

文京アカデミア講座

2025年度 後期

申込
期限

8月29日(金) 必着

この秋も
多彩な講座が勢ぞろい
学びの気持ち、深めよう

〈秋からはじまる講座〉のご案内

- P2 講座一覧
- P3 会場案内
- P4 地域
- P5 地域／文学／歴史・社会
- P6 歴史・社会／自然科学
- P7 自然科学／芸術
- P8 芸術
- P9 暮らし／語学
- P10 語学／健康・スポーツ／芸術
- P11 アカデミア講座（中級）／親子アカデミア講座
- P12 区民プロデュース講座
- P13 区民プロデュース講座／
講座を作ってみませんか？
- P14 資格取得キャリアアップ講座
- P15 インタープリター養成講座
- P16 今後の予定
- P17 今後の予定／はがき記入例
- P18 お申込みの際のお願い
- P19 講座の申込方法
- P20 シビックシネマサロン



こちらからも
ご覧になれます。



文京アカデミア講座のご案内

アカデミア講座一覧

曜日	時間	掲載頁	講座番号・講座名	回数	定員	受講料	教材費	会場
月	14:00~15:30	p9	27 旅行に役立つ英会話	7回	20名	7,900円		アカデミー文京 学習室
火	10:00~12:00	p8	18 歴史のなかのミュージアム	5回	30名	3,300円		アカデミー文京 学習室
	10:00~12:00	p9	26 身近な税金の基礎知識	3回	40名	無料		アカデミー文京 レクリエーションホール 604
	13:15~14:45	p5	5 絵本とアニメで楽しむ中国古典「大鬧天宮」	5回	30名	2,800円		日本女子大学 目白キャンパス
	14:00~15:00	p10	30 今から始める筋トレ ~高齢期に入る前の体づくり~	6回	15名	6,000円		アカデミー文京 レクリエーションホール
	14:00~15:30	p12	34 はじめてのビーズクロッシェ	3回	10名	3,000円	2,000円	アカデミー文京 アトリエ
	14:00~15:30	p10	29 フランス語 超入門講座	6回	15名	7,200円		アカデミー文京 学習室 ほか
	15:00~16:30	p8	22 美術作品から学ぶ音楽の世界	3回	30名	1,400円		東邦音楽大学 文京キャンパス
水	10:00~12:00	p13	36 オペラにチャレンジ ~歌いそして演じる~	4回	12名	3,400円	500円	アカデミー文京 レクリエーションホール
	10:30~12:00	p8	20 (ヨハン・シュトラウス2世生誕200年記念) 19世紀ロマン派、世紀末ウィーン音楽史	5回	35名	3,500円		アカデミー文京 学習室
	10:30~12:00	p7	14 からだの科学 ~生きているしくみを知ろう~	5回	30名	4,000円		アカデミー文京 学習室
	14:00~15:30	p8	21 名セリフから読み解く伝統芸能	5回	35名	3,500円		アカデミー文京 学習室
	14:00~15:30	p6	11 神話世界から学ぶウェルビーイング -「生きる意味」をめぐる人類の精神史-	4回	35名	2,800円		アカデミー文京 学習室
	15:00~16:30	p12	35 甲骨(こうこつ)文書道を楽しむ	6回	20名	2,000円	1,500円	アカデミー文京 アトリエ
	18:30~20:00	p10	28 日常英会話初級編 ~会話の広げ方を学ぼう~	8回	14名	9,200円	600円	東洋大学 白山キャンパス 浦水会館
水 ※11/15 のみ土	10/22、11/26 10:30~12:00 11/15 公演鑑賞(15:30開演)	p10	31 (宝生会協力講座) ふかばり能楽入門 ~玉 葛 ~ (公演チケット付)	3回	20名	3,000円	5,000円 (公演チケット代)	10/22、11/26 宝生会春日教室 11/15 宝生能楽堂
木	10:00~11:30	p12	32 殺陣エクササイズ ~むだなく、楽しく、カッコよく~	4回	16名	2,500円		アカデミー文京 レクリエーションホール
	13:00~15:00	p9	24 秋の食材を楽しむ 薬膳スイーツ&薬膳茶	3回	12名	6,000円	3,600円	日本中医学院 調理室
	14:00~15:30 (※初回のみ 14:00~16:00)	p4	1 [文京区・ベイオウル区友好都市提携10周年記念] もっと身近に トルコ共和国	5回	40名	2,300円		シビックホール会議室 ほか
	14:00~15:30	p4	2 [津和野町連携講座]「津和野」を生きる ~400年の歴史とひとびと~	4回	30名	2,000円		アカデミー文京 学習室
	14:00~15:30	p5	4 [文京区・水戸市協定締結記念事業] 江戸の学びと水戸藩-日本遺産 近世日本の教育遺産群の魅力-	5回	30名	2,000円		アカデミー文京 学習室
	15:00~16:30	p6	12 熱水(高温・高圧水)の性質とその応用	4回	30名	3,300円		中央大学 後楽園キャンパス
	15:00~16:30	p6	10 ウィリアム・モリスの事績	4回	30名	3,300円		アカデミー文京 レクリエーションホール
	18:30~20:00	p8	19 日本の近代建築史	4回	30名	3,300円		アカデミー文京 学習室
	18:30~20:00	p11	M1 日常英会話中級編 ~最新の時事トピックについて英語で話そう~	8回	14名	9,200円	600円	東洋大学 白山キャンパス浦水会館
金	12:20~13:50	p7	16 初歩から学べるピアノレッスン「この曲が弾きたい!」	6回	8名	9,900円		東邦音楽大学 文京キャンパス
	13:30~15:30	p7	17 [筆墨の余韻-古典に学ぶ楷書の美-]	7回	20名	7,700円		跡見学園女子大学 文京キャンパス
	14:00~15:45	p6	8 明治初期の外交官とその夫人たち	5回	30名	4,000円		アカデミー文京 学習室
	14:00~16:00	p5	7 江戸の古文書入門 ~「義公黄門仁徳録」	3回	30名	2,500円		アカデミー文京 学習室 ほか
	14:00~16:00	p5	6 俳句入門 ~思いを表現しよう~	4回	20名	4,800円		アカデミー文京 アトリエ
	14:00~16:00	p7	15 はじめての植物分類学	3回	30名	2,500円		シビックホール 会議室 ほか
	14:30~16:00	p7	13 はじめての天文学	4回	30名	2,600円		アカデミー文京 レクリエーションホール 604
	15:00~16:00	p12	33 実家の片づけ-意思疎通ができるうちに空き家予防-	3回	30名	1,000円	1,000円	アカデミー文京 学習室 ほか
土	10:00~11:30	p9	25 体験しながら学ぶ! データとAIの基礎教養	3回	30名	2,500円		拓殖大学 文京キャンパス
	10:30~11:30	p11	37 ~世界にひとつだけの贈りもの~ AIでつくる親子のクリスマスカード	1回	10組 20名	1組 1,000円		アカデミー文京 レクリエーションホール
	10:30~12:00	p6	9 [東京大学史料編纂所協力講座] 史科学の現在 ~史科学協創センター開設記念~	5回	40名	3,000円		アカデミー文京 学習室
	13:20~14:50	p9	23 知っておきたい! 健康・食・栄養のエビデンスと健診の意義	3回	30名	1,700円		日本女子大学 目白キャンパス
	14:00~15:30	p5	3 [金沢市連携講座] 江戸と加賀、文京区と金沢市 ~時をこえつなげる二つのまち~	3回	30名	2,400円		アカデミー文京 学習室

