# 文京アカデミア講座

## 2019年度 後期Ⅱ 申込期限 11月29日(金) 必着

未知の世界への扉を開く
多彩なジャンルの講座が勢揃い。
もうすぐ、文京アカデミア講座に
ホットな冬がやってきます。

### 「冬からはじまる講座」のご案内


| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| P3 | 地域 | P4 | くらし | P6 | 区民プロデュース講座 |
| P3 | 文学 | P5 | 健康・スポーツ | P7 | アカデミア講座（中級） |
| P3 | 歴史・社会 | P5 | 今後の予定 | P8 | 講座の申込方法 |
| P4 | 芸術 | P6 | 外国人おもてなし英会話講座 | | |

# 文京アカデミア講座のご案内

## 「2020年1月からはじまる講座」

文京アカデミア講座では区民の方に様々なことにチャレンジしていただくため、入門的な講座を実施しています。
「2020年1月からはじまる講座」では、区内大学・生涯学習支援者・区民・民間教育機関が企画した、20講座を開講します。

■各講座タイトルの右にあるマーク　大学キャンパス講座　保育つき　手話通訳つき

## 表示の見方

講座は分野別に表示しています。
分野は、■地域、■文学、■歴史・社会、■芸術、■くらし、■健康・スポーツです。

●2020年1月からはじまる講座（後期Ⅱ）一覧　　※詳細は各ページをご覧ください。

| 曜日 | 時間 | 掲載頁 | 講座番号・講座名 | 回数 | 定員 | 受講料 | 教材費 | 会場 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 火 | 10:30～12:00 | p4 | 9 日本美術入門講座「琳派400年を旅する」 | 5回 | 40名 | 3,000円 | 500円 | アカデミー文京 |
| | 14:00～15:30 | p6 | 15 絵草紙入門 ―江戸の昔話絵本を楽しもう― | 4回 | 30名 | 1,000円 | 1,000円 | アカデミー文京 |
| | 14:00～16:00 | p7 | 17 基礎から学ぶクラシックギター ～《禁じられた遊び》を弾いてみよう!～ | 6回 | 15名 | 2,000円 | | アカデミー文京 |
| 水 | 10:30～12:00 | p5 | 13 ～日常生活に活かす～ 古武術的トレーニング | 5回 | 20名 | 4,500円 | 200円 | アカデミー文京 |
| | 13:30～15:30 | p5 | 11 美しいペン字 ～ワンランクUPの美文字を学ぶ～ | 4回 | 15名 | 4,400円 | 1,000円 | アカデミー文京 |
| | 14:00～15:30 | p6 | 14 外国人おもてなし英会話講座 | 8回 | 20名 | 3,000円 | | 東洋学園大学 |
| 木 | 10:30～12:00 | p7 | 18 小さな疑問が歴史観を変える! ～趣味で語る古代史のロマン～ | 4回 | 20名 | 1,500円 | | アカデミー文京 |
| | 13:30～15:00 | p3 | 2 イギリス恋愛詩鑑賞 | 5回 | 40名 | 3,300円 | 2,400円 | アカデミー文京 |
| | 14:00～15:30 | p4 | 7 仏像のきほん | 4回 | 40名 | 2,400円 | | アカデミー文京 |
| | 14:00～15:30 | p4 | 8 娘義太夫のいろは ～文豪を夢中にさせた大衆芸能～ | 4回 | 30名 | 2,700円 | | アカデミー文京 |
| | 14:00～16:00 | p7 | 19 文京区で花のある暮らし ～簡単!枯れないフラワーアレンジメント～ | 4回 | 15名 | 2,000円 | 6,000円 | アカデミー文京 |
| | 14:40～16:10 | p3 | 3 アメリカ文学の名作を読む | 5回 | 30名 | 3,300円 | | 東洋学園大学 |
| | 15:30～17:00 | p3 | 4 ゲーテとドイツ文学入門 | 4回 | 40名 | 1,700円 | | アカデミー文京 |
| 金 | 10:00～12:00 | p5 | 12 水引細工入門 ―日本の伝統をもっと身近に― | 3回 | 20名 | 3,000円 | 3,300円 | アカデミー文京 |
| | 10:30～12:00 | p6 | 16 楽しくリズム体操 ～運動習慣を身につけましょう～ | 4回 | 20名 | 1,500円 | | アカデミー文京 |
| | 13:30～15:00 | p3 | 5 古代オリエントの都市 | 5回 | 40名 | 3,500円 | | アカデミー文京 |
| | 13:00～15:30 | p4 | 10 『ふだんのご飯で薬膳入門』 冬から春の「旬」の食材編 | 3回 | 16名 | 4,500円 | 3,000円 | 日本中医食養学会 |
| 土 | 10:30～12:00 | p3 | 1 文の京十八の町物語を聞く ―丸山町・西片町・大塚仲町編― | 3回 | 30名 | 1,500円 | | アカデミー文京 |
| | 13:30～15:00 | p7 | M1 もういちど高校英文法 ―最重要点をブラッシュアップ | 5回 | 18名 | 15,800円 | | アカデミー文京 |
| | 14:00～15:30 | p4 | 6 本と人の文化史(西洋編) ～世界遺産 図書館のドラマ～ | 4回 | 30名 | 2,200円 | 200円 | アカデミー文京 |

