

気ままに

いつもは電車で通過するひと駅区間を
のんびり歩いてみませんか。
それぞれの町の魅力を探検する
3つのコースをつくりました。
お好きな時間に、お好きなコースを
気ままに楽しみましょう。



ひと駅散歩を より楽しむために

- 最初に左ページのリード文を読みながらコースを歩いてみましょう。
- 文字だけをたどりながら歩くことで、探検する気分になります。
- 右ページの地図はコース順を確認したり、立ち寄りポイントの見どころをチェックするときのヒントに使います。
- 2つのページを使い分けて、クイズにチャレンジしてゴールインしましょう。

ひと駅散歩MAP

文の京とその周辺の歴史と文化を訪ねる

ゴールイン期間



ゴールイン受付場所・時間

アカデミー文京
[9:00~17:00]

文京区春日1-16-21
文京シビックセンター地下1階

- お好きなコースを1つでも歩き終えたら、ゴールインができます。アカデミー文京にお越しください。
- マップはゴール印を押印後、お返しします。
- マップ1部につき、
クイズ正解表
完歩証明書
気ままにひと駅散歩オリジナルグッズ
をそれぞれ1点ずつ差し上げます。

ゴール印

(財団使用欄)

ゴールインで
ゴール印を!

クイズ解答欄

1 コース	1	2	3	4	5
2 コース	6	7	8	9	10
3 コース	11	12	13	14	15

- 寺社での写真撮影・見学・御朱印などは、その場所のルールにのっとり、マナーについてもご配慮ください。
- 本マップに掲載されている施設では、臨時休館(園)、入館(園)・利用制限等が行われていることがあります。各施設で感染症対策を実施している場合がありますので、お出かけの際は各施設ホームページ等で事前にご確認ください。
- 本マップは「一人もしくは少人数での散策」を目的に作りました。住宅街や施設での会話は必要最小限度にお願いします。

マップを片手に迷路のような地下や観光スポットを楽しもう。地下通路と地上通りをどう歩くかで、楽しみ方も無限。マップには地下通路を()で表示。

【地下通路中心の散歩例】 東京メトロ丸ノ内線大手町駅A2出口からスタート(Q1に挑戦)→サンケイビル→東京メトロ東西線乗り場付近(地下通路散歩者の見どころポイント:マール・キュリー像)→丸の内オアゾ(1階へ。Q2に挑戦)→行幸地下ギャラリー(1階へ。Q3に挑戦)→丸ビル(1階へ。Q4に挑戦)→動輪の広場(Q5に挑戦)→東京メトロ丸ノ内線東京駅

