

チッタディーノ

文京区民参加オペラ CITTADINO 歌劇団 第24期講習生

ヴェルディ作曲/歌劇「アイーダ」 原語上演・日本語字幕付



写真は第23期生公演「トゥーランドット」より

合唱団員 募集

15歳以上、プロ・アマ不問

応募締切 **2025年 5月30日(金)** 消印有効

キャスト募集も行っております(4/15 応募締切)。別途案内をご覧ください。

チッタディーノ

2001年から区民参加事業として開催している文京区民参加オペラCITTADINO歌劇団の第24期講習生を募集します！

これまで「アイーダ」「カルメン」「トゥーランドット」「ラ・ボエーム」「椿姫」など数々のオペラ公演を実施し、高い評価をいただいていた^{チッタディーノ}CITTADINO歌劇団。2026年3月はヴェルディの傑作オペラ「アイーダ」をイタリア語で上演します。この公演に向けて講習に参加する合唱団員を大募集！

オペラは初めてという方も、週1回(公演前は週2回)、30回を超える講習で2月の舞台に立つことができます。ぜひご参加ください。

チッタディーノ

CITTADINO歌劇団プロフィール

CITTADINO(チッタディーノ)とは、イタリア語で「市民」という意味。2001年より区民参加オペラとして広くキャストと合唱団員を募集し、数々の公演を実施しています。

チッタディーノ

文京区民参加オペラ CITTADINO 歌劇団 第24期生公演

演 目：ヴェルディ作曲／歌劇「アイーダ」(原語上演・日本語字幕付)

指 揮：松村 優吾

演 出：直井 研二

公演日：2026年3月15日(日)

会 場：文京シビックホール 大ホール

管弦楽：^{チッタディーノ}CITTADINO歌劇団オーケストラ

申込方法等
詳細は中面を
ご覧ください。

お問合せ

公益財団法人文京アカデミー ホール事業係「区民オペラ」担当

TEL:03-5803-1103 (平日 9:00~17:00)

〒112-0003 東京都文京区春日 1-16-21 文京シビックセンター 2階

合唱団員募集(応募者多数の場合は抽選)

【応募資格】

- 15歳以上の方(中学生を除く)。プロ・アマ・国籍・学歴不問。
- 文京区外在住の方も応募可。
- 全講習日程の3分の2以上に参加できる方。
- 以下のすべてに出席できる方。
 - 2月22日(日) 夜間 粗通し稽古
 - 3月4日(水) 夜間 通し稽古
 - 3月12日(木) 夜間 オーケストラ合わせ
 - 3月14日(土) 終日 ゲネプロ
 - 3月15日(日) 終日 演奏会本番

【講習場所】

東京都文京区春日1-16-21 文京シビックセンター内
地下1階多目的室、レクリエーションホールを予定。

【講習期間】

- 9月9日(火) 18:30～ 開講式
 - 9月～12月(週1回) 土曜日または日曜日 18:10～21:00
 - 1月以降(週2回) 水曜日と、土曜日または日曜日 18:10～21:00
- ※曜日、時間は一部変更になる場合があります。

【募集パート】

[女声] ソプラノ、メゾソプラノ、アルト [男声] テノール、バリトン、バス

【募集人数】

ソプラノ 30名、メゾソプラノ・アルト 30名、テノール 20名、バリトン・バス 20名

※ 応募人数が定員を大幅に超えた場合は、応募者(第1希望パート)の中から文京区在住・在勤・在学者を優先した上で、抽選となります。

【受講料】

37,400円 学生(25歳以下)22,100円

※ 行事保険料 33円/回、楽譜代(購入希望者のみ)は別途実費負担 ※チケットノルマはありません。

※ 学生料金は2025年4月2日時点で、25歳以下の学生の方に限ります。開講式当日は学生証をご持参下さい。

【楽譜】

Ricordi(リコルディ)版「アイーダ」オペラ・ヴォーカルスコアを使用。

購入希望の方は応募の際にお申し込みください。1冊9,000円(予定)にて販売いたします。

【受講料支払い】

受講料は、振込期日までに指定の銀行口座へお振込みいただきます。なお、銀行振込の際の手数料はご負担をお願いします。振込先等の詳細は、合格通知送付の際にご案内いたします。

【応募方法】 ①WEBフォーム、または ②応募用紙のいずれかにて応募してください。

① 右ページ上部の二次元コード、またはURLからWEBフォームにアクセスして応募

※注意※ WEBフォームからの応募にはGoogleアカウントが必要です。

② 右ページの応募用紙(<https://b-academy.jp/hall/> または右下の二次元コードよりダウンロード可)に必要な事項を記入、裏面同意書に署名・捺印、申込用紙に写真を貼付し、110円切手1枚を同封の上、以下の申込先まで郵送、またはご持参下さい。持参の場合は、5月30日までの平日9:00～17:00のみ受付。

【注意事項】

- 応募結果は7月中旬頃に通知します。
- 一度納入いただいた受講料は、いかなる場合も返金いたしかねます。ご了承ください。
- 応募書類に不備がある場合は不合格となることがありますのでご注意ください。
- 電話、メール等での可否の問合せにはお答えできません。



