

ピアソラ:  
アディオス・ノニーノ  
ジョンゲン:  
2つの小品  
ガーシュウィン:  
ポートレート ほか

vol.  
33

2024  
8.23 FRI  
19:00開演  
(18:15開場)

横坂源  
(チェロ)

©Itakashi Okamoto

上野通明  
(チェロ)

水野優也  
(チェロ)

©Yuji Ueno

柴田花音  
(チェロ)

©Shigeto Imura



東京フィルハーモニー交響楽団コントラバスセクション

vol.  
34

2024  
11.22 FRI  
19:00開演  
(18:15開場)

ポッテジニ:  
パッショーネ・アモローザ  
ホルスト:  
組曲「惑星」より「木星」 ほか



特別出演  
中島郁子  
(メゾソプラノ)



2024-2025シーズン  
セット券のご案内

10th  
Anniversary

夜 クラシック

—10周年記念シリーズ—

極上の室内楽をゆったり堪能するひととき

人気アーティストが数々の名曲を気さくなトークを交えながらお届けする「夜クラシック」。10周年を記念した本シーズンには、気鋭の若手からベテランまで、豪華な顔ぶれが勢ぞろい!多彩なプログラムを、スペシャルな楽器編成でお届けします。全4公演を、お得なシーズンセット券でお楽しみください。

〈ヤマハとブレイエル(1842年ブレイエル社製で  
聴き比べるショパン名曲選)〉  
ショパン:  
華麗なる大円舞曲、  
バラード第1番、  
英雄ポロネーズ ほか

vol.  
35

2025  
1.17 FRI  
19:00開演  
(18:15開場)

仲道郁代  
(モダンピアノ&ブレイエルピアノ)



©Tomoko Hidaki



福間洸太郎  
(ピアノ)

大谷康子  
(ヴァイオリン)

vol.  
36

2025  
3.28 FRI  
19:00開演  
(18:15開場)

エルガー:  
愛の挨拶  
貴志康一:  
竹取物語  
フランク:  
ヴァイオリン・ソナタ ほか

※Vol.33に出演を予定していた岡本侑也は、都合により出演できなくなりました。代わって柴田花音が出演いたします。

料金 (全席指定・税込) シーズンセット券は S席のみ販売いたします。

全4公演シーズンセット券  
S席 9,000円

1公演分3,000円お得!

(1回券S席3,000円×4公演=12,000円)  
※1回券(S席3,000円/A席2,000円)の発売日はHP、  
チラシ等にて随時発表いたします。  
※本セット券は、全公演同一席となります。  
お席の変更はお受けできませんのでご了承ください。

会場

文京シビックホール大ホール

東京メトロ丸ノ内線・南北線「後楽園」駅、都営地下鉄三田線・大江戸線「春日」駅直結  
B-ぐる(文京区コミュニティバス) 停留所1番「文京シビックセンター(春日駅前)」

シーズンセット券 期間限定販売 2023年12月3日(日)10:00~2024年3月31日(日)19:00までの期間限定販売  
\*発売初日のチケットのお求めは、お一人様4セットまでとなります。

チケットのお求め お問合せ シビックチケット 03-5803-1111

東京都文京区春日1-16-21 文京シビックセンター2階  
(10:00~19:00 土・日・祝休日も受付。ただし、12/28(木)~1/4(木)は休業。)

※未就学児のご入場はご遠慮願います。※やむを得ない事情により、出演者・曲目を変更させていただく場合がございます。※ご予約後の変更およびキャンセルはお受けできません。※公演中止の場合を除き、ご入金後の払い戻しはいたしません。予めご了承ください。