会場案内

大学等で行う講座については、入口に会場を掲示します。

	会場	所在地	交通案内
1	アカデミー文京/ 文京シビックホール (文京シビックセンター)	春日1-16-21	<ul style="list-style-type: none"> ・都バス「春日駅前」及びB-ぐる「文京シビックセンター」から徒歩1分 ・東京メトロ丸ノ内線・南北線「後樂園」駅直結 ・都営地下鉄三田線・大江戸線「春日」駅直結 
2	跡見学園女子大学 文京キャンパス	大塚1-5-2	 <ul style="list-style-type: none"> ・東京メトロ丸ノ内線「茗荷谷」駅から徒歩2分
3	拓殖大学文京 キャンパス	小日向3-4-14	<ul style="list-style-type: none"> ・東京メトロ丸ノ内線「茗荷谷」駅から徒歩3分 ・東京メトロ有楽町線「護国寺」駅から徒歩12分 
4	中央大学 後樂園キャンパス	春日1-13-27	 <ul style="list-style-type: none"> ・東京メトロ丸ノ内線・南北線「後樂園」駅から徒歩5分 ・都営地下鉄三田線・大江戸線「春日」駅から徒歩6分
5	東京ジャーミイ	渋谷区大山町 1-19	<ul style="list-style-type: none"> ・東京メトロ千代田線・小田急線「代々木上原」駅から徒歩5分 
6	東邦音楽大学 文京キャンパス	大塚4-46-9	 <ul style="list-style-type: none"> ・バス「大塚4丁目」から徒歩1分 ・東京メトロ丸ノ内線「新大塚」駅から徒歩3分 ・東京メトロ有楽町線「護国寺」駅から徒歩8分
7	東洋大学浦水会館	本駒込1-10-2	<ul style="list-style-type: none"> ・都営地下鉄三田線「白山」駅から徒歩5分 ・都営地下鉄三田線「千石」駅から徒歩8分 ・東京メトロ南北線「本駒込」駅から徒歩5分 
8	日本女子大学 目白キャンパス	目白台2-8-1	 <ul style="list-style-type: none"> ・バス「日本女子大前」から徒歩0分 ・東京メトロ副都心線「雑司が谷」駅から徒歩8分 ・東京メトロ有楽町線「護国寺」駅から徒歩10分
9	日本中医学院 調理室	〈本館〉 本郷1-8-2 〈調理室〉 本郷2-6-10-1階	<ul style="list-style-type: none"> ・JR総武線「水道橋」駅から徒歩5分 ・都営地下鉄三田線「水道橋」駅から徒歩4分 
10	宝生会春日教室	小石川1-1-1 文京ガーデン ゲートタワー 2階204	 <ul style="list-style-type: none"> ・東京メトロ丸ノ内線・南北線「後樂園」駅から徒歩5分 ・都営地下鉄大江戸線・三田線「春日」駅から徒歩5分
11	宝生能楽堂	本郷1-5-9	<ul style="list-style-type: none"> ・JR「水道橋」駅（東口）から徒歩3分 ・都営地下鉄三田線「水道橋」駅（A1出口）から徒歩1分 

※原則、上記会場には駐輪場がありません。公共交通機関をご利用ください（来場方法の詳細は当選通知に記載いたします）。

2025年度後期「秋からはじまる講座」

文京アカデミア講座では区民の方に様々なことにチャレンジしていただくため、
たくさんの魅力的な講座を実施しています。
「秋からはじまる講座」では、生涯学習支援者・区内大学・区民・民間教育機関が企画した、
魅力あふれる38講座を開講します。

■表示の見方：講座は分野別に表示しています。分野は、
■地域 ■文学 ■歴史・社会 ■自然科学
■芸術 ■暮らし ■語学 ■健康・スポーツ ■区民プロデュース ■親子 ■中級です。

●受講に際してのお願い●

- ・当選が確定した後はキャンセルされないようご協力ください。
やむを得ない事情により受講を取り消す場合は速やかにご連絡ください。
- ・原則として、納入後の受講料・教材費はご返金いたしません。
- ・講座の受講は当選者ご本人に限り、他の方はご入室いただけません。
(介助等が必要な方は、事前にアカデミー文京までお問い合わせください。)

※やむを得ず講座を中止する場合があります。予めご了承ください。

※緊急のご連絡を電話ですることがあります。申込みの際は必ず連絡の取れる番号をお知らせください。

01 【文京区・ベイオウル区友好都市提携10周年記念】 もっと身近に トルコ共和国



共和国でしかも多民族国家のトルコ。私たちに
は分からない事がたくさんあります。本講座では
そんな素朴な疑問に応える各分野の第一人者が
勢ぞろい。身近な「暮らし」から「歴史」、「美術」、
「音楽」まで語ります。いまのトルコが丸
わかり。さあ、一緒にトルコワールドへ。

10/ 2 キックオフ・スペシャル～イスタンブールに暮らし40年～
10/ 9 オスマン帝国の歴史
10/16 トルコ美術の面白さ
10/23 伝統の弦楽器「カーヌーン」の調べ
10/30 東京ジャーミイ（代々木上原）見学会

- 講師／東京大学名誉教授 鈴木 董
トルコ美術史家 水野 美奈子 ほか
- 日程／10/2・9・16・23・30
- 曜日／木曜日
- 時間／14:00～15:30※初回のみ14:00～16:00
- 回数／5回 ●定員／40名
- 受講料／2,300円 ●教材費／なし
- 会場／シビックホール会議室 ほか

02 【津和野町連携講座】「津和野」を生きる ～400年の歴史とひとびと～



津和野城下絵図合成図

明治の文豪・森鷗外の縁によって、文京区は島
根県津和野町と長年交流を深めてきました。本
講座では、津和野藩400年の歴史を紐解き、津
和野藩の統治から鷗外や哲学者・西周といった
人材の輩出まで、津和野が誇る数々の魅力を一
緒に学びます。

10/ 9 津和野藩主の変遷～吉見氏から坂崎氏、そして亀井氏へ～
10/16 亀井一族11代の藩政～布石から繁栄、苦難の藩主業の現実～
10/30 津和野藩の明治維新～維新に戸惑い、あえぐ津和野人～
11/ 6 津和野藩が生んだ多くの偉人～多彩な津和野の名士たち～

- 講師／元朝日新聞政治部長
羽原 清雅
- 日程／10/9・16・30、11/6
- 曜日／木曜日
- 時間／14:00～15:30
- 回数／4回 ●定員／30名
- 受講料／2,000円 ●教材費／なし
- 会場／アカデミー文京 学習室

03 【金沢市連携講座】江戸と加賀、文京区と金沢市 ~時をこえつながら二つのまち~



『松乃米』(東京大学総合図書館所蔵)を改変

友好交流都市として相互交流を深める文京区と金沢市とのつながりは、江戸時代にさかのぼります。文京区は加賀藩前田家が上屋敷を構えた場所であり、国指定重要文化財である御守殿門は、現在、東大赤門として広く知られています。本講座では、加賀藩前田家を話題に、二つのまちの交流の歴史的背景を深掘りします。

10/25 江戸と金沢 二つのまちをつなぐ道と人
11/ 8 加賀藩武士たちの江戸暮らし—本郷上屋敷を中心に—
11/22 徳川家と前田家—浴姫の婚礼と幕末政局—

- 講師 / 前田土佐守家資料館 竹松 幸香 ほか
- 日程 / 10/25、11/8・22
- 曜日 / 土曜日
- 時間 / 14:00~15:30
- 回数 / 3回 ● 定員 / 30名
- 受講料 / 2,400円 ● 教材費 / なし
- 会場 / アカデミー文京 学習室

04 【文京区・水戸市協定締結記念事業】江戸の学びと水戸藩 —日本遺産 近世日本の教育遺産群の魅力—



水戸藩弘道館の夜景



大日本史

江戸時代に上屋敷を構え、大名庭園「小石川後楽園」も築造されるなど、文京区と古くからつながりのある水戸。本講座は、水戸市が関係自治体とともに日本遺産認定を受けた「近世日本の教育遺産群—学ぶ心・礼節の本源—」の歴史・意義を学び、その魅力について理解を深めます。

11/13 入門・近世日本の教育遺産群
11/20 徳川光圀と大日本史
11/27 徳川斉昭と弘道館・借楽園
12/11 知られざる大規模私塾・日新塾
12/18 足利学校・開谷学校・咸宜園の魅力

- 講師 / 水戸市教育委員会 川口 武彦 ほか
- 日程 / 11/13・20・27、12/11・18
- 曜日 / 木曜日
- 時間 / 14:00~15:30
- 回数 / 5回 ● 定員 / 30名
- 受講料 / 2,000円 ● 教材費 / なし
- 会場 / アカデミー文京 学習室

05 絵本とアニメで楽しむ中国古典『大鬧天宮』



中国アニメの金字塔『大鬧天宮』は、孫悟空が天界で大暴れる壮大な物語です。本講座ではこのアニメ作品を5つのエピソードに分け、それぞれの場面を絵本の挿絵とともに物語や登場人物を日本語でわかりやすく解説します。アニメ映像は中国語で鑑賞しますが、言葉がわからなくても楽しめる構成となっています。

10/ 7 第1話 【如意金箍棒】を手に入れる
10/21 第2話 小さな役職【官封弼馬温】の真実
11/ 4 第3話 天界の秘宝を独り占め【偷吃蟠桃】
11/18 第4話 西王母の宴を台無しに【大鬧瑤池】から全面戦争へ
12/ 2 第5話 不屈の闘志【齊天大聖】の名のもとに

- 講師 / 日本女子大学非常勤講師 陸 樹芳
- 日程 / 10/7・21、11/4・18、12/2
- 曜日 / 火曜日
- 時間 / 13:15~14:45
- 回数 / 5回 ● 定員 / 30名
- 受講料 / 2,800円 ● 教材費 / なし
- 会場 / 日本女子大学 目白キャンパス

