

歌壇

大下一真選

特選

信号のすべてが青に変わる朝何か良い事起こる気のする

水道 菅井 茂子

はるかぜをたっぷり吸えよと寝たきりの母のふとんをベランダに干す

小石川 狩谷 求

湯上がりにハンドクリーム塗りながら父そつくりと手をみつめをり

本駒込 唐木 よし子

入選

ななかまど真白に咲けるアルプスはオレンヂの瓦黄色の壁続く

小石川 須藤 敦子

気が向きし我子を膝に抱き上げて話しながら爪を切る午後

関 口 中川 良二

緋のダリア誇らに競う花の店短きいのちを思い切り咲け

千 石 小出 風沙子

七十路の妻を祝うと持ち重りの大活字版辞書を贈りぬ

千 石 菊地 正矩

それぞれの杭にそれぞれ都鳥初東風のなか頭そろへて

千駄木 伊藤 惠津子

外来種生態壊すと根こそぎに可憐な花は引き抜かれたり

千駄木 上杉 紀世子

太閤の夢のまた夢醍醐寺の桜の園はまぼろしなりしか

本 郷 高木 洋祐

令和元年度 第1回 ぶんきょう歌壇・俳壇 作品発表

俳壇

松澤 雅世 選

特選

蓬の芽ちぎれば白ふ祖母の衿

白山 井上 若菜

遠泳や青海原に無一物

大塚 奥山 興悦

夏立つや令和の水を一気飲み

春日 二村 吉光

入選

軽やかに空気をまとう春シヨール

千石 菊地 正矩

沈丁花そよ風に乗り耳打ちす

湯島 小林 美紀

葉桜となりていつもの坂の家

向丘 高野 伸子

令和改元蟻懸命に蕊捧ぐ

西片 中島 多津子

近道をうかれ猫より教わりぬ

向丘 丸岡 正児

面炮づらに光る涙や卒業歌

音羽 森田 幸子

新元号青葉若葉の風の中

千駄木 山田 鈴女