- S スタート** 東京メトロ丸ノ内線大手町駅A5出口(東京駅寄り改札口近く)千代田区大手町1-6-1 **Q1**
- 大手町A5出口の階段を上って地上に出る。階段の後ろにまわり、右に曲がる。まっすぐ進み、JR線高架下をくぐり、そのまま横断歩道を渡り、さらにJFE商事ビル側へ左に横断歩道を渡る。右に進む。工事の塀の途切れるところ、または、左に石垣その奥に白い「常盤橋」が見えたら、そこに入る。
- 10分
- 1 常盤橋公園(史蹟常盤橋門跡) 常盤橋 常盤橋 渋沢栄一の像** 千代田区大手町2丁目7付近
- 常盤橋を渡り、日本銀行のある通りに出たら右に進む。東京メトロ半蔵門線三越前駅B1出口の先を右へ。常盤橋を渡る。右手に渋沢栄一の像が見えてくる。像の前の横断歩道を渡ると広場(TOKYO TORCH PARK)に出る。左にTOKYO TORCH 常盤橋タワー、右に日本ビルディングを見ながら広場をまっすぐ進む。大通り(永代通り)に出たら右に曲がり進む。JR線高架下をくぐり、横断歩道を渡り、さらに左へ横断歩道を渡る。角にあるビル。
- 12分
- 2 丸の内北口ビル** 千代田区丸の内1-6-5 **注意** 土日祝休。平日は警備員常駐。
- 同エリア内。そのまま丸の内北口ビルを右に見て進む。道なりに右に曲がる。右側に丸ノ内ホテルを見てさらに進むとオアゾの看板や「熊」のアート作品が見えてくる。
- 5分
- 3 丸の内オアゾ** 千代田区丸の内1-6-4 **WC** 営業時間11:00-20:00 丸の内地下通路直結B2b・B2c出口 **Q2**
- 入ってきた玄関を出て、右手日本生命丸の内ビルの建物に沿って右に曲がる。そのまま、まっすぐ進む。東京メトロ丸ノ内線M10出口のところの横断歩道を茶色のレンガの建物に向かって渡ると右側に。
- 6分
- 4 日本工業倶楽部会館** ★登録有形文化財 千代田区丸の内1-4-6 外観のみ見学
- 日本工業倶楽部会館正面玄関の向かい側が新丸ビル。新丸ビルに渡ったら、新丸ビルの建物に沿って正面玄関(JR東京駅駅舎方向)へまわる。
- 3分
- 5 新丸ビル** 千代田区丸の内1-5-1 **WC** 営業時間11:00-20:00 東京メトロ丸ノ内線東京駅地下通路と地下1階直結
- 新丸ビル正面玄関を背にして右に進むと。
- 5分
- 6 行幸通り(行幸地下ギャラリー)** 千代田区丸の内1丁目 東京メトロ丸ノ内線東京駅地下通路と行幸地下ギャラリー直結 **Q3**
- 行幸通りに立ち、JR東京駅駅舎に向かって右側の、丸ビルに向かって、行幸通りの横断歩道を渡り、すぐの円形ガラスドアから入ると右奥(行幸通り側)にアート作品『Mの記憶』(Q4)が。
- 2分
- 7 丸ビル** 千代田区丸の内2-4-1 **WC** 営業時間11:00-20:00 東京メトロ丸ノ内線東京駅地下通路と地下1階直結 **Q4**
- 入ってきた円形ガラスドアから出て、右に行幸通りを見ながら、丸ビルに沿って歩くと丸の内仲通りに入る。左に進む。
- 3分
- 8 丸の内仲通り** 千代田区丸の内1~3丁目、千代田区有楽町1丁目
- 仲通りのアート作品を楽しみつつ(有楽町方面)に進み、2つ目の四つ角を右に。お堀に出て、左に進むと。
- 7分
- 9 明治生命館** ★国の重要文化財 千代田区丸の内2-1-1 外観のみ見学 東京メトロ千代田線二重橋前(丸の内)駅3出口すぐ
- 明治生命館の建物に沿って進み、馬場先通りに入る。左に曲がり、馬場先通りを進む。2つ目の角左側に。
- 5分
- 10 三菱一号館** 千代田区丸の内2-6-2
- 正面遠くにJR線の高架が見られる横断歩道を三菱UFJ銀行側に渡り、左に(JR東京駅方面)進むと右側に。
- 4分
- 11 JPタワー(KITTE)** 千代田区丸の内2-7-2 **WC** 営業時間11:00-20:00 東京メトロ丸ノ内線東京駅地下通路と地下1階直結
- KITTE地下1階東京駅方面出口から丸の内地下通路左方向の「動輪の広場」(JR東京駅丸の内地下南口そば)へ。
- 2分
- 12 動輪の広場** 千代田区丸の内1-9-1 地下通路 **Q5**
- 「動輪の広場」の説明板を背にして左に進み、東京メトロ丸ノ内線の案内に沿って進むと東京メトロ丸ノ内線東京駅改札口。
- 1分
- G ゴール** 東京メトロ丸ノ内線東京駅 千代田区丸の内1-6-5

- S**
スタート

JR飯田橋駅東口 千代田区飯田橋4-10-2 (東京メトロ地下鉄飯田橋駅A3出口)
Q6・7
- 5分

1
**歴史のプロムナード・むかし
むかし飯田橋(飯田橋散歩路)**

**千代田区飯田橋1～4丁目 目白通り沿い最初の標柱は『飯田橋』
東京メトロ地下鉄飯田橋駅A2出口付近**

そのままだ目白通りを進む。『日本大学開校の地』『東京府立第四中学校発祥の地』『國學院大學開校の地』の標柱を見ながら進む。東京区政会館の先、東京メトロ地下鉄飯田橋駅A5出口を左に曲がる。最初の横断歩道を右に渡り、すぐの横断歩道を左に、駐車場に向かって渡る。右に進む。歯科医院とホテルメトロポリタンエドモントの間の横断歩道を渡り、ホテルに沿って左に進む。「アイガーデンエアの標柱」とそこから続く舗装されたレールの道がある。
- 7分