シーズンの  
聴きどころを  
紹介!  
(11月公開予定)



follow us @ BunkyoCivictal

主催:文京シビックホール(公益財団法人文京アカデミー) <https://www.b-academy.jp/hall/>

文京シビックホール

★ Vol.33

横坂 源 Gen Yokosaka チェロ



©Takashi Okamoto

シュツットガルト国立音楽大学、フライブルク国立音楽大学で研鑽を積む。全日本ビバホール・チェロコンクール最年少優勝、第59回ミュンヘン国際音楽コンクール第2位。現在最も幅広い演奏活動を展開するチェリストの一人。

水野優也 Yuya Mizuno チェロ



©Yuji Ueno

第89回日本音楽コンクール、第13回東京音楽コンクールにて優勝。第31回青山音楽賞新人賞受賞。桐朋学園大学、リスト音楽院を経て、現在はザルツブルク・モーツァルテウム大学にてクレメンス・ハーゲンに師事。

上野通明 Michiaki Ueno チェロ



©Shigeto Imura

2021年ジュネーヴ国際音楽コンクール・チェロ部門、日本人初の優勝。その他多数の国際コンクールで優勝。バラグアイ生まれ。5歳でチェロを始め、幼少期をスペインで過ごす。エリザベート王妃音楽院にてゲーリー・ホフマン氏に師事。2024年5月、自身初となるサントリーホールでのソロ・リサイタルを開催予定。

柴田花音 Canon Shibata チェロ



©Shigeto Imura

第14回ビバホールチェロコンクール第1位。第92回日本音楽コンクールチェロ部門第2位。Robert W. and G. Ann Corcoran Concerto Competition 2022グランプリ受賞(カナダ)。他受賞多数。使用楽器は宗次コレクションより貸与されたGiovanni Grancino (1694製)、使用弓は西村賢治氏より貸与されたEugène Sartory。

★ Vol.34

東京フィルハーモニー交響楽団

1911年創立。日本最古の歴史を誇り、メンバー約160名、シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せもつ。名誉音楽監督ジョン・ミンソフ、首席指揮者アンドレア・バッティストーニ、特別客演指揮者ミハイル・プレトニョフ。2000年より、文京区、(公財)文京アカデミーとオーケストラの演奏活動を通じた相互協力による地域の芸術文化振興と発展のため、事業提携を結んでいる。今回は、コントラバスセクションのフルメンバー10名が集結。

公式ホームページ <https://www.tpo.or.jp>

コントラバスセクション



片岡夢児



黒木岩寿



遠藤柁一郎



小笠原茅乃



岡本義輝



特別出演

中島郁子 (メゾソプラノ)



小栗亮太



熊谷麻弥



菅原政彦



田邊朋美



中村元優

★ Vol.35

仲道郁代 Ikuyo Nakamichi ピアノ



©Tomoko Hidaki

第51回日本音楽コンクール第1位、ジュネーヴ国際音楽コンクール最高位、エリザベート王妃国際音楽コンクール入賞。ピッツバーグ響、バイエルン放送響、フィルハーモニア管、ドイツ・カンマーフィル等、海外のオーケストラと共演多数。CDはレコード・アカデミー賞受賞CDを含む「仲道郁代ベートーヴェン集成～ピアノソナタ&協奏曲全集」「ドビュッシーの見たもの」他、著書に「ピアニストはおもしろい」(春秋

社)他。ベートーヴェン没後200周年の2027年に向けて「仲道郁代 The Road to 2027 リサイタル・シリーズ」を展開中。一般社団法人音楽がヒラク未来代表理事、一般財団法人地域創造理事、桐朋学園大学教授、大阪音楽大学特任教授。令和3年度文化庁長官表彰、ならびに文化庁芸術祭「大賞」を受賞。

オフィシャル・ホームページ <https://ikuyo-nakamichi.com/>

★ Vol.36

大谷康子 Yasuko Ohtani ヴァイオリン



©Masashige Ogata

2023年にデビュー48周年。これまでにリサイタルはもとよりN響、読響、モスクワ・フィル、ウクライナ国立フィル等国内外のオーケストラと多数共演。BSテレ東「おんがく交差点」では司会・演奏を務める。著書に「ヴァイオリニスト 今日走る!」(KADOKAWA)がある。文化庁「芸術祭大賞」受賞。(公財)練馬区文化振興協会理事長。(公財)日本交響楽振興財団理事。(公財)日本演奏連盟理事。オフィシャル・ホームページ: <https://www.yasukoohtani.com> 【公式YouTube】「大谷康子のやっこチャンネル」演奏動画続々公開中!