06 俳句入門 ~思いを表現しよう~



自分の思いを表現できる最も短い詩である俳句。自然や社会の中で生きる毎日のさまざまな思いを、季語を学びながら十七音で詠んでみましょう。これまで俳句に触れたことのない方にも基礎から丁寧に分かりやすくお教えします。俳句の楽しみを通し、日々の生活を豊かにしませんか。

11/ 7 俳句の基礎事項 11/21 俳句の名作鑑賞
11/14 俳句の基本技法 11/28 俳句の創作(句会)

- 講師 / 俳誌「秋」主宰・現代俳句協会副会長 佐怒賀 正美
- 日程 / 11/7・14・21・28
- 曜日 / 金曜日
- 時間 / 14:00~16:00
- 回数 / 4回 ● 定員 / 20名
- 受講料 / 4,800円 ● 教材費 / なし
- 会場 / アカデミー文京 アトリエ

07 江戸の古文書入門 ~『義公黄門仁徳録』



水戸黄門・助さん・格さん像 (茨城県水戸市)

光圀公の実像を彷彿させる、江戸の実録(小説)『義公黄門仁徳録』をテキストに、古文書入門としてゆっくりと、ていねいに、しっかりと読みます。舞台は小石川。霧千代(若き日の光圀)や兄の霧松(のちの頼重)、父の頼房をめぐる歴史的な場面をひも解きます。

10/ 3 江戸のかなをマスターしよう~霧松が小石川の水戸家へ
10/17 漢字に注目して読もう~父と兄の対面を図らう霧千代
11/ 7 江戸のかな・漢字に慣れよう~將軍・家光への御目見

- 講師 / 歴史家・江戸文化研究家 菅野 俊輔
- 日程 / 10/3・17、11/7
- 曜日 / 金曜日
- 時間 / 14:00~16:00
- 回数 / 3回 ● 定員 / 30名
- 受講料 / 2,500円 ● 教材費 / なし
- 会場 / アカデミー文京 学習室 ほか

08 明治初期の外交官とその夫人たち



わが国最初の外交官は明治3年（1870年）に欧州と米国へ派遣されました。外交官は昔から花形の職業でしたが、当初は試行錯誤の連続でした。その中でも晩餐会やパーティーなどの社交活動は避けて通れず、そこには夫人の協力が不可欠でした。本講座では新米外交官とその夫人たちがどんな人物で、どんな日々を送っていたのかを解説します。

- 10/24 わが国最初の外交官誕生
- 10/31 妻を任地へ同行する外交官出現
- 11/ 7 大名出身の外交官とその妻たち (1)
- 11/14 大名出身の外交官とその妻たち (2)
- 11/21 「鶴の一声」から採用試験導入へ

- 講師 / 歴史ノンフィクション作家 熊田 忠雄
- 日程 / 10/24・31、11/7・14・21
- 曜日 / 金曜日
- 時間 / 14:00～15:45
- 回数 / 5回 ● 定員 / 30名
- 受講料 / 4,000円 ● 教材費 / なし
- 会場 / アカデミー文京 学習室

09 【東京大学史料編纂所協力講座】 史料学の現在 ～史料学協創センター開設記念～



源実朝下文（二階堂家文書）

東京大学史料編纂所に2025年度から新たに史料学協創センターが開設されました。センターで扱う多様な史料学の進展について、その一端をご紹介します。

- 10/25 史料を“あつめる”ということ —明治から今日まで—
- 11/ 1 史料の離合集散を考える
- 11/ 8 読んだあとの書状の残り方—佐竹文書から—
- 11/15 近世の神社史料のあり方とその伝来
- 11/22 デジタルが切り開く絵図の活用と地域連携

- 講師 / 東京大学史料編纂所准教授 井上 聡 ほか
- 日程 / 10/25、11/1・8・15・22
- 曜日 / 土曜日
- 時間 / 10:30～12:00
- 回数 / 5回 ● 定員 / 40名
- 受講料 / 3,000円 ● 教材費 / なし
- 会場 / アカデミー文京 学習室

10 ウィリアム・モリスの事績



レッドハウス (モリス新婚時代の家)

デザイン作品がいまも広く愛好されているウィリアム・モリスはどのような生涯を送ったのか、それを概説したうえで、彼の事績が今日を生きる私たちにとってどのように関わるのかを探っていきます。

- 11/ 6 ヴィクトリア朝英国の時代背景と青年期のモリス
- 11/13 壁紙とテキスタイルのデザイン
- 11/20 『ユートピアだより』とケルムスコット・プレス
- 11/27 日本におけるモリスの受容

- 講師 / 日本女子大学名誉教授・(一財)ラスキン文庫評議員 川端 康雄
- 日程 / 11/6・13・20・27
- 曜日 / 木曜日
- 時間 / 15:00～16:30
- 回数 / 4回 ● 定員 / 30名
- 受講料 / 3,300円 ● 教材費 / なし
- 会場 / アカデミー文京 レクリエーションホール

11 神話世界から学ぶウェルビーイング —「生きる意味」をめぐる人類の精神史—



古代神話の世界には「人生や生活の質（QOL）」を向上させる豊かな知恵とヒントが多くあります。古今東西の神話や儀礼を考察しながら、「生きる意味」をキーワードに人類の精神史を辿り直します。古代人や野生の環境で暮らす人々の価値観や生活様式が、現代社会におけるストレスや孤独感を乗り越えるためのヒントを提供してくれます。

- 11/19 人類の精神史からみる神話世界
- 11/26 先史時代フィギュアから人類最古の宗教と芸術を考察
- 12/ 3 宗教を文化資源として捉える
- 12/10 ウェルビーイングとは何か

- 講師 / 人類学者・武蔵野大学客員教授 竹倉 史人
- 日程 / 11/19・26、12/3・10
- 曜日 / 水曜日
- 時間 / 14:00～15:30
- 回数 / 4回 ● 定員 / 35名
- 受講料 / 2,800円 ● 教材費 / なし
- 会場 / アカデミー文京 学習室

12 熱水（高温・高圧水）の性質とその応用



調理に使われる圧力鍋の中の水は100℃を超えても液体です。高温・高圧下の水は熱水と呼ばれ化学反応にも利用されています。この熱水は反応媒体と溶媒の両方の性質を兼ね備えており、環境にやさしい溶媒として注目されています。熱水反応の原理と応用についてご紹介します。

- 10/16 物質の三態—温度、圧力変化による状態の変化
- 10/23 熱水の特性と熱水中で起きていること
- 11/ 6 熱水を用いた廃プラスチックの資源化技術
- 11/13 熱水を用いた食品廃棄物の資源化技術

- 講師 / 中央大学名誉教授 船造 俊孝
- 日程 / 10/16・23、11/6・13
- 曜日 / 木曜日
- 時間 / 15:00～16:30
- 回数 / 4回 ● 定員 / 30名
- 受講料 / 3,300円 ● 教材費 / なし
- 会場 / 中央大学 後楽園キャンパス

13 はじめての天文学



星座の位置や形、秘められた物語など星空の楽しみ方や最新の天文学、おすすめの天文現象など、知れば知るほど奥の深い宇宙の世界を、様々な切り口からわかりやすく解説します。星空の魅力に触れてみませんか。

- 11/ 7 星空を見上げよう
- 11/14 太陽系の天体めぐり
- 11/28 星の一生を追う
- 12/ 5 流れ星の正体に迫る

- 講師 / プラネタリウム解説員
坪内 重樹
- 日程 / 11/7・14・28、12/5
- 曜日 / 金曜日
- 時間 / 14:30~16:00
- 回数 / 4回
- 定員 / 30名
- 受講料 / 2,600円
- 教材費 / なし
- 会場 / アカデミー文京 レクリエーションホール ほか

14 からだの科学 ~生きているしくみを知ろう~



私たちの体の中では生命を維持・調節するしくみが絶え間なく働くことで、危険を回避し、あらゆる刺激を速やかに対処しながら体調を保っています。体の正常な機能とその破綻が病気につながる過程をわかりやすく解説します。

- 11/19 からだを守る① 自己防衛のしくみ
- 11/26 からだを守る② 恒常性維持のしくみ
- 12/ 3 排尿の話① 体調を維持するしくみ
- 12/10 排尿の話② 排尿のしくみとその障害
- 12/17 カルシウム 生命活動に不可欠な元素

- 講師 / 元帝京平成大学大学院健康科学研究科教授
鶴岡 正吉
- 日程 / 11/19・26、12/3・10・17
- 曜日 / 水曜日
- 時間 / 10:30~12:00
- 回数 / 5回
- 定員 / 30名
- 受講料 / 4,000円
- 教材費 / なし
- 会場 / アカデミー文京 学習室

15 はじめての植物分類学



北海道・猿払村のエゾスカシユリ

地球上でもっとも多く命を支えているのは、4億年前に陸上に這い上がってきた維管束植物です。植物の多様性の面白さを知ることは、自然の持つ価値観を理解するための一歩です。植物の構造について理解し、その奥深さを発見しましょう。