2
アイガーデンエア

千代田区飯田橋2～3丁目

足元のレールに沿って歩く。レールが終わるところの建物が「アイガーデンテラス」WC。その右側から続く広場が「フロントフォーラム」。さらに進むと「平川の径」に出る。「平川の径」の終わりを左に曲がる。そこから日本橋川に向かうのが「ガーデンアベニュー」。あいあい橋に出る。
- 10分

3
あいあい橋

千代田区飯田橋3丁目と三崎町3丁目をつなぐ橋

あいあい橋を渡らずに、右に歩く(日本橋川沿いガーデンウォーク)。途中右に「讃岐高松藩上屋敷の庭園跡」の説明板がある。新川橋のところの横断歩道を右に渡り、すぐ左に渡る。左に進み、川沿いの狭い小路(都営アパート脇)を右に入り、さらに進む。堀留北児童遊園に出る。歩道には『東京理科大学発祥の地』の標柱(千代田区飯田橋2-1)がある。左に堀留橋。WC
- 5分

4
堀留橋

千代田区九段北1丁目と西神田3丁目をつなぐ橋

堀留橋を渡らずに、左に見て、横断歩道を渡り、さらにまっすぐ進む。左に南堀留橋、さらに進み、右に千代田保健所を見て、大通り(靖国通り)に出たら横断歩道を左に渡ると。
- 3分

5
旭橋

千代田区神田神保町3丁目と九段北1丁目をつなぐ橋
Q8

旭橋を渡る。まっすぐ進む。専修大学のところに、「今川小路共同建築跡」の説明板(郵便ポストの前)。
- 10分

6
今川小路共同建築跡

千代田区神田神保町3丁目 (現 専修大学 神田10号館敷地内)

さらに進む。みずほ銀行の手前、専大前の交差点を、右(城南信用金庫側)に渡る。そのまま進み、1つ目の横断歩道をさくら通りの街灯に向かって左に渡り、さらに短い横断歩道を渡って、右に進む。日本教育会館(一ツ橋ホール)の手前の歩道に。
- 10分

7
中央工学校開校の地

千代田区一ツ橋2丁目

道なりにさらに進み、共立女子学園通りを越えて、共立女子大学の校舎に沿って高速道路高架下を左に曲がる。大通り(白山通り)に出る角に。
- 1分

8
共立講堂

★千代田区景観まちづくり重要物件指定 **千代田区一ツ橋2-2-1**

横断歩道の向こう側に(学生会館の建物を見るには共立講堂側からがベスト)。
- 5分

9
学生会館

★国の登録有形文化財 **千代田区神田錦町3-28**
Q9

そのまま大通り(白山通り)を進む。右側に。
- 18分

10
すずらん通り

千代田区神田神保町1丁目界隈 [自由散策を]
Q10

スズランの花を模したような街灯がある。「すずらん通りのアーチ」を右に見てさらに白山通りを進む。神保町の交差点(白山通りと靖国通り)を越えて、さらにまっすぐ進む。
- G**
ゴール

JR水道橋駅東口 千代田区神田三崎町2-22-1



5 JR飯田橋駅

駅が曲がり角にありホームもカーブしていたので、令和2年（2020）7月にホームを200メートル新宿寄りに移設。西口駅舎が新しくなる。この新ホームは昔、甲武鉄道（JR中央本線の前身）の『牛込駅』があった場所。

1 飯田橋

飯田橋駅から九段下へ向かう目白通りの両側には、13の「歴史の標柱」が立っている。

2 アイガーデンエア

平成15年（2003）にできた広大な都市空間。ホテルやレストラン等商業施設、オフィスビルを持つ。「飯田橋エントランス（甲武鉄道の歴史を物語るレール）」・「フロントフォーラム（水と緑がある広場）」・「平川の径（讃岐高松藩上屋敷遺構の下より発掘された平川の護岸石を用いた道）」・「ガーデンアベニュー（並木道）」・「ガーデンウォーク（桜の木やウッドデッキを配置）」が楽しめる。

