

大ホール 音響備品 1/2

2023/1/27 現在

名称	メーカー	型番	数量	仕様	備考
常設スピーカー					
プロセニアム スピーカー	L-ACOUSTICS	KIVA	12	120W(RMS) 8Ω 130dB(Max.SPL)	センター モノラル
		SB15m	4	600W(RMS) 8Ω 135dB(Max.SPL)	遠距離/近距離
カラム スピーカー	L-ACOUSTICS	KIVA	16	120W(RMS) 8Ω 130dB(Max.SPL)	片側8/2×L・R
		SB15m	4	600W(RMS) 8Ω 135dB(Max.SPL)	
固定FBスピーカー	L-ACOUSTICS	12XT	2	380W(RMS) 8Ω 133dB(Max.SPL)	ポータル常設
3プリッジFBスピーカー	L-ACOUSTICS	12XT	2	380W(RMS) 8Ω 133dB(Max.SPL)	3プリッジ常設
側面反射板FBスピーカー	Dynacord	VL62	2	150W(RMS) 16Ω 94dB/W/m 122dB(Max.SPL)	側反埋め込み
ステージフロントスピーカー	FOSTEX	FF125WK	14		
調整室常設					
音響調整卓	YAMAHA	CL5	1	72in/24Mix/8MTX	MY8-ADDA96×2 MY8-AE96S×1付属
CDプレーヤー	TASCAM	CD-500B	1	10秒アンチショックメモリー 12cmCDのみ	
下手袖ワゴン					
MD/CDプレーヤー	TASCAM	MD-CD1BMKⅢ	1	MD/CD同時独立使用可 MD LP4対応	2Uラック/ 移動用兼用
CDレコーダー（録音用）	TASCAM	CD-RW901SL	1	サンプリングレートコンバーター搭載	2Uラック/ 移動用兼用
陰マイク	SHURE	SM58	1	カーディオイド	カフ付き
移動型スピーカー					
ステージスピーカー	L-ACOUSTICS	KARA	12	LF450W(RMS)8Ω HF80W(RMS)8Ω 139dB(Max.SPL)	片側6/2×L・R
		SB18	4	700W(RMS) 8Ω 136dB(Max.SPL)	
FBスピーカー	NEXO	PS10U L/R	8	8Ω 99dB/W/m 132dB(Max.SPL)	L・R各4台
		VNT-TTC	4	アングルアダプター	
		VNT-XHBRK	4	リフティングリング	
		VNT-TCBRK	4	トラスホック	
スピーカースタンド	K&M	21467	8	1370~2050mm リングロック機能付き	φ35~37mm
ポータブルスピーカー	YAMAHA	MSP3	4	20W XLR/RCA/Phone Input	BMS-10A(×4)附属
移動用機材					
音響移動卓	YAMAHA	QL5	1	16Mix、8Matrix、ローカルI/O:32Mic/Line入力、16Line出力	
I/Oラック	YAMAHA	Rio3224-D	1	32in16out 4AES/EBUout	Y001
ポータブルミキサー	MACKIE	1402-VLZ3	1	6Mono 4Stereo IN/Stereo・2Aux OUT	
MD/CDプレーヤー	TASCAM	MD-CD1BMKⅢ	1	MD/CD同時独立使用可 MD LP4対応	2Uラック
CDレコーダー（録音用）	TASCAM	CD-RW901SL	1	サンプリングレートコンバーター搭載	2Uラック
カセットテープレコーダー	TASCAM	202MKV	2	ダブルデッキ/オートリバース	4U/LA-40MKⅢ付き
GEQ	KLARK TEKNIK	DN360	3	1/3オクターブ30バンドステレオ(25~20kHz)	※大小ホール共有(先着順)
マルチエフェクター	YAMAHA	SPX2000	2		※大小ホール共有(先着順)
分配アンプ	Drawmer	DA6	1	1Stereo IN/6Stereo OUT	※大小ホール共有(先着順)
手元明かり	FURMAN	RL-LED	1	グースネックLEDライト	
フェーダーボックス	TOMOCA	TCC-100	2	ストローク100mm/ファンタム通過可	
	TOMOCA	TCC-100ST	2	ストローク100mm/ステレオ/ファンタム通過可	
カフボックス	TOMOCA	TCC-60	3	ストローク60mm/ファンタム通過可	
ワイヤレスマイクロфон					
WL B帯送信機(B31~36)	audio-technica	ATW-T940B	6	ハンドヘルド スイッチ付き カーディオイド	
WL 600MHz帯送信機 (638.100~642.350MHz)	SHURE	UR2/BETA58A-L3HK	6	ハンドヘルド スイッチなし スーパーカーディオイド	
		UR1-L3HK	6	ボディーパック	
		MX150B/O-TQG	6	ラベリアマイクロфон 無指向性	
		NB2	6	ヘッドセットアダプター	
常設マイク					
シーリングマイク	SCHOEPS	MK2S+CMC6Ug+KC10	2	無指向性 高域補償型 10m延長ケーブル	
三点吊装置					
	HYFAX	MHN1	一式	6回線 (6pin)	
ステレオバー		MHN1-SB	1	40W×15H×390L (突起部除く) mm	0.4kg
マイクロфон-1					
コンデンサーマイク	AKG	C414 XLS	8	無指向性～双指向性 切替/PAD/ローカットSW	
		C480B Combo	4	カートリッジ：CK61ULS(カーディオイド)	
	AMCRON	PCC160	6	バウンダリーマイクロфон/ハーフカーディオイド	
	audio-technica	AT857QMLa+AT8614	2	単一指向性/ローカットSW	
		AT4049a+AT4900a	2	無指向性	
	NEUMANN	KM184mt	8	カーディオイド	
		TLM170R	2	無指向性～双指向性 切替/-10dB/100Hz Lo cut SW	
	SANKEN	CMS-2	1	ワンポイントステレオマイク/MSステレオ方式	
		CU-32	8	直角方向 単一指向性	
	SENNHEISER	ME36+MZH3042+MZTX31	2	スピーチ用/ガンマイク特性	
	SHURE	KSM9/CG	6	カーディオイド/スーパーカーディオイド切替SW	
	SONY	C-38B	4	全指向性/单一指向性切替	

