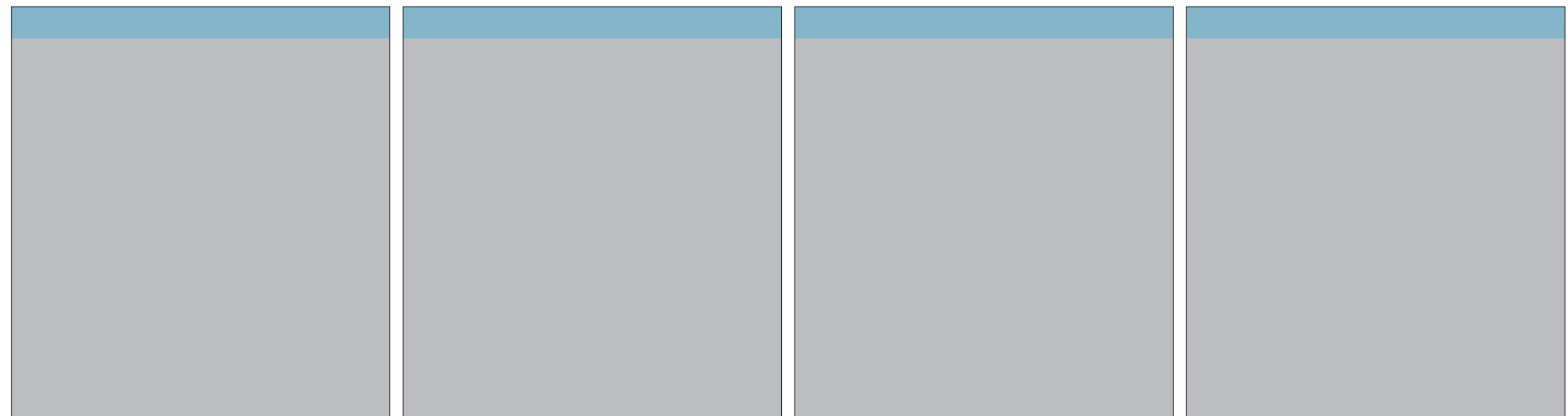
[チェロ] 宮田 大

[ヴァイオリン] 吉本梨乃
©Richard Schuster

©K.Miura

詳しくは2面をご覧ください

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。



幅広い世代に読まれています!
Square 広告募集
スクエア

発行日 毎月5日
発行部数 100,000部
※区内全域の朝日・毎日・読売・日経・東京・産経の6紙
朝刊に90,000部を折込み
※当財団および区の関係施設、区内一部地下鉄駅、
区内大学、美術館、博物館等にて配布

広告料金
1面…43,800円 中面…29,200円
8面…37,800円
※1枠6cm×6cm、消費税込
※詳しくは、財団ホームページをご覧ください。
<https://www.b-academy.jp/>

お問合せ先
公益財団法人文京アカデミー ホール事業係
☎03-5803-1103(平日 9:00~17:00)

スクエア音声版の
配付について

文京アカデミーでは、「スクエア」音
声版(デージー版)を制作し、文京区
内の視覚障害をお持ちの方に無料
で配付しています。
ご希望の方は、スクエア編集部まで
お問合せください。
スクエア編集部
TEL 03-5803-1103
E-mail civichall@b-academy.jp

シビックホール主催公演を
よりお楽しみいただくために
響きの森
プレミアム・コンテンツ
〈ホールHPよりご覧いただけます〉

コンサートの前に読みたい「アーティスト・イン
タビュー」や「オススメ公演の紹介」、コンサ
ート後に余韻も楽しめる
「試聴ギャラリー」など、
情報が盛りだくさん! ど
なたでも、登録などの手
続きなく、無料でご覧い
ただけます。

日 日時 会 会場 ￥ 料金 対 対象 定 定員 申 申込 ✂ 締切 問 問合せ先

響きの森 クラシック・シリーズ Classic Series

管弦楽=東京フィルハーモニー交響楽団
会場=文京シビックホール 大ホール

日本を代表するオーケストラの一つ、東京フィルハーモニー交響楽団との提携事業として、2002年より続く「響きの森クラシック・シリーズ」。注目の新シーズン（2024-2025シーズン）は、シリーズ初登場となる鈴木優人をはじめ、同オーケストラの首席指揮者、アンドレア・バッティストーニ、20年以上に渡りシリーズでタクトを振り続ける小林研一郎ら強力な指揮者陣を擁し、ソリストには小林愛実（ピアノ）、神尾真由子（ヴァイオリン）、宮田 大（チェロ）、吉本梨乃（ヴァイオリン）、辻 彩奈（ヴァイオリン）ら人気と実力いずれも備える若手を中心とした名手が勢ぞろい。言わずと知れた名曲の数々と豪華アーティストによる極上のパフォーマンスを、全4公演同じお席でお楽しみいただけるお得なシーズンセット券を期間限定で販売します。

音楽ライターによる公演解説を「響きの森プレミアム・コンテンツ」で公開中！



©K.Miura

Vol.
802024年6月8日(土)
15:00開演

小林研一郎



小林愛実

2021年「ショパン国際ピアノコンクール」4位入賞を果たし、一躍注目を集める小林愛実がシリーズ初登場。小林研一郎の真骨頂メタナ「わが祖国」(抜粋)では「コバケン節」をたっぷりとお楽しみいただきます。

出演
指揮=小林研一郎
ピアノ=小林愛実

曲目
モーツァルト/ピアノ協奏曲第20番
メタナ/連作交響詩「わが祖国」より

Vol.
812024年10月5日(土)
15:00開演

小林研一郎



神尾真由子

小林研一郎自身、思い入れ深いレパートリーの一つというベルリオーズ「幻想交響曲」と、世界的活躍を続ける神尾真由子によるベートーヴェン「ヴァイオリン協奏曲」。この王道的プログラムをたっぷり堪能できるのが「響きの森クラシック・シリーズ」です。

出演
指揮=小林研一郎
ヴァイオリン=神尾真由子

曲目
ベートーヴェン/ヴァイオリン協奏曲
ベルリオーズ/幻想交響曲

Vol.
822025年1月11日(土)
15:00開演

鈴木優人



吉本梨乃



宮田 大

注目を集める指揮者、ソリストが新年に相応しい華やかなプログラムを披露。多彩な活躍をみせる鈴木優人、日本を代表するチェリスト宮田 大、若き注目株吉本梨乃、3名いずれもが初登場。シリーズにフレッシュな風を吹き込みます。

出演
指揮=鈴木優人
ヴァイオリン=吉本梨乃
チェロ=宮田 大

曲目
J.シュトラウスⅡ/ワルツ「春の声」
メンデルスゾーン/ヴァイオリン協奏曲
ドヴォルザーク/チェロ協奏曲

Vol.
832025年3月22日(土)
15:00開演

アンドレア・バッティストーニ



辻 彩奈

東京フィル首席指揮者としてその実力と才能を存分に発揮するバッティストーニが、シリーズでも人気の「田園交響曲」を。豊かな表現力と確かな実力を備えもつ辻 彩奈はブラズノフ「ヴァイオリン協奏曲」をシリーズ初披露。

出演
指揮=アンドレア・バッティストーニ
ヴァイオリン=辻 彩奈

曲目
ベルリオーズ/序曲「海賊」
ブラズノフ/ヴァイオリン協奏曲
ベートーヴェン/交響曲第6番「田園」

2024-2025シリーズセット券のご案内

響きの森クラシック・シリーズ全4回をお求めやすい価格でご用意しました。
豪華ラインアップを4公演とも同じお席でお楽しみいただけます。

S席

4公演 22,000円のところ → 18,500円(税込)

[1回券] Vol.80 5,500円 Vol.81 6,000円 Vol.82 4,500円 Vol.83 6,000円

¥3,500 OFF!!

A席

4公演 18,000円のところ → 15,500円(税込)

[1回券] Vol.80 4,500円 Vol.81 5,000円 Vol.82 3,500円 Vol.83 5,000円

¥2,500 OFF!!

