



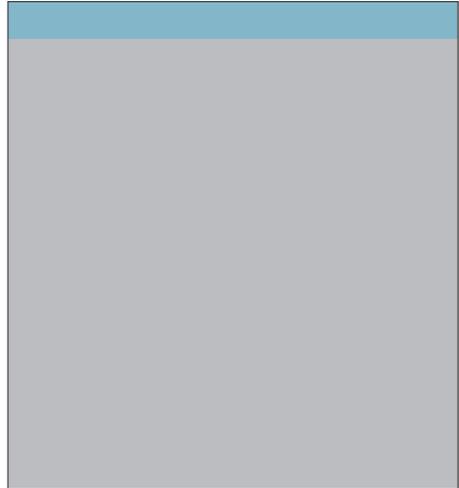
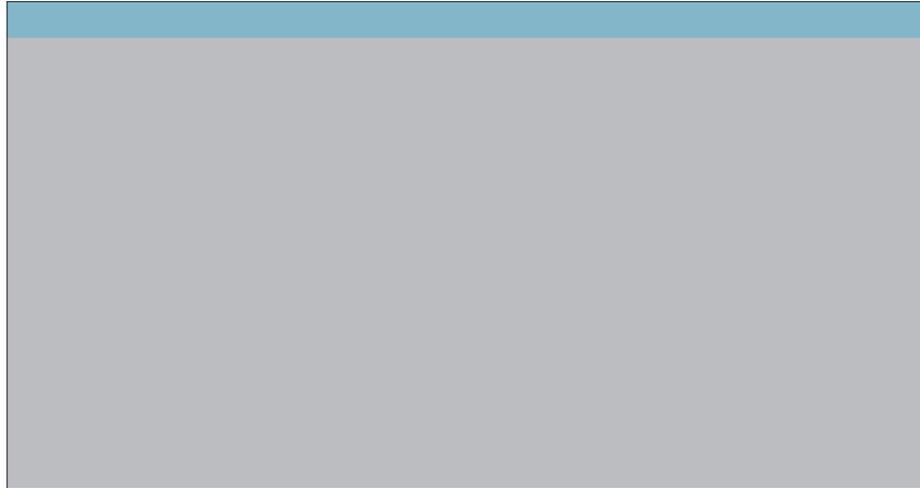
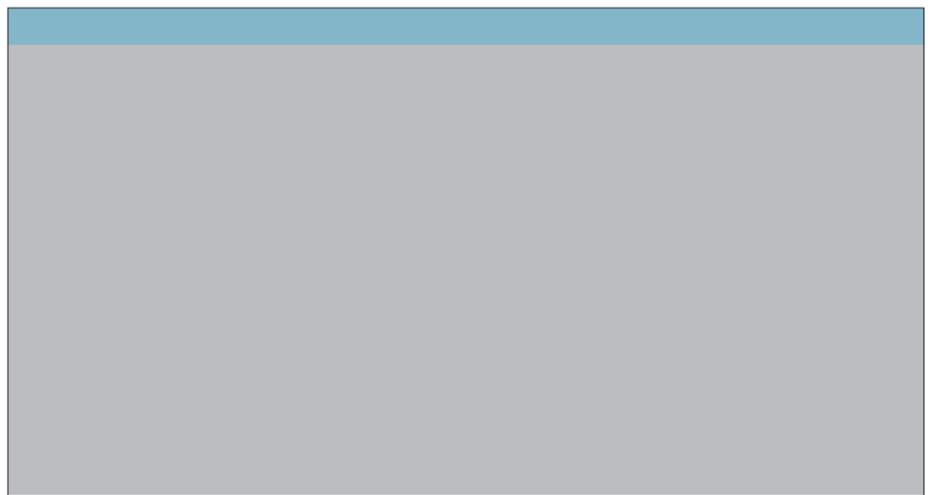
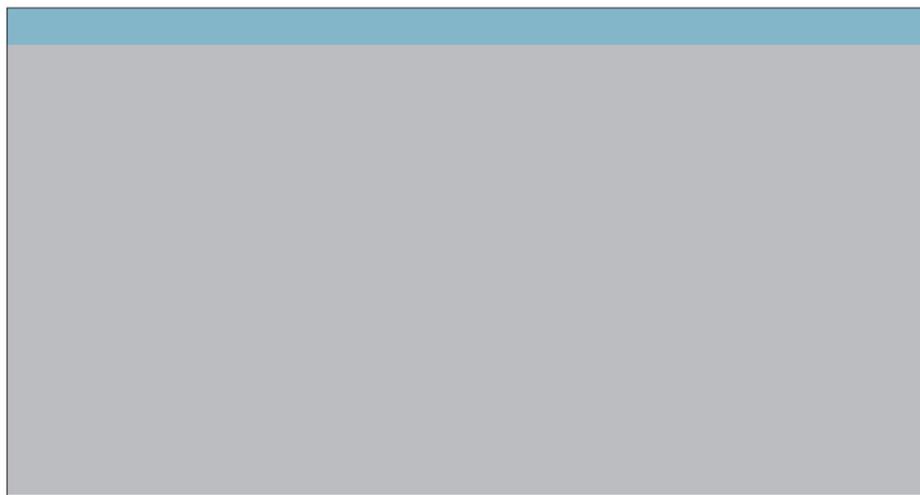
文京シビックホール 大ホール リニューアルオープン!

いよいよ

文京シビックホール 大ホールは、1月26日に再開します!
華やかなリニューアル記念公演にもご期待ください!

詳しくは2面をご覧ください。

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。



響きの森
クラシック・シリーズ
2023-2024 シーズンセット券

夜クラシック
2023-2024 シーズンセット券

好評発売中!
詳しくは3面をご覧ください!

文京シビックホール 大ホール リニューアルオープン!

文京シビックホール 大ホールは、およそ1年10カ月の工事休館を経て、いよいよ1月26日に再開します。リニューアルを記念し、多彩な公演をラインアップ。リフレッシュしたホールと、豪華な出演者に乞うご期待!



2023年1月26日(木)、文京シビックホール・大ホールが、2021年4月から約1年10カ月の休館を経て、いよいよリニューアルオープンされる。同日のこけら落とし公演は、「野村万作・萬斎・裕基 狂言三代の夕べ」。五穀豊穡を願う祝祭感あふれる演目「三番叟」がオープニングを飾る。以降当ホールでは2023年6月まで約半年に亘ってリニューアル記念公演が開催される。そのラインアップは、一足早く10月にリニューアルオープンした小ホール公演も含めて実に華やか。ここでは主な注目公演をご紹介します。



野村万作 野村萬斎 野村裕基

まずは3月3日(金)の「夜クラシック 大ホールリニューアル記念公演」。これは金曜の夜に有名アーティストが極上の音楽を届ける人気シリーズ「夜クラシック」の特別版。ピアノや作・編曲など幅広い活動を行うクラシック・マイスター山田武彦を中心に、フルートの上野星矢、ヴァイオリンの奥村愛、チェロの笹沼樹といった旬のアーティストが集結する。

演目は、ドビュッシー/山田武彦編の「月の光」、ハイドンのピアノ三重奏曲第25番「ジブシー・トリオ」、ベートーヴェン/フンメル編の交響曲第5番「運命」。形態は室内楽だが、ひと捻り加えられた内容が興味深い。中でもかの「運命」の室内楽版は、オーケストラ演奏では気付かない音の綾や響きを味わえること必至。もちろん「夜クラシック」らしく、軽妙なトークと共にクラシックの名曲をカジュアルに楽しめるので、万人にお薦めだ。

外来の大物では6月28日(水)の「バーミンガム市交響楽団」。文京シビックホール初登場となるこのイギリスの名門楽団の公演は、指揮の山田和樹、ピアノのチョ・ソンジンを含めて期待度満点だ。

バーミンガム市響は、1920年イギリス第2の都市に創設された、同国を代表するオーケストラの1つ。1980~98年に首席指揮者を務めたサイモン・ラトルのもとで飛躍し、世界的な実力派楽団となった。その後も今をときめくアンドリス・ネルソンスがポジションを持つなど、大指揮者先取りの慧眼でも知られる。

2023年4月から首席指揮者兼アーティストックアドバイザーに就任するのが、世界で活躍している稀有の日本人指揮者・山田和樹。彼は、2009年ブザンソン国際指揮者コンクール優勝後、内外の一流楽団に客



山田和樹 ©Yoshinori Tsuru チョ・ソンジン ©Christoph Köstlin/DG

演し、2012~18年スイス・ロマンド管の首席客演指揮者、2016/17シーズンからモンテカルロ・フィルの芸術監督兼音楽監督を務めている。2012年には初めてパーミンガム市響を指揮。2016年の日本公演も成功に導き、2018年からは首席客演指揮者として信頼関係を深めてきた。

今回はピアノのチョ・ソンジンの文京シビックホール初登場も大きな話題。1994年ソウル生まれの彼は、2015年のショパン国際ピアノ・コンクール優勝で世界的な脚光を浴びた俊才。ベルリン・フィル、ウィーン・フィル等の一流楽団との共演や著名ホールでのリサイタルを続け、圧倒的な才能と豊かな音楽性で賞賛を博している。

演目はまずショパンのピアノ協奏曲第2番。“ピアノの詩人”が残した、メロディアスで瑞々しく美しい名作だが、第1番に比べると生演奏の機会が少ないだけに、ショパン・コンクールの覇者のソロで聴ける本公演は見逃せない。後半は、豊麗・流麗なロマンティズムあふれる名曲、ラフマニノフの交響曲第2番。山田和樹が大事な節目に演奏してきた「勝負曲」であり、2022年7月のパーミンガム市響とのBBCプロムス・デビューでも取り上げて絶賛されているので、首席指揮者就任後初の日本ツアーとなる今回の演奏に熱視線が注がれる。

同じオーケストラでも趣が異なるのが、5月14日(日)の「オーケストラ・アンサンブル金沢(OEK)」。2019年、文京区と金沢市が友好交流都市協定を締結したことを記念して文京シビックホールに初登場した彼らが、リニューアルを機に再び登場する。

