**2026年度前期　文京アカデミア　区民プロデュース講座申請書**

　　年　　　月　　日現在

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 申請者 | |  | | |  | | | | |
| 住所 | | | 〒 | | | | |
| 電話・ＦＡＸ  ※電話は日中連絡のつく番号を記載 | | | 電話　　　　　　　　　　　　　ＦＡＸ | | | | |
| E － mail | | |  | | | | |
| １　個人　　※在勤・在学の場合（所属　　　　　　　　　　　　　）  ２　サークル（サークル名　　　　　　　　　　　　　　　　）  ３　ＮＰＯ等（団体名　　　　　　　　）４　その他　（　　　　　　　　　　） | | | | | | | |
| 区民プロデュース  講座の応募動機 | |  | | | | | | | |
| 提案する講座の概略 | | **講座名**： | | | | | | | |
| 講師の実績  ※今回の提案と  同様の講座のみ | 区民プロデュース  　　　　 講座 | 該当に○ | |  | | | | | |
| 実施 | 応募のみ |
|  |  | 年度　　期　講座名「　　　　　　　　　　　　　　　」 | | | | | |
|  |  | 年度　　期　講座名「　　　　　　　　　　　　　　　」 | | | | | |
|  |  | 年度　　期　講座名「　　　　　　　　　　　　　　　」 | | | | | |
| その他 | ※講座タイトル、主催、規模（1回あたりの時間、回数、受講人数等）を記入  　　年度    　　年度  　　年度 | | | | | | | |
| 講師プロフィール  ※講師は各回で異なっ  ても可。その際は、代表  的な講師１名分のプロ  フィールを記入する。  ※ホームページを開設  している場合はURLを  記入する。 | |  | | | | | | | |
| 〇財団記入欄 | 受付日 | 受付者 | |
|  |  |  |

**2026年度前期　文京アカデミア　区民プロデュース講座企画書**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 講座名 | |  | | | |
| 時間・回数 | | 時間　　　分（休憩時間・質問時間を含む）**×**　　　　回 | | | |
| 開催時期 | | 前期（2026年5月～7月） | | | |
| 曜日・時間帯 | | 月・火・水・木・金　　午前・午後（可能な曜日と時間帯すべてに○） | | | |
| 会　場 | | アカデミー文京（　学習室　レクリエーションホール　アトリエ　茶室・和室　）  　地域アカデミー（　茗台 湯島　音羽　）⇒会場名（　　　　　　　　　　　　）  ※原則としてアカデミー文京の施設を使用します。地域アカデミーを希望の場合は、会場名もご記入ください。 | | | |
| 対象・定員 | | Ⓐ　　　　　　名  中学生を除く15歳以上の文京区在住・在勤・在学者　＜超えた場合は抽選＞ | | | |
| 受講料 | | Ⓑ　　　　　　円（講師謝礼÷　Ⓐ定員　=　Ⓑ受講料　で算出してください） | | | Ⓑ　　　　　　　円 |
| 教材費 | | Ⓒ　　　　　　円（教材費の実費） | | | Ⓒ　　　　　　　円 |
| 教材内容（具体的に）  テキスト代　　　　　円 | | | 受講総額Ⓑ+Ⓒ    　　　　　　　　円 |
| 使用機材 | | アカデミー備品 | マイク(ﾜｲﾔﾚｽ・ﾍｯﾄﾞｾｯﾄ)　 ホワイトボード　　プロジェクター　　パソコン  音響機材（CD等） | | |
| 講師持参 |  | | |
| 受講生が  用意するもの | |  | | | |
| 備　　考 | |  | | | |
|  | 日程（案） | 内容 | | 講師（ふりがな・肩書き） | |
| 1 | 月　　日 |  | |  | |
| 2 | 月　　日 |  | |  | |
| 3 | 月　　日 |  | |  | |
| 4 | 月　　日 |  | |  | |
| 5 | 月　　日 |  | |  | |
| 6 | 月　　日 |  | |  | |