B席

4公演 14,500円のところ → 13,500円(税込)

[1回券] Vol.80 3,500円 Vol.81 4,000円 Vol.82 3,000円 Vol.83 4,000円

¥1,000 OFF!!

※未就学児の入場はご遠慮ください。※都合により出演者・演奏曲が変更されることがございます。
※ご予約後の変更・キャンセルはお受けできません。※公演中止の場合を除き、ご購入後の払い戻しはいたしませんのでご了承ください。
※前シーズンセット券購入者を対象に先行販売を実施した都合上、お席のご希望に添い兼ねる場合がございます。
※1回券の発売日は確定次第、本紙、HP等でご案内いたします。※車イス席はB席と同料金となります。

区民先行予約

1人4セットまで
(文京区内在住、在勤、在学の方のみ)

12月10日(日) 10:00~19:00

シビックチケットで電話予約のみ受付

予約引換場所

①シビックチケット窓口
②代金引換郵便
(送料・代引き引換料等実費をご負担いただきます)

1日
限り

一般発売

初日のみ1人4セットまで

12月17日(日) 10:00~2024年3月31日(日) 19:00まで

シビックチケットで電話予約・窓口販売のみ受付

※他プレイガイドでの取扱はございません。

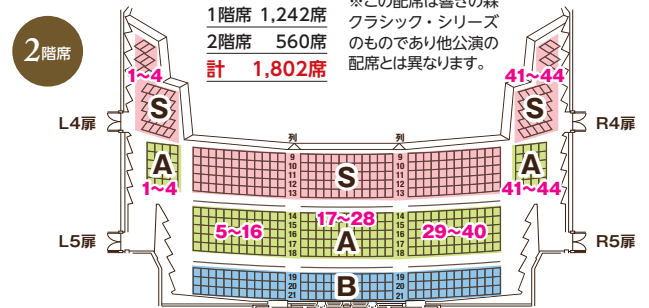
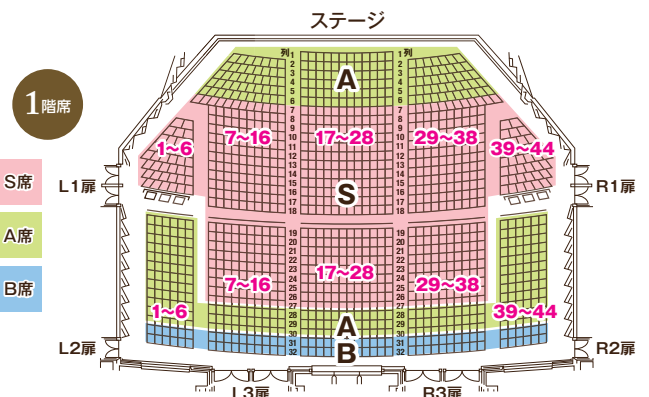
予約引換場所

①シビックチケット窓口
②コンビニエンスストア(セブンイレブン/ファミリーマート)
③代金引換郵便(送料・代引き引換料等実費をご負担いただきます)

期間
限定

シビックチケット

☎ 03-5803-1111 (土・日・祝休日でも受付。ただし、12/28~1/4は休業)



1階席1~18列目まではスロープ式の通路、19列目以降は階段状の通路となっています。2階席は全て階段状の通路となっています。

文京シビックホール 夜のバックステージツアー

リニューアル前に好評をいただいていた夜のバックステージツアーを3年ぶりに開催します！
普段は入れない舞台裏を中心にのご案内いたします。

- 日** 2024年1月16日(火) 19:00スタート
※所要時間1時間を予定。時間に変更する場合があります。
※詳細は当選通知にてお知らせします。
- 会** 大ホール
- 対** 高校生以上 ※階段の昇降がありますのでご了承ください。
- 定** 30名(1グループ4名まで。抽選の場合、文京区内在住・在勤・在学者優先)
- 料** 100円(保険料込) ※当日現金にて支払い
- 申** 12月15日(金) 同日23:59まで受付
※抽選結果は12月28日(木)までに通知します。

- 申** メールに必要事項を記入の上、お申込みください。
- 参加者全員の氏名(ふりがな)・住所・年齢
 - 代表者の電話番号
 - 文京区内在勤者は勤務先名・所在地、在学者は学校名・学年
- 【送付先】civichall.backstagetour@gmail.com
※メールの件名を「バックステージツアー参加希望」と入力してください。
※メール以外での申込みを希望する場合はお問合せください。
- 問** (公財)文京アカデミー 施設管理係・ホール担当
03-5803-1100(9:00~17:00)



(メールアドレス)





文京アカデミーの催し (生涯学習関連)

この欄に掲載されている
事業の申込先(はがき宛て先)
〒112-0003 文京区春日1-16-21
アカデミー文京 学習推進係

アカデミー文京 学習推進係
☎03-5803-1119
(平日 9:00～17:00)

第4回 シビック名画座

日本の名作映画を厳選して上映する「シビック名画座」。
かけがえのない思い出は映画とともに～名優たちが魅せる傑作をスクリーンでお楽しみください～
協力：文京アカデミア生涯学習支援者の会

※主催：公益財団法人文京アカデミー／国立映画アーカイブ



特別協力：文化庁／(社)日本映画製作者連盟／全国興行生活衛生同業組合連合会／
東映(株)／東宝(株)

日 2024年1月26日(金) 10:30～17:10(予定) (開場10:00)

①10:30～12:35 ②13:30～15:05 ③15:30～17:10

会 文京シビックホール小ホール(文京シビックセンター2階)

対 どなたでも(小学生以上・上映中の入場不可) 定 276名 費 全席指定／500円(1日券・税込)

〈チケットのお求め〉チケットは12月7日(木)より発売。

◇シビックチケット：文京シビックセンター2階 TEL 03-5803-1111

(営業時間10:00～19:00 土・日・祝休日も営業。ただし、12/28(木)～1/4(木)は休業)

◇シビックホールメンバーズ <http://b-civichall.pia.jp/> (詳しくは8面をご覧ください)

◇チケットぴあ <https://t.pia.jp/>

※発売初日のチケット購入は4枚まで、お席は選べません。

シビックホールメンバーズ購入は、発売初日からお席を選べます。

※お買い上げいただいたチケットのキャンセル及び変更はできません。

①上映 10:30～12:35

「浮雲」(1955年／モノクロ／123分)

原作：林芙美子 脚色：水木洋子 監督：成瀬巳喜男

出演：高峰秀子、森雅之、岡田茉莉子 ほか

林芙美子文学の最晩年の長篇小説を映画化したものであり、戦時中、勤務先の仏印で激しい恋に陥った一組の男女が、戦後の荒廃した日本でその不倫関係断ち切れない様子を描いたものである。あきらめても裏切られても離れられない二人のやるせないさは、なにかにすがりつかずには生きていけない人間の業の深さを描いた成瀬の代表作といえよう。微妙な心の揺れを表現した高峰秀子と森雅之の演技は敬服すべきものがある。「キネマ旬報」ベストテン第1位。



「浮雲」

②上映 13:30～15:05

「網走番外地」(1965年／モノクロ／91分)

原作：伊藤一 脚色・監督：石井輝男 音楽：八木正生

出演：高倉健、南原宏治、丹波哲郎、田中邦衛 ほか

「網走番外地」シリーズの第1作。極寒の網走刑務所に収監中の橘(高倉)は、妹や病身の母に再会することを夢見ながらまじめに服役しているが、悪辣な囚人仲間にそそのかされて脱獄計画に巻き込まれてしまう。橘の更生を手助けする保護司役の丹波哲郎、「アラカン」の愛称で人気を博した時代劇の大御所・嵐寛寿郎、そして個性的な演技で脇を支える田中邦衛など、魅力的な俳優たちの競演も見所。



「網走番外地」

③上映 15:30～17:10

「嵐を呼ぶ男」(1957年／カラー／100分)