OEKは1988年に設立された日本初のプロの常設室内オーケストラ。世界からの団員募集、積極的な海外公演など斬新な活動で名を馳せる、“ハイクオリティな個性派”だ。その演奏は、室内オーケストラならではの柔軟かつ緻密な合奏力と自発性に富んだ表現力が魅力をなしている。

今回の指揮は川瀬賢太郎。1984年生まれのは、2006年の東京国際音楽コンクール(指揮)で最高位を獲得後、各地の楽団に客演し、2014~22年には神奈川県フィルの常任指揮者、現在は、名古屋フィルと札幌交響楽団の正指揮者、そしてOEKのパーマネント・コンダクターを務めている。

ソリストはまず、前回も快演を展開したヴァイオリンの大谷康子。2020年にデビュー45周年を迎えた彼女は、テレビ出演等を含めた八面六臂の活動を続け、華のあるステージ、深く温かい演奏で人気を集めている。もう1人はピアノの阪田知樹。2016年フランツ・リスト国際ピアノコンクール第1位等、数多くの賞を受賞し、国内はもとより世界各地20カ国で演奏を重ねている俊英だ。

プログラムは彼らがソロを弾く協奏曲が中心となる。大谷康子は、前回に続いてヴィヴァルディの人気作「四季」を取り上げ、明朗な「春」と変化に富んだ「夏」を披露。彼女の艶やかなソロとOEKの爽やかなサウン

ドが、我々の気持ちを晴れやかにしてくれる。阪田知樹が弾くのはショパンのピアノ協奏曲第1番。ピアノの華やかな名人芸が横溢した詩情豊かな名作ゆえに、高度な技巧と的確な表現力を持つ若手屈指の実力者・阪田と川瀬&OEKの瑞々しいコラボを、存分に堪能できる。さらにはベートーヴェンの交響曲第8番も演奏される。

楽聖の交響曲の中でもコンパクトで軽妙かつ典雅な同曲は、OEKの編成や演奏スタイルにもピッタリの作品。ここは、川瀬が紡ぐ澁刺とした音楽が聴く者の胸を躍らせるに違いない。

オーケストラ・アンサンブル金沢



川瀬賢太郎 ©Yoshinori Kurosawa 大谷康子 ©Masashige Ogata 阪田知樹 ©HIDEKI NAMAI

さらには、6人の世界的ソリストたちが魅せる3月7日(火)の「レ・ヴァン・フランセ」(木管五重奏+ピアノ)、3台のピアノが清新な音楽世界を生み出す4月23日(日)の「中野翔太・金子三勇士・山中惇史トリプルピアノ」、名指揮者ヴァシリー・ペトレンコと、人気ピアニスト・辻井伸行が、イギリスの名楽団と共にロシアの名曲を奏でる5月24日(水)の「ロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団」等々、注目の公演が目白押し。

併せて小ホールでも、生前の武満徹と親交があった日本を代表するギタリスト・荘村清志が、逸話を交えながらおくる2月18日(土)の「荘村清志×武満徹」、NHK交響楽団の首席奏者・藤森亮一と実力派奏者たちがチェロ四重奏で多様な名曲を聴かせる3月23日(木)の「ラ・クアルティエーナ」等、魅惑の公演が次々に行われる。

なお、複数公演をまとめて購入すると割引になる「セレクト割引」の設定もあるので、この機会にバラエティに富んだ音楽を満喫したい。

また、2023年度には、「響きの森クラシック・シリーズ」「夜クラシック」の二つの名物シリーズも復活する。東京フィルハーモニー交響楽団が一流指揮者や俊英ソリストと共に名曲を聴かせる「響きの森クラシック・シリーズ」では、小林研一郎が生誕150年のラフマニノフを中心としたプログラムを披露。極上の音楽で安らぎの時を演出する「夜クラシック」にも、ピアノの仲道郁代をはじめとするトップ奏者が続々登場する。いずれもお得なシーズンセット券が用意されているので、ぜひとも通して楽しみたい。

今回は老若男女が楽しめる公演が多数行われる。興味ある公演に行くもよし、多彩な陣容を活用して新分野を開拓するもよし。これは音楽の楽しみを広げる絶好のチャンスだ。

文：柴田克彦

中村勘九郎 中村七之助 文京シビックホール名誉館長就任記念特別公演

中村勘九郎、中村七之助の文京シビックホール名誉館長就任を記念し、特別公演を行います。

- 日 2月28日(火) 18:00開演 会 文京シビックホール 大ホール
- 出 中村勘九郎、中村七之助 内 舞踊「舌出し三番叟」、トークコーナー
- ¥ 入場無料(事前申込制) 対 区内在住・在勤・在学者 ※未就学児の入場はご遠慮ください。
- 定 1,100名(超えた場合は抽選) ※定員は変更となる場合がございます。

申 [A] Webフォーム

QRコードよりアクセスのうえ、必要事項を入力 ※公演HPからもアクセスできます。

[B] 往復はがき(1枚につき2名まで/文京区在住・在勤・在学者に限る)

往復はがきに応募者全員の①氏名(ふりがな)・年齢②郵便番号・住所③電話番号④(在勤・在学者のみ)勤務先・所在地または学校名 と返信用にも宛て先を記入し以下へ 〒112-0003 文京区春日1-16-21 文京シビックホール「名誉館長特別公演」担当



申込Webフォーム QRコード

✕ 1月20日(金) 必着

(Webフォームからの申込みは同日23:59まで受付)

※応募は、Webフォームまたは往復はがき、どちらか1通のみ。

※重複応募、記入漏れがある場合、不備があった場合は、応募は無効となります。

※抽選結果は当落を問わず1月31日(火)までに返信用はがき、またはメールにて発送予定。

問 シビックホール ホール事業係 03-5803-1103(平日9:00~17:00)



中村七之助 中村勘九郎

日 日時 会場 出演 曲 曲目 対 対象 定 定員 ¥ 費用 入 締切 申 申込 問 問合せ先

今後の文京シビックホール リニューアル記念公演ラインナップ

各公演の詳細は7・8面をご覧ください。

〈文京シビック寄席〉春風亭一之輔独演会

日 1月7日(土) ①14:00開演②19:00開演 会 小ホール 完売御礼

野村万作・萬斎・裕基 狂言三代の夕べ

日 1月26日(木) 19:00開演 会 大ホール
¥ 全席指定 S席5,500円 A席4,500円 B席3,500円 **セレクト割引対象公演**

BUNKYO SIENA POPS 2023 わが青春のポピュラーミュージック!(Part.4)

日 2月11日(土・祝) 15:00開演 会 大ホール
¥ 全席指定 S席5,500円 A席4,500円 B席3,500円 **セレクト割引対象公演**

荘村清志×武満徹

日 2月18日(土) 15:00開演 会 小ホール ¥ 全席指定 4,000円

夜クラシック 大ホールリニューアル記念公演

日 3月3日(金) 19:00開演 会 大ホール
¥ 全席指定 S席3,500円 A席2,500円 **セレクト割引対象公演**

レ・ヴァン・フランセ

日 3月7日(火) 19:00開演 会 大ホール
¥ 全席指定 S席5,000円 A席4,000円 B席3,000円 **セレクト割引対象公演**

区民参加オペラ CITTADINO 歌劇団第21期生公演 プッチーニ作曲 歌劇『ラ・ボエーム』(原語上演・字幕付)

日 3月12日(日) 14:00開演 会 大ホール
¥ 全席指定 S席4,000円 A席3,000円 B席2,000円

文京シビックに「鼓童」がやってくる!ぶんきょう交流公演

日 3月21日(火・祝) 14:00開演 会 小ホール ¥ 全席指定 3,000円

ラ・カールティーナ in Bunkyo 2023

日 3月23日(木) 19:00開演 会 小ホール ¥ 全席指定 3,800円

新沢としひこ&ケロボンズ ファミリーコンサート(0歳から入場可)

日 4月15日(土) ①11:00開演 ②14:00開演 会 大ホール
¥ 全席指定 一般1,000円 小学生以下500円 ※3歳以上有料(3歳未満の膝上鑑賞に限り無料)

文の京リーディングドラマ 文豪たちの言葉~文学作品×朗読×演劇~

日 4月15日(土)・16日(日)・5月6日(土)・7日(日) 会 小ホール
¥ 全席指定 2,500円、2公演セット券4,500円、3公演セット券6,000円

中野翔太・金子三勇士・山中博史 トリプルピアノ

日 4月23日(日) 15:00開演 会 大ホール
¥ 全席指定 S席3,000円 A席2,000円 **セレクト割引対象公演**

オーケストラ・アンサンブル金沢 in Bunkyo 2023

日 5月14日(日) 15:00開演 会 大ホール
¥ 全席指定 S席5,000円 A席4,000円 B席3,000円 **セレクト割引対象公演**

セキスイハイム presents ヴァン・ベトレンコ指揮 ロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団 ピアノ:辻井伸行

日 5月24日(水) 19:00開演 会 大ホール ¥ 全席指定 SS席18,000円 S席15,000円
A席13,000円 B席12,000円 C席10,000円 D席8,000円 **セレクト割引対象公演**

伝統芸能 石見神楽公演

日 6月4日(日) 14:00開演 会 大ホール ¥ 全席指定 S席2,000円 A席1,000円

文京シビックホールリニューアル×小曾根 真デビュー40周年記念 小曾根 真スペシャルライブ

日 6月16日(金) 18:30開演 会 大ホール
¥ 全席指定 SS席6,000円 S席5,000円 A席4,000円 **セレクト割引対象公演**

山田和樹指揮 バーミンガム市交響楽団 ピアノ:チョ・ソンジン

日 6月28日(水) 19:00開演 会 大ホール ¥ 全席指定 プレミアムシート(公演プログラム付)15,000円
S席12,000円 A席10,000円 B席8,000円 C席6,000円 D席4,000円 **セレクト割引対象公演**

リニューアル記念特別企画

まとめて買うと

お得なセレクト割引 チケット発売!