- 12/ 5 自然史と分類学
- 12/12 植物の同定と分類
- 12/19 植物分類学は私たちの未来に何をもちたらし、何をもちたらしのか？

- 講師 / 農学博士
宮本 太
- 日程 / 12/5・12・19
- 曜日 / 金曜日
- 時間 / 14:00~16:00
- 回数 / 3回
- 定員 / 30名
- 受講料 / 2,500円
- 教材費 / なし
- 会場 / シビックホール 会議室 ほか

16 初歩から学べるピアノレッスン「この曲が弾きたい！」



弾きたい曲のポイントを丁寧にレッスン・アドバイスします。初心者の方もプランクのある方も大歓迎！個室の練習室でレッスンします。憧れの曲をマスターしてみませんか？

※楽譜はご自身でご準備いただきます。
※レッスンは、講師が各受講生の個室を順番に回って行きます。
1回・1名あたりの時間は、10分未満となる場合があります。

- 10/ 3 オリエンテーション、個別レッスン①(選曲、楽譜の読み方)
- 10/17 個別レッスン②(指の練習)
- 11/ 7 個別レッスン③(リズムの練習)
- 11/21 個別レッスン④(和音の練習)
- 12/ 5 個別レッスン⑤(強弱、フレージングの練習)
- 12/19 おさらい会、発表演奏

- 講師 / 東邦音楽学校講師
吉田 恵
- 日程 / 10/3・17、11/7・21、12/5・19
- 曜日 / 金曜日
- 時間 / 12:20~13:50
- 回数 / 6回
- 定員 / 8名
- 受講料 / 9,900円
- 教材費 / なし
- 会場 / 東邦音楽大学 文京キャンパス

17 筆墨の余韻 —古典に学ぶ楷書の美—



楷書の歴史と基本から始め、唐代や北魏時代の名品を手本に、古典の筆づかいと造形美を学びます。前半で点画や基本的な筆法を習得し、後半で応用と作品制作を行います。最終日には講師・受講生による作品鑑賞会も実施し、楷書の奥深い魅力と筆の楽しさにふれる実践型書道講座です。

- 10/ 3 楷書の歴史と基本点画を学ぶ
- 10/10 唐・九成宮醴泉銘 一基礎編
- 10/17 唐・九成宮醴泉銘 一応用編
- 10/24 北魏・牛橛造像記 一基礎編
- 10/31 北魏・牛橛造像記 一応用編
- 11/ 7 作品制作①(自由題材)
- 11/14 作品制作②(自由題材)・作品鑑賞

- 講師 / 跡見学園女子大学文学部准教授
香取 潤哉
- 日程 / 10/3・10・17・24・31、11/7・14
- 曜日 / 金曜日
- 時間 / 13:30~15:30
- 回数 / 7回
- 定員 / 20名
- 受講料 / 7,700円
- 教材費 / なし
- 会場 / 跡見学園女子大学 文京キャンパス

18 歴史のなかのミュージアム



ミュージアムの登場にはその国の歴史が各国各様に関連しています。博物館（美術館）の成立の経緯や目的、役割を解説しながら、貴重なコレクションと人々の関わりなど、往時に思いを馳せながら名作を深く味わいます。

10/ 7 大英博物館 産業革命を背景にした文化施設
10/14 ルーヴル美術館 フランス革命を振り返りつつ
10/28 メトロポリタン美術館 新興国のエネルギー
11/ 4 東京国立博物館 明治期の近代化政策を体現
11/18 国立西洋美術館 いかに西洋と向き合ったか

- 講師／博士（芸術学）・青山学院大学・立教大学兼任講師
河原 啓子
- 日程／10/7・14・28、11/4・18
- 曜日／火曜日
- 時間／10:00～12:00
- 回数／5回 ● 定員／30名
- 受講料／3,300円 ● 教材費／なし
- 会場／アカデミー文京 学習室

19 日本の近代建築史



東京カテドラル聖マリア大聖堂（文京区）

我が国における近代建築のデザイン、空間構成及び建築理論に関する歴史的な動向について、東京および近郊の建築を中心に具体的な作品を通して解説し、近代建築の歴史に関する基礎的な内容を分かりやすくお伝えします。文京区の建築物も取り上げます。

10/ 9 我が国における近代建築の幕開け
11/13 ル・コルビュジエの弟子達の活躍
11/27 高度経済成長期のモダニズム建築
12/11 ポストモダン及びバブル崩壊と現代建築

- 講師／工学院大学建築学部教授
大内田 史郎
- 日程／10/9、11/13・27、12/11
- 曜日／木曜日
- 時間／18:30～20:00
- 回数／4回 ● 定員／30名
- 受講料／3,300円 ● 教材費／なし
- 会場／アカデミー文京 学習室

20 〈ヨハン・シュトラウス2世生誕200年記念〉19世紀ロマン派、世紀末ウィーン音楽史



『美しく青きドナウ』等で知られるワルツ王、ヨハン・シュトラウス2世の生誕200年に想いを馳せ、19世紀ウィーンの音楽史を探访します。ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団とブラームス、宮廷歌劇場とマーラーの秘話、ウィンナ・オペレッタ誕生の背景や曲の魅力をお話しします。

10/15 1844年秋 ヨハン・シュトラウス2世デビュー
10/22 1869年 ウィーン宮廷歌劇場、1870年 楽友協会開場
10/29 ブラームスとウィーン・フィル
11/ 5 マーラーとウィーン宮廷歌劇場
11/12 ヨハン・シュトラウス2世からレハールへ

- 講師／音楽評論家
奥田 佳道
- 日程／10/15・22・29、11/5・12
- 曜日／水曜日
- 時間／10:30～12:00
- 回数／5回 ● 定員／35名
- 受講料／3,500円 ● 教材費／なし
- 会場／アカデミー文京 学習室

21 名セリフから読み解く伝統芸能



話芸をはじめ、日本の伝統芸能である「歌舞伎」「能楽」「文楽」等の作品から名セリフをご紹介します。日本語の魅力をお伝えします。また名セリフの中から現代にも役立つ表現法や日常の会話術を身につけて頂きます。後半では、皆様にもお好きなセリフをご紹介します。一緒に楽しい講座にしたいと思います。

10/15 伝統芸能に学ぶほめ方の極意
10/22 味わいある表現を楽しむ
10/29 時代物と令和をつなぐ思い
11/ 5 心に染み入るセリフの数々
11/12 文の京を舞台とした作品

- 講師／元NHKエグゼクティブアナウンサー
水谷 彰宏
- 日程／10/15・22・29、11/5・12
- 曜日／水曜日
- 時間／14:00～15:30
- 回数／5回 ● 定員／35名
- 受講料／3,500円 ● 教材費／なし
- 会場／アカデミー文京 学習室

22 美術作品から学ぶ音楽の世界



絵画を中心に、西洋美術の作品において音楽に関する要素がどのように扱われ、表現されているかについて考えます。作品鑑賞とグループワークを通して、音楽と美術の交差点を探りましょう。

10/21 絵画で学ぶ西洋音楽の歴史～古代から現代まで～
11/ 4 絵画における楽器が示すもの
～ヨハネス・フェルメールが描く楽器 他～
11/18 芸術家にとってのインスピレーションの源
～クロード・ドビュッシーとアントワーン・ヴァトー 他～

- 講師／東邦音楽大学講師
山下 暁子
- 日程／10/21、11/4・18
- 曜日／火曜日
- 時間／15:00～16:30
- 回数／3回 ● 定員／30名
- 受講料／1,400円 ● 教材費／なし
- 会場／東邦音楽大学 文京キャンパス

23 知っておきたい！健康・食・栄養のエビデンスと健診の意義



健康状態を知る手掛かりとして、全体を通して健康診断の意義について取り上げます。疫学エビデンスとして第1回は世界がん研究基金報告書を、第2回と第3回は大規模保健医療データであるナショナルデータベースの研究結果をご紹介します。改めて健康について考えてみませんか。

- 10/11 食・運動と乳がん予防
～世界がん研究基金報告書に触れてみよう
- 10/18 健康状態を知る手掛かりとして、健診とどのように向き合うか
- 10/25 大規模医療データベースで読み解く健康問題
～ナショナルデータベースの活用

- 講師 / 日本女子大学食科学部教授 中島 啓 ほか
- 日程 / 10/11・18・25
- 曜日 / 土曜日
- 時間 / 13:20～14:50
- 回数 / 3回 ● 定員 / 30名
- 受講料 / 1,700円 ● 教材費 / なし
- 会場 / 日本女子大学 目白キャンパス