原作・脚本・監督：井上梅次 脚本：西島大 音楽：大森盛太郎

出演：石原裕次郎、北原三枝、金子信雄、芦川いづみ ほか

石原裕次郎のイメージを決定的にした記念碑的な作品である。1958年の正月映画として公開され、総配収3億5,600万円(当時の平均入場料62円)を超える大ヒットとなり、1954年に製作を再開した日活にとっても、その後を決定づけた作品である。監督の井上梅次は新東宝からの移籍組だが、裕次郎が指を負傷してドラマを叩くことができず、とっさにマイクを握って歌い始めるというツボを押さえた演出で観客を楽しませ、この一代の大スターの誕生を導き出した。



「嵐を呼ぶ男」

シビックシネマサロン

「おくりびと」(131分／カラー／2008年)

監督：滝田洋二郎 出演：本木雅弘 ほか

第81回アカデミー賞外国語映画賞などを受賞したヒューマンドラマ。偶然見つけた求人広告により納棺師として働くことになる主人公の、様々な死を通じての戸惑いと成長を描く。

日 2024年1月19日(金) 13:30～16:10(入場開始13:10)

会 アカデミー文京 レクリエーションホール
(文京シビックセンター地下1階)

対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)

定 70名(抽選) 費 無料 切 2024年1月5日(金)必着

申 往復はがきに①「おくりびと」②住所③氏名(ふりがな)④生年月日⑤電話番号⑥在勤者は勤務先名・所在地、在学者は学校名をお書きください。返信面の宛先にご自身の郵便番号・住所・氏名を明記し上記へ

※往復はがき1枚につき1名でお申込みください。

※入場は当選者ご本人に限ります。

※当日は必ず当選はがき(または当選メールのプリントアウト)をお持ちください。

なお、入場時の混雑を避けるため、指定席になります。

*HPからも申込ができます。→<https://www.b-academy.jp/>

まだ間に合う！とっておきの 後期Ⅱ文京アカデミア講座 追加募集

15歳以上(中学生を除く)ならどなたでも受講可能です。
ご希望の方は上記申込先へお電話ください。

講座番号05

文化の視点から知るモンゴル国の今

モンゴル国の伝統文化を紹介しながら、文化の視点からモンゴル国の今についてお話しします。

師 跡見学園女子大学兼任講師 木村 理子
日 2/2・9・16、3/1(全4回) 金曜日 10:30～12:00
定 30名 費 3,000円 会 アカデミー文京 学習室

講座番号10

情報セキュリティ入門 ～身近な話題を中心に～

スマートフォンやパソコンについて、身近な話題を中心に解説します。

師 拓殖大学工学部准教授 島川 昌也
日 2/24、3/2・9(全3回) 土曜日 14:00～15:30
定 30名 費 2,500円 会 拓殖大学 文京キャンパス

講座番号08

座学で楽しむ文の京の美術館めぐり

美術館職員によるギャラリートークを行います。この冬は区内でアートを求めてミニトリップしてみませんか？

師 永青文庫美術館学芸員 舟串 彩 ほか
日 2/15・22・29(全3回) 木曜日 10:30～12:00
定 30名 費 1,500円 会 アカデミー文京 学習室

講座番号13

はじめての韓国舞踊

足の運びなどの基本動作から始め、短い曲を踊れるようになるまで指導します。本場の韓国舞踊を体験してみませんか？

師 よみうりカルチャー講師・韓国舞踊家 趙 寿玉(チョウ スオク)
日 1/24・31、2/14・28(全4回) 水曜日 10:30～12:00
定 15名 費 4,000円 教材費 1,100円
会 アカデミー文京 レクリエーションホール



先着順！
(※定員になり次第
受付終了と
なります。)

会 会場 対 対象 定 定員 ㄈ 締切 申 申込 問 問合せ先



文京アカデミーの催し (生涯学習関連)

この欄に掲載されている
事業の申込先(はがき宛て先)
〒112-0003 文京区春日1-16-21
アカデミー文京 学習推進係

アカデミー文京 学習推進係
☎03-5803-1119
(平日 9:00～17:00)

資格取得キャリアアップ講座

区内大学で開講する講座に文京区民枠を確保し、資格取得やキャリアアップを支援します。受講生には受講料の割引があります。

- ※区民割引は文京アカデミーにお申込みいただかないと適用できません。
- ※申込と講座内容で問合せ先が異なります。

- 対** 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)
- 定** 各講座10名(定員を超えた場合は抽選)
※申込者が最少催行人数に満たないときは、開講されない場合があります。
- 申** 文京アカデミーHPからのみ申込→<https://www.b-academy.jp/>
※いずれも受講にEメールのやり取りが必須のため、Web申込に限らせていただきます。なお、Eメールアドレスはキャリア(携帯)メールではなく、PCで使用可能なメールアドレスをご登録ください。
※各締切日(下表参照)の23:59まで受付。
- 問** 申込について:アカデミー文京 学習推進係(電話番号は上記)
※**申込キャンセル・その他等についての注意事項があります。**
下記URLより必ず内容をご確認ください。
→<https://jwullc.sa-advance.com/guide/>

日本女子大学生涯学習センターホームページ
→(トップ>受講案内>お申込方法)
→お申込方法ページ[4.受講の取り消し(キャンセル)]の**キャリア支援講座**

※当選後の受講のキャンセルにはご注意ください。やむを得ずキャンセルする場合は**【2024年1/12(金)まで】**にご連絡ください。

講座開設／日本女子大学生涯学習センター

- 問** 講座・ガイダンスについて:日本女子大学生涯学習センター
03-5981-3755(平日 9:00～17:00)
※各講座ごとの事前無料ガイダンスのご参加をお勧めします。
※**詳細は日本女子大学生涯学習センターHPを必ずご確認ください。**
→<https://jwullc.sa-advance.com>
- 会** いずれもオンデマンドコンテンツ:リアルタイムの講座ではなく、各自の都合でご視聴いただく形式です。

講座名	講師	日程	時間	受講料	ㄆ切
MOS 試験対策講座 (Word)	教育企画 センター 講師	2024年 2/5(月)～ 3/31(日)	視聴期間中 いつでも (回数制限 なし)	35,000円 (区民割引前: 39,000円) テキスト代込、 MOS受験料込	2024年 1/9(火)
MOS 試験対策講座 (Excel)					

※ いずれも一般レベル。授業映像はPC、タブレットやスマートフォン等から視聴可能だが、自分で操作するPC1台は必須。以下のPC環境が必要
OS:Windows10または11(Macは不可)、
アプリ:Microsoft Office 365&2019または2021バージョン(キングソフト等は不可)

令和5年度 第3回ぶんきょう歌壇・俳壇 特選作品発表

〈評〉唐木さんは写経の席に墨を磨ると歌っておられますが、ゆっくりゆっくり、コロナウィルス禍から解放された喜びを味わっている姿が浮びます。狩谷さんは三四郎池を一巡しながら「心」の字を探したという作。落ち着いた生活がおのずから読み取れます。上杉さんは夏休み朝の体操に通う子どもを歌いました。「赤丸並ぶ」で、まじめに通っている姿を描きました。短歌の題材はすぐそばにあることがお判りになるでしょう。

夏休み体操会へ向かう子の
胸のカードに赤丸並ぶ
千駄木 上杉紀世子

「心」の字のありかをさがし一巡す
名残の夏の三四郎池
小石川 狩谷求

長々き疫禍をくぐりぬけて来て
写経の席に墨磨りてをり
本駒込 唐木よし子

ぶんきょう歌壇 大下一真選

〈評〉第一席、蛭蝶は誠に可愛く、色彩も美しく変化に富む。小さな蝶が金星を目指して飛んでいったとは実に壮大。明けの明星でしょうね。想念の秀れた佳品。第二席、人類の滅亡は必ず来るのですね。虫時雨の闇に危機感が誘因される。第三席、秋になっても残っている蚊「叩かず逃がす」に慈悲の心を映し出す。作者の年齢を重ねた自身への慈しみでもある。素材を描くには、見たままの報告や説明にならぬように、一寸とした工夫を。