3 あいあい橋

平成12年度から始まった旧JR飯田町貨物駅跡地の再開発に伴い、平成13年（2001）に日本橋川に架橋された鋼橋。

4 堀留橋

別名こおろぎ橋。江戸時代はこの区間の堀を堀留川といった。寛文4年（1664）に堀橋からこの橋付近まで掘削されたことから堀留の名がつけられた。現在の橋は大正15年（1926）架橋。

5 堀橋

日本橋川上流にかかる橋で江戸時代に御台所町が近くにあったことから、古くは大橋・魚板橋とも呼ばれていたといわれる。昭和4年（1929）の震災復興橋梁であったが、昭和58年（1983）に架け替えられた。

6 今川小路共同建築跡

今川小路共同建築（通称は九段下ビル）は大正12年（1923）の震災から東京の復興を象徴する建物だった。鉄筋コンクリート造の導入など当時の最先端技術を集約して造られた耐震耐火構造建築。その最も初期の事例として注目。平成24年（2012）老朽化により解体。

7 中央工学校開校の地

明治42年（1909）にこの地に開校。建築・機械・電工の3学科を設置。昭和20年（1945）戦災によりすべての校舎を失う。昭和37年（1962）北区に移転。

8 共立講堂

旧建物は、昭和13年（1938）落成。昭和31年（1956）内部全焼。構造体は残った。平成年間2度、耐震補強工事・内部・外部改修工事等行い、創建当時の様子を参考に施工。

9 学士会館

大正15年（1926）着工、昭和3年（1928）開館。関東大震災の教訓を活かし、耐震工学の大家佐野利器が構造を担当した鉄骨鉄筋コンクリート造。玄関の半円アーチが特徴的。昭和12年（1937）一部増築。地盤の基礎には約1300本の松杭が打ち込まれているが、近年の調査では腐朽は見られなかった。

10 すずらん通り

- S スタート** JR鶯谷駅南口 台東区根岸1-4-1
改札を出て右に曲がり、坂道を上りきったら、右に進み、横断歩道を東京国立博物館北門側に渡る。歩道を右に進む。しばらくは左横ごしに国立博物館の庭園や平成館の裏手を見ながら歩く。車道の右側に。
- 1 蔵有院殿靈廟勅額門** ★国の重要文化財 寛永寺内 **注意** 車道に面しているので、門に近づくことは危険。歩道側から見学。
そのまま東京国立博物館の堀に沿って歩道を進む。つきあたり寛永寺第三霊園の門から敷地内に入る。門を入ってすぐ右にUターンするように進む。左前方に門が見える。
- 2 常憲院殿靈廟勅額門** ★国の重要文化財 寛永寺内
今来た道を戻り、寺務所を右に見てまっすぐ進むと本坊の裏手に。
- 3 寛永寺本坊(根本中堂)** ★国の重要文化財 台東区上野桜木1-14-11 (寛永寺事務所)
本坊を背にして正面の門を出て左に進む。二つ目の横断歩道を**台東区上野公園12**の住居表示に向かって右に渡り、まっすぐ進む。右側に。
- 4 国際子ども図書館** ★東京都選定歴史建造物(旧館) 台東区上野公園12-49 **Q11**
WC 入館無料 月・祝日・第3水休 9:30-17:00
図書館を出て右に進むと右側に。
- 5 黒田記念館** ★登録有形文化財 台東区上野公園13-9 (国立博物館) **Q12**
入館無料 月休 9:30-16:30
館を出て右に進み、すぐの横断歩道を左に渡る。道の角に。
- 6 旧博物館動物園駅** ★東京都選定歴史的建造物(鉄道施設では初) 台東区上野公園13-23
駅跡を左に見て、東京国立博物館に向かって歩道を進む。左側に。
- 7 旧因州池田屋敷表門(黒門)** ★国の重要文化財 台東区上野13-9 東京国立博物館敷地内 **Q13**
歩道をまっすぐ進む。
- 8 東京国立博物館** 台東区上野公園13-9 月休 事前予約制 9:30-16:30
正面玄関を左に見て歩道をそのまま進む。博物館の端まできたら横断歩道を渡り、まっすぐ進むと左側に。
- 9 開山堂(両大師)・寛永寺旧本坊表門(黒門・寛永寺輪王殿)** ★国の重要文化財 台東区上野公園14-5
旧本坊表門を背に、両大師橋を左に見て横断歩道を、日本学士院(会館)側に渡る。そのまま、まっすぐ進む。令和2年(2020)リニューアルしたJR上野駅公園口に出る。駅前右側に。
ちょっと寄り道 両大師橋上からは上野駅旧19.20番線跡や上野駅の線路が一望できる。
- 10 東京文化会館** 台東区上野公園5-45
そのまま東京文化会館を左に見て道をまっすぐ進み、最初の角(公衆トイレの手前)を左に曲がる。右側に。
- 11 正岡子規記念球場** 台東区上野公園5-20 **Q14**
左に文化会館、右に球場を見て、進む。右側にある上野公園管理所の先の階段を上る。
- 12 摺鉢山古墳** 台東区上野公園8 上野公園内
上ってきた階段とは違う、緩やかな方の階段を下りて、右斜め前に見える時計がついている「時忘れじの塔」正面を右に見て、さらに進むと右側に参道が見えてくる。
- 13 寛永寺清水観音堂** ★国の重要文化財 台東区上野公園1-29 **Q15**
西郷隆盛銅像を見て、UENO3153ビルのエレベーターで1階に下りる。
(清水観音堂を右手に見ながら、お花見で有名なさくら通りに出て坂を下りて上野広小路方面に行くのもあり。)
- G ゴール** JR上野駅不忍口 台東区上野7-1-1
(ちょっと歩いて、公園口もしくはパンダ橋経由でパンダ橋口から帰るのもあり。)