セレクト割引対象公演 の表示のある公演から2公演以上を、お好きな組み合わせで同時購入するとお得になる「セレクト割引」を実施!公演ごとに席種・枚数を自由に組み合わせてご購入いただけます。詳しくはこちらをご覧ください。

- 2公演同時購入で**10%OFF**
- 3公演以上同時購入で**15%OFF**
- ※3公演以上は公演数に関係なく、一律15%割引となります。(10円未満切り捨て)

〈購入方法〉
シビックチケット
(電話/窓口)のみで取り扱い
03-5803-1111(10:00~19:00)



「響きの森クラシック・シリーズ」 2023-2024シーズン シリーズセット券

2023年、生誕150年を迎えるラフマニノフにまつわるプログラムを3人の名指揮者、そして若きソリストたちがお届けします。 会 文京シビックホール 大ホール

●Vol.76 7月8日(土)15:00開演



出 小林研一郎(指揮)、服部百音(ヴァイオリン)
曲 チャイコフスキー/歌劇「エフゲニー・オネーギン」よりポロネーズ、ヴァイオリン協奏曲、交響曲第5番

●Vol.77 10月21日(土)15:00開演



出 角田鋼亮(指揮)、森本隼太(ピアノ)
曲 ラフマニノフ/パガニーニの主題による狂詩曲 交響曲第2番 ほか

●Vol.78 2024年1月20日(土)15:00開演



出 小林研一郎(指揮)、松田華音(ピアノ)
曲 ラフマニノフ/ピアノ協奏曲第2番 トヴォルザーク/交響曲第9番「新世界より」

●Vol.79 2024年3月9日(土)15:00開演



出 アンドレア・パッティストーニ(指揮)、阪田知樹(ピアノ)
曲 ラフマニノフ/ピアノ協奏曲第3番、ヴォカリーズ ラヴェル/ボレロ

全4公演(Vol.76~79)シリーズセット券

料金(全席指定・税込)

S席 17,500円 A席 14,500円 B席 12,500円

※車イス席はB席と同料金となります。

チケット発売中

期間限定販売
4月30日(日)
19:00まで

「夜クラシック」2023-2024シーズンセット券



人々を安らぎのひとときへと誘う「夜クラシック」。一流アーティストの演奏とトークが楽しめる人気の室内楽シリーズです。 会 文京シビックホール 大ホール

〈「夜クラシック」シリーズは、本シーズンより開演時間を30分早め、19:00開演に変更いたします。〉

●Vol.29 7月28日(金) 19:00開演(18:15開場)



出 仲道郁代・萩原麻未(ピアノ)
曲 モーツァルト/2台のピアノのためのソナタ ポロディン/歌劇「イーゴリ公」より ダッタン人の踊り ビゼー(アンダーソン編)/カルメン幻想曲 ほか

●Vol.30 10月13日(金) 19:00開演(18:15開場)



出 實川 風(ピアノ)、周防亮介(ヴァイオリン)
曲 フォーレ/舟歌第6番、ラヴェル/ツィガヌ フランク/ヴァイオリン・ソナタ 長調 ほか

●Vol.31 2024年1月26日(金) 19:00開演(18:15開場)



出 エール弦楽四重奏団
(山根一仁・毛利文香(ヴァイオリン)、田原綾子(ヴィオラ)、上野通明(チェロ))
曲 ドビュッシー/弦楽四重奏曲 シューベルト/弦楽四重奏曲 第14番「死と乙女」

●Vol.32 2024年3月15日(金) 19:00開演(18:15開場)



出 前橋汀子(ヴァイオリン)
弦楽アンサンブル(森下幸路、森岡 聡、佐田正秀、平山慎一郎、伴野剛、小倉萌子、門脇大樹、村井 将、石川 徹、重岡麻衣)
曲 マスカーニ/歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」より 間奏曲 マスネ/タイスの瞑想曲、ヴァイヴァルディ/四季 ほか

全4公演(Vol.29~32)シーズンセット券

料金(全席指定・税込) S席 9,000円

※シーズンセット券はS席のみ販売いたします。

チケット発売中

期間限定販売
3月31日(金)
19:00まで

チケットのお求め・お問合せ

シビックチケット 03-5803-1111 文京区春日1-16-21 文京シビックセンター2階 (10:00~19:00 土・日・祝日も受付)

※シビックチケットで電話予約・窓口販売のみ受付。他プレイガイドでの販売はございません。
※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※都合により出演者、曲目を変更させていただく場合がございます。
※ご予約後の変更・キャンセルはお受け出来ません。
※公演中止の場合を除き、ご入金後の払い戻しはいたしませんのでご了承ください。
※1回券の発売日はHP、チラシ等にて随時発表いたします。
※本セット券は、全公演同一席となります。お席の変更はお受けできませんのでご了承ください。

文京シビックホール **参加者募集中**

響きの森でピアノを弾こう♪ ~大ホール編~

シビックホール大ホールを貸し切り、舞台上でコンサートピアノ(スタインウェイ)を演奏してみませんか? 皆様からのご応募をお待ちしております。

日 2月23日(木・祝) ① 9:30~10:00 ②10:15~10:45 ③11:00~11:30
④14:15~14:45 ⑤15:00~15:30 ⑥15:45~16:15

会 文京シビックホール 大ホール舞台
対 文京区内在住・在勤・在学の方 ※グループの場合は代表者が該当、高校生までは要保護者同伴
定 各回1組 10名まで ※定員を超えた場合は抽選 ¥ 無料
入 1月31日(火) ※結果は2月10日(金)までにメールにて通知
申 メールにて受付 件名を「ピアノを弾こう参加希望」とし、本文に1~6をご入力の上、
civichall.backstagetour@gmail.comまでお送りください。

- 参加希望時間(①~⑥のいずれかひとつ)
- 参加人数(1~10名まで)
- 代表者の氏名(ふりがな)・年齢・住所・電話番号 ※文京区内在住・在学の場合は所属先
- その他参加者全員の氏名(ふりがな)・年齢
- 当日の演奏形態、予定している演奏曲など
- 利用条件の確認:文京アカデミーHPまたは上記QRコードにて「響きの森でピアノを弾こう♪利用条件」をご確認ください。ご了承いただけたら「利用条件了承」と入力してください。

問 (公財)文京アカデミー施設管理係・ホール担当 03-5803-1100(9:00~17:00)

大ホール バックステージツアー

日 2月25日(土) ①子どもの部 10:00~ ②大人の部 15:00~
※所要時間1時間を予定。時間は変更になる可能性があります。

会 文京シビックホール大ホール
対 ①小学生以上 ※小学生は保護者の同伴が必要です。
②高校生以上 ※①②ともに階段の昇降がございますので、あらかじめご了承ください。

定 各回30名(1グループ4名まで。抽選の場合、文京区内在住・在勤・在学者優先)
¥ 100円(保険料込) ※当日現金にてご持参
入 2月3日(金) 往復はがきは当日消印有効、メールは同日23:59まで受付
※抽選結果は2月13日(月)までにお知らせいたします。
※住所・氏名等の記入事項に不備がある場合は、返信できないことがあります。
申 往復はがき、またはメールに以下の項目をご記入の上、お申込みください。(メールアドレス)

- 参加希望の回(子どもの部、もしくは大人の部)
- 参加者全員の氏名(ふりがな)・住所・年齢
- 代表者の電話番号
- 文京区内在住者・在勤者・在学者は学校名・学年

【往復はがきの場合】〒112-0003 文京区春日1-16-21 文京シビックセンター2階
(公財)文京アカデミー 施設管理係「バックステージツアー」係
※返信用に申込をされる方(グループの場合は代表者)の郵便番号・住所・氏名を忘れずにご記入ください。
【メールの場合】civichall.backstagetour@gmail.com
※件名を「バックステージツアー参加希望」にしてご送信ください。

問 (公財)文京アカデミー 施設管理係・ホール担当 03-5803-1100(9:00~17:00)



文京アカデミーの催し

(生涯学習関連) ※受講の際はマスク着用・検温・手指消毒の徹底等にご協力ください。

この欄に掲載されている
事業の申込先(はがき宛て先)
〒112-0003 文京区春日1-16-21
アカデミー文京 学習推進係

アカデミー文京 学習推進係
☎03-5803-1119
(平日 9:00~17:00)

特別公開講座 絵葉書から見る「村川堅固の洋行」

西洋史学を専攻する村川堅固は文部大臣の命を受け、明治36年(1903)から3年余り渡欧しました。帰国後は東京帝国大学に奉職し、日本における西洋古代史研究の草創期を担うとともに、44年(1911)に自邸を建てました。(現在、文京区指定有形文化財)本講演では堅固が洋行時に集め、自邸で百年眠ってきた絵葉書に光を当て、その足取りをたどりつつ前世紀初頭の旅の模様を探ります。
協力:文の京地域文化インタープリターの会



村川 夏子

日 2月7日(火) 14:00~16:00(予定) 開場13:30 会 スカイホール(文京シビックセンター26階)
師 (文京区指定有形文化財)村川家住宅継承者 村川 夏子 対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)
定 60名(抽選) 費 無料 申 1月27日(金)必着
※無料保育(3~6歳の未就学児(受講日時点)定員3名)あり。希望者は申込時に問合せください。
※手話通訳を必要とされる方は申込時に問合せください。

シビックシネマサロン チャップリンの黄金狂時代(日本語字幕)

(16mmフィルム/84分/モノクロ/1925年) 監督・出演:チャールズ・チャップリン ほか
日 2月17日(金)13:30~15:20(入場開始13:10) 会 レクリエーションホール(文京シビックセンター地下1階)
対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く) 定 50名(抽選) 費 無料 申 2月3日(金)必着
※当日は必ず当選はがき(または当選メールのプリントアウト)をお持ちください。(指定席)

講座・シビックシネマサロンの申込方法

往復はがきに①講座名(パソコン講座は希望コース名も)または映画名②住所③氏名(ふりがな)④年齢⑤電話番号⑥在勤者は勤務先名・所在地・電話番号、在学者は学校名と、返信用にも宛て先を明記し上記へ
※往復はがき1枚につき1講座1名(パソコン講座は1コース1枚1名) ※受講・入場は当選者本人に限る。
*HPからも申込可。→<https://www.b-academy.jp/>