あぶれ蚊を叩かず逃がす齡かな
小日向 内野仙也

人類の次は誰の世虫すだく
大塚 奥山興悦

蛭蝶いま金星へ発ちにけり
本駒込 岡本千晶

ぶんきょう俳壇 松澤雅世選

令和5年度 第4回ぶんきょう歌壇・俳壇 作品募集

毎日の生活のひとこまを短歌や俳句で表現してみませんか。

- 対** 文京区内在住・在勤・在学者
- ㄈ** 2024年1月7日(日)必着
- 申** はがきに①**種別(歌壇・俳壇)**・作品(1枚に2首・句以内、題材は自由、未発表作品に限る、楷書で記入、漢字には必ずふりがなを振る)②住所(在勤者は勤務先名・所在地、在学者は学校名)③氏名(ふりがな)④生年月日⑤電話番号を明記し上記へ
- ※種別ごとに10作品入選
- ※入選のうち特選各3作品をスクエア3月号・区報に掲載(入選者へは別途通知)



区内大学講座・講演会予定



は、オンライン講座となります。

区内大学の講座予定をお知らせします。
詳しくは各大学にお問合せください。

講座・講演会	講師	日程	時間	定員	受講料
跡見学園女子大学 ㄆ 跡見学園女子大学 文京キャンパス 問 心理教育相談所 ☎048-478-3565					
日本的な親子関係と心の健康 ～子育てスキルの国際比較から見えること～	跡見学園女子大学講師 福島 里美	2024/1/20(土)	10:40～12:10	50名(要申込)	無料
知っておきたい更年期のこころとからだ	跡見学園女子大学教授 鈴木 眞理	2024/1/27(土)	10:40～12:10	50名(要申込)	無料
思春期の心の変化を理解する	跡見学園女子大学教授 下山 晴彦	2024/2/17(土)	10:40～12:10	50名(要申込)	無料
東邦音楽大学 ㄆ 東邦音楽大学 文京キャンパス 問 エクステンションセンター ☎03-3946-9667					
かんたんな即興演奏	東邦音楽大学講師 二俣 泉	2024/2/17(土)	10:00～12:00	30名	2,200円
モーツァルトのマンハイム・パリ旅行① ～二十一歳の青春ミュンヘン・アウクスブルク・マンハイム～	東邦音楽大学専任講師 浦川 玲子	2024/2/17(土)	14:00～16:00	40名	3,300円
日本薬科大学 ㄆ 日本薬科大学 お茶の水キャンパス 問 事務室 ☎03-5812-9011					
医療ビジネス薬科学科 韓国薬学コース開設記念 「ハングルと韓国文化を楽しもう!」	日本薬科大学客員教授 チョ・ヒチョル 日本薬科大学客員教授 チョン・ソヒ	2024/1/13(土)	13:00～14:30	40名	無料
文京学院大学 ㄆ 文京学院大学 本郷キャンパス 問 生涯学習センター ☎03-5684-4816					
《オンライン(VOD)講座》 文京学院大学 特別教養講座 「日常の姿勢と歩行を考える」	文京学院大学教授 山崎 敦	12月中旬 配信開始予定	90分	100名	無料
はじめて学ぶ!会社の数字 ～初心者の方にわかりやすく解説～	文京学院大学生涯学習センター講師 上岡 史郎	2024/1/9・16・23 火曜日 全3回	18:30～20:30	30名	10,500円 (別途費用あり)
日本名城紀行⑮ ～一乗谷と朝倉館(福井県)・浜松城(静岡県)～	文京学院大学非常勤講師 館鼻 誠	2024/1/20、2/24 土曜日 全2回	13:30～15:30	40名	6,400円

文京区の催し

問合せ

平日
8:30～17:15アカデミー推進課 文化事業係
アカデミー推進課 都市交流担当☎03-5803-1120
☎03-5803-1310

アカデミー推進課 文化事業係

文京区秋の文化祭
ー第41回書道展・第74回絵画展の入賞作品決定ー

文京区秋の文化祭として、第41回書道展および第74回絵画展を開催しました。
書道144点、絵画105点の中から次の入賞作品が決まりました。

書道展

	作品名	氏名(敬称略)
区長賞	柳花詞	檜垣 白渕
	寺でらの鐘のひびく鎌倉山	奥石 静草
書道連盟賞	客亭 杜甫	辻本 安子
	天の海	田原 真紀子

※各賞、上段=漢字/下段=かな。
※ほかに佳作14名、奨励賞16名が入賞。

絵画展

	作品名	氏名(敬称略)
区長賞	2ガロンジョウロのある静物	鈴木 俊輝
	夢麗	安達 美登里
文京美術会賞	大地からのめぐみ THE PORTRAIT	瀧本 京子 阿部 千鶴子
奈良岡正夫賞	浅間山秋姿	飯島 饒
荻太郎賞	生	池上 顕子
	窓	上野 美保
村田省蔵賞	思い出の台所	福井 三英子
	夏の萌し	木村 克子
	睡蓮	石倉 とき子

※各賞、上段=洋画/下段=日本画。
※ほかに佳作13名、奨励賞13名が入賞。

区長賞(日本画)
「夢麗」
安達 美登里区長賞(漢字)
「寺でらの鐘のひびく鎌倉山」
奥石 静草区長賞(漢字)
「柳花詞」
檜垣 白渕区長賞(洋画)
「2ガロンジョウロのある静物」
鈴木 俊輝

アートウォール・シビック令和6年度展示者募集！

シビックセンター地下1階アトリウム(吹き抜け空間)を囲む回廊「アートウォール・シビック」
にあなたの作品を発表してみませんか？

- 内 【募集作品】絵画・版画・写真・染織など壁面に
展示可能な作品(詳細は応募要項を参照)
【募集者(組)数】12名(組)
【審査】山口都氏(洋画家)による書類審査。審
査結果は応募者へ直接通知。
【展示期間】2024年4月～2025年3月のうち
出品者1人(1グループ)につき1カ月間
対 18歳以上40歳未満の方(2024年4月2日現在)、
またはグループ(応募者多数の場合は区内在住・在勤・在学、または区内を活動の拠点として
いる方を優先します)
料 無料。ただし、搬入出等にかかる費用は出品者負担。
切 12月28日(木)必着
申 申込書に必要事項を記入し、展示予定作品のうち1点以上の写真(グループの
場合は、1人1点以上)を同封の上、直接または郵送で以下へ。応募要項・申込
書の配布はアカデミー推進課窓口、またはHPからのダウンロード。
問 〒112-8555 文京区春日1-16-21 アカデミー推進課文化事業係



〈区HP〉

アートウォール・シビック
「生命の水・生活の水展」

シビックセンター地下1階壁面を利用した展示スペース
「アートウォール・シビック」は公募による若手芸術家の
作品発表の場です。

- 日 開催中～12月27日(水)9:00～20:00
会 文京シビックセンター地下1階吹きぬけ周囲
内 私の命を創る水は、何処から来て、何処に行くのだろうか。
民俗文化行事芸能を描く会が、玉川上水から芝浦下水道
処理水までを描いたスケッチ展。
料 無料

「玉川上水系支流 代田橋駅ずり橋」
(制作 毛塚恵美子)

全国競技かるた文の京アゼリア・カップ

「競技かるた発祥の地」である文京区で、小
倉百人一首競技かるたの大学対抗団体戦(5
人制)を開催します。どなたでも自由に観覧
できますので、お気軽にお越しください。

- 日 12月17日(日)9:00～17:00
会 講道館7階大道場
(文京区春日1-16-30)
内 競技かるたの大学対抗団体
総当たり戦を行います
対 どなたでも
料 無料
申 当日直接会場へ



〈区HP〉



昨年の大会の様子

【4カ月連続企画】
能楽動画視聴権プレゼント～第4弾～

宝生会の人気能楽動画視聴権を申込者全員にプレゼント！
第4弾は夜能「鳥追」で、脚本は長田育恵氏、朗読は安元洋貴氏、
能楽師は山内崇生氏です。

- 対 区内在住、在勤、在学者
定 申込者全員
料 無料 切 12月10日(日)
申 申込フォーム(<https://forms.gle/jUz8NByS2UuvZQfa6>)に
必要事項を入力。締め切り後、視聴案内メールをお送りします。
※申込は1人1回まで。
※動画を視聴するには「宝生会総合サイト 能LIFE Online」へのアカウント登録(無料)が必要です。
※「能LIFE Online」で販売されている動画とは内容が一部異なり、朗読・能のみの配信です。