24 秋の食材を楽しむ 薬膳スイーツ&薬膳茶



さつまいもの薬膳スイーツ



薬膳茶

食材の持つ力を活かし、季節や体調にあわせた食養生を学んでみませんか。本講座では、身近な旬の食材を使って、心と体に美味しい薬膳スイーツを作り、薬膳茶とともに楽しみます。

- 10/16 〈夏の疲れを回復しよう〉
かぼちゃの薬膳スイーツ、薬膳茶
 - 11/20 〈乾燥を防ごう〉
さつまいもの薬膳スイーツ、薬膳茶
 - 12/ 4 〈体を温め、胃腸を整えよう〉
りんごの薬膳スイーツ、薬膳茶
- ※都合により一部内容を変更することがあります。

- 講師 / 国際中医薬膳師 上田 裕子 水谷 順子
- 日程 / 10/16、11/20、12/4
- 曜日 / 木曜日
- 時間 / 13:00～15:00
- 回数 / 3回 ● 定員 / 12名
- 受講料 / 6,000円 ● 教材費 / 3,600円
- 会場 / 日本中医学院 調理室

25 体験しながら学ぶ！データとAIの基礎教養



確率や統計、データ分析、AIの仕組みを、身近な題材と体験を通して学びます。平均と中央値の違いやグラフの印象操作などに触れながら、数字やグラフに惑わされない「見る目」を育てる実践的な入門講座です。

- 11/ 8 身近な「確率」と「統計」を体験しよう
- 11/15 データ分析をやってみよう 初心者向けデータサイエンス入門
- 11/29 AIに触れてみよう 機械学習とChatGPTの体験

- 講師 / 拓殖大学工学部助教 西垣 貴央
- 日程 / 11/8・15・29
- 曜日 / 土曜日
- 時間 / 10:00～11:30
- 回数 / 3回 ● 定員 / 30名
- 受講料 / 2,500円 ● 教材費 / なし
- 会場 / 拓殖大学 文京キャンパス

26 身近な税金の基礎知識



国税庁e-Taxキャラクター イータ君

「こんなにもある！税金の種類」「スマートフォンによる自宅からの確定申告」「家を売ったら申告は必要か」をテーマに、消費税、所得税、相続税、贈与税などの身近な税金について、税務署職員が実例を交えわかりやすく解説します。

- 11/25 消費税 身近な税（消費税等）について
- 12/ 2 所得税 暮らしの中の税とスマホ申告のご紹介
- 12/ 9 相続税等 暮らしの税情報

- 講師 / 小石川税務署職員
- 日程 / 11/25、12/2・9
- 曜日 / 火曜日
- 時間 / 10:00～12:00
- 回数 / 3回 ● 定員 / 40名
- 受講料 / なし ● 教材費 / なし
- 会場 / アカデミー文京 レクリエーションホール ほか

27 旅行に役立つ英会話



【対象：初心者】
海外旅行に出かけたいけれど、「英語が不安…」という方へ。本講座では、空港、ホテル、レストラン、観光地での交通や道案内など、旅行でよくあるシーンを想定した英会話をやさしく、楽しく学びます。英語が初めての方でも大丈夫！日本語サポートもあり、無理なく進めます。旅行前の準備にぴったりの講座で、自信をつけましょう！

- 10/ 6 空港での手続き
- 10/20 ホテルでの会話
- 11/10 交通や道案内
- 11/17 レストランでの注文
- 12/ 1 観光と天気
- 12/ 8 買い物表現
- 12/15 トラブル時の対応

- 講師 / ジャパンタイムズアカデミー プログラムディレクター リノ・ポトラ
- 日程 / 10/6・20、11/10・17、12/1・8・15
- 曜日 / 月曜日
- 時間 / 14:00～15:30
- 回数 / 7回 ● 定員 / 20名
- 受講料 / 7,900円 ● 教材費 / なし
- 会場 / アカデミー文京 学習室

28 日常英会話初級編 ～会話の広げ方を学ぼう～



[対象：TOEIC L&R 350～400点程度（単語で会話ができるレベル）] 英語で話すと「なかなか会話が広がらないなあ…」といった経験はありませんか？本講座では質問に対し、1～3文で答えられるようになることを目指します。多彩な表現方法を身につけ、英会話のキャッチボールをできるようになりましょう。
※講座内容は2025年度前期と異なります。
※授業は全て英語で行います。

10/15 挨拶（自己紹介）	11/19 日課
10/22 英語での雑談	11/26 旅行
10/29 趣味	12/ 3 季節ごとのイベント
11/12 週末の予定	12/10 思い出

- 講師／東洋大学英語講師
Marie Yanai
- 日程／10/15・22・29、11/12・19・26、12/3・10
- 曜日／水曜日
- 時間／18:30～20:00
- 回数／8回 ● 定員／14名
- 受講料／9,200円 ● 教材費／600円
- 会場／東洋大学 白山キャンパス 浦水会館

29 フランス語 超入門講座



[対象：初心者]
挨拶や自己紹介をはじめとした基本的なコミュニケーションを中心に、発音や文法などフランス語の基礎を学びます。初歩の段階から、口頭でのコミュニケーション能力を実践的に学び、フランス語学習の第1歩を楽しく学びませんか。

10/28 挨拶、フランス語の発音①
11/ 4 自己紹介（一人称）、フランス語の発音②
11/11 名前をたずねる、フランス語の発音③
11/18 人を紹介する（三人称）
11/25 国籍、職業①
12/ 2 国籍、職業②、疑問文

- 講師／東京日仏学院（アンスティチュ・フランセ）講師
デボラ・キャンビュス
- 日程／10/28、11/4・11・18・25、12/2
- 曜日／火曜日
- 時間／14:00～15:30
- 回数／6回 ● 定員／15名
- 受講料／7,200円 ● 教材費／なし
- 会場／アカデミー文京 学習室 ほか

30 今から始める筋トレ ～高齢期に入る前の体力づくり～



日常生活はもちろん、人生を楽しむためにも筋力と柔軟性は不可欠です。また身体の不調は、認知力の低下や心の不健康を招いてしまいます。高齢期のフレイルを防ぐために、早めの体力づくりや身体の為の良い習慣づくりが大切です。水を入れたペットボトルと自体重を負荷にした安全で効果的な筋トレを学び、今から体力づくりをはじめましょう。

- 講師／ACSMエクササイズフィジオロジスト・健康運動指導士
大谷 景
- 日程／10/28、11/4・11・18・25、12/2
- 曜日／火曜日
- 時間／14:00～15:00
- 回数／6回 ● 定員／15名
- 受講料／6,000円 ● 教材費／なし
- 会場／アカデミー文京 レクリエーションホール

31 〈宝生会協力講座〉 ふかぼり能楽入門 ～玉葛～（公演チケット付）



文京区の宝生能楽堂にて、およそ100年にわたり能公演を催している宝生会。秋にちなんだ演目「玉葛（たまかずら）」を題材に、主演（シテ方）の宝生流能楽師を講師に迎え、事前レクチャー・公演鑑賞・アフター講座でお届けする、能の魅力あふれる講座です。

10/22 能のあらまし、宝生流「玉葛」について
11/15 能楽鑑賞 （宝生会定期公演・午後の部 能「玉葛」ほか）
11/26 主演能楽師による質疑応答、能体験

〈注意事項〉

公演及びチケット詳細については、初回講座にてお伝えいたします。受講生以外の方と一緒に鑑賞を希望される等のご要望にはお応えいたしかねますので、ご了承ください。11/15の公演では出席をとりません。各自でご鑑賞ください。



- 講師／宝生流能楽師
金森 良充
- 日程／10/22、11/15・26
- 曜日／水曜日
※11/15のみ土曜日
- 時間／10/22、11/26 10:30～12:00
11/15 公演鑑賞（15:30開演）
- 回数／3回
- 定員／20名
- 受講料／3,000円
- 教材費／5,000円
（公演チケット代 受講生特別料金）
- 会場／10/22、11/26 宝生会春日教室
11/15 宝生能楽堂

文京アカデミア講座（中級）

入門レベルで開講しているアカデミア講座と比較して、レベルの高い中級講座を開催します。ステップアップを目指している方向けの講座です。

M1 日常英会話中級編 ～最新の時事トピックについて英語で話そう～



[対象：TOEIC L&R 450点以上（2～3文で会話ができるレベル）]

自身の身の回りのことから会話を広げ、最新の話題についても英語で会話できる力を身につけていきます。講座の中で様々なトピックについての英語表現に触れ、レベルアップを目指しましょう。

※講座内容は2025年度前期と異なります。

※授業は全て英語で行います。

10/16 出身地についての紹介
10/23 英語学習について
10/30 旅行プランについて
11/13 マナー・習慣の違い
11/20 万博・オリンピック
11/27 世界遺産
12/ 4 オーバーツーリズム
12/11 少子高齢化