文の京・最先端生命科学講座 第33回

東京医科歯科大学難治疾患研究所で行われている最先端の研究を分かりやすく説明します。



田中 光一

日 2月24日(金) 19:00~21:00 会 オンライン開催
師 第1部「ゲノム編集技術が健康・医療に及ぼす影響」
講師 東京医科歯科大学難治疾患研究所教授 田中 光一
第2部「細胞内でエネルギーを産生する仕組みと神経変性疾患の関連について」
講師 東京医科歯科大学難治疾患研究所教授 松田 憲之
対 15歳以上(中学生を除く) 定 50名(抽選) 費 無料
申 2月20日(月) 23:59 オンライン開催のためWeb申込のみ
※公益財団法人文京アカデミーHP(<https://www.b-academy.jp/>)から申込
※受講は当選者ご本人に限ります。



松田 憲之

パソコン講座(ワード入門/エクセル入門) 受講生募集

※キーボード入力とマウス操作ができる方向け
「ワード2019(文書作成ソフト)」「エクセル2019(表計算ソフト)」の基本操作を学びます。
(使用OS:Windows10)
日 2月28日(火)~3月2日(木) ワード入門 10:30~12:40/エクセル入門 14:30~16:40
会 読売理工医療福祉専門学校(文京区小石川1-1-1)
師 読売理工医療福祉専門学校講師
対 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)
定 ワード入門、エクセル入門各25名(抽選)
申 受講料各3,800円、教材費各1,100円 2月7日(火)必着

区内大学講座・講演会予定

は、オンライン講座となります。

区内大学の講座予定をお知らせします。詳しくは各大学にお問合せください。

講座・講演会	講師	日程	時間	定員	受講料
跡見学園女子大学 会 跡見学園女子大学 文京キャンパス 問 心理教育相談所文京分室 ☎03-3944-8151					
心理教育相談所主催 「子どものこころを育む心理教育の方法-社会性と情動の発達を促す手立て-」	跡見学園女子大学准教授 新井 雅	2/4(土)	10:40~12:10	50名 (事前申込制)	無料
心理教育相談所主催 「対人関係のスキル-さわやかな自己表現のコツ-」	跡見学園女子大学教授 宮崎 圭子	2/9(木)	10:40~12:10	50名 (事前申込制)	無料
心理教育相談所主催 「こころとからだを癒す-心身の健康を高めるために-」	跡見学園女子大学准教授 前場 康介	2/16(木)	10:40~12:10	50名 (事前申込制)	無料
順天堂大学 会 順天堂大学 本郷・お茶の水キャンパス 第3教育棟 問 教務課(国際教養学部) ☎03-5802-1729					
WHOの第4の健康:スピリチュアリティを科学する -健康科学がとらえる人生の意味・生きる意義-	順天堂大学国際教養学部教授 湯浅 資之	1/21(土)	10:30~12:00	100名	無料
東京医科歯科大学 問 総務部総務秘書課広報係 ☎03-5803-4014					
2022年度 東京医科歯科大学公開講座 「健康を考える」	東京医科歯科大学難治疾患研究所教授 高地 雄太 ほか	1/18~2/22 水曜日 全6回	18:30~20:00	なし	無料
東邦音楽大学 会 東邦音楽大学 文京キャンパス 問 エクステンションセンター ☎03-3946-9667					
かんたんな即興演奏 音楽療法・音楽教育での活用法	東邦音楽大学講師 二俣 泉	2/18(土)	10:00~12:00	30名	2,000円
金子三勇士2022年度講義第2弾 ~バルトークを消化しよう!~	ピアニスト 金子 三勇士	2/18(土)	14:00~16:00	45名	3,050円
二十歳のモーツァルト ~ザルツブルク宮廷音楽家としての日々~	東邦音楽大学講師 浦川 玲子	2/25(土)	14:00~16:00	40名	3,050円
文京学院大学 会 文京学院大学 本郷キャンパス 問 生涯学習センター ☎03-5684-4816					
傾聴技法を身につけよう! ~カウンセリングの基礎(聴き上手になる)~	シニア・カウンセラー 野坂 哲夫	1/21~3/4 土曜日 全5回	10:30~12:00 ほか	20名	13,300円 (別途費用あり)
日本近代文学の夜明け ~文学的近代はこうして始まった~	東洋学園大学教授 増満 圭子	2/4・25 土曜日 全2回	10:30~12:30	40名	4,000円

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は広告主へお問合せください。

「避難訓練寄席」参加者募集

来場者参加型避難訓練を開催します。訓練後も寄席をお楽しみいただけます。是非ご参加ください。

日 2月2日(木) 18:30開場 19:00開演 会 文京シビックホール小ホール
出 古今亭菊之丞 金原亭駒平(前座)
対 避難訓練に参加し、アンケートにお答えいただける方(小学生は保護者同伴。未就学児不可。)
定 200名(1グループ4名まで。応募多数の場合は抽選) 費 全席自由/入場無料
申 1月11日(水) ※往復はがきは当日消印有効、メールは同日23:59まで受付
往復はがき(宛先)〒112-0003文京区春日1-16-21-2F
(公財)文京アカデミー施設管理係「避難訓練寄席」係
[往信裏側]下記★の内容・代表者電話番号を明記
メール[アドレス]bunkyocivic.hinan@gmail.com
[件名]「避難訓練寄席参加希望」
[本文]下記★の内容・代表者メールアドレスを明記
★参加者全員の住所・氏名(ふりがな)・年齢、文京区内在勤者は勤務先名・所在地、在学者は学校名、車いすまたは補助犬を連れて鑑賞希望の場合はその旨を明記
問 (公財)文京アカデミー施設管理係 03-5803-1100(9:00~17:00)



古今亭菊之丞

日 日時 会 会場 内 内容 出 出演 対 対象 定 定員 費 費用 申 申込 締 締切 問 問合せ先 休 休館(園)日 開 開館

文京区の催し

問合せ

平日
8:30~17:15

アカデミー推進課 文化事業係
アカデミー推進課 文化資源担当室(ふるさと歴史館)

☎03-5803-1120
☎03-3818-7221

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、各種事業は中止または延期など、変更になる場合があります。最新の情報は、文京区 HP をご確認ください。→ <https://www.city.bunkyo.lg.jp/> ミューズネット施設は各館 HP をご確認ください。大会等参加当日に検温し、体調が良くない場合は、自主的に参加を見合わせてください。※詳細等不明な点は各問合せ先へお問合せください。

アカデミー推進課 文化事業係

令和5年度全国藩校サミット文京大会 記念事業 「将軍・殿様サミット2023」 観覧者募集

江戸時代の藩校教育を現代に活かそうという趣旨で開催されている「全国藩校サミット」の第20回大会が11月に文京区で開催されることを記念して、将軍家及び文京区にゆかりのある大名家のご当主によるシンポジウムを開催します。

- 日 3月6日(月) 18:30~20:00(予定)
- 会 文京シビックホール小ホール
- 出 阿部 正統氏(福山藩阿部家17代当主) 徳川 家広氏(徳川宗家19代当主) 徳川 斉正氏(水戸藩徳川家15代当主) 水野 勝之氏(結城藩水野家20代当主) ※50音順



区HP「電子申請」

- 対 文京区内在住・在勤・在学者
- 定 300名
- 費 無料
- 締 2月9日(木)
- 申 区HPの「電子申請」または往復はがき(1枚2人まで)に ①「将軍・殿様サミット2023」、全員の②住所、③氏名(ふりがな)、④電話番号、⑤在勤・在学者は勤務先・学校名と返信用にも宛て先を明記し、〒112-8555(住所不要) 文京区アカデミー推進課 文化事業係へ (※重複申込不可)



アカデミー推進課 文化資源担当室

文京ふるさと歴史館 収蔵品展 「杉田直樹と仲間たち 文三・潤一郎・茂吉」

西片に住んだ精神学者杉田直樹(1887-1949)と、詩人の江南文三、作家の谷崎潤一郎、哲学者の和辻哲郎、推理小説家の小酒不木、歌人の斎藤茂吉など、友人たちとの交流を紹介します。それぞれの作家の初公開の直筆資料、全集未収録資料も展示します。

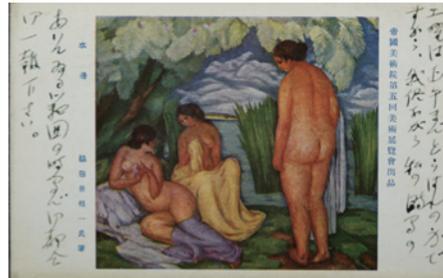
- 日 2月11日(土)~3月19日(日) 10:00~17:00
- 会 文京ふるさと歴史館(文京区本郷4-9-29)
- 内 杉田家から寄贈された資料の中から、江南文三、谷崎潤一郎、斎藤茂吉など友人たちとの交流を示す資料を展示します。
- 費 入館料100円(団体70円)、65歳以上・小中学生は無料
- 休 毎週月曜日



第一高等学校文芸部写真(前列右端が杉田、後ろが谷崎)



谷崎潤一郎葉書(明治42年) 初公開



江南文三葉書(昭和4年) 初公開



斎藤茂吉葉書(大正11年) 初公開

アートウォール・シビック 第21回美it展

シビックセンター地下1階の壁面部分を利用した展示スペース「アートウォール・シビック」は若手芸術家の創作活動の発表の場です。

- 日 開催中~1月30日(月) 9:00~20:00
- 会 文京シビックセンター地下1階 吹きぬけ周囲
- 内 本郷を創立の地とする女子美術大学の卒業生と、その指導にあたった先生との師弟作品展です。
- 費 無料