〈申込フォーム〉

文京区合唱のつどい

区内で活動する合唱サークルの皆さんが、日頃の練習の成果を発表します。どうぞご
来場ください。

- 日 2024年1月14日(日)11:00～19:00(予定)(10:30開場)
会 文京シビックホール大ホール
内 区内で活動する合唱サークルの発表
料 無料
申 当日直接会場へ

アカデミー推進課 都市交流担当

トルコ建国100周年記念写真展
～写真でたどる トルコの日常～

文京区の友好都市であるイスタンブール市ベイオウル区のあるトルコ共和国が2023年
で建国100周年を迎えました。100周年を記念して、写真展を開催します。

- 日 12月13日(水)～18日(月)10:00～18:00(最終日は16:00まで)
会 シビックセンター1階 アートサロン
内 友好都市トルコ・イスタンブール市ベイオウル区をはじめとするトルコ共和国内の日常の風景
をとらえた写真展と、文京区とベイオウル区の交流経緯のパネル展示
主催：文京区 ユネスコ・エムレトルコ文化センター
後援：駐日トルコ共和国大使館
写真家：こがまゆ氏
料 無料
申 直接会場へ



文京ミュージズネット スケジュール 12月のイベント日程・休館(園)日

竹久夢二美術館
文京区弥生2-4-2
休 月、12/25～1/4
開 10:00～17:00
(入館は16:30迄)
問 03-5689-0462
URL <https://www.yayoi-yumeji-museum.jp>
明治・大正・昭和 レコードの時代と
夢二の時代展
～大衆を魅了した日本近代の音と
デザイン～
開催中～12/24(日)

弥生美術館
文京区弥生2-4-3
休 月、12/25～1/4
開 10:00～17:00
(入館は16:30迄)
問 03-3812-0012
URL <https://www.yayoi-yumeji-museum.jp>
アンティーク着物の魅力再発見！
「大正の夢 秘密の銘仙ものがたり」展
開催中～12/24(日)

東洋学園大学 東洋学園史料室
文京区本郷1-26-3
休 土・日・祝
12/18・25～1/5・12
開 10:00～16:30
(入館は16:00迄)
問 03-3811-1696(代)
URL www.tyg-archives.jp
◆常設展(藩校サミット関連)
湯島聖堂斯文会理事だった本学創立
者と、武州金沢藩士(現横浜市)として
明治新政府公議所(集議院)で活動し
たその父をパネル展示。解説書無料。

史跡湯島聖堂
文京区湯島1-4-25
休 12/29～12/31
開 9:30～16:00
問 03-3251-4606
URL <http://www.seido.or.jp>
◇大成殿新春特別公開
元日～1/4(木)
10:00～16:00
◇新春「論語」素読始め
元日 11:00～、12:30～二回開催。
於：大成殿前

東京都水道歴史館
文京区本郷2-7-1
休 12/25・28～1/4
開 9:30～17:00
(入館は16:30迄)
問 03-5802-9040
URL <https://www.suidorekishi.jp/>
●どうぐたいけん ※小学生向け
12/16(土)、12/23(土)
各日10:00～16:00
●新春江戸体験
「書初め」1/7(日) 「長屋体験」1/8(月・祝)

講道館柔道資料館
文京区春日1-16-30
休 土・日・祝
年末年始(12/27まで)
開 11:00～18:00
(入館は17:45迄)
問 03-3818-4562
URL <http://kodokanjudoinstitut.org/>
常設展示
講道館柔道創始者の嘉納治五郎師範や、
柔道草創期の貴重な資料を展示。併設
の図書館では柔道・武道関係の書籍や
映像が閲覧できます。



文京シビックホール 公演スケジュール

2023年12月5日～2024年1月10日

主催者から掲載依頼のあった公演をご案内します。
スケジュールは11月20日時点の情報です。

※黄色い表示は公益財団法人文京アカデミー主催・共催・後援のイベントです。

12月 6日 (水) **大** 島津亜矢コンサート2023
年忘れスペシャル
14:30開場 15:00開演
全席指定/8,800円
問 Ro-Onチケット 047-365-9960
(平日 10:00～18:00、土曜 10:00～14:00)

小 金亜軍&小原孝ジョイントコンサート
～逢えてよかったね～
13:00開場 13:30開演
全席指定/一般5,000円 ペア9,000円
学生2,000円
問 ゴールド音スタジオ(高梨)
090-5635-5327

8日 (金) **大** 来生たかお Stand Alone 2023
～Christmas Color～
17:45開場 18:30開演
全席指定/8,000円 ペア15,000円
問 チケットポート
03-6327-3710(平日 10:00～17:00)

9日 (土) **大** べとオケ!第7回演奏会
13:00開場 14:00開演
全席指定/入場無料 ※事前申込制
問 Beseeltes Ensemble Tokyo
090-6136-1770

小 第12回 シエナdeアン・コン!
～アンサンブルコンテスト～
9:45開場
(C(高等学校)部門)
10:30開演
(B(中学校)・D(一般)部門)
14:20開演
全席自由/入場無料
問 シビックホール ホール事業係
03-5803-1103(平日 9:00～17:00)

10日 (日) **小** 日本女子大学箏曲研究会
第54回定期演奏会「秋韻」
13:00開場 13:30開演
全席自由/入場無料
問 日本女子大学箏曲研究会
080-7128-8259

13日 (水) **大** フォレスタコンサート
～リクエストスペシャル～ in 文京
12:30開場 13:30開演
全席指定/7,000円
問 サンライズプロモーション東京
0570-00-3337(平日 12:00～15:00)

12月 14日 (木) **小** 第48回東京大学医師会公開講座
中年期・高齢期のメンタルヘルス
18:40開場 19:00開演
全席自由/入場無料
問 一般社団法人 東京大学医師会
03-3811-5881(平日 10:00～17:00)

15日 (金) **小** クリスマス アンサンブル コンサート
18:00開場 18:30開演
全席自由/一般5,000円 学生2,000円
問 小倉恵理
03-6765-7311(10:00～22:00)

16日 (土) **大** 牧阿佐美バレエ団
「くるみ割り人形」(全幕)
16日 13:30開場 14:00開演
17日①10:30開場 11:00開演
②15:00開場 15:30開演
全席指定/SS席14,000円 S席13,000円
A席10,000円 B席7,000円
C席5,000円
※4歳未満入場不可
問 牧阿佐美バレエ団公演事務局
03-3360-8251(平日 10:00～18:00)

18日 (月) **小** 青木調 ヴァイオリン・リサイタル
17:30開場 18:00開演
全席自由/一般3,000円 学生1,500円
問 MAE Co.,Ltd.
070-8996-7469(平日 10:30～16:00)

19日 (火) **大** インドミュージカル
「ムンバイ☆スター」
17:45開場 18:30開演
全席指定/S席7,500円 A席7,000円
問 MIN-ONインフォメーションセンター
03-3226-9999(平日 10:00～16:00)

20日 (水) **大** 鼓童 ワン・アース・ツアー2023 ～翔走
20日 18:30開場 19:00開演
21～24日 13:30開場 14:00開演
全席指定/一般7,500円 U-25 3,000円
問 チケットスペース 03-3234-9999
(平日 10:00～12:00/13:00～15:00)

20日 (水) **小** 大草原を旅する音楽会
アマルジャルガル・ドルギオン
馬頭琴とホーミーのタベ
18:30開場 19:00開演
全席自由/前売3,000円 当日4,000円
※文京区民招待あり。
問 チッタディーノオペラ振興会
03-5924-3603(平日 10:00～16:00)

12月 21日 (木) **小** 美しい日本の歌(童謡唱歌・愛唱歌)
歌唱指導(川口京子)ピアノ(はせがわふさこ)
13:30開場 14:00開演
全席自由/会員1,500円 一般2,000円
問 歌の街・文京童謡の会
03-3944-8633(平日 9:00～17:00)