《合唱団員応募用紙URL》

申込先

〒112-0003 文京区春日1-16-21 文京シビックセンター2階
公益財団法人文京アカデミー ホール事業係 「区民オペラ」担当

応募締切

2025年5月30日(金) 消印有効 ※締切後の申込は受付できません。
余裕を持ってお申込みください。

★以下の応募用紙は郵送(または持参)応募用です。
★WEBフォームからの応募は右の二次元コード、または以下のURLからアクセスしてください。
<https://www.b-academy.jp/news/2025/04/post-404.html>
※注意※ WEBフォームからの応募にはGoogleアカウントが必要です。



裏面の同意書の内容を確認し、署名・捺印の上ご応募ください。2025年 月 日現在

合唱団

区民参加オペラCITTADINO歌劇団第24期生「アイダ」応募用紙

ふりがな 氏名			生年月日	年 月 日(歳)	
住所	〒				
自宅 電話番号	()		携帯 電話番号	()	
e-mail	※ドメイン指定をしている場合は @b-academy.jp からのメールを受け取れるようにしてください。				
職業					
※文京区内在勤・在学の方は会社名または学校名及び所在地を記入してください。抽選の場合に優先となります。					
会社名 または 学校名			所在地		
志望動機、自己PR等			写 真 スナップ写真可 (のり等にて貼付してください)		
過去に文京区民オペラに出演したことはありますか？	ある ・ ない				
以下、出演が「ある」の方はご記入ください。					
出演回数			回		
過去に出演した文京区民オペラで印象に残っている回	回数： 第		回		
	演目：「		」		
楽譜の購入について ※いずれかに○、実費負担。 楽譜はRicordi(リコルディ)社のヴォーカル・スコアを使用します。			希望する ・ 希望しない		

※ 希望パートに○をしてください ※ 必ず第2希望までご記入ください。応募人数によっては、ご希望に沿えない場合があります。ご了承ください。	
第1希望の合唱団パート	ソプラノ ・ メゾソプラノ ・ アルト ・ テノール ・ バリトン ・ バス
【必ずご記入ください】第2希望の合唱団パート ※必ず第1希望とは別のパートに○してください。	ソプラノ ・ メゾソプラノ ・ アルト ・ テノール ・ バリトン ・ バス

<応募用紙郵送・持参先>
〒112-0003 文京区春日1-16-21 文京シビックセンター2階
公益財団法人文京アカデミー ホール事業係「区民オペラ」担当
<お問い合わせ> 電話 03(5803)1103 (平日9:00~17:00)

<応募期限>
2025年5月30日(金)消印有効
郵送または持参にて申込
※持参の場合は5/30までの平日9時~17時のみ受付

個人情報の取扱について この応募によって取得した個人情報は、公益財団法人文京アカデミー及びNPO法人テッタディーノオペラ振興会が区民参加オペラの申込、講習及び公演当日までにかかる諸連絡用のみ使用します。他の目的では使用いたしません。

【応募書類チェックリスト】

☐ 記入もれはありませんか？
☐ 写真は貼り付けましたか？

☐ 裏面の同意書に署名・捺印しましたか？
☐ 110円切手は同封しましたか？

同意書

私は、区民参加オペラCITTADINO歌劇団第24期生公演「アイダ」の合唱団員・講習（以下「本講習」という）に、下記事項に同意した上で応募いたします。

記

- 1 2025年9月9日開講式から2026年3月までの本講習に参加し、技術向上を図ります。また、習熟度の考査がある場合は協力し、指導者の指示に従います。
- 2 2026年3月15日(日)の公演本番の撮影物（静止画・動画など）に関して、区民チャンネル等での放送や文京区ホームページ、YouTube、文京アカデミーホームページ等で配信することについて同意します。
- 3 本講習の名誉を傷つける行為及び運営に支障をきたす行為はいたしません。
- 4 SNS、ブログ等への、個人が特定されるような書き込み、写真・動画のアップロードはいたしません。
- 5 講習、公演中は、指導者及び事務局職員の指示に従い、他の講習参加者、指導者、事務局職員と一体となって公演に向けて協力をします。
- 6 講習には積極的に参加し、講習回数の3分の2以上の出席をいたします。
- 7 2026年2月22日(日)夜間 粗通し稽古、3月4日(水)夜間 通し稽古、3月12日(木)夜間 オーケストラ合わせ、及び、14日(土)のゲネプロと15日(日)の公演本番に終日出席します。
- 8 前項6及び7の出席条件を満たさなかった場合は、3月15日(日)の公演本番には出演しません。
- 9 体調に留意し講習、公演に支障をきたさないよう努めます。
- 10 受講料は振込期日までに指定の銀行口座へ振り込みにて一括納入します。納入後は返金を求めません。
受講料 37,400円 学生（25歳以下）22,100円
※行事保険料33円/回、楽譜代（購入希望者のみ）9,000円(予定)、振込手数料は別途実費負担

公益財団法人文京アカデミー 理事長 殿

年 月 日

受講生 住所 _____

氏名 _____ 印
(署名)

※受講生が未成年の場合、親権者の方の同意が必要となります。

以下、ご記入をお願いいたします。

「区民参加オペラCITTADINO歌劇団第24期生公演『アイダ』合唱団員・講習」参加にあたり、親権者として本講習の内容を了承し、参加を承諾いたします。また、公益財団法人文京アカデミーが必要と判断した場合には、親権者への連絡や問い合わせ等があることを承諾いたします。

親権者 住 所 _____

連絡先 _____ () _____

氏 名 _____ 印
(署名)