- 講師／東洋大学英語講師 Marie Yanai
- 日程／10/16・23・30、11/13・20・27、12/4・11
- 曜日／木曜日
- 時間／18:30～20:00
- 回数／8回
- 定員／14名
- 受講料／9,200円
- 教材費／600円
- 会場／東洋大学 白山キャンパス 浦水会館

親子アカデミア講座

お子様と保護者でご参加いただく親子アカデミア講座。
親子で楽しみながら学べる講座をご用意しました。

37

～世界にひとつだけの贈りもの～

AIでつくる親子のクリスマスカード



[対象：小学1～3年生と保護者]

文章やイラストなど、さまざまなコンテンツを生成できる「生成AI」。いま話題の生成AIを使って、スマートフォンで簡単に素敵なオリジナルクリスマスカードを作ります。

親子で一緒に楽しくAIを体験しましょう。



- 講師／合同会社NFTオーケストラ代表 勝沼 知世
- 日程／11月29日
- 曜日／土曜日
- 時間／10:30～11:30
- 回数／1回
- 定員／10組20名
- 受講料／1組1,000円
- 教材費／なし
- 会場／アカデミー文京 レクリエーションホール

区民プロデュース講座

区民プロデュース講座は、地域に根ざした生涯学習の実現を目指して、区民の皆さまに企画立案いただき、文京アカデミーが主催する講座です。

32 たて 殺陣エクササイズ ～むだなく、楽しく、カッコよく～



時代劇に登場する「殺陣」。美しい姿勢やしなやかな動作は、まさに効率的なエクササイズです。心身の健康の維持増進に役立つばかりでなく、相手と息を合わせることでコミュニケーション力も上がります。ご高齢の方でも大丈夫。専門の講師が責任をもって指導します。あなたも体験してみませんか。むだなく、楽しく、カッコよく。

10/ 2 刀に慣れよう～構えと斬り方～
10/ 9 組み手で交わすコミュニケーション
10/30 斬られ方から学ぶ表現力
11/13 元氣いきいきサムライの和

- 講 師 / 殺陣師・理学療法士
飯塚 慎哉
- 日 程 / 10/2・9・30、11/13
- 曜 日 / 木曜日
- 時 間 / 10:00～11:30
- 回 数 / 4回 ● 定 員 / 16名
- 受講料 / 2,500円 ● 教材費 / なし
- 会 場 / アカデミー文京 レクリエーションホール

33 実家の片づけ —意思疎通ができるうちに空き家予防—



「団塊世代」が75歳を迎え、家族や親族の暮らしをどう支えるかが、多くの人にとって現実的な課題になっています。お互いが元気で、自分の気持ちを伝えあえる今、思いを確認しながら、向き合う時間にしませんか。社会問題の一つである空き家を生まない「やさしい選択」にもつながります。

10/ 7 なぜ「実家の片づけ」が空き家予防に直結するのか
10/14 実家の片づけでやってはいけないこと
11/ 4 参加者と講師のフリートーキング

- 講 師 / 住まい方アドバイザー
近藤 典子
- 日 程 / 10/7・14、11/4
- 曜 日 / 火曜日
- 時 間 / 15:00～16:00
- 回 数 / 3回 ● 定 員 / 30名
- 受講料 / 1,000円 ● 教材費 / 1,000円
- 会 場 / アカデミー文京 学習室 ほか

34 はじめてのビーズクロッシェ



ビーズクロッシェは、ビーズをあらかじめ糸に通し、かぎ針で編み込む技法です。その基礎だけでなく、力の入れ加減、ゆるまないコツ、きれいに仕上げる方法等もお教えます。編み物やビーズワークのご経験のない方もお気軽にご受講いただけます。アクセサリ作りを通して、ものをつくる楽しさを味わいましょう。

10/14 プレスレット
10/21 Y字ネックレス
10/28 ロングネックレス

- 講 師 / 日本シードビーズ協会認定 インストラクター
佐藤 真由美
- 日 程 / 10/14・21・28
- 曜 日 / 火曜日
- 時 間 / 14:00～15:30
- 回 数 / 3回 ● 定 員 / 10名
- 受講料 / 3,000円 ● 教材費 / 2,000円
- 会 場 / アカデミー文京 アトリエ

35 こうこつぶん 甲骨文書道を楽しむ



中国最古の王朝・殷の時代に誕生した甲骨文字を、独特な筆遣いで様式美あふれる芸術に高めたのが甲骨文書道です。その成り立ちを知り、造形性や象形性に富んだ文字の魅力を楽しんでみてください。きつと書く技術を超えて、自分の心を表現する、喜びを感じることでしょう。

10/15 歴史と特徴、筆遣いを学ぶ
10/22 文字の組合せ「八非法則」
10/29 拓本を手本に書写する「臨書」
11/ 5 十二支を「楽しんで書く」
11/19 伝統書法との違いを体験
11/26 創作の実践とまとめ

- 講 師 / 日本甲骨文書道研究会会長
張 大順 ほか
- 日 程 / 10/15・22・29、11/5・19・26
- 曜 日 / 水曜日
- 時 間 / 15:00～16:30
- 回 数 / 6回 ● 定 員 / 20名
- 受講料 / 2,000円 ● 教材費 / 1,500円
- 会 場 / アカデミー文京 アトリエ

36 オペラにチャレンジ ～歌いそして演じる～



[対象：楽譜が読める方]
クラシック音楽の中でも敷居が高いと思われがちな「オペラ」。歌うこと・聴くことが好きな方でも、実際に自分がオペラを体験する機会はその多くはありません。自ら歌い演じることで、一歩進んだエンターテインメントの世界を味わってみませんか。

11/5 ベルカント唱法と音楽稽古
11/12 課題の二重唱を用い、歌唱を聴きあう
11/19 動きながらの歌唱のポイントなどをわかりやすく指導
11/26 稽古の成果を発表

- 講師／ヴォイストレーナー・演出家 久保 由美子
- 日程／11/5・12・19・26
- 曜日／水曜日
- 時間／10:00～12:00
- 回数／4回
- 定員／12名
- 受講料／3,400円
- 教材費／500円
- 会場／アカデミー文京 レクリエーションホール

講座を作ってみませんか？

文京区民の皆様からご提案いただいた講座を「区民プロデュース講座」として実施しています。講師は申請者ご本人でもお知り合いの方でも構いません。あなたの周りの素敵な講師をご紹介します。会場の確保や受講生の募集などは当財団が行います。魅力あふれる企画をお待ちしています。

採用予定数：5企画程度

講座実施時期：2026年度前期（2026年5月～7月）

申請者の応募資格

文京区内在住・在勤・在学者（15歳以上、中学生を除く）、または区内で活動しているサークル・NPO・個人・団体 ※申請者が上記資格を満たしている場合、講師は区外の方でも可能です。



① 申請書・企画書をアカデミー文京窓口（文京シビックセンター地下1階）に提出

受付日時：平日9:00～17:00

※受付時に内容の確認を行うため、郵送やメールではご提出いただけません。時間に余裕を持ってご提出ください。

※初めて応募される方は事前相談のご利用を推奨します。詳細は以下の企画相談をご覧ください。



② 10月3日（金）17:00（時間厳守）

❗ **ご応募の前に、必ず募集要項をご覧ください。**

※募集要項は、アカデミー文京・各地域アカデミー窓口にてお受け取りいただけます。

また文京アカデミーHPからダウンロードできます。→<http://www.b-academy.jp/manabi/>



▲詳細はこちら

「区民プロデュース講座」の相談ができます

区民プロデュース講座に初めて応募される方、募集要項に分かりにくい箇所がある場合や企画書の書き方など、文の京生涯学習司（区認定資格有資格者）がお悩みを解決するお手伝いをします。お気軽にご相談ください。

① 毎週水～金曜日 13:30～16:30（受付は16時まで）

※相談場所は文京アカデミー生涯学習相談窓口（文京シビックセンター地下1階）です。

※1回の相談時間は30分程度です。

② 事前予約制。アカデミー文京学習推進係へお電話ください。

③ アカデミー文京学習推進係 TEL 03-5803-1119（平日9:00～17:00）



必ず募集要項をよくお読みいただいた上で事前相談にお越しください。

① 申込 ② 締切 ③ 日時 ④ 問い合わせ先

資格取得キャリアアップ講座

区内大学で開講する講座に文京区民枠を確保し、資格取得やキャリアアップを支援します。
受講生には受講料の割引があります。

(区民割引は文京アカデミーにお申込みいただかないと適用できません。)

申込について

- 対象 / 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生を除く)
- 申込方法 / 公益財団法人文京アカデミーホームページからお申込みください。
<https://www.b-academy.jp/manabi/>
※オンデマンドコンテンツは受講にEメールのやり取りが必須のため、Web申込みに限らせていただきます。
なお、Eメールアドレスはキャリア(携帯)メールではなく、PCで使用可能なメールアドレスをご登録ください。
※ホームページは、各締切日(下記表参照)の23:59まで受付
- 定員 / 各講座10名(定員を超えた場合は、抽選)
※申込者が最低履行人数に満たないときは、開講されない場合があります。
- 申込に関するお問い合わせ / アカデミー文京 学習推進係 TEL 5803-1119(平日9:00~17:00)