④国際子ども図書館

旧帝国図書館。明治39年（1906）ネオ・ルネッサンス様式で建設された。昭和4年（1929）増築。平成14年（2002）、安藤忠雄がリニューアルの設計をして国際こども図書館となる。外装・内装に補修・復元が行われ、そこに安藤設計のデザインが加わり調和のある建物になった。各階とも帝国図書館時代のものが使われている。

⑤黒田記念館

昭和3年（1928）竣工。外壁には昭和初期の建築によく見られるスクラッチタイルを使用。正面2階部分にはイオニア式オーダーの列柱がデザインされている。建物内部にも随所に装飾が施されている。

⑥旧博物館動物園駅

京成電鉄の日暮里駅と上野公園駅（現・京成上野駅）の中間に位置する駅として昭和8年（1933）に開業。上野公園内は皇室の御料地であったので、駅舎も「格式を意識」した石造りに。平成16年（2004）廃駅。

⑪正岡子規記念球場

東京都が管理する球場。正岡子規が野球好きであり学生時代に上野公園で野球を楽しんでいたことから、平成18年（2006）リニューアルオープンしたのを機に正岡子規記念球場と命名。

⑫摺鉢山古墳

墳丘の前方後円墳（全長約70m・後円部直径約40m・下の道路からの高さ約5m）。埴輪の破片や須恵器が出土。約1500年前に築かれたものと推定される。こんもりとした丘をのぼり、木々の中にある空間が古墳。古墳時代には東京国立博物館構内にかけて古墳群が形成されていた。

⑬寛永寺清水観音堂

寛永8年（1631）、天海が京都清水寺を模して建立。元禄7年（1694）現在地に移築。慶応4年（1868）上野戦争で寛永寺の伽藍を失った中、わずかに焼け残った物の一つ。「舞台造り」。

③寛永寺本坊（根本中堂）

現在のものは、明治12年（1879）川越の喜多院の本地堂を移築したもの。寛永15年（1638）の建造と伝えられている。内部は中堂造りと呼ばれる天台宗独特のもの。屋根の上に徳川家の紋が見える。勅額は東山天皇の御宸筆「瑠璃殿」。瑠璃殿は根本中堂の別名。

②常憲院殿霊廟勅額門

5代将軍綱吉の霊廟門。宝永6年（1709）建立。

①蔵有院殿霊廟勅額門

4代将軍家綱の霊廟門。延宝8年（1680）家綱の死去当時に建てられたものと推定されていたが、家光の上野霊廟の門だったものを転用していたことが昭和32年（1957）改修時に判明。「四脚門・切妻造・前後軒唐破風付・銅瓦葺」という形式（常憲院殿霊廟勅額門も同様）。

