

2023 年度後期・後期Ⅱ 文京アカデミア 区民プロデュース講座申請書

年 月 日現在

| | | | | |
|---------------------|--|--|-----------|-----------|
| 申請者 | ふりがな 氏名 | | | |
| | 住所 | 〒 | | |
| | 電話・FAX ※電話は日中連絡のつく 番号を記載 | 電話 | FAX | |
| | E-mail | | | |
| | 1 個人 ※在勤・在学の場合 (所属) 2 サークル (サークル名) 3 NPO等 (団体名) 4 その他 () | | | |
| 区民プロデュース 講座の応募動機 | | | | |
| 提案する講座の概略 | | 講座名： | | |
| 講師の実績 | 区民プロデュース | 該当に○ | | |
| | | 実施 | 応募のみ | |
| | | | | 年度 講座名「 」 |
| | | | 年度 講座名「 」 | |
| | | | 年度 講座名「 」 | |
| ※今回提案と 同様の講座のみ | その他 | ※講座タイトル、主催、規模（1回あたりの時間、回数、受講人数等）を記入 年度 年度 年度 | | |
| 講師プロフィール | | ※講師は各回で異なっても可。その際は、代表的な講師1名分のプロフィールを記入する。 ※ホームページアドレスを記入する（開設している場合）。 | | |

| | | |
|-----------------------|-----|-----|
| 財 回 記 入 欄 | 受付日 | 受付者 |
| | | |

2023 年度後期・後期Ⅱ 文京アカデミア 区民プロデュース講座企画書

年 月 日現在

| | | | |
|----------------|--|--|------------------|
| 講座名 | | | |
| 想定する 講座の対象 | 男性 | 女性 | どちらでも |
| | シニア | 勤め人 | 主婦 親子 その他 () |
| 時間・回数 | 時間 | 分 (休憩時間・質問時間を含む) | × 回 |
| 開催時期 | 後期 (2023 年 10 月～12 月) | 後期Ⅱ (2024 年 1 月～3 月) | どちらでもよい |
| 曜日・時間帯 | 月・火・水・木・金・土 午前・午後・夜間 (可能な曜日と時間帯すべてに○・原則平日日中) | | |
| 会場 | アカデミー文京 (学習室 レクリエーションホール アトリエ 茶室・和室) 地域アカデミー (茗台 湯島 音羽) ⇒会場名 () ※原則としてアカデミー文京の施設を使用。地域アカデミーを希望の場合は、会場名もご記入ください。 | | |
| 対象・定員 | ① 名 中学生を除く 15 歳以上の文京区在住・在勤・在学者 <超えた場合は抽選> | | |
| 受講料 | ② 円 (講師謝礼÷ ①定員 = ②受講料 で算出してください) | | ② 円 |
| 教材費 | ③ 円 (教材費の実費) | | ③ 円 |
| | 教材内容 (具体的に) テキスト代 円 | | 受講総額②+③ 円 |
| 使用機材 | アカデミー 備品 | マイク(ワイヤレス) ホワイトボード プロジェクター パソコン 音響機材 (CD・MD・カセット) | |
| | 講師持参 | | |
| 受講生が 用意するもの | | | |
| 備考 | | | |
| | 日程 (案) | 内容 | 講師 (ふりがな・肩書き) |
| 1 | 月 日 | | |
| 2 | 月 日 | | |
| 3 | 月 日 | | |
| 4 | 月 日 | | |
| 5 | 月 日 | | |
| 6 | 月 日 | | |