小野寺 美夏

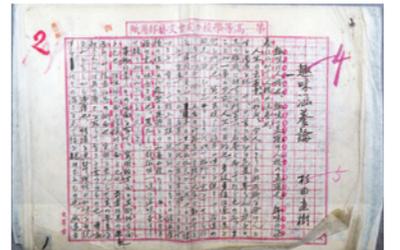
文京ふるさと歴史館 ミニ企画 「一高生の日記 ~杉田直樹と仲間たち~」

明治38年(1905)、当時本郷にあった第一高等学校(通称「一高」)。現、東京大学教養学部)に入学した杉田直樹の日記と文芸部原稿用紙などの資料から、仲間たちと送った明治時代の学生生活を紹介します。

- 日 1月5日(木)~3月26日(日) 10:00~17:00
- 会 文京ふるさと歴史館(文京区本郷4-9-29)
- 内 明治39年の杉田直樹の日記と、関連資料を展示。
- 費 入館料100円(団体70円)、65歳以上・小中学生は無料
- 休 毎週月曜日、1月24日(火)



第一高等学校



第一高等学校原稿用紙

文京ミューズネット スケジュール 1月のイベント日程・休館(園)日

講道館柔道資料館・図書館
文京区春日1-16-30

常設展示:
嘉納治五郎師範や柔道草創期の貴重な資料を展示しています。

休 土日 年末年始
開 10:00~17:00 (入館は16:30迄)
問 03-3818-4562
URL <http://kodokanjudoinstitut.org/>

日本女子大学成瀬記念館
文京区目白台2-8-1

日本女子大学のおひなさま展
1/17(火)~3/3(金)

学祭などで飾り継がれた明治、大正、昭和のひな人形をぜひご覧ください。

休 日・月 祝祭日、~1/16、2/1~3
開 10:00~16:30 (土曜日は正午まで) (入館は16:00迄)
問 03-5981-3376
URL https://www.jwu.ac.jp/univ/about/naruse_memorial/index.html

東京大学健康と医学の博物館
文京区本郷7-3-1

休館中
今後の予定はWEBサイトにてお知らせします。

休 休館中
開 休館中
問 WEBサイト参照
URL <https://mhm.m.u-tokyo.ac.jp/>

ファール昆虫館
文京区千駄木5-46-6

「ファール昆虫記」に関する資料、昆虫の生体・標本等を展示しています。また、標本作成教室、昆虫教室、昆虫採集観察会を開催しています。(お問合せ、申込はHPから)

休 土日以外 年始休みはHPを参照
開 13:00~17:00 (入館は16:45迄)
問 03-5815-6464 (開館日のみ)
URL <http://www.fabre.jp>

東京大学総合研究博物館
文京区本郷7-3-1

詳細情報はHPをご覧ください

休 詳細情報はHPをご覧ください
開 詳細情報はHPをご覧ください
問 050-5541-8600 (ハローダイヤル)
URL <http://www.um.u-tokyo.ac.jp>

文京区立森鷗外記念館
文京区千駄木1-23-4

◆生誕160年没後100年-鷗外百年の森へ特別展「鷗外遺産~直筆資料が伝える心の軌跡」開催中~1/29(日)まで 1/19(木)

鷗外誕生日を記念し、観覧は無料。

休 1/23・1/24
開 10:00~18:00 (入館は17:30迄)
問 03-3824-5511
URL <https://moriogai-kinenkan.jp>

第39回障害者のためのふれあいコンサート

障害のある方やご家族がオーケストラ等の芸術に親しむとともに、障害のない方もふれあいながら文化活動に参加することを促進するためのコンサートを開催します!

- 日 2月26日(日) 14:00開演
- 会 文京シビックホール 大ホール
- 出 東京都交響楽団(管弦楽)、TSUKEMEN(ゲスト)
- 曲 すずやま こういち/ドラゴンクエストV「天空の花嫁」より 序曲のマーチ、スメタナ/交響詩「モルダウ」ほか
- 費 入場無料(事前申込制)
- 対 都内在住者(障害のある方が優先) 応募者多数の場合は抽選となります。
- 締 1月20日(金)必着(はがきは当日消印有効)

- 申 ①住所・氏名(ふりがな)②電話番号 ③人数(うち障害者数・障害の種類・車いす使用者数・客席シートへの移乗の可否・ヒアリンググループ席希望者数・マスク着用が困難な人数)を明記し以下へ はがき: 〒160-0004 新宿区四谷1-19 アーバン四谷ビル4階 公益財団法人日本チャリティ協会 FAX: 03-3359-7964 申請フォーム: QRコードよりアクセス ※車イス席には限りがあります。

- ※手話通訳、集団補聴装置(ヒアリンググループ)席をご用意しています。 ※観客席が少し賑やかになる場合もありますが、ご理解のうえお楽しみください。 ※未就学児の方も観覧できます。
- 問 公益財団法人日本チャリティ協会 03-3341-0803(9:00~17:00)
- 主催 東京都、公益財団法人東京都交響楽団、公益財団法人日本チャリティ協会



申請フォーム

文京シビックホール 公演スケジュール

新型コロナウイルスの影響により、公演が変更・中止となる可能性があります。主催者に確認の上、ご来場ください。

1月～2月上旬

主催者から掲載依頼のあった公演をご案内します。スケジュールは12月20日時点の情報です。

※黄色い表示は公益財団法人文京アカデミー主催・共催・後援のイベントです。

1月

6 (金) **小** 第47回東京大学医師会公開講座
「ヒトは足腰から老いる」
18:30開場 19:00開演
全席自由/入場無料
■一般社団法人 東京大学医師会
03-3811-5881(平日 10:00～17:00)

7 (土) **小** 文京シビック寄席
春風亭一之輔独演会
13:15開場 14:00開演 **完売御礼**
18:15開場 19:00開演 **完売御礼**
■シビックホール ホール事業係
03-5803-1103(平日 9:00～17:00)

13 (金) **小** 夜クラシック 小ホール特別編(第4回)
18:15開場 19:00開演
全席指定/1,500円
■シビックチケット
03-5803-1111(10:00～19:00) **詳細は8面へ**

21 (土) **小** BUNKYO SIENA POPS
小ホール特別編(第4回)
14:15開場 15:00開演
全席指定/1,500円
■シビックチケット
03-5803-1111(10:00～19:00) **詳細は8面へ**

22 (日) **大** 文京シビックホール
大ホール自由見学DAY!
■(公財)文京アカデミー 施設管理係
03-5803-1100(9:00～17:00) **詳細は以下へ**

1月

26 (木) **大** 野村万作・萬斎・裕基 狂言三代の夕べ
18:15開場 19:00開演
全席指定/S席5,500円 A席4,500円
B席3,500円
■シビックチケット
03-5803-1111(10:00～19:00) **詳細は8面へ**

小 第3回 シビック名画座
10:00開場 10:30開演
全席指定/500円(小学生以上、途中入場可)
■シビックチケット
03-5803-1111(10:00～19:00)

27 (金) **小** マタニティひろば ハロー赤ちゃん!
12:30開場 13:00開演
全席自由/入場無料※事前申込制
■公益財団法人 母子衛生研究会
03-4334-1155(平日 9:30～17:00)

28 (土) **小** 弦楽四重奏の会
13:00開場 13:30開演
全席自由/入場無料
■弦楽四重奏の会 03-3830-0549(10:00～22:00)

28 (土)・29 (日) **大** 井上バレエ団 1月公演
「くるみ割り人形」全二幕
28日 17:15開場 18:00開演
29日 14:15開場 15:00開演
全席指定/S席9,000円 A席7,500円 B席5,500円
C席3,500円 学生席2,000円(中学生以上、お席はお選びいただけません)※3歳未満入場不可
■井上バレエ団
03-3416-3656(月～金 10:00～18:00)

2月

2 (木) **小** 避難訓練寄席
18:30開場 19:00開演
全席自由/入場無料※事前申込制
■(公財)文京アカデミー 施設管理係
03-5803-1100(9:00～17:00) **詳細は4面へ**

3 (金) **小** 響きの森クラシック 小ホール特別編(第4回)
18:15開場 19:00開演
全席指定/1,500円
■シビックチケット
03-5803-1111(10:00～19:00) **詳細は8面へ**

4 (土) **小** グループメトロノーム第40回発表会
12:30開場 13:00開演
全席自由/入場無料
■グループメトロノーム
03-5684-9604(10:00～22:00)

4 (土)・5 (日) **大** Kodo One Earth Music Festival
鼓童 ワン・アース・ミュージック フェスティバル
14:15開場 15:00開演
全席指定/一般5,500円
5歳～高校生2,500円
※5歳未満入場不可
■チケットスペース
03-3234-9999
(平日 10:00～12:00/13:00～15:00) **詳細は8面へ**

スカイホール 貸出中止のお知らせ
シビックセンター26階スカイホールを保健所業務で使用するため、3月から当面の間、貸出を中止します。

文京シビックホール 大ホール自由見学DAY! 開催のお知らせ

現在休館中の文京シビックホール大ホールがリニューアルオープンします。再開に伴い、ホールを自由にご覧いただく見学会を実施いたします。皆さまのご来場をお待ちしております。

1月22日(日)9:30～11:30、14:00～16:00
会場 文京シビックホール 大ホール
参加条件にご了承いただければ、どなたでも参加可能
※高校生までの方は保護者同伴でご参加ください。
参加条件 文京アカデミーHP(https://www.b-academy.jp/)または右記QRコードよりご確認ください。

状況により制限を行うことがあります。
無料
不要
※イベント当日、受付にて名簿の記入をお願いします。
■(公財)文京アカデミー施設管理係ホール担当
☎03-5803-1100(9:00～17:00)

参加者募集中!

文京シビックホールで行う以下のイベントでは、現在、参加者を募集しています。

2月2日(木) 小ホール 避難訓練寄席 **詳細は4面へ**
2月23日(木・祝) 大ホール 響きの森でピアノを弾こう♪ **詳細は3面へ**
2月25日(土) 大ホール バックステージツアー **詳細は3面へ**

リニューアルした文京シビックホールにぜひご来場ください。

地域アカデミー 体験教室ウィーク 1・2月

地域アカデミーでは、年に2回、各館を主な活動拠点としている団体の活動を無料で体験できる「体験教室ウィーク」を開催しています。

今年度第2回目は1月26日(木)～2月8日(水)の期間内に、アカデミー湯島・音羽・千石・茗台の4館で開催します。絵画・英会話・俳句会など様々な団体の活動を、いつも活動している教室で体験できます。実際に見てみて、やってみて、楽しいことを発見しませんか?奮ってご参加ください!