⑦旧因州池田屋敷表門（黒門）

昭和29年（1954）この地に移建・修理された。創建年代は明らかではないが、形式等からみて、江戸末期のものである。屋根は入母屋造・門の左右に番所を備えていて、大名屋敷の門として格式が高い。

⑧東京国立博物館

正面本館は昭和12年（1937）竣工。表慶館、本館大階段、平成館、はテレビドラマやCMのロケ地としておなじみ。明治・昭和・平成それぞれの時代の建物は外観だけでも見ごたえがある。

⑨開山堂（両大師）・寛永寺旧本坊表門（黒門・寛永寺輪王殿）

寛永寺を開山した慈眼大師（天海）と慈恵大師（良源）を祀るお堂。創建は正保元年（1644）。火事によって再建を繰り返し、現在のお堂は平成5年（1993）に建てられたもの。両大師の東隣にあるのが寛永寺旧本坊表門（切妻造・本瓦葺・薬医門形式）。寛永年間の建造と推定され、上野戦争の際の官軍の攻撃による弾痕が数多く残っている。

⑩東京文化会館

コルビジェの弟子前川男設計のモダニズム建築。コンクリート打ち放しの外観は壮観。昭和36年（1961）竣工。

クイズ問題一覧

コース1 路の旅

- 1 大手町駅の出入口等にある地下鉄乗り換え各路線のマークは何順で並んでいる？（ヒント：下に距離が書いてあることも）
A 開通した順 B 五十音順 C 近い順
- 2 丸の内オアゾ1階の通路床面にデザインされた、マンホールの蓋のようなものの模様は？
A 浮世絵風 B 江戸小紋風 C ピカソの絵風
- 3 行幸通りには外気を下げる役割があるが、それに関連した別名は？（ヒント：実際に立っていると体感できる？）
A 海風を通す「風の道」
B ビル群のドライミストを利用する「霧の道」
C 歩道からの散水を利用する「水の道」
- 4 丸ビルは6人の芸術家による7作品が建物の一部になっているが、1階『Mの記憶』に使われている旧丸ビルの歴史的遺物は？
A アーチ型窓 B 鉄骨 C 松杭
- 5 丸の内地下通路の「動輪の広場」には蒸気機関車の動輪が展示してある。このC62形蒸気機関車は昭和23年（1948）に誕生した後、世界最高速度を出した。それは、時速何キロ？（ヒント：説明プレートに）
A 129キロ B 139キロ C 149キロ

コース2 始の旅

- 6 「飯田橋駅」の駅名がある交通路線はいくつ？（バスを除く・JRは1路線とする）
A 9路線 B 7路線 C 5路線
- 7 「飯田橋」は3つの区が接している。さてその区とは？
A 千代田区・文京区・台東区 B 千代田区・文京区・新宿区
C 千代田区・中央区・新宿区
- 8 俎橋のたもとにあるのは、「神田のアート七福神めぐり」の一つ「寿人遊星」。この像のモデルになったのは？
A 吉祥天 B 寿老人 C 大黒天
- 9 学士会館は窓に特徴があるがそれは？
A 各階で形が異なる B すべてステンドグラス
C そもそも窓がない
- 10 神田神保町あたりは日本最大といえる「同業のお店が並ぶ街」だが、それは？
A 楽器店街 B スポーツ用品店街
C 古書店街

コース3 築の旅

- 11 国際子ども図書館（旧館）の外壁は何でできている？
A 漆喰 B 木造 C レンガ
- 12 黒田記念館の設計者は？（ヒント：『路の旅』で出会う、重要文化財の建物『明治生命館』の設計者と同じ）
A 安藤忠雄 B 岡田信一郎 C 隈研吾
- 13 この門は、もともとどこに建てられた？（ヒント：説明板に）
A 西片 B 本郷 C 丸の内
- 14 球場脇にある子規の句碑「〇〇や まりを投げたき 草の原」。〇〇に入るのは？
A 春風 B 夏風 C 秋風
- 15 清水観音堂に復元された広重の浮世絵にも描かれている円形の不思議な松は？
A 月の松 B 花の松 C 星の松