23日 (土) **小** Hello Kids Christmas Concert
9:40開場 10:00開演
全席自由/1,500円
問 Hello Kids International School
03-5842-5811(月～土 8:30～18:30)

小 マイ・フェイバリット・ソングス
18:30開場 19:00開演
全席自由/2,000円
問 二期会マミーシンガーズ
03-3816-3461(平日 9:00～17:00)

24日 (日) **小** クリスマスコンサート
13:00開場 13:30開演
全席自由/3,000円
問 小さな手の会
080-6546-4394(9:00～20:00)

25日 (月) **大** 佐渡裕×シエナ
18:15開場 19:00開演
全席指定/S席6,500円 A席5,500円
B席4,500円 残席僅少
問 シビックチケット
03-5803-1111(10:00～19:00)

小 第11回東京旋律音楽会
鄭宇と仲間達クリスマスコンサート
18:30開場 19:00開演
全席自由/S席5,500円 A席4,000円
問 華宇創意株式会社、東京都日中友好協会
090-3006-2185(10:00～21:00)

文京シビックホールは、
12月28日(木)から2024年1月4日(木)まで
年末年始のため休館します。

※各窓口の営業については下記をご覧ください。

1月 5日 (金) **大** シルク・ドゥラ・シンフォニー
17:30開場 18:30開演
全席指定/SS席13,500円 S席12,000円
A席9,500円 B席7,500円
問 サンライズプロモーション東京
0570-00-3337(平日 12:00～15:00)

休館・貸出中止のお知らせ

スカイホール

当面の間

※文京区の業務で使用するため

展示室1(ギャラリーシビック)

2024年5月19日(日)まで

※シビックセンター内トイレ改修工事のため

アカデミー音羽(全館)

12月6日(水)～10日(日)

※消防設備取替え工事のため

年末年始窓口営業のご案内

各窓口	窓口受付時間	年末	年始
文京アカデミー事務局(文京シビックセンター2階)	9:00～20:00	12/28(木)まで	1/4(木)から
地域アカデミー(湯島・音羽・茗台・向丘)			1/5(金)から
アカデミー千石(祝日・毎週月曜・第3木曜は休館)	9:00～17:00	12/27(水)まで	1/5(金)から
シビックチケット	10:00～19:00		

※2023年12月にお申込みされた施設利用申込の抽選結果は、2024年1月4日(木)に発表となります。

「避難訓練寄席」参加者募集

お客様に安全・迅速に避難いただくことを目的とした、来場者参加型避難訓練を実施します。
公演中に訓練を実施しますが、訓練後も寄席をお楽しみいただけます。

- 日** 2024年2月23日(金・祝) 14:00開場 14:30開演
※所要時間2時間程度 ※途中入場不可
- 会** 大ホール(文京シビックセンター1階)
- 出** 古今亭菊之丞 ロケット団 ほか
- 対** 小学生以上で、避難訓練に参加し、アンケートにお答え
いただける方(客席からの移動あり。小学生は保護者の
同伴が必要。未就学児の入場はご遠慮ください。)
- 定** 600名(1グループ4名まで。応募多数の場合は抽選。
抽選の場合は文京区内在住・在勤・在学者優先)
- ¥** ブロック指定/入場無料
※お席はお選びいただけませんので、ご了承ください。
- ✂** 2024年1月18日(木) 23:59受信分まで
※抽選結果は2024年2月9日(金)までに通知予定
※重複応募、記入漏れ・不備があった場合は無効となります。

- 申** 申込フォーム(<https://forms.gle/b61YXdWcmckPFix96>)に
以下の項目をご入力の上、送信してください。
 - ①代表者のメールアドレス・電話番号
 - ②参加者全員の氏名(ふりがな)
 - ③参加者全員の年齢
 - ④参加者全員の住所
 - ⑤文京区内在住者は勤務先名・所在地、
在学者は学校名
 - ⑥車いす席または補助犬を連れて鑑賞希望の
場合はその旨を入力
※申込フォーム以外でのお申込みをご希望の
場合は、以下までお問合せください。
- 問** (公財)文京アカデミー施設管理係
03-5803-1100(9:00～17:00)



〈申込フォーム〉



ロケット団



古今亭菊之丞

日 日時 会 会場 出 出演 曲 曲目 演 演目 ￥ 料金 問 問合せ先

文京アカデミーの催し (コンサート等、イベント関連)

チケットの
お求め

シビックチケット予約専用電話
☎03-5803-1111
(10:00～19:00 土・日・祝休日も受付)
※12/28(木)～1/4(木)は休業

問合せ

シビックホール ホール事業係
☎03-5803-1103
(平日 9:00～17:00)

チケットまもなく発売 & 好評発売中 !!

チケット購入方法については8面をご参照ください。

夜クラシックVol.31 エール弦楽四重奏団



日 2024年1月26日(金) 19:00開演 会 大ホール 出 エール弦楽四重奏団[山根一仁・毛利文香(ヴァイオリン)、田原綾子(ヴィオラ)、上野通明(チェロ)] 曲 ドビュッシー/月の光、弦楽四重奏曲、シューベルト/弦楽四重奏曲 第14番「死と乙女」
¥ 全席指定 S席3,000円 A席2,000円

チケット発売中



エール弦楽四重奏団

牧阿佐美バレエ団「ダンス・ヴァンドゥル」

日 2024年2月3日(土)、4日(日) 15:00開演 会 大ホール
演 「ルビー」振付: ジョージ・バランシン
音楽: I.ストラヴィンスキー
「アルルの女」振付: ローラン・プティ
音楽: G.ビゼー ほか
出 牧阿佐美バレエ団 指揮 デヴィッド・ガル
フォース 演奏 東京オーケストラMIRAI
¥ 全席指定 S席13,000円 A席10,000円
B席7,000円 C席4,000円
エコノミー席2,000円(2024年1月10日(水)よりバレエ団公式サイトでのみ販売。座席選択不可。)*5歳未満入場不可。



牧阿佐美バレエ団「アルルの女」より

チケット発売中

問 牧阿佐美バレエ団公演事務局 03-3360-8251 (平日 10:00～18:00)

シエナ・ウインド・オーケストラ 第54回定期演奏会 ～ジョン・マッキー/挟間美帆～

日 2024年2月10日(土)15:00開演
会 大ホール 出 出口大地(指揮)、シエナ・ウインド・オーケストラ(吹奏楽) 曲 ジョン・マッキー/新曲委嘱作品(世界初演)、レッドライン・タンゴ、挟間美帆/新曲委嘱作品(世界初演)、組曲「The DANCE」ほか
¥ 全席指定 S席6,000円 A席5,000円
B席4,000円 学生1,000円(取扱いシエナ事務局のみ・高校生以下)



出口大地

チケット発売中

問 シエナ・ウインド・オーケストラ事務局 03-3357-4870 (平日 10:00～18:00)

★その他まもなく発売の公演

●21世紀の吹奏楽 第25回「響宴」

日 2024年3月10日(日) 14:00開演 会 大ホール
出 東海大学吹奏楽研究会、やまももシンフォニックバンド、千葉県立幕張総合高等学校シンフォニックオーケストラ部、川越奏和奏友会吹奏楽団、神奈川大学吹奏楽部
¥ 全席指定 SS席2,500円(前売のみ) S席2,000円(当日2,500円) A席1,500円(当日2,000円)
一般発売 12/18(月)10:00～
問 “21世紀の吹奏楽”実行委員会事務局 090-8685-3028(12:00～17:00)

●須川展也デビュー40周年記念 サクソフォン・リサイタル

日 2024年5月11日(土)14:00開演 会 大ホール
出 須川展也(サクソフォン) ほか
¥ 全席指定 S席4,000円 A席3,000円
高校生以下2,000円(取扱いシビックチケットのみ)
区民先行 1/7(日) 10:00～19:00 (電話予約のみ・1日限定)
メンバーズ先行 1/8(月・祝)10:00～1/9(火)23:59
一般発売 1/13(土)10:00～
問 コンサート・イマジ 03-3235-3777(平日・土 10:00～18:00)