福岡洸太郎 Kotaro Fukuma ピアノ



©Eiichi Ikeda

20歳でクリーヴランド国際コンクール日本人初の優勝およびショパン賞受賞。これまでにカーネギーホール、リンカーンセンター、サントリーホールなどでのリサイタルの他、クリーヴランド管、イスラエル・フィル、NHK交響楽団など著名オーケストラと多数共演。多彩なレパートリーと表現力、コンセプチュアルなプログラム、また5か国語を操り国内外で活躍中。第39回日本ショパン協会賞受賞。

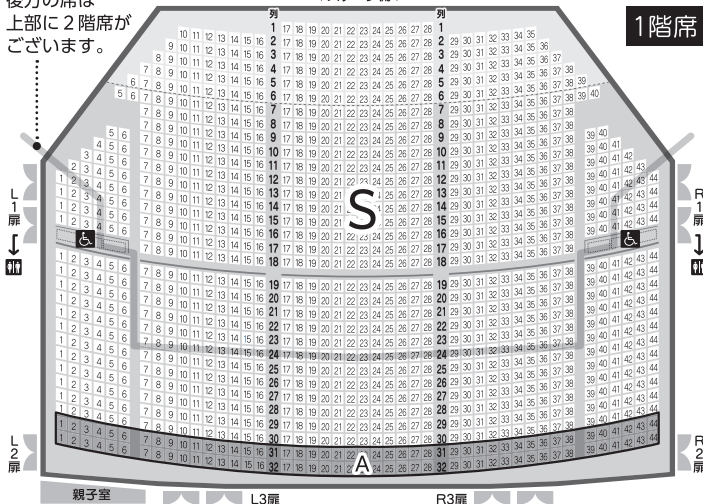
公式サイト <https://kotarofukuma.com/>

このラインより後方の席は上部に2階席がございます。

大ホール座席表

↑ステージ側↑

1階席

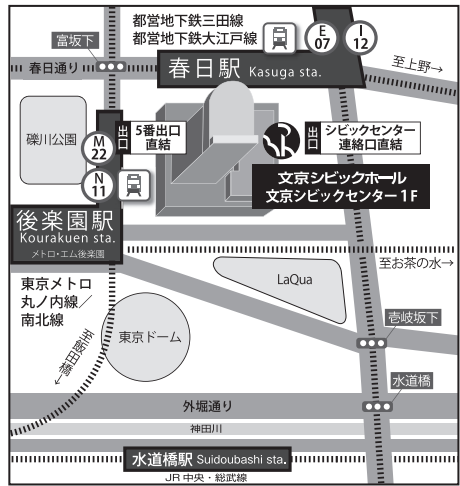


1~18列目まではスロープ式の通路、19列目以降は階段状の通路となっています。

〒112-0003  
東京都文京区春日 1-16-21  
文京シビックセンター1階  
<https://www.b-academy.jp/access/>

●交通アクセス

- 東京メトロ丸の内線・南北線【後樂園】駅【直結】
- 都営地下鉄三田線・大江戸線【春日】駅【直結】
- B-ぐる (文京区コミュニティバス) 停留所1番
- 文京シビックセンター (春日駅前)



ご来場のお客様へ  
お願い

感染防止のため、咳エチケット、手洗い等、基本的感染対策にご協力をお願いいたします。ご来場前に、文京シビックホールホームページに記載の「文京シビックホール主催公演にご来場されるお客様へのお知らせとお願い」を必ずご確認ください。