HPにも詳細を掲載しています。
*自由入場制のものは、直接会場にお越しください。
*事前申込制のものは、団体担当者へお申し込みください。1月5日(木)より受付開始です。
*体験教室当日の会場は各館に、活動の頻度・時間・内容等は各団体に、お問い合わせください。
*新型コロナウイルス感染拡大の状況によっては、本催事の中止、または内容を変更しての開催となる場合があります。あらかじめご了承ください。

＜ご来場の際のお願い＞
新型コロナウイルス感染拡大防止のため、来場の際は以下の点にご留意・ご協力ください。

- (1) マスクの着用
- (2) 入場・入室前後の手指消毒
- (3) 身体的距離の確保(1m以上)
- (4) 検温(発熱時の来場はご遠慮ください)
- (5) 連絡先の記入
(来場後2週間以内に発症された場合は利用施設にご連絡ください)

持ち物
※1 書道具(なくても可) ※2 エプロン・汚れても良い服 ※3 スケッチブック・お好きな画材
※4 スケッチブック・鉛筆・消しゴム・色鉛筆 ※5 自分に合った絵画用具 ※6 軍手・動きやすい服・靴・飲料水
※7 動きやすい服・靴・飲料水 ※8 筆記用具・歳時記 ※9 楽器(なくても可)
※10 動きやすい服・ダンスシューズ(底がゴムでない靴)・飲料水 ※11 動きやすい服・飲料水・バスタオル

アカデミー湯島 文京区湯島2-28-14 ☎03-3811-0741(問合せ受付時間 9:00～21:00)

日程	主催・教室内容	開催時間	参加方法	持ち物	活動日
1/28(土)	文京篆刻教室 篆刻:一字印を作ってみよう	13:00～16:00	事前申込制 03-3203-3470(原)	なし	金(第1・3)午後
2/1(水)	文京混声合唱団 みんなで歌おう!混声合唱(*v)/	18:00～20:30	当日自由入場制 090-6525-8790(岩田)	なし	毎週水 夜間
2/3(金)	文韻書道会 書道を生活に生かしませんか	18:00～20:00	当日自由入場制 03-6240-0118(春名)	※1	金(第1・3) 夜間
2/4(土)	詩吟國楽会 詩吟を尺八伴奏で楽しむ 石朋会 囲碁対戦を楽しもう!!	13:30～15:30 10:00～16:00	当日自由入場制 090-4615-3459(高野) 090-2624-4441(小澤)	なし	土(月3回) 午後 土(月3回) 午前・午後
2/6(月)	文鳳書道会 書道体験	13:30～15:30	当日自由入場制 080-3733-2012(剣持)	※1	月(第1・3) 13:30～15:30
2/7(火)	女声合唱ディアナ あなたの声をもっと活かしてみませんか 東京版画会 木版摺り体験	10:30～12:15 18:00～19:30	当日自由入場制 080-5418-2886(渡邊) 03-3811-5478(服部)	なし ※2	火(月2回) 10:30～12:15 火(月2回) 夜間

アカデミー茗台 文京区春日2-9-5 ☎03-3817-8306(問合せ受付時間 9:00～21:00)

日程	主催・教室内容	開催時間	参加方法	持ち物	活動日
1/27(金)	それいゆ 身体を動かして、元気で長生きしましょう!	9:30～11:30	当日自由入場制 090-8465-7373(江幡)	※7	金(月4回) 9:30～11:30
1/28(土)	キャッツアイ 楽しい歌いましょう! りいの俳句会 句会形式で俳句を楽しみませんか 東京サロンオーケストラ オーケストラと一緒に演奏してみませんか	13:30～16:00 13:00～17:00 18:00～21:00	当日自由入場制 090-3521-5096(須藤) 事前申込制 090-7192-5694(星野) 事前申込制 aazoratsubame@gmail.com(甲田)	なし ※8 ※9	土(月4回) 13:30～16:00 土(第4) 13:00～17:00 土(月4回) 18:00～21:00
2/1(水)	文京プラタナス 楽しく一緒に歌いましょう! エアロたんぽぽ シニア向けエアロビクス	10:30～12:00 10:00～11:00	当日自由入場制 080-6573-1492(鹿野) 当日自由入場制 03-3941-5440(遠井)	なし ※7	水(第1・3) 10:30～12:00 水(月4回) 10:00～11:00
2/2(木)	エアロさつき会 高齢者エアロビクス体験教室 あすなる 社交ダンス・中級	10:00～11:30 13:00～15:00	当日自由入場制 03-3945-5111(大岩) 事前申込制 080-5644-8820(坂牧)	※7 ※10	木(月4回) 10:00～11:30 木(月3回) 13:00～15:00
2/3(金)	ピアノeclub ジャズで楽しむ大人のリトミック 混声合唱 泉会 混声合唱を楽しみませんか	10:00～11:30 13:30～15:30	事前申込制 090-6480-2999(梶原) 当日自由入場制 090-6330-5000(岡田)	なし なし	金(月1回) 10:00～11:30 金(月3回) 13:30～15:30
2/4(土)	カルチャーウィング文京 音楽に合わせて踊りましょう ワルツ・タンゴ・ブルース・ルンバ	13:30～15:00	事前申込制 y.sano1218@tcn-catv.ne.jp(佐野)	※10	土(月2回) 13:30～15:00
2/5(日)	文京太極拳クラブ やさしく学べる太極拳	13:30～15:00	当日自由入場制 090-2623-3235(沢田)	※7	日(月4回) 13:30～15:00
2/6(月)	ヨーガ無心の会 生活ヨガで健康なからだをつくりませんか	13:30～15:00	当日自由入場制 090-8649-2005(白土)	※11	月(月4回) 13:30～15:00

アカデミー音羽 文京区大塚5-40-15 ☎03-5976-1290(問合せ受付時間 9:00～21:00)

日程	主催・教室内容	開催時間	参加方法	持ち物	活動日
1/28(土)	文京水彩会 絵を描くことが好きな方、集まれ! いぞりの会 絵画で心豊かな時間をお過ごしください	13:30～16:00 18:00～20:30	当日自由入場制 080-1338-4315(久城) 事前申込制 070-6960-2791(森田)	※3 ※4	土(月2回) 13:00～17:00 火・土(月4～5回) 18:00～20:30
1/29(日)	一日会 人物画の絵画サークルです Knights ステージ・フェンシング	9:30～16:00 15:30～17:00	当日自由入場制 090-4675-8857(飯島) 事前申込制 070-6518-3314(新美)	※5 ※6	日(第3) 9:30～16:00 日(月2回) 午後
1/31(火)	舞夢 フォークダンスで心も体も軽やかに	13:30～15:30	当日自由入場制 03-3947-6338(酒井)	※7	火・金(月6回) 13:30～15:30
2/2(木)	新婦人文京支部むぎ班 太極拳で、からだを鍛えよう!	10:30～12:00	当日自由入場制 03-6751-4848(山本)	※7	木(月4回) 10:30～12:00
2/4(土)	東京パラライカアンサンブル 音羽グループ 「パラライカ」体験教室	14:00～16:00	当日自由入場制 090-2746-0745(八田)	なし	日(月3回) 午後

アカデミー千石 文京区千石1-25-3 2階 ☎文京アカデミー施設管理係 03-5803-1100(9:00～17:00)

日程	主催・教室内容	開催時間	参加方法	持ち物	活動日
1/26(木)	英会話キウイ 英語で聞いてみよう!話してみよう!	14:00～15:30	事前申込制 03-3815-1927(星野)	なし	木(月4回) 14:00～15:30

一般貸出再開 文京シビックホール大ホール...3月から再開。文京シビックホールその他施設...2月から再開。現在改修工事のため休館していますが、上記より一般貸出を再開します。

日 日時 会 会場 出 出演 曲 曲目 演 演出/演目 ¥ 料金 対 対象 定 定員 申 申込 入 締切 問 問合せ

文京アカデミーの催し (コンサート等、イベント関連)

チケットのお求め

シビックチケット予約専用電話 03-5803-1111 (10:00~19:00 土・日・祝日も受付)

問合せ

シビックホール ホール事業係 03-5803-1103 (平日 9:00~17:00)

※新型コロナウイルス感染症予防対策を講じた上で実施します。ご来場の際はマスク着用・検温・手指消毒の徹底等にご協力ください。詳細につきましてはホールHPをご確認ください→https://www.b-academy.jp/hall ※ホール収容定員100%の客席数で販売いたします。※今後、新型コロナウイルス感染症の状況に応じ、公演またはチケット販売を中止・変更する場合があります。

チケット好評発売中!! & 間もなく発売 チケット購入方法については8面上段、セレクト割引対象公演については3面をご参照ください。

夜クラシック

大ホールリニューアル記念公演

3月3日(金)19:00開演 大ホール 山田武彦(ピアノ)、上野星矢(フルート)、奥村愛(ヴァイオリン)、笹沼樹(チェロ) ベートーヴェン(ファンメル編)/交響曲第5番「運命」ほか

全席指定 S席3,500円 A席2,500円

チケット発売中 シ 入 出 セレクト割引対象公演



山田武彦 上野星矢 奥村愛 笹沼樹

赤ちゃん楽しむ ママ&パパクラシック

~音楽のおさんぽ物語~

3月3日(金)11:00開演 小ホール 野尻小矢佳・磯田日向子(パーカッション) 絵本『どうぞのいす』(香山美子作、柿本幸造 絵/ひさかたチャイルド)~日用品から動物たちの音が聞こえるよ!ほか

全席指定 700円 ペアチケット1,000円

チケット発売中

※シビックチケット(窓口/電話)のみの取扱い ※3歳以上はチケットが必要です(3歳未満は路上鑑賞に限り無料)。



野尻小矢佳



磯田日向子

区民参加オペラCITTADINO歌劇団 第21期生公演

プッチーニ作曲/歌劇「ラ・ボエーム」(原語上演・字幕付)

3月12日(日)14:00開演 大ホール 指揮 平野桂子 直井研二 ミミ/谷原めぐみ、ロドルフォ/岸浪愛学、マルチェロ/増原英也、ムゼッタ/山崎陶子 ほか、CITTADINO歌劇団合唱団、CITTADINO歌劇団オーケストラ

全席指定 S席4,000円 A席3,000円 B席2,000円

チケット発売中

CITTADINO歌劇団プロフィール CITTADINO(チッタディーノ)とは、イタリア語で「市民」という意味。2001年より区民参加オペラとしてキャストと合唱団を広く公募し、「トゥーランドット」「愛の妙薬」「椿姫」「カルメン」などの作品を上演。

文京シビックに“鼓童”がやってくる! ぶんきょう交流公演

3月21日(火・祝)14:00開演 小ホール 太鼓芸能集団 鼓童

全席指定 3,000円

チケット発売中

※5歳から入場可。小学3年生までは保護者の同伴が必要です。



©岡本隆史

【本公演チケット購入者限定】親子で楽しむ太鼓ワークショップ参加者募集!