区民参加オペラCITTADINO歌劇団 第22期生公演 ヴェルディ作曲/歌劇「椿姫」(原語上演・字幕付)

日 2024年2月18日(日)14:00開演 会 大ホール 演出 直井研二 出 平野桂子(指揮)、ヴィオレッタ/山崎陶子、アルフレード/中島康晴、ジェルモン/大沼 徹 ほか、CITTADINO歌劇団合唱団、CITTADINO歌劇団オーケストラ
¥ 全席指定 S席4,000円 A席3,000円 B席2,000円

チケット発売中

CITTADINO歌劇団プロフィール

CITTADINO(チッタディーノ)とは、イタリア語で「市民」という意味。2001年より区民参加オペラとしてキャストと合唱団を広く公募し、「愛の妙業」「カルメン」「ラ・ボエーム」などの作品を上演。



第21期生公演「ラ・ボエーム」より

〈響きの森きッズプログラム〉 フルーツの国のおんがくパーティー ～ひとみ姫と世界旅行に出かけよう!～

日 2024年3月2日(土)、3日(日)11:00開演
会 小ホール 出 瀧本 瞳(司会・歌)、シエナ☆フルーツ音楽隊(演奏) ほか 曲 にじのむこうに、ひとりぼっちの羊飼ひ、マンボNo.5 ほか
¥ 全席指定 2,500円
※3歳以上はチケットが必要です。(3歳未満の膝上鑑賞に限り無料)

チケット発売中



ひとみ姫&シエナ☆フルーツ音楽隊

夜クラシックVol.32 前橋汀子&弦楽アンサンブル

日 2024年3月15日(金)19:00開演
会 大ホール
出 前橋汀子(ヴァイオリン)、弦楽アンサンブル[森下幸路、森岡 聡、伝田正秀、平山慎一郎、伴野 剛、小倉萌子、門脇大樹、村井 将、石川 徹、重岡麻衣]
曲 マスカーニ/歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」より 間奏曲、マスネ/タイスの瞑想曲、ヴィヴァルディ/ヴァイオリン協奏曲集「四季」ほか
¥ 全席指定 S席3,000円 A席2,000円

チケット発売中



前橋汀子



弦楽アンサンブル

「夜クラシック」 2024-2025 シーズンセット券

10th anniversary



人々を安らぎのひとときへと誘う「夜クラシック」。一流アーティストの演奏とトークが楽しめる、人気の室内楽シリーズです。

会 大ホール

全4公演(Vol.33～36) セット券料金(全席指定) S席 9,000円

チケット発売中 期間限定販売 2024年3月31日(日)19:00まで

※シビックチケットで電話予約・窓口販売のみ受付。他プレイガイドでの販売はございません。※シーズンセット券はS席のみ販売いたします。※1回券(S席3,000円/A席2,000円)の発売日は確定次第、本紙、HP等でご案内いたします。※本セット券は、全公演同一席となります。お席の変更はお受けできませんのでご了承ください。

Vol.33 2024年8月23日(金)19:00開演



横坂 源・上野通明・岡本侑也・水野優也(チェロ)
曲 ジョンゲン/2つの小品、ピアソラ/アディオス・ノニーノ、ガーシュウィン/ポルトレート ほか

Vol.34 2024年11月22日(金)19:00開演



東京フィルハーモニー交響楽団 コントラバスセクション 中島郁子
出 東京フィルハーモニー交響楽団 コントラバスセクション[片岡夢児・黒木岩寿・遠藤柊一郎・小笠原茅乃・岡本義輝・小栗亮太・熊谷麻弥・菅原政彦・田邊朋美・中村元優]、中島郁子(メゾソプラノ)
曲 ボッテジニ/パッション・ネ・アモローザ、フォーレ/「レクイエム」より「ピエ・イエズ」、ホルスト/組曲「惑星」より「木星」ほか

Vol.35 2025年1月17日(金)19:00開演

出 仲道郁代(ピアノ/使用楽器=ヤマハCFXと1842年製プレイエル)
曲 〈ヤマハとプレイエルで聴き比べるショパン名曲選〉ショパン/華麗なる大円舞曲、バラード第1番、英雄ポロネーズ ほか

Vol.36 2025年3月28日(金)19:00開演

出 大谷康子(ヴァイオリン)、福岡 洸太郎(ピアノ)
曲 〈“夏日漱石と月”に寄せて〉山田耕柁/哀詩-瀧 廉太郎「荒城の月」を主題とする変奏曲、貴志康一/竹取物語、ベートーヴェン/ピアノ・ソナタ第14番「月光」、フランク/ヴァイオリン・ソナタ ほか

★2024-2025シーズン ラインアップ紹介

全4公演の聴きどころ&注目ポイントを音楽ライターが徹底解説!
「響きの森プレミアム・コンテンツ」(ホールHP内)を、ぜひご覧ください。
https://www.b-academy.jp/hall/kikidokoro/027.html



文京温故知新

問題 2024-2025年シーズンセット券がいよいよ発売となる「響きの森クラシック・シリーズ」。同シリーズ6月8日(土)に開催される“Vol.80”の指揮をとるのはA～Cの誰でしょうか?(ヒントは1～2面に)

答え
A 小林研一郎
B 鈴木優人
C アンドレア・パッティストーニ



【応募方法】はがきに、①クイズの答え ②住所 ③氏名 ④文京アカデミーSquareで特集して欲しいことや感想を明記し以下へ。
〒112-0003 文京区春日1-16-21 2階
公益財団法人文京アカデミー「文京温故知新」係
【締切】12月25日(月)(当日消印有効)
【発表】商品の発送をもってかえさせていただきます。
※お預かりした個人情報は当選商品発送のために使用し、第三者に開示することはありません。
※クイズのご応募はお一人1通までとさせていただきます。



正解者の中から抽選で、高橋工房の江戸手ぬぐい・ペコちゃんを10名様にプレゼント(カラーは選択できません)

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

チケットのお求めは

日 日時 会 会場 出 出演 曲 曲目 ￥ 料金 定 定員 対 対象 申 申込 ✂ 締切 問 問合せ先

シビックチケット予約専用電話

☎ 03-5803-1111

受付: 10:00～19:00 土・日・祝休日受付
※12/28(木)～1/4(木)は休業区民
先行予約 電話予約のみ・1日限定
☎ 03-5803-1111※区民先行予約当日に限り、シビックチケットで電話予約のみの受付です。
※区民先行予約ができる方は、文京区内在住、在勤、在学の方です。
※区民先行予約時の予約枚数には限りがあります。また、お席は選べません。
※一部、区民先行予約を実施しない公演があります。

シビックホールメンバーズ

インターネット限定の会員制度
シビックホールメンバーズ会員募集中!!入会金・会費
は無料!!

http://b-civichall.pia.jp/

一般発売日より早い先行発売日あり!(一部公演を除く)

問合せ: ホール事業係 ☎03-5803-1103(平日 9:00～17:00)

ご注意

●発売初日のチケット購入は、1公演4枚まで、お席は選べません。シビックホールメンバーズ購入は、お席を選べます。(一部、お席を選べない公演があります。)
●引き換え期限は予約日を入れて4日間となります。 ●お買い上げいただいたチケットのキャンセル及び変更はできません。 ●都合により出演者、演目等が変更されることがあります。
●チケットは本紙発行時に完売している場合があります。 ●未就学児の入場はご遠慮ください。(一部公演を除く) ●車いす席ご希望の場合は、主催者にお問合せください。

チケットぴあ

イープラス

楽天チケット

牧阿佐美バレエ団オフィシャルチケット

ローソンチケット

チケットスペース

カンフェティ

https://t.pia.jp/

https://eplus.jp/

https://ticket.rakuten.co.jp/

https://ambt.jp

https://l-tike.com/

☎03-3234-9999 (平日10:00～12:00/13:00～15:00)

☎0120-240-540 https://confetti-web.com/

まもなく発売

文京シビック寄席
春風亭一之輔独演会毎回大人気の春風亭一之輔が2024年も文京シビック
ホールに登場!

