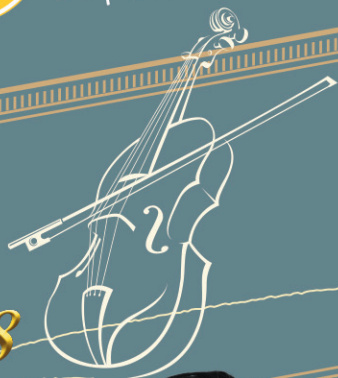




クラシック 2025  
～平日、午後のコンサート～

# 奥村 *Ai* 愛

1738



～ヴァイオリンとヴァイオリニストが辿った道～

1938

1838

モーツァルト: ロンド kv.373  
タルティーニ: ヴァイオリンソナタ“悪魔のトリル”  
サラサーテ: 序奏とタランテラ  
ブラームス: ヴァイオリンソナタ 第2番  
加藤昌則: Breezing air  
燐る煙と共に

奥村 愛

ヴァイオリン

©Toru Hasumi

使用楽器:

1738年イタリア製カミロ・カミリ

加藤昌則

ピアノ

2025

2025  
**9.19** FRI  
14:00 開演 (13:30 開場)

文京シビックホール 小ホール

東京メトロ丸ノ内線・南北線「後楽園」駅(直結)  
都営地下鉄三田線・大江戸線「春日」駅(直結)  
Bーぐる(文京区コミュニティバス)停留所1番「文京シビックセンター(春日駅前)」

◎料金(全席指定・税込)

3,500円

◎発売日

2025 5/11(日)  
10:00 から

●発売初日のチケットのお求めは、  
お1人様1公演4枚までとなります。  
お席は選べません。

◎チケットのお求め・お問合せ

シビックチケット 03-5803-1111

東京都文京区春日1-16-21 文京シビックセンター2階  
(10:00～19:00/土・日・祝休日受付。ただし、5/18(日)は休業。)

※未就学児の入場はご遠慮願います。※都合により出演者、内容が変更になる場合がございます。  
※ご予約後の変更、キャンセルはお受けできません。※公演中止を除き、ご入金後の払い戻しはいたしません。予めご了承ください。

右記プレイガイド  
でもお求め  
いただけます。

●シビックホール メンバーズ <https://b-civichall.pia.jp/>  
インターネット限定で入会金・会費は無料  
●チケットぴあ <https://t.pia.jp>



ライブ配信  
もあります!

詳細は裏面をご覧ください。



follow us @BunkyoCivichall



主催: 文京シビックホール(公益財団法人文京アカデミー) <https://www.b-academy.jp/hall/>



文京シビックホール



# ひとりの音楽家がヴァイオリンと出会い、 その楽器とどのように向き合い、どのように歩んできたか... 音楽とトークで紡がれる「ヴァイオリン」と「奥村 愛」の物語

ヴァイオリン

## 奥村 愛 Ai Okumura

7歳までアムステルダムに在住。桐朋学園大学ソリスト・ディプロマコースで学ぶ。辰巳明子氏に師事。第48回全日本学生音楽コンクール全国大会中学生の部第1位、第68回日本音楽コンクール第2位など受賞多数。02年、『愛のあいさつ』でCDデビューを飾り、一躍楽壇の注目を集める。以来Avex Classicsより数々のCDをリリース。国内の主要なホールでのリサイタル、海外を含むオーケストラへの客演を多数重ねている。リサイタル活動の傍ら「キッズのためのはじめての音楽会」をプロデュース。自身のライフワークとして位置付け、長年に渡り全国各地で上演を続けている。クラシックのみならず、ジャズ、タンゴ、アイリッシュトラッドなど様々なユニットに参加。その瑞々しい演奏はジャンルの垣根を越えた魅力を放つ。これまでに、須川展也、小松亮太、レ・フレール、斎藤圭土、渡辺香津美、加羽沢美濃、新垣隆、岩田桃楠、甲斐田裕子、cobaといったアーティストとのコラボレーションを成功させている。また国内の気鋭の弦楽器奏者たちで構成された「奥村愛ストリングス」としても活発に活動。自然体なトークも好評を得ており、テレビやラジオへの出演も多い。桐朋学園芸術短期大学非常勤講師。使用楽器は1738年イタリア製のカミロ・カミリ。