## 【会場案内】大学で行う講座については、開講の初日に大学の入口に会場を掲示します。

| | 会場名 | 所在地 | TEL | 交通案内 | 交通アクセスWebサイトへ |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | アカデミー文京（文京シビックセンター） | 春日 1-16-21 | 5803-1119 | ・バス「春日駅前」から徒歩0分<br>・東京メトロ丸ノ内線・南北線「後楽園」駅から徒歩1分<br>・都営地下鉄大江戸線「春日」駅から徒歩0分<br>・都営地下鉄三田線「春日」駅から徒歩3分 | |
| 2 | 日本中医食養学会 調理室 | 本郷 2-6-10 | 3818-1090 | ・東京メトロ丸ノ内線「本郷三丁目」駅から徒歩6分<br>・都営地下鉄三田線「水道橋」駅から徒歩4分<br>・都営地下鉄大江戸線「本郷三丁目」駅から徒歩6分 | |
| 3 | 東洋学園大学 本郷キャンパス | 本郷 1-26-3 | 3811-1696 | ・東京メトロ丸ノ内線「本郷三丁目」駅から徒歩4分<br>・東京メトロ丸ノ内線・南北線「後楽園」駅から徒歩7分<br>・都営地下鉄三田線「水道橋」駅から徒歩3分<br>・都営地下鉄大江戸線「本郷三丁目」駅から徒歩6分 | |

## 01 文の京十八の町物語を聞く —丸山町・西片町・大塚仲町編—

「自分が暮す町」「素顔の文京区」をもっと知ってみませんか。観光目的のまち歩きツアーや座学では、知ることができない「文京区の歴史と魅力」をさまざまな人生を歩んできた文京人の「語り部」が語る講座です。魅力的な「語り部」が深く面白い「文の京」を紹介します。

1/25　旧丸山町と周辺—人物を中心として—
2/ 1　徳川家譜代大名阿部家と中屋敷西片町
2/22　大塚仲町交差点

●講　師／羽深製作所
　　羽深 隆 ほか
●日　程／1/25、2/1・22
●曜　日／土曜日
●時　間／10:30～12:00
●回　数／3回　●定　員／30名
●受講料／1,500円　●教材費／なし
●会　場／アカデミー文京 レクリエーションホール

## 02 イギリス恋愛詩鑑賞

イギリス文学の真髄は「詩」にあり。シェイクスピア以降、21世紀の現代に至るまでの代表的なイギリス恋愛詩の「名詩」を取り上げ、その歴史性や芸術性など、恋や愛の向こう側まで見据えた多角的鑑賞を試みます。