講座開設 / 日本女子大学生涯学習センター

- 会場 / 表の★はオンデマンドコンテンツ
※オンデマンドコンテンツについて:リアルタイムの講座ではなく、各自の都合でご視聴いただく形式です。
- 講座・ガイダンスについてのお問い合わせ / 日本女子大学生涯学習センター TEL 5981-3755(平日9:00~17:00)
※詳細は日本女子大学公開講座ホームページ <https://jwullc.sa-advance.com/>

講座名	講師	日程	時間	受講料	締切
★TOEIC・英検 攻略アプリ!	サインウェーブ	11月1日(土)~ 2026年3月31日(火)	視聴期間中いつでも (回数制限なし)	13,500円 (区民割引前15,000円)	10/9(木)
★FP技能検定3級 合格対策講座	TAC 専任講師	11月19日(水)~ 2026年3月31日(火) Zoomオンライン形式 2026年1月17日(土)	視聴期間中いつでも (回数制限なし) Zoomオンライン 講義時間 10:00~12:30	14,000円 (区民割引前16,000円) テキスト代込・検定料別	10/17(金)
★生成AIパスポート 試験対策講座	TAC 専任講師	11月19日(水)~ 2026年3月31日(火)	視聴期間中いつでも (回数制限なし)	19,800円 (区民割引前22,000円) テキスト代込・検定料別	10/17(金)

- ※ 受講の取り消し(キャンセル)は、申込締切日から起算して3日以内となります。ご連絡のない場合は、後日受講料を請求させていただきます。
- ※ 検定は各自での申込となります。

文の京地域文化インタープリター養成講座 受講生募集

インタープリターとは、「通訳者・解説者」のこと。

講義・演習・実践を通して多角的に学び、

文京区の文化的遺産と区民を結ぶインタープリターを目指しませんか。

修了した方には、文京区より「文の京地域文化インタープリター」の認定証が交付されます。

- **日時** / 10月11日～2026年2月21日 (全15回)
土曜日 10:00～12:00
- **会場** / 跡見学園女子大学文京キャンパス (大塚1-5-2)
- **内容** / 基礎講座と基礎演習で文京区の文化的遺産についての基礎知識を身につけた後、グループ演習にて実践的な調査・研究を行い、プレゼンテーションにて発表します。また、講座終了後に旧伊勢屋質店で成果展を開催します。
- **講師** / 跡見学園女子大学教授 ほか
- **受講料** / 9,000円
- **教材費** / 1,000円
- **定員** / 20名 (抽選)
- **対象** / 15歳以上の区内在住・在勤・在学者 (中学生を除く)
- **締切** / 9月12日 (金) 必着
- **申込** / WEBまたは往復はがきのどちらか

〈WEB〉

下記二次元コードよりお申込みいただけます。

または、(公財)文京アカデミーホームページのトップ画面より「インタープリター」でサイト内検索してください。

〈往復はがき〉

往信面に①インタープリター養成講座②住所③氏名(ふりがな)④生年月日⑤電話番号⑥在勤者は勤務先、在学者は学校名と、返信用にも宛て先を明記し「〒112-0003文京区春日1-16-21 B1階

アカデミー文京学習推進係」へ。

※往信返信ともに85円分の切手を貼付してください。



〈WEB申込はこちらから〉

● **講座カリキュラム (予定)**

回	日程	内容
1	11日	開講式、講義「生涯学習とは」
2	10月	18日 基礎演習「文学」①
3		25日 基礎講座「博物館学入門」①
4	11月	1日 基礎演習「文学」②
5		8日 基礎講座「博物館学入門」②
6		22日 基礎講座「博物館学入門」③
7		29日 基礎演習「考古学」
8	12月	6日 基礎演習「文学」③
9		13日 グループ演習
10		20日 グループ演習
11	2026年 1月	24日 実践演習 (プレゼンテーション) ①
12		31日 実践演習 (プレゼンテーション) ②
13	2月	7日 実践演習 (プレゼンテーション) ③
14		14日 実践演習 (プレゼンテーション) ④
15		21日 合評会、修了式

※2月23日～26日に旧伊勢屋質店で成果展を開催予定。

基礎講座「博物館学入門」

博物館史・企画展示論・博物館教育から博物館学の現在を学び、ミュージアムでの企画展示の実践についても、その手順を具体的に学びます。

基礎演習「文学」

文京区ゆかりの作家や、文京区を舞台にした作品を学びます。夏目漱石『こゝろ』、森鷗外『舞姫』、樋口一葉『たけくらべ』を取り上げる予定です。

今後の予定

文京アカデミーでは下記のような人気講座を随時開催しています。
詳細は文京アカデミー広報紙スクエア、区報ぶんきょうの募集記事をご覧ください。

パソコン講座

シビックセンター前、文京ガーデンエリア内にある専門学校で行うパソコン講座です。
講師と助手学生が丁寧にわかりやすく指導します。

パワーポイント入門/ワード入門（使用OS：Windows11）



▲申し込みはこちら

パワーポイント入門

ワード入門

日時	12月1日（月）～3日（水） 18:00～20:10	12月9日（火）～11日（木） 15:10～17:20
会場	読売理工医療福祉専門学校 （文京区小石川1-1-1文京ガーデンゲートタワー）	
講師	読売理工医療福祉専門学校講師 麻生裕之	
内容	「パワーポイント2024（プレゼンテーションソフト）」の基本操作を学び、会議や説明会で役立つ、見やすくわかりやすい資料を作成します。	「ワード2024（文書作成ソフト）」の初歩的な操作を学び、文字の入力・文書作成・編集方法などを習得します。
対象	キーボード入力とマウス操作ができる方向け 15歳以上の区内在住・在勤・在学者（中学生を除く）	
定員	各25人（抽選）	
費用	受講料3,900円 教材費1,300円	受講料3,900円 教材費1,100円
締切	11/5（水）必着	

シビックシアター★トークショー

黒澤明監督の大作『乱』上映と、 監督と不思議な縁で結ばれた西村雄一郎氏が語る

シェイクスピアの『リア王』の要素を重ね合わせた本作は、人間の愚かさを天上の視点から描きます。映画評論家の西村雄一郎氏が解説を担当し、黒澤監督との縁や知られざるエピソードを紹介します。

第一部：『乱』上映 ※西村氏による見どころ紹介あり

第二部：西村雄一郎氏トークショー

※途中休憩あり

日時 令和7年9月17日（水）午後0時30分（正午 開場）

会場 小ホール

定員 270名 料金 無料



乱 (C) 1985 KADOKAWASTUDIO CANAL



▲申し込みはこちら

映画「スペインが呼んでいる」上映と 映画研究家ダニエル・アギラル氏トークショー

日程 令和8年2月26日（木）

会場 小ホール

詳細 文京アカデミースクエア12月号
区報ぶんきょう12月10日号（予定）



特別公開講座

[文化と歴史を縁とする包括連携に関する
覚書(熊本県・熊本市・新宿区・文京区)
締結10周年記念]

細川家700年の歴史と
永青文庫コレクション
～文京区・熊本・細川家のきずな～

日時 11月11日(火) 14:00～16:00
会場 区民センター 3-A会議室
詳細 文京アカデミースクエア9月号
区報ぶんきょう9月10日号(予定)

大学プロデュース特別公開講座

(東洋学園大学学長講演会)

日程 11月8日(土) 13:00～14:30
会場 東洋学園大学本郷キャンパス1号館フェニックスホール
定員 270名
受講料 無料
詳細 文京アカデミースクエア9月号
区報ぶんきょう9月10日号

最先端生命科学講座

(オンライン開催)

開催予定 10月31日(金) 19:00～20:00
詳細 文京アカデミースクエア9月号
区報ぶんきょう9月25日号

申込はがき(往復はがき)の記入例

85円分の切手をお貼りください。

<p>郵便往復はがき</p> <p>85円分の切手をお貼りください</p> <p>返信</p> <p>※氏名を記入</p> <p>※ご自分の住所を記入</p> <p>様</p>	<p>1 講座番号・講座名</p> <p>2 住所</p> <p>〒</p> <p>3 氏名</p> <p>ふりがな</p> <p>4 生年月日</p> <p>5 電話番号</p> <p>-</p> <p>6 勤務先名・学校名</p> <p>・所在地</p>
---	---