1人に1台の太鼓をご用意し、鼓童のメンバーが太鼓の楽しさを存分に伝えます!

3月21日(火・祝)11:15~12:00(11:00開場) 小ホール 太鼓芸能集団 鼓童 メンバー 「ぶんきょう交流公演」のチケットをご購入の親子 ※5歳以上中学生以下のお子様(2名まで)とその保護者1名 ※応募の際に「ぶんきょう交流公演」の座席番号が必要となりますので、購入後にご応募ください。

10組 ※応募者多数の場合は抽選 無料 [A]Webフォーム QRコードよりアクセスのうえ、必要事項を入力 ※公演HPからもアクセスできます。

[B]往復はがき 往復はがきに①全員の氏名(ふりがな)・年齢 ②郵便番号・住所 ③電話番号 ④「ぶんきょう交流公演」チケットの座席番号(人数分)と、返信用にも宛て先を記入し以下へ 〒112-0003 文京区春日1-16-21 文京シビックホール「太鼓ワークショップ」担当

2月17日(金)必着 (Webフォームからの申込みは同日23:59まで受付) ※応募は、Webフォームまたは往復はがき、どちらか1通のみ。 ※重複応募、記入漏れがある場合、不備があった場合は、応募は無効となります。 ※抽選結果は当落を問わず3月8日(水)に返信用はがき、またはメールにて発送予定。

21世紀の吹奏楽 第24回“響宴”

3月5日(日)14:45開演 大ホール 東海大学吹奏楽研究会、やまももシンフォニックバンド、八王子学園 八王子高等学校吹奏楽部、川越奏和奏友会吹奏楽団、神奈川大学吹奏楽部

全席指定 SS席2,500円(前売のみ) S席2,000円(当日2,500円) A席1,500円(当日2,000円)

チケット発売中

“21世紀の吹奏楽”実行委員会事務局 090-8685-3028



レ・ヴァン・フランセ

3月7日(火)19:00開演 大ホール エマニュエル・パユ(フルート)、フランソワ・ルルー(オーボエ)、ポール・メイエ(クラリネット)、ラドヴァン・ヴラトコヴィチ(ホルン)、ジルベール・オダン(バソーン)、エリック・ル・サージュ(ピアノ) リゲティ/6つのパガテル、プーランク/六重奏曲 ほか

全席指定 S席5,000円 A席4,000円 B席3,000円

チケット発売中

セレクト割引対象公演 学生割引 S席3,000円 A席2,500円 シビックチケットでのみ受付



レ・ヴァン・フランセ

ラ・カルティエナ in Bunkyo 2023

3月23日(木)19:00開演 小ホール 藤森亮一・藤村俊介・銅銀久弥・桑田 歩(チェロ) エルガー/チェロ協奏曲 ホ短調 op.85、ロジャース/サウンド・オブ・ミュージック/メドレー ほか

全席指定 3,800円

チケット発売中



©Norikatsu Aida

シエナ・ウインド・オーケストラ 第53回定期演奏会~ブラスの花道~

4月8日(土)開演15:00 大ホール 宮川彬良(指揮)、ダイナマイトしゃかりきサーカス(歌)、シエナ・ウインド・オーケストラ(吹奏楽) 組曲「宇宙戦艦ヤマト」より、マツケンサンバII ほか

全席指定 S席5,500円 A席4,500円 B席3,500円 学生席1,000円(取扱いはシエナ事務局のみ・高校生以下)

区民先行 1/11(水)10:00~19:00 (1日限定・電話受付のみ)

メンバーズ先行 1/12(木)10:00~1/13(金)23:59

一般発売

1/20(金)10:00~

シエナ・ウインド・オーケストラ事務局 03-3357-4870 (平日10:00~18:00)



宮川彬良



シエナ・ウインド・オーケストラ

響きの森さっずプログラム 新沢としひこ&ケロポンズ ファミリーコンサート

4月15日(土)①11:00開演②14:00開演 大ホール 新沢としひこ、ケロポンズ 世界中のこどもたちが、エピカニクス ほか

全席指定 一般1,000円 小学生以下500円

チケット発売中

※3歳以上はチケットが必要です(3歳未満は路上鑑賞に限り無料)。



新沢としひこ ケロポンズ

中野翔太・金子三勇士・山中惇史 トリプルピアノ

4月23日(日)15:00開演 大ホール 中野翔太・金子三勇士・山中惇史(ピアノ) ラヴェル(中野翔太編)/ボレロ~3台ピアノ・バージョン~ ほか

全席指定 S席3,000円 A席2,000円

チケット発売中

セレクト割引対象公演 学生割引 S席2,500円 シビックチケットでのみ受付



中野翔太 金子三勇士 山中惇史

オーケストラ・アンサンブル金沢 in Bunkyo 2023

5月14日(日)15:00開演 大ホール 川瀬賢太郎(指揮)、大谷康子(ヴァイオリン)、阪田知樹(ピアノ)、オーケストラ・アンサンブル金沢(管弦楽) ベートーヴェン/交響曲第8番、ヴィヴァルディ/四季より「春」「夏」、ショパン/ピアノ協奏曲第1番

全席指定 S席5,000円 A席4,000円 B席3,000円

チケット発売中

セレクト割引対象公演 学生割引 S席3,000円 A席2,500円 シビックチケットでのみ受付



川瀬賢太郎 大谷康子 阪田知樹

セクスイハイム presents ヴァシリー・ペトレンコ指揮

ロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団

ピアノ:辻井伸行

5月24日(水)19:00開演 大ホール ヴァシリー・ペトレンコ(指揮)、辻井伸行(ピアノ)、ロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団(管弦楽) ラフマニノフ/ピアノ協奏曲第3番、チャイコフスキー/交響曲第6番「悲愴」ほか

全席指定 SS席18,000円 S席15,000円 A席13,000円 B席12,000円 C席10,000円 D席8,000円 完売

チケット発売中

セレクト割引対象公演 学生割引 S席7,500円 A席6,500円 B席6,000円 1/18(水)よりシビックチケットでのみ受付



辻井伸行

いわみ 伝統芸能 石見神楽公演

6月4日(日)14:00開演 大ホール 津和野町石見神楽

星会 塵輪、大蛇

全席指定 S席2,000円 A席1,000円

チケット発売中



文京シビックホールリニューアル

小曾根 真デビュー40周年記念 小曾根 真スペシャルライブ

6月16日(金)18:30開演 大ホール 小曾根 真(ピアノ/ハモンドオルガン)、山岸竜之介(エレキギター)、松井秀太郎(トランペット)、中林俊也(サクソフーン)、小川晋平(ベース)、きたいく(ドラムス)

全席指定 SS席6,000円 S席5,000円 A席4,000円

チケット発売中

セレクト割引対象公演



小曾根 真

山田和樹 指揮 バーミンガム市交響楽団

ピアノ:チョ・ソンジン

6月28日(水)19:00開演 大ホール 山田和樹(指揮)、チョ・ソンジン(ピアノ)、バーミンガム市交響楽団(管弦楽) ショパン/ピアノ協奏曲第2番、ラフマニノフ/交響曲第2番

全席指定 プレミアムシート(公演プログラム付)15,000円 S席12,000円 A席10,000円 B席8,000円 C席6,000円 D席4,000円 完売

チケット発売中

セレクト割引対象公演 学生割引 S席6,000円 A席5,000円 B席4,000円 1/18(水)よりシビックチケットでのみ受付



山田和樹 チョ・ソンジン

★チケット発売中の公演

●井上バレエ団1月公演「くるみ割り人形」全二幕

1月28日(土)18:00開演、1月29日(日)15:00開演

大ホール 井上バレエ団

全席指定 S席9,000円、A席7,500円、B席5,500円、C席3,500円、学生席2,000円(学生席は中学生以上、取扱いは井上バレエ団のみ) ※3歳未満入場不可。 ※子ども無料席あり。詳細は井上バレエ団へ。

井上バレエ団 03-3416-3656 (月~金 10:00~18:00)

●文京シビック合唱団 第18回定期演奏会

3月21日(火・祝)14:00開演 大ホール

全席自由 2,000円

文京シビック合唱団・長谷川 03-3812-0633

チケットのお求めは

日 日時 会場 出演 曲 曲目 演 演目 料金 問合せ

シビックチケット予約専用電話

☎ 03-5803-1111

受付: 10:00~19:00 土・日・祝日も受付

※営業時間を変更する場合があります。最新の情報はシビックホールHPでご確認ください。

区民 先行予約 **電話予約のみ・1日限定**

☎ 03-5803-1111

※区民先行予約当日に限り、シビックチケットで電話予約のみの受付です。
※区民先行予約ができる方は、文京区内在住、在勤、在学の方です。
※区民先行予約時の予約枚数には限りがあります。また、お席は選べません。
※一部、区民先行予約を実施しない公演があります。

シビックホールメンバーズ

インターネット限定の会員制度

シビックホールメンバーズ会員募集中!!