1/ 9　ソネットという恋愛専科の詩形式
1/23　恋の「日常」と「非日常」
2/27　「奇想」による詩の深化と洗練
3/ 5　「接吻」という象徴的行為
3/26　「絶望」を超えるための言葉

●講　師／早稲田大学講師　齊藤 貴子
●日　程／1/9・23、2/27、3/5・26
●曜　日／木曜日
●時　間／13:30～15:00
●回　数／5回　●定　員／40名
●受講料／3,300円　●教材費／2,400円
　教材:『イギリス恋愛詞歌集』(研究社)
●会　場／アカデミー文京 学習室

## 03 アメリカ文学の名作を読む

アメリカ文学の誇る傑作の中から選び抜いた3作品について、文学史上の意義も含め、わかりやすくお話しします。主に翻訳を使って読む予定ですので、英語力は問いません。原作との違いに注目しながら、映画化された作品も鑑賞しましょう。

1/ 9　『とんがりモミの木の郷』
1/23　『武器よさらば』①
1/30　『武器よさらば』②
2/ 6　『怒りの葡萄』①
2/13　『怒りの葡萄』②

●講　師／東洋学園大学兼任講師
　　河島 弘美
●日　程／1/9・23・30、2/6・13
●曜　日／木曜日
●時　間／14:40～16:10
●回　数／5回　●定　員／30名
●受講料／3,300円　●教材費／なし
●会　場／東洋学園大学 本郷キャンパス

## 04 ゲーテとドイツ文学入門

ゲーテ時代とゲーテの生涯の概略を提示し、「ウェルテル」や「ファウスト」などの意味深い作品がどのような経緯で成立したか、文学史的な背景の事情などを語ります。ゲーテの作品を読むための手引きとなるような講義を行います。

1/ 9　抒情詩人ゲーテの誕生から「ゲッツ」の成立まで
1/30　ワイマール移住からイタリア旅行まで
2/27　イタリア以後シラーとの出会いまで
3/ 5　ゲーテの晩年の作品

●講　師／筑波大学名誉教授
　　都築 正巳
●日　程／1/9・30、2/27、3/5
●曜　日／木曜日
●時　間／15:30～17:00
●回　数／4回　●定　員／40名
●受講料／1,700円　●教材費／なし
●会　場／アカデミー文京 学習室

## 05 古代オリエントの都市

古代オリエントの長い歴史の中では多くの都市が興亡を繰り返しました。その中でも、遺跡が発掘されている魅力的な5都市を紹介します。

1/10　バビロン(イラク) 帝王たちのあこがれの都
1/31　カネシュ(トルコ) アッシリア商人たちの居留地
2/ 7　アケト・アテン(エジプト) 異端王の幻の都
2/21　エブラ(シリア) 考古学とパレスティナ問題と
3/ 6　ニネヴェ(イラク) アッシュルバニパル王の図書館

●講　師／歴史学者
　　小林 登志子
●日　程／1/10・31、2/7・21、3/6
●曜　日／金曜日
●時　間／13:30～15:00
●回　数／5回　●定　員／40名
●受講料／3,500円　●教材費／なし
●会　場／アカデミー文京 学習室

保育つき　手話通訳つき

## 06 本と人の文化史（西洋編） ～世界遺産 図書館のドラマ～

紀元前から続く図書館の長い歴史は、「知る自由」を求める人々の熱いドラマそのものです。本講座では、各時代の代表的な図書館を例にとり、映画や文学作品などを通してその時代背景や文化的状況を概観しつつ、本と人々の関わりの歴史を楽しくひも解いていきます。

1/25　手書き時代の書物と権威
2/ 8　ルネサンス・宗教改革時代の情報戦争
2/22　王の蔵書はみんなの蔵書
3/ 7　『美女と野獣』のオリジナルメッセージとは