参考文献

【マップ参考文献一覧】

三区文化資源地図協議会企画『帝都物語 地図カタログ』
東京文化資源会議 2019
皆川典久『東京スリパチの達人 分水嶺東京南部編』 昭文社 2020
皆川典久『東京スリパチの達人 分水嶺東京北部編』 昭文社 2020
皆川典久監修『東京23区凸凹地図』 昭文社 2020
吉見俊哉『東京裏がえし 社会学的街歩きガイド』 集英社 2020
磯達雄・宮沢洋『絶品・日本の歴史建築（東日本編）』 日経 B P 日本経済新聞出版本部 2021
榎本秋『20代から知っておきたい日本の歴史』 新人物往来社 2011
『こんなに面白い東京国立博物館』 新潮社 2005
加来耕三他『東京江戸謎とき散歩』 廣済堂出版 1998
『図解文化財の見方』 山川出版社 1995
鈴木理生編『東京の地名がわかる事典』 日本実業出版社 2002
黒川涼『江戸城を歩く』 祥伝社新書 2011
竹内正浩『重ね地図で読み解く大名屋敷の謎』 宝島新書 2017
江戸・東京『歴史さんぽ2』 株式会社トゥーヴァージンズ 2019

前久夫『仏教堂塔事典』 東京美術 1979
中島克幸『江戸・東京のドラマを訪ねて』 文芸社 2013
檀上寛爾・石井ひとし『江戸・東京下町ぶらり散歩』 南天堂書房・明正堂 2001
富成博『江戸と幕末』 新人物往来社 2012
『縮版丸の内今と昔』 三菱地所株式会社 1952
『千代田の坂と橋ー江戸・東京の地形ー』 千代田区立日比谷図書館 2015
THE文京区 エルフ 2012
新潮社編『江戸東京物語 上野・日光街道御成道界限』 新潮社 1997
江戸東京歴史の散歩道1 中央区・台東区・墨田区・江東区 街と暮らし社 1999
徳川宗英『徳川300年ホントの内幕話』 大和書房 2007
石川英輔『江戸時代はエコ時代』 講談社 2008
宮本和義・アトリエM5『近代建築散歩 東京・横浜編』 小学館 2007
【パンフレット・冊子資料】
『千代田区総合観光ガイドブックMITTE CHIYODA』 千代田観光協会
『ふらっとおさんぽ神保町』 おさんぽ神保町編集室 2020.11
『ふらっとおさんぽ神保町』 おさんぽ神保町編集室 2021.5
『JIMBOCHO神保町公式ガイド10号』 神田古書店連盟 2020

『丸の内マップ』 三菱地所 2019
『丸の内マップ』 三菱地所 2017
『丸の内マップ』 三菱地所 2010
『ちよだ歴史さんぽMAP 近代建築めぐり3』 千代田観光協会
『くるりんちよだ』 千代田観光協会
『アイ ガーデン エア』
アイ ガーデン エア タウンマネジメント協議会事務局
『台東鳥瞰05』 台東区文化産業観光部文化振興課 2020
『台東鳥瞰06』 台東区文化産業観光部文化振興課 2021
東京新聞記事（3.11.8掲載・3.1.4掲載・2.12.15掲載・3.6.13掲載）
『飯田橋散歩路』 飯田橋商店街振興組合
『東京の中のくまもと』 熊本県広報グループ 2017
『アキメク！千代田』 千代田区観光協会 2020
『明治生命館ご案内』 明治生命館
『東叡山 寛永寺』 東叡山寛永寺教化部
『上野の山の建築鑑賞案内 上野の山の建築ツアー・ハンドブック』 上野観光連盟 2015
『東京駅の見どころ』 東京ステーション運営協議会 2017
『東京ステーションシティガイドブック』 東京ステーションシティ運営協議会 2015
『国際子ども図書館の建築』 国立国会図書館国際子ども図書館 2018

主 催：公益財団法人文京アカデミー
協 力：文京アカデミア生涯学習司の会
発 行：令和3年11月

お問い合わせ：公益財団法人 文京アカデミー
アカデミー文京 学習推進係
TEL 5803-1119（平日9:00～17:00）