日 2024年2月2日(金)

①14:00開演

②19:00開演

会 小ホール

出 春風亭一之輔 ほか

¥ 全席指定 3,800円

一般発売 ぴあ u

12/16(土)10:00～

©キッチンミノル
春風亭一之輔第12回 シンフォニックジャズ&
ポップスコンテスト全国大会故 真島俊夫(作曲家)が大会総監督を務
め、吹奏楽の多様な魅力をアピールする企
画として注目を集める、「シンフォニックジャ
ズ&ポップスコンテスト全国大会」を今年も
開催!

日 2024年2月11日(日)11:00開演

会 大ホール

¥ 前売 指定席3,000円 自由席2,500円

当日 指定席3,500円 自由席3,000円

※指定席は全団体を聴く方の専用席です。

※teket(テケト)による電子チケット販売あり。詳細はコンテスト事務局にお
問合せください。

一般発売 ぴあ u 12/9(土)10:00～

問 シンフォニックジャズ&ポップスコンテスト事務局 090-3098-9212



真島俊夫

文京で! 探して・創って・演じる! 区民参加演劇公演
「文京スクラップBOOK

『神さまヘルプ! 編』『また逢えたね…編』

文京の街歩きワークショップなどを経て、受講生が短い台本を創
作、それらを構成して区民演劇公演として上演!

日 2024年2月25日(日)

①14:00開演 ②17:00開演

会 小ホール 演出・構成 倉迫康史

(舞台演出家・ワークショップ講
師) 出 「文京で! 探して・創って・
演じる! 区民参加演劇」ワーク
ショップ受講生

¥ 全席指定 500円

※3歳未満は入場不可。

一般発売 ぴあ u 12/15(金)10:00～



街歩きの様子

公演間近!

牧阿佐美バレエ団
「くるみ割り人形」(全幕)

日 12月16日(土)14:00開演、17日

(日)①11:00開演②15:30開演 会

大ホール 指揮 デヴィッド・ガルフォー

ス 演奏 東京オーケストラMIRAI

出 [金平糖の精] 青山季可(16日)、

阿部裕恵(17日 11:00)、上中穂香

(17日 15:30) [王子] 清瀬千晴(16

日)、水井駿介(17日 11:00)、小池

京介(17日 15:30) [雪の女王] 西

山珠里(16日)、三宅里奈(17日

11:00)、高橋万由梨(17日 15:30)

ほか 牧阿佐美バレエ団

¥ 全席指定 SS席14,000円 S席13,000円 A席10,000円

B席7,000円 C席5,000円

※4歳未満入場不可。

チケット発売中 ぴあ u ぴあ e カ楽牧

問 牧阿佐美バレエ団公演事務局

03-3360-8251(平日 10:00～18:00)

牧阿佐美バレエ団
「くるみ割り人形」より鼓童 ワン・アース・ツアー
2023～翔走

日 12月20日(水)19:00開演

21日(木)～24日(日) 14:00開演

会 大ホール 出 太鼓芸能集団 鼓童

¥ 全席指定 一般 7,500円

U-25 3,000円

チケット発売中 ぴあ u ぴあ e

問 チケットスペース 03-3234-9999

(平日 10:00～12:00/13:00～15:00)

©岡本隆史
太鼓芸能集団 鼓童大草原を旅する音楽会
アマルジャルガル・ドルギオン 馬頭琴とホーミーの夕べモンゴルの大草原を疾走する野生馬の
情景他を、新進気鋭の馬頭琴奏者であ
りホーミー演奏家である、アマルジャル
ガル・ドルギオンが素晴らしい仲間たち
とともにお届けします。

日 12月20日(水)19:00開演

会 小ホール 出 アマルジャルガル・ドル

ギオン 鎌田しのぶ、MJモリソールフル

テット ほか

¥ 全席自由 前売3,000円 当日4,000円

チケット発売中 ぴあ

問 チッタディーノオペラ振興会

03-5924-3603(平日 10:00～16:00)

cittadino.opera@gmail.com



アマルジャルガル・ドルギオン

【文京区民招待】

定 60名(先着順) 対 文京区内在住・在勤・在学者

申 メールに必要事項を記入の上ご応募ください。

①観覧者全員(2名まで)の郵便番号・住所・氏名(ふりがな)・電
話番号 ②文京区内在勤者は勤務先名・所在地・電話番号、
文京区内在学者は学校名。

※メール件名を「大草原を旅する音楽会」とし

cittadino.opera@gmail.com へ送信。

※メール以外での申込みを希望する場合はチッタディーノオ
ペラ振興会 03-5924-3603(平日 10:00～16:00) へお
問合せください。

✂ 12月12日(火)必着

佐渡裕×シエナ

日 12月25日(月)19:00開演

会 大ホール

出 佐渡裕(指揮)、シエナ・ウィンド・オー

ケストラ(吹奏楽)

曲 レスピーギ/交響詩 ローマの祭、

ローマの噴水、ローマの松 ほか

¥ 全席指定 S席6,500円 A席5,500円

B席4,500円 残席僅少

チケット発売中 ぴあ u ぴあ e

【学生割引】S席3,500円 A席2,500円

©Yuji Hori
佐渡裕

photo by Chigusa Takashima

シエナ・ウィンド・オーケストラ

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は
広告主へお問合せください。

第12回 シエナdeアン・コン! ～アンサンブルコンテスト～

文化庁文化芸術振興費補助金
劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業
(地域の中枢劇場・音楽堂等活性化)
独立行政法人日本芸術文化振興会入場
無料!!シエナ・ウィンド・オーケストラのメンバーが審査講評するアン
サンブルコンテスト。中学生から一般まで、3～8名編成のアン
サンブル団体が演奏を披露します。ゲスト審査員には作曲家・
長生 淳が登場! シエナメンバーによる特別演奏もあります。

日 12月9日(土) 会 小ホール

【審査員】佐藤拓馬(シエナ・ウィンド・オーケストラ クラリネット奏者)

山岸明彦(シエナ・ウィンド・オーケストラ テューバ奏者)

【ゲスト審査員】長生 淳(作曲家) 【司会】山下まみ

◆C部門 高等学校 10:30～13:25

◆B・D部門 中学校・一般 14:20～17:25

※時間が本紙11月号掲載の内容から

変更になりました。

問 シビックホール ホール事業係

03-5803-1103(平日 9:00～17:00)



〈公演HP〉

出演団体

※各団体の演奏・講評時間により、終演時間が変更にな
る可能性があります。
※やむを得ない事情により、出演団体が変更になる
場合があります。

C部門(高等学校)

09:45～	開場
10:30～	開演
1	広尾学園小石川高等学校 混合三重奏
2	東京都立清瀬高等学校 トロンボーン三重奏
3	東京都立国分寺高等学校 フルート三重奏
4	昭和女子大学附属昭和高等学校 サックス四重奏
5	東京都立国分寺高等学校 金管六重奏
6	東京都立立西高等学校 金管六重奏
7	八王子実践高等学校 木管八重奏
8	三田国際学園高等学校 木管八重奏
9	八王子実践高等学校 金管八重奏
特別演奏	シエナ・ウィンド・オーケストラメンバーによるアンサンブル
13:25	終演(予定)

どなたでも観覧できます。※未就学児入場不可

B(中学校)・D(一般)部門

14:20～	開演
1	世田谷区立喜多見中学校 木管三重奏
2	中央区立銀座中学校 フルート三重奏
3	墨田区立吾嬬第二中学校 混合三重奏
4	新宿区立西戸山中学校 サックス四重奏
5	足立区立第十一中学校 木管五重奏
6	練馬区立開進第四中学校 混合五重奏
7	横浜市立保土ヶ谷中学校 木管六重奏
8	豊島区立巣鴨北中学校 金管六重奏
9	葛飾区立新宿中学校 混合六重奏
10	昭和女子大学附属昭和中学校 混合七重奏
11	文京区立第十中学校 木管八重奏
12	八王子学園八王子中学校 木管八重奏
13	市川市立第三中学校 木管八重奏
1	Dual Stack トロンボーン四重奏
特別演奏	シエナ・ウィンド・オーケストラメンバーによるアンサンブル
17:25	終演(予定)