●講　師／聖学院大学名誉教授 若松 昭子
●日　程／1/25、2/8・22、3/7
●曜　日／土曜日
●時　間／14:00～15:30
●回　数／4回　●定　員／30名
●受講料／2,200円　●教材費／200円
●会　場／アカデミー文京 学習室

## 07 仏像のきほん

仏像は、じつにさまざまなお姿をしていますが、それにはきちんとした理由があります。仏像の大きさや着ているもの、手の仕草や座り方、安置されている方角やお堂の飾りなどにも決まりや意味があるのです。この講座ではそうした仏像の基本について、日本の代表的な作例を参考にしながら、わかりやすく解説します。

2/ 6　仏像の成り立ちとかたちの特徴
2/13　仏像の手のポーズと持ち物
2/20　仏像のすわり方と台座
2/27　仏像の組み合わせと堂内の荘厳

●講　師／川村学園女子大学准教授 眞田 尊光
●日　程／2/6・13・20・27
●曜　日／木曜日
●時　間／14:00～15:30
●回　数／4回　●定　員／40名
●受講料／2,400円　●教材費／なし
●会　場／アカデミー文京 学習室 ほか

## 08 娘義太夫のいろは ～文豪を夢中にさせた大衆芸能～

娘義太夫は江戸末期から明治末にかけて流行し、現在のアイドルの先駆けでした。若き日の漱石や子規も娘義太夫の「追っかけ」だったのです。その時代的背景や義太夫節の特徴について解説を聞き、各回の実演を通して講義内容を体感しましょう。

1/23　娘義太夫の歴史
1/30　浄瑠璃本の解説と三味線の奏法
2/ 6　義太夫節の作劇法
2/13　男女主人公別による表現方法

●講　師／太夫：竹本 京之助
三味線：鶴澤 賀寿
●日　程／1/23・30、2/6・13
●曜　日／木曜日
●時　間／14:00～15:30
●回　数／4回　●定　員／30名
●受講料／2,700円　●教材費／なし
●会　場／アカデミー文京 レクリエーションホール

## 09 日本美術入門講座「琳派400年を旅する」

日本美術入門講座です。『風神雷神図屏風』や『燕子花図屏風』など我が国を代表する“琳派芸術”は、400年の時空を超えて燦然と輝いています。その美と粋を一緒に楽しみましょう

1/28　琳派芸術と3人の『風神雷神図屏風』
2/ 4　総合芸術家・本阿弥光悦
2/18　天才・俵屋宗達の至芸
2/25　琳派の立役者：尾形光琳・乾山兄弟
3/ 3　江戸琳派の美：酒井抱一・鈴木基一

●講　師／元慶応義塾大学大学院講師 鈴木 隆敏
●日　程／1/28、2/4・18・25、3/3
●曜　日／火曜日
●時　間／10:30～12:00
●回　数／5回　●定　員／40名
●受講料／3,000円　●教材費／500円
●会　場／アカデミー文京 学習室

## 10 『ふだんのご飯で薬膳入門』冬から春の「旬」の食材編

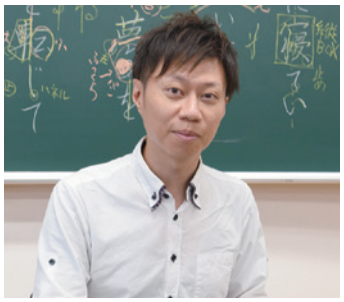
1年で一番寒い時期から、春の芽吹きの時までの3ケ月。身体全体をあたため、潤いを与える食材で毎日の食事を作ってみませんか。

1/24　冬に負けない元気鍋
かきとキノコ鍋、林檎のサクッと煮、薬膳茶
2/21　寒さから身体を守りつつ春の訪れに備える
春のターメリックご飯、季節の野菜のスイーツ、薬膳茶
3/13　身体に潤いを与え、お腹の調子を整える
春のポタージュ、キャロットケーキ、薬膳茶