〈返信の宛名面〉

〈往信の文面〉

85円分の切手をお貼りください。

<p>郵便往復はがき</p> <p>85円分の切手をお貼りください</p> <p>往信</p> <p>文京区春日一丁目一六番二十一号 文京シビックセンター地下一階 アカデミー文京 学習推進係 行</p>	<p>※この面には何も 記入しないでください</p>
--	--------------------------------

〈往信の宛名面〉

〈返信の文面〉

お申込みの際のお願い

① 必ず講座日程、内容の確認をお願いします。

お申込みの際は、講座日程・内容・受講に必要な要件等を必ず本冊子または公益財団法人文京アカデミーホームページで確認の上、お申し込みください。

(講座の内容は、現在掲載できるものだけを記載していますので、各回の内容が入っていない講座もあります。)

② 講師の都合等により、日程・内容を変更する場合があります。

③ 定員に満たない場合は開講しない講座もあります。

④ 定員を超えて受け入れる場合があります。

各講座とも定員を設定していますが、お申込み多数の場合は、総合的な判断のもと増員することがあります。

⑤ 当選後の受講のキャンセルにはご注意ください。

申込者数の多い講座は、抽選で当選・落選を決定しています。**当選が確定した後はキャンセルされないようご協力ください。**

当選通知が届いた時点で、やむを得ず受講を取り消す場合は速やかに電話にてご連絡ください。

受講料の支払いがないことをもって受講キャンセルとはみなしません。

⑥ 1講座につき、お1人様1件のみのお申込みとなります。

2件目以降のお申込みは無効となります。

往復はがきでお申込みの際の注意点

- ・往復はがき1枚につき1講座1名分でお申し込みください。
- ・お申込みの際、消せるボールペン(フリクションボールペン)は使用しないでください。摩擦により字が消えてしまう恐れがあります。

受講料・教材費の納入

受講の当選通知が届きましたら受講料・教材費をお支払いください。お支払いは、口座振込またはアカデミー文京窓口(文京シビックセンター地下1階)支払いとさせていただきます。お振込の場合、お支払い金額に過不足がないよう事前にご確認の上、期日までに指定の銀行口座へお振込をお願いいたします。振込手数料は、ご負担をお願いいたします。アカデミー文京窓口でのお支払いは当選通知に記載の期間中の平日19時まで(土曜日は17時まで)とさせていただきます。現金のみのお取り扱いとなります。おつりが出ないようご協力ください。指定の期日までに納入がない場合は、受講いただけないことがありますので、ご注意ください。(振込先・納入期日は当選通知に記載します。)

なお、教材は講座の初回以降にお渡しいたします。

保育つき講座について

「保育つき」の講座では、3歳から6歳の未就学児の保育を行います(定員3名、年齢は開講日を基準)。保育希望の方は、朱書きで「保育希望」、幼児の氏名(ふりがな)・性別・生年月日をはがきに記入してください。ホームページからのお申込の場合は「保育希望欄」に入力してください。(無料)

手話通訳つき講座について

「手話通訳つき」の講座について、手話通訳が必要な場合は、申込時に「手話通訳希望」と明記してください。(無料)

インターネットでお申込みの際の注意点

文京アカデミーからの受講案内等のメールは、各受講生にシステムから一斉送信されます。ご使用されているメールの設定によっては、迷惑メールとして認識されてしまう等の理由でメールを受け取れない事があります。

文京アカデミーのメールのドメイン「b-academy.jp」を受信できるように設定してください。

お申込み後に「申込受付完了」のメールが届かない場合は、迷惑メールフォルダをご確認ください。迷惑メールフォルダにも不着の場合は、当落メールが届かない可能性がありますので、電話でお問い合わせください。

受講の取消

受講料・教材費は原則としてお返しいたしません。

ただし、転居や病気等やむを得ない事由で、講座開始10日前までに受講の取消をされた方に限りお返しいたします。それ以降の取消については、お返しできませんのでご了承ください。(ご連絡は、平日9時から17時までの受付となります。)

受講の際のお願い

・講座の会場への入室は、受講生ご本人に限りです。お子様連れでの受講はできません。(但し、介助が必要な方はアカデミー文京へお問い合わせください。)

・会場が文京シビックセンター内の場合は講座開始の15分前から入室が可能です。(会場が大学の場合は変更になることがあります。)

・会場が大学の場合、駐輪スペースがないことがあります。受講時は公共交通機関を利用してお越しください。

・講座を欠席された場合、授業の進み具合や宿題についてのお問い合わせはご遠慮ください。

文京アカデミア講座の申込方法

●受講対象

文京区内在住・在勤・在学者（15歳以上、中学生を除く）

●受講料・教材費

各掲載ページ参照

お申込みの前に必ずご確認ください。

インターネットで

(公財) 文京アカデミアHP
<https://www.b-academy.jp/>

画面上部「講座・催し物」

「講座」

アカデミア講座 後期

申込受付中の講座一覧が表示されますので
講座名をクリックし、必要事項をご入力ください。



往復はがきで

以下の内容をご記入ください。

〈往信の文面〉①講座番号と講座名②住所③氏名（ふりがな）
④生年月日⑤電話番号⑥在勤者は勤務先名・所在地、在学者は学校名をお書きください。

〈往信の宛名面〉〒112-0003 文京区春日1-16-21 B1階
アカデミア文京 学習推進係

〈返信の文面〉何も記入しないでください。

〈返信の宛名面〉ご自身の郵便番号・住所・氏名

※休講等、緊急のご連絡を電話ですることがあります。必ず連絡のとれる番号をお知らせください。

！ 申込期限 8月29日(金)必着 インターネットでは同日の23時59分まで受付

！ 定員を超えた場合は、抽選で当選・落選を決定します(受講は当選者ご本人に限ります)

電子メールで当選・落選をお知らせします
9月5日(金)頃に送信

返信はがきで当選・落選をお知らせします
9月5日(金)頃に投函

！ 9月10日(水)までに通知が届かない場合はお問い合わせください

当選の場合は受講料・教材費を納入してください(振込先・納入期日は、当選通知に記載します)

納入確認ができた時点で受講を確定します(納入確認通知は送りません)

受講当日

※受講料の振込領収証を持参してください

二次募集

について

締切後、定員に余裕のある講座は二次募集を行います。詳しくは下記へお問い合わせください。

公益財団法人文京アカデミア アカデミア文京 学習推進係

TEL 5803-1119
(平日 9:00~17:00)

シビックシネマサロン 2025年度後期スケジュール

日程	上映作品	申込期間
10月17日(金)	ザ・ビートルズ・アンド・インディア(ドキュメンタリー) (日本語字幕) 2021年/イギリス/カラー/96分	9/5(金)~10/3(金)
11月21日(金)	ゆずり葉の頃 監督 中 みね子 出演 八千草 薫 ほか 2015年/日本/カラー/102分	10/5(日)~11/7(金)
12月19日(金)	二十四の瞳 16mmフィルム/1954年/日本/モノクロ/152分 監督 木下 恵介 出演 高峰 秀子 ほか	11/5(水)~12/5(金)
1月16日(金)	ローマの休日(日本語吹替) 1949年/日本/モノクロ/183分 監督 ウィリアム・ワイラー 出演 グレゴリー・ペック ほか	12/5(金)~12/24(水)
2月20日(金)	こむぎいろの天使 16mmフィルム/1978年/日本/カラー/75分 監督 後藤 俊夫 出演 松田 洋治 ほか	12/26(金)~2/6(金)
3月13日(金)	リア王(日本語字幕) 1953年/アメリカ/モノクロ/75分 監督 アンドリュー・マカラ 出演 オーソン・ウェルズ ほか	2/5(木)~2/27(金)

会場 レクリエーションホール (文京シビックセンター地下1階) **費用** 無料

定員 各80名(抽選) **開演** 13:30 (入場13:10)

対象 文京区内在住・在勤・在学者(15歳以上、中学生除く)

上記のスケジュールは予定です。申込方法や定員、上映作品は変更になることがあります。

詳しい内容(上映開始時間など)は財団広報紙「スクエア」に掲載いたしますので、そちらでご確認のうえ、お申込みください。

申込方法

往復はがきに①シネマサロン・作品名②住所③氏名(ふりがな)④年齢⑤電話番号⑥在勤者は勤務先名・所在地・電話番号、在学者は学校名と、返信用にもあて先を明記し下記へ

〒112-0003 文京区春日1-16-21 アカデミー文京 学習推進係

※往復はがき1枚につき1名でお申込みください。 ※鑑賞は当選者ご本人に限ります。

※当日は必ず当選はがき(又は当選メールのプリントアウト)をお持ちください。

なお、入場時の混雑を避けるため、指定席になります。

*右記二次元コードからもお申込みができます。



お問い合わせ

公益財団法人文京アカデミー アカデミー文京 学習推進係
TEL 5803-1119(平日9:00~17:00)

※お申込みいただいた皆様の個人情報は2025年度後期アカデミア講座の目的以外には使用いたしません。