入会金・会費は無料!!

http://b-civichall.pia.jp/

一般発売日より早い先行発売日あり!(一部公演を除く)

問合せ: ホール事業係 ☎03-5803-1103(平日 9:00~17:00)

●発売初日のチケット購入は、1公演4枚まで、お席は選べません。シビックホールメンバーズ購入は、お席を選べます。(一部、お席を選べない公演があります。)
●引き換え期限は予約日を入れて4日間となります。 ●お買い上げいただいたチケットのキャンセル及び変更はできません。 ●都合により出演者、演目等が変更されることがあります。
●チケットは本紙発行時に完売している場合があります。 ●未就学児の入場はご遠慮ください。(一部公演を除く) ●車いすご希望の場合は、主催者にお問い合わせください。

チケットぴあ <https://t.pia.jp/>

イープラス <https://eplus.jp/>

楽天チケット <https://ticket.rakuten.co.jp/>

カンフェティ ☎0120-240-540 <https://s.confetti-web.com/>

牧阿佐美バレエ団オフィシャルチケット <https://ambt.jp>

ローソンチケット <https://l-tike.com/>

チケットスペース ☎03-3234-9999 (平日10:00~12:00/13:00~15:00)

※新型コロナウイルス感染症予防対策を講じた上で実施します。ご来場の際はマスク着用・検温・手指消毒の徹底等にご協力ください。詳細につきましてはホールHPをご確認ください→<https://www.b-academy.jp/hall>

※ホール収容定員100%の客席数で販売いたします。※今後、新型コロナウイルス感染症の状況に応じ、公演またはチケット販売を中止・変更する場合があります。

間もなく発売

ふみ みやこ

文の京リーディングドラマ

文豪たちのことば~文学作品×朗読×演劇~

太宰治、夏目漱石、泉鏡花にゆかりのある県出身の3人の演出家が、文人たちの作品をリーディングドラマにして上演! 文京シビックホールオリジナル企画。

- 4月15日(土)、16日(日) 14:00開演
太宰 治/「富嶽百景」 演出・構成:山本卓卓
 - 5月6日(土) 15:00開演、7日(日) 16:30開演
夏目漱石/「三四郎」 演出・構成:田上 豊
 - 5月6日(土) 17:30開演、7日(日) 14:00開演
泉 鏡花/「露宿」 演出・構成:島 貴之
- 全小ホール 出 富嶽百景:基本幸良 ほか、三四郎:緒方和也、島田曜三、斎藤淳子、露宿:梨瑛子 ほか
- 全席指定 2,500円 2公演セット券4,500円、3公演セット券6,000円

チケット発売 1/14(土) 10:00~

学生割引 全席指定 1,500円(1公演) 2/15(水)よりシビックチケットでのみ受付

※上演時間は約60分を予定しています。



BUNKYO SIENA POPS 2023

わが青春のポピュラーミュージック!

<Part.5>

シビックホール×シエナ、渾身のオリジナル・シリーズ第5弾。今も忘れない“あのメロディ”が、迫力あるシエナ・サウンドによって鮮やかによみがえります!

- 7月23日(日) 15:00開演 大ホール 出 藤岡幸夫(指揮)、ルイス・バジェ(トランペット)、シエナ・ウインド・オーケストラ(吹奏楽)、朝岡聡(ナビゲーター) 編曲 三浦秀秋 曲 ヴェニスの日、真夜中のブルース ほか
- 全席指定 S席5,500円 A席4,500円 B席3,500円
- 区民先行 2/4(土)10:00~19:00 (1日限定・電話受付のみ)
- メンバーズ先行 2/5(日)10:00~2/6(月) 23:59
- 一般発売 2/18(土)10:00~ 2/19(日)10:00~
- 学生割引 S席 2,500円 A席1,500円 3/18(土)よりシビックチケットでのみ受付



牧阿佐美バレエ団

「白鳥の湖」(全幕)

美しく哀しい永遠の愛を描いたクラシックバレエ不朽の名作!

- 4月29日(土・祝)、30日(日) 15:00開演
- 大ホール 指揮 デヴィッド・ガルフォース 演奏 東京オーケストラMIRAI 出 牧阿佐美バレエ団
- 全席指定 S席13,000円 A席10,000円 B席7,000円 C席4,000円
- ※4歳未満入場不可

区民先行 2/2(木)10:00~19:00 (1日限定・電話受付のみ)

メンバーズ先行 2/3(金)10:00~2/4(土)23:59

一般発売 2/18(土)10:00~ 2/19(日)10:00~

出 牧阿佐美バレエ団公演事務局 03-3360-8251(平日10:00~18:00)



公演間近!

夜クラシック

小ホール特別編(第4回)

- 1月13日(金) 19:00開演
- 小ホール 出 山田武彦(ピアノ) 曲 ベートーヴェン/ピアノソナタ 第7番 二長調、ピアノソナタ 第23番 短調「熱情」ほか
- 全席指定 1,500円
- チケット発売中



BUNKYO SIENA POPS

小ホール特別編(第4回)

- 1月21日(土) 15:00開演
- 小ホール 出 須川展也(サクソフォン)、シエナ・サクソ&ビーツ(サクソフォン&打楽器) 曲 ゴッドファーザー「愛のテーマ」、ピギン・ザ・ピギン、パパはマンボがお好き ほか
- 全席指定 1,500円
- チケット発売中



野村万作・萬斎・裕基 狂言三代の夕べ

- 1月26日(木) 19:00開演
- 大ホール 出 野村万作、野村萬斎、野村裕基、万作の会
- 三番叟、朝猿
- 全席指定 S席5,500円 A席4,500円 B席3,500円
- チケット発売中
- セレクト割引対象公演



チケット好評発売中!

響きの森クラシック

小ホール特別編(第4回)

- 2月3日(金) 19:00開演
- 小ホール 出 東京フィルハーモニー交響楽団ホルンセクション(高橋臣宜、齋藤雄介、磯部保彦、大東 周、木村俊介、田場英子、塚田 聡、豊田万紀、山内研白、山本友宏) 曲 プッチーニ(大橋晃一編)/歌劇「トゥーランドット」セレクション ほか
- 全席指定 1,500円
- チケット発売中



Kodo One Earth Music Festival

鼓童 ワン・アース・ミュージック・フェスティバル

- 2月4日(土)、5日(日) 15:00開演
- 大ホール 出 太鼓芸能集団 鼓童(両日)
- 2月4日(土): 横浜隼人中学・高等学校 和太鼓部、明星学園高等学校 和太鼓部、東京都立美原高等学校 和太鼓部「和心響華」
- 2月5日(日): 武蔵越生高等学校 和太鼓部「青龍」、城西大学付属川越高等学校 和太鼓「櫻」、千葉県立八千代高等学校 和太鼓芸能集団鼓組
- 全席指定 一般5,500円 高校生以下(5歳~高校生)2,500円※5歳未満入場不可
- チケット発売中
- 問合せ: チケットスペース 03-3234-9999 (平日10:00~12:00/13:00~15:00)



BUNKYO SIENA POPS 2023

わが青春のポピュラーミュージック!

<Part.4>

- 2月11日(土・祝) 15:00開演
- 大ホール 出 藤岡幸夫(指揮)、須川展也(サクソフォン)、中野翔太(ピアノ)、シエナ・ウインド・オーケストラ(吹奏楽)、朝岡聡(ナビゲーター) 編曲 三浦秀秋 曲 タラのテーマ、トゥ・ラヴ・アゲイン、ラテン・メドレー(闘牛士のマンボ/カーニバルの朝)ほか ほか
- 全席指定 S席5,500円 A席4,500円 B席3,500円
- チケット発売中
- セレクト割引対象公演
- 学生割引 S席2,500円 A席1,500円 シビックチケットでのみ受付



荘村清志×武満 徹

- 2月18日(土) 15:00開演
- 小ホール 出 荘村清志・村福福音(ギター)、斎藤和志(フルート)
- 武満真樹(トークゲスト) 曲 フォリオス、オーバー・ザ・レインボー、エア、不良少年、どですかでん、海へ ほか
- 全席指定 4,000円
- チケット発売中
- 学生割引 全席指定3,000円
- シビックチケットでのみ受付



牧阿佐美バレエ団

「ドン・キホーテ」(全幕)

- 2月17日(金) 18:30開演、18日(土) 15:00開演、19日(日) 14:30開演
- 大ホール 指揮 末廣 誠 演奏 東京オーケストラMIRAI 出 キトリ/青山季可(17日)、阿部裕康(18日)、光永百花(19日)、バジル/清瀬千晴(17日)、大川航矢(18日)、水井駿介(19日) ほか 牧阿佐美バレエ団
- 全席指定 S席13,000円 A席10,000円 B席7,000円 C席4,000円 ※4歳未満入場不可
- ※子供無料席あり。詳しくは牧阿佐美バレエ団HPへ。 <https://ambt.jp>
- チケット発売中
- 学生割引 全席指定
- 出 牧阿佐美バレエ団公演事務局 03-3360-8251(平日10:00~18:00)



第11回 シンフォニックジャズ&ポップスコンテスト全国大会

- 故 真島俊夫(作曲家)が大会総監督を務め、吹奏楽の多様な魅力をアピールする企画として注目を集める、「シンフォニックジャズ&ポップスコンテスト全国大会」を今年も開催!
- 2月12日(日) 11:00開演
- 大ホール
- 前売 S指定席2,500円 S指定席2,000円 A自由席1,500円 当日 S指定席2,500円 A自由席2,000円
- チケット発売中
- 学生割引
- 問合せ: シンフォニックジャズ&ポップスコンテスト事務局 090-3098-9212



セレクト割引対象公演 については3面をご覧ください。

本紙に掲載されている広告についてのご不明な点は 広告主へお問合せください。