●講　師／日本中医食養学会理事 国際中医薬膳師 神長 夕子 ほか
●日　程／1/24、2/21、3/13
●曜　日／金曜日
●時　間／13:00～15:30
●回　数／3回　●定　員／16名
●受講料／4,500円　●教材費／3,000円
●会　場／日本中医食養学会 調理室

保育つき　手話通訳つき

## ⑪ 美しいペン字 ～ワンランクUPの美文字を学ぶ～



癖字を直し、魅力のある美しい文字を目指します。ちょっとしたコツが解れば、文字は劇的に変わるもの。少しでも書くことが楽しくなるように丁寧に指導します。

1/29　楷書の基本(文字の組み立て)
2/ 5　名前を綺麗に書こう
2/19　時候の挨拶文を書こう
2/26　美しい日本の和歌を書こう

●講　師／読売書法会幹事
　早田 螢舟
●日　程／1/29、2/5･19･26
●曜　日／水曜日
●時　間／13:30～15:30
●回　数／4回　●定　員／15名
●受講料／4,400円　●教材費／1,000円
●会　場／アカデミー文京 アトリエ

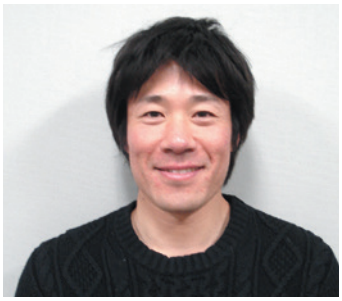
## ⑫ 水引細工入門 ―日本の伝統をもっと身近に―

伝統工芸である水引細工で身近なアクセサリーや小物をつくります。水引という、渡来した文化を工芸品までにした、日本の技を体験できます。季節の行事の贈り物にもできる小物やおしゃれなラッピングに役立つ水引細工を作りましょう。

1/31　水引の歴史･水引細工の歴史
　　水引細工(1)梅結びのアクセサリー
2/14　水引細工(2)バレンタインを彩る水引
2/21　水引細工(3)桃の節句を飾る水引

●講　師／香紡縁主宰
　岡本 英子
●日　程／1/31、2/14･21
●曜　日／金曜日
●時　間／10:00～12:00
●回　数／3回　●定　員／20名
●受講料／3,000円　●教材費／3,300円
●会　場／アカデミー文京 アトリエ

## ⑬ ～日常生活に活かす～ 古武術的トレーニング



日本の武道や伝統的な和の所作から、階段を楽に上ったり、重い荷物を持つヒントを学びます。動きのコツに基づく体幹トレーニングやストレッチを通じて、身体の扱い方を考えてみましょう。
※対人で身体に接触することがあります。

1/29、2/5　理想の姿勢、立ち方、歩き方、座り方
2/12･19　力の抜き方、関節と筋肉の関係、技への応用
2/26　日常に照らし身体操法を活用

●講　師／東京藝術大学非常勤講師
　林 久仁則
●日　程／1/29、2/5･12･19･26
●曜　日／水曜日
●時　間／10:30～12:00
●回　数／5回　●定　員／20名
●受講料／4,500円　●教材費／200円
●会　場／アカデミー文京 レクリエーションホール

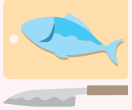
## 今後のアカデミア講座以外の予定

### シビックシアター ☆ トークショー

「南極物語」上映と角谷氏(映像プロデューサー)トークショー

日　程　12月3日(火)
会　場　文京シビックホール 小ホール
詳　細　スクエア11月号 区報ぶんきょう11月10日号

### 魚のおろし方教室



日　程　2020年2月16日(日)
会　場　アカデミー茗台
詳　細　スクエア1月号 区報ぶんきょう12月25日号

### パソコン講座

日　程　2020年1月15日(水)～17日(金)
会　場　アカデミー文京 学習室
内　容　エクセル入門(午前)
　エクセル初級(午後)
詳　細　スクエア11月号 区報ぶんきょう11月25日号