大ホール 音響備品 2/2

2023/1/27 現在

名称	メーカー	型番	数量	仕様	備考
マイクロфон-2					
ダイナミックマイク	beyerdynamic	TG-X80	3	ハイパーカーディオイド	
	Electro-Voice	N/D468	4	スーパー・カーディオイド	
	SENNHEISER	MD421-II	4	カーディオイド	
		MD431-II	6	スーパー・カーディオイド スイッチ付き	
		MD441-U	4	スーパー・カーディオイド	
	SHURE	SM58	9	カーディオイド	
		SM58S	10	カーディオイド	
		SM57	15	カーディオイド	
		BETA 57A	8	スーパー・カーディオイド	
ダイレクトボックス	Radial engineering	JDI	6	パッシブタイプ・JENSENトランス	
		J48	6	アクティブタイプ	
マイクスタンド					
	TAKASAGO	MF-22TM	6	フロアスタンド (高・2段)	H1100~2016mm
		MF-18TM	10	フロアスタンド (中・2段)	H800~1416mm
		MF34T	4	フロアスタンド (低・3段)	H430~875mm
		MF-213	6	フロアスタンド (フレキ・中・2段)	H900~1400mm
		MF-209	6	フロアスタンド (フレキ・低・2段)	H700~1000mm
		MS-28	8	卓上スタンド 2段	H230~330mm
		MS-205A	2	卓上スタンド 2段・30度傾斜型	H310~460mm
		MS-404	4	卓上スタンド フレキシブルシャフト	H220mm
	TOMOCA	DS-20K	6	卓上ベース φ150×25mm/2kg	SHUREピッチ(5/8)
		DS-40K	1	卓上ベース φ150×40mm/4kg	SHUREピッチ(5/8)
	K&M	ST-210/2BL	20	ブームスタンド (ブラック)	
		ST-210/2	14	ブームスタンド (クローム)	
		ST-259B	12	ミニブーム (ブラック)	
		アクセサリー		グースネック・ピッチ変換等	
ケーブル					
マルチケーブルシステム	CANARE	16C05-E3	5	16ch 05m	
		16C10-E3	5	16ch 10m	
		16C30-E3	5	16ch 30m	
		16C05-E3-F22-SA	2	16ch 05m オス-オス	
		16J12F12	8	パラパラボックス (XLRオス・メス/FKオス・メス)	
		16B1F2	2	シングルボックス (XLRメス/FKオス)	
		16S1F2	4	セパレートケーブル (XLRメス-FKオス)	
		16S2F1	4	セパレートケーブル (XLRオス-FKメス)	
		16S2F2	4	セパレートケーブル (XLRオス-FKオス)	
テーブル					
PAテーブル類 ※24列目：座席が倒れます	Taguchi (MARK001)	天板	6	W800mm×D900mm	座席跨ぎタイプ
		脚	8	W100mm×D900mm	1組 = 2席幅弱
		キャスター・テーブル	3	1800×450mm	座席間設置用
インカム					
可搬インカム	Clear-Com	RS-702	10	ベルトパック 2ch	下手袖
		CC-300	15	ヘッドセット	下手袖
		KB-702+V-BOX	4	スピーカーステーション 2ch切替式	下手袖
		MS-704	1	4chメインステーション	廊下ロッカー