©Toru Hasumi

ピアノ

## 加藤昌則 Masanori Kato

東京藝術大学作曲科首席卒業、同大学大学院修了。作品のジャンルはオペラ、管弦楽、声楽、合唱曲など幅広く、作品に新しい息吹を吹き込む創意あふれる編曲にも定評がある。福田進一、藤木大地、福川伸陽、三浦友理枝、奥村愛など多くのソリストに楽曲を提供しており、共演ピアニストとしても評価が高い。王子ホール「銀座ぶらっとコンサート Caféシリーズ」(企画・ピアノ)、横浜市区民文化センター「リリース芸術大学クラシック学部」(企画・ピアノ)、長野市芸術館「加藤昌則のぶっとび!クラシック」(企画・ピアノ)など独自の視点・切り口で企画する公演やクラシック講座などのプロデュース力にも注目を集めている。作品は2012年オペラ「白虎」(第11回佐川吉男音楽賞受賞)、2018年「Sixteenth Montage」(セントラル愛知交響楽团委嘱作品)ほか、数多くの作品を発表。NHK2020応援ソング「パブリカ」の合唱編曲も手掛けている。最新CDは2017年発売「PIANO COLOURS」(エイベックス・クラシックス)。2016年4月よりNHK-FM「鍵盤のつばさ」番組パーソナリティーを担当。長野市芸術館レジデント・プロデューサー(2019-2023)。2022年4月よりひらしん平塚文化芸術ホール 音楽アンバサダーを務める。



### ライブ配信チケットについて

【配信日時】 9月19日(金)14:00~

料 金: 1,000円(税込)

取 扱 い: テレビマンユニオンチャンネル内  
「Member's TVU CHANNEL」

※要無料会員登録

発売期間: 8月19日(火)10:00~12月18日(木)23:59

※テレビマンユニオンチャンネル内

「Member's TVU CHANNEL」サイトでのみ視聴可能です。

※ライブ配信終了後、3か月間アーカイブでご覧いただけます。

(ライブ配信日以降にチケットを購入した場合には、購入日から3か月間ご覧いただけます。)

※配信チケット購入前に、以下のサイトで視聴の推奨環境をご確認ください。

<https://members.tvuch.com/faq/>

会員登録方法など掲載!  
HPも合わせて  
ご覧ください



### 小ホール座席表

| 舞台                                                              |     |
|-----------------------------------------------------------------|-----|
| 列                                                               | 列   |
| 1 2 3 4 5 6 A 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 A 18 19 20 21 22    | 6 扉 |
| 1 2 3 4 5 6 B 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 B 18 19 20 21 22 23 |     |
| 1 2 3 4 5 6 C 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 C 18 19 20 21 22 23 |     |
| 1 2 3 4 5 6 D 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 D 18 19 20 21 22 23 |     |
| 1 2 3 4 5 6 E 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 E 18 19 20 21 22 23 |     |
| 1 2 3 4 5 6 F 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 F 18 19 20 21 22 23 |     |
| 1 2 3 4 5 6 G 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 G 18 19 20 21 22 23 |     |
| 1 2 3 4 5 6 H 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 H 18 19 20 21 22 23 |     |
| 1 2 3 4 5 6 I 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 I 18 19 20 21 22 23 |     |
| 1 2 3 4 5 6 J 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 J 18 19 20 21 22 23 |     |
| 1 2 3 4 5 6 K 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 K 18 19 20 21 22 23 |     |
| 1 2 3 4 5 6 L 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 L 18 19 20 21 22 23 |     |
| 1 2 3 4 5 6 M 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 M 18 19 20 21 22 23 |     |

B列目以降はすべて階段状の  
通路となっています。

(ホール内にエレベーター等の設置はございません。)

〒112-0003

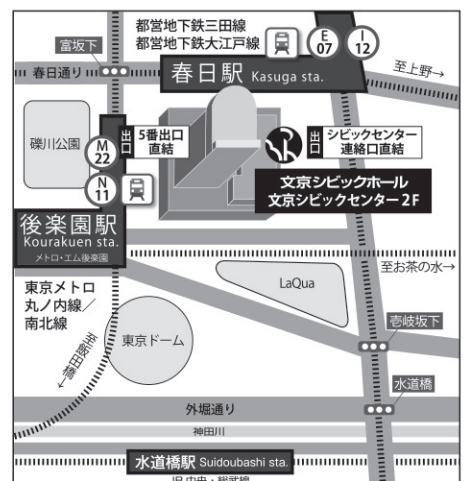
東京都文京区春日 1-16-21

文京シビックセンター2階

<https://www.b-academy.jp/access/>

### ●交通アクセス

- ・東京メトロ丸ノ内線・南北線「後楽園」駅【直結】
  - ・都営地下鉄三田線・大江戸線「春日」駅【直結】
  - ・Bーぐる (文京区コミュニティバス) 停留所1番
- 「文京シビックセンター」(春日駅前)



### 響きの森 プレミアム・コンテンツ

出演者のインタビュー、コンサートの聴きどころなど、  
コンサートが楽しくなる情報が盛りだくさん!