日　程　2020年3月11日(水)～13日(金)
会　場　アカデミー文京 学習室
内　容　ワード入門(午後)
　パワーポイント入門(夜間)
詳　細　スクエア2月号 区報ぶんきょう1月25日号

～「文の京」外国人おもてなし隊育成事業～

# 外国人おもてなし英会話講座

この講座は、外国人に対しおもてなしの心をもって、英語で簡単な道案内等の
コミュニケーションができるようになることを目的として実施する**初心者向け英会話講座**です。

## ⑭ 外国人おもてなし英会話講座

グローバル時代には、異文化間コミュニケーション力やソーシャル・スキルが重要です。東洋学園大学の外国人インターンに観光客の役を務めてもらい、ロール・プレイをしながら様々な場面で使える初歩の「おもてなし」英会話を学びます。

1/22 英語であいさつ・自己紹介
1/29 困っている人に声をかける
2/ 5 道案内・電車の乗り換え
2/12 買い物のお手伝い
2/19 レストラン・食文化
2/26 日本文化の説明
3/ 4 観光スポット紹介
3/11 街歩きで実践練習

●講　師／東洋学園大学教授
　　坂本 ひとみ　ほか
●日　程／1/22・29、2/5・12・19・26、3/4・11
●曜　日／水曜日
●時　間／14:00～15:30
●回　数／8回　●定　員／20名
●受講料／3,000円　●教材費／なし
●会　場／東洋学園大学 本郷キャンパス

# 区民プロデュース講座

区民プロデュース講座は、地域に根ざした生涯学習の実現を目指して、
区民の皆さんに企画立案いただき、アカデミー文京が主催する講座です。

## ⑮ 絵草紙入門 ―江戸の昔話絵本を楽しもう―

17世紀末～19世紀前半頃、江戸の町では木版刷りの絵草紙が出版されていました。
現代の絵本・マンガ・アニメーションの源とも言われる、絵草紙の世界を楽しんでみましょう。今の絵本との違いから、様々なことを発見できます。

1/21　江戸の絵草紙・寺子屋風景
1/28　『桃太郎昔語』
2/ 4　『兎大手柄』
2/18　『きんときおさなだち』

●講　師／東海大学非常勤講師
　　加藤 康子
●日　程／1/21・28、2/4・18
●曜　日／火曜日
●時　間／14:00～15:30
●回　数／4回　●定　員／30名
●受講料／1,000円　●教材費／1,000円
●会　場／アカデミー文京 学習室

## ⑯ 楽しくリズム体操 ～運動習慣を身につけましょう～

簡単な動きやステップで体を動かし、日々の中で気軽にできる体操を紹介します。
日頃使わない骨盤周りなどを動かすことで、楽に動ける体を目指しましょう。他にもボールを使ったり、ダンスの要素を取り入れて、音楽に合わせて体操します。
楽しみながら体を動かしましょう。

●講　師／NPO法人MYフィットネス研究会健康指導員
　　久郷 幸子　ほか
●日　程／1/24・31、2/7・14
●曜　日／金曜日
●時　間／10:30～12:00
●回　数／4回　●定　員／20名
●受講料／1,500円　●教材費／なし
●会　場／アカデミー文京 レクリエーションホール

大学キャンパス講座　保育つき　手話通訳つき

# 文京アカデミア講座（中級）

入門レベルで開講しているアカデミア講座と比較して、レベルの高い中級講座を開催します。
ステップアップを目指している方向けの講座です。

## M1 もういちど高校英文法 ―最重要点をブラッシュアップ

【対象：高校英文法修了レベルの方】
高校英文法の重要な5項目を復習します（4・5回目では中学英文法の関連項目も扱います）。苦手な人も多い項目ですが、可能な限り個別の対応をいたしますので、安心してご受講ください。

1/18　基本5文型
2/ 1　仮定法
2/15　仮定法慣用表現
3/ 7　関係代名詞・関係副詞
3/28　比較

●**講　師**／語学講師　長瀬 文
●**日　程**／1/18、2/1・15、3/7・28
●**曜　日**／土曜日
●**時　間**／13:30～15:00
**(3/28のみ15:00～16:30)**
●**回　数**／5回　●**定　員**／18名
●**受講料**／15,800円　●**教材費**／なし
●**会　場**／ アカデミー文京 アトリエ

## 17 基礎から学ぶクラシックギター ～《禁じられた遊び》を弾いてみよう!～

勘を頼りにギターを弾いていませんか？　からだのバランスや指の動かし方を、1つずつ確認しましょう。初心者の方大歓迎です。ギターへの意識が変わりますよ。

1/28　右指の弾き方
2/ 4　和音とアルペジオの練習
2/18　簡単な練習曲～《ちょうちょ》など
2/25　おさらい
3/10　《禁じられた遊び》の予備練習
3/17　《禁じられた遊び》（前半のみ）

●**講　師**／ギタリスト
石井 弘
●**日　程**／1/28、2/4・18・25、3/10・17
●**曜　日**／火曜日
●**時　間**／14:00～16:00
●**回　数**／6回　●**定　員**／15名
●**受講料**／2,000円　●**教材費**／なし
●**会　場**／アカデミー文京 レクリエーションホール

## 18 小さな疑問が歴史観を変える！ ～趣味で語る古代史のロマン～

学生のころ、教科書をそのまま覚えた日本の歴史。大人になってから触れると、小さな疑問がたくさん湧いてきます。疑問を解決しようとする多くの仮説の中に、真実の歴史があるかもしれません。自分の歴史観を見直してみませんか。

1/30　志賀島金印は誰がもらったか
2/ 6　三角縁神獣鏡は誰の鏡か
2/13　邪馬台国は何処にあったか
2/20　前方後円墳は大和朝廷の墓型か

●**講　師**／歴史愛好家
田尻 英敏
●**日　程**／1/30、2/6・13・20
●**曜　日**／木曜日
●**時　間**／10:30～12:00
●**回　数**／4回　●**定　員**／20名
●**受講料**／1,500円　●**教材費**／なし
●**会　場**／アカデミー文京 学習室

## 19 文京区で花のある暮らし ～簡単！枯れないフラワーアレンジメント～

文京区と馴染みの深い花々をフラワーアレンジメントにします。生花にドライフラワー等をミックスする、サトウシュンスケフラワーデザインオリジナルのセミフレッシュアレンジメントを活用して、“枯れない”アレンジメントを提案します。

1/30　アートフラワーの基本
2/13　ドライフラワー・プリザーブドフラワーの基本
2/27　セミフレッシュアレンジメントに挑戦
3/12　シーズンイベントに合わせたスペシャルアレンジ

●**講　師**／フラワーデザイナー
佐藤 俊輔
●**日　程**／1/30、2/13・27、3/12
●**曜　日**／木曜日
●**時　間**／14:00～16:00
●**回　数**／4回　●**定　員**／15名
●**受講料**／2,000円　●**教材費**／6,000円
●**会　場**／アカデミー文京 アトリエ

# 文京アカデミア講座の申込方法

お申込みの前に必ずご確認ください。

## インターネットで

**公益財団法人文京アカデミーホームページ**
**https://www.b-academy.jp/**

▼

**「文京アカデミー」トップページ／画面上部「講座・催し物」「講座」**

▼

**アカデミア講座後期2**

▼

**申込受付中講座一覧**

各講座紹介ページから、申込フォーム▶必要事項を入力

## 往復はがきで

往復はがきに
**①講座番号と講座名②住所③氏名（ふりがな）④年齢⑤電話番号⑥在勤者は勤務先名・所在地・電話番号、在学者は学校名と、返信用にもあて先を明記し、**
下記へお送りください。

**〒112-0003 文京区春日1-16-21**
**アカデミー文京 学習推進係**

**※休講等、緊急のご連絡を電話ですることがあります。必ず連絡のとれる番号をお知らせください。**

**申込期限　11月29日（金）必着　インターネットでは同日の23時59分まで受付**

**定員を超えた場合は、抽選で当選・落選を決定します（受講は当選者ご本人に限ります）**

**電子メールで当選・落選をお知らせします**

**返信はがきで当選・落選をお知らせします**

**12月9日（月）までに通知が届かない場合はお問い合わせください**

**当選の場合は受講料・教材費を納入してください（振込先・納入期日は、当選通知に記載します）**

**納入確認ができた時点で受講を確定し、受講名簿に登載します**

**受講当日**

※受講料の振込領収証を持参してください

---

**●受講対象**
文京区内在住・在勤・在学者（15歳以上、中学生を除く）

**●受講料・教材費**
各掲載ページ参照

**●受講通知の送信・発送**
**12月6日（金）頃に通知**

**●お申込みの際のお願い**
**❶必ず講座日程、内容の確認をお願いします。**
お申込みの際は、講座日程・内容・受講に必要な要件等を、必ず本冊子または公益財団法人文京アカデミーホームページでご確認の上、お申込みください。（講座の内容は、現在掲載できるものだけを掲載していますので、各回の内容が入っていない講座もあります。）
**❷講師の都合等により、日程・内容を変更する場合があります。**
**❸定員に満たない場合は開講しない講座もあります。**
**❹定員を超えて受け入れる場合があります。**
各講座とも定員を設定していますが、お申し込み多数の場合は、総合的な判断のもと増員することがあります。
**❺当選後の受講のキャンセルにはご注意ください。**
申込者数の多い講座は、抽選で当選・落選を決定しています。当選が確定した後はキャンセルされないようご協力ください。当選通知が届いた時点で、やむを得ず受講を取消す場合は速やかに電話にてご連絡ください。

**●受講料・教材費の納入**
受講の当選通知が届きましたら受講料・教材費をお支払いください。お支払いは、口座振込またはアカデミー文京窓口（文京シビックセンター地下1階）支払いとさせていただきます。振込の場合、期日までに指定の銀行口座へ、お振込をお願いいたします。振込手数料のご負担をお願いいたします。アカデミー文京窓口でのお支払いは振込期間中の平日19時まで（土曜日は17時まで）とさせていただきます。指定の期日までに納入がない場合は、受講いただけないことがありますので、ご注意ください。（振込先・納入期日は当選通知に記載します。）なお、教材は講座の初回以降にお渡しいたします。

**●受講の取消**
受講料・教材費は原則としてお返しいたしません。ただし、転居や病気等やむを得ない事由で、講座開始7日前までに受講の取消をされた方に限りお返しいたします。それ以降の取消については、お返しできませんのでご了承ください。（ご連絡は、平日9時から17時までの受付となります。）

**●保育つき講座について**
「保育つき」の講座では、3歳から6歳の未就学児の保育を行います（定員3名、年齢は開講日を基準）。保育希望の方は、朱書きで「保育希望」、幼児の氏名（ふりがな）・性別・生年月日をはがきに記入してください。ホームページからのお申込の場合は「保育希望欄」に入力してください。（保育・無料）

**●手話通訳つき講座について**
「手話通訳つき」の講座について、手話通訳が必要な場合は、申込時にアカデミー文京へお問い合わせください。（手話通訳・無料）

**●往復はがきでお申込みの際の注意点**
往復はがき1枚につき1講座1名分でお申込みください。

**●二次募集について**
締切後、定員に余裕がある講座は、二次募集を行います。詳しくはアカデミー文京へお問い合わせください。

**●受講の際のお願い**
講座の会場への入室は受講生ご本人に限ります。（但し、介助が必要な方はアカデミー文京へお問い合わせください。）

**■お問い合わせ**
**公益財団法人文京アカデミー アカデミー文京 学習推進係**
**TEL:5803-1119（平日9時～17時）**

※お申し込みいただいた皆様の個人情報は2019年度後期Ⅱアカデミア講座の目的以外には使用いたしません。