

夜クラ発！かつてない圧巻のコントラバス十重奏

# 夜クラシック Vol.34



月の光:ドビュッシー 美しく青きドナウ:J.シュトラウスⅡ  
 パッショーネ・アモローザ:ポッテジニ [ツリスト/小栗亮太、中村元優]  
 「無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ 第2番」より「シャコンヌ」:J.S.バッハ  
 歌劇「アルチーナ」より「緑の牧場よ」:ヘンデル\*  
 「レクイエム」より「ピエ・イエズ」:フォーレ\*  
 歌劇「カルメン」より「ハバネラ(恋は野の鳥)」:ビゼー\*  
 組曲「惑星」より「木星」:ホルスト

※本公演では、一部曲目において音響装置を使用する場合がございます。



メゾ・ソプラノ  
**中島郁子\***  
 [特別出演]



2024 **11.22** FRI 東京フィルハーモニー交響楽団  
 コントラバスセクション  
 19:00開演 (18:15開場)

©2/FaithCompany

## 文京シビックホール 大ホール

東京メトロ丸ノ内線・南北線「後樂園」駅(直結)  
 都営地下鉄三田線・大江戸線「春日」駅(直結)  
 B-ぐる(文京区コミュニティバス)停留所1番「文京シビックセンター(春日駅前)」

◎料金(全席指定・税込) S席 3,000円/A席 2,000円

◎発売日 2024 6/2(日) 10:00から  
 ※発売初日のチケットのお求めは、お一人様4枚までとなります。お席は選べません。

右記プレイガイドでもお求めいただけます。

- シビックホール メンバーズ  
インターネット限定で入会金・会費は無料 先行販売あり!  
<https://b-civichall.pia.jp/>
- チケットぴあ <https://t.pia.jp/>
- イープラス <https://eplus.jp/> 【6月3日(月)より発売】

※未就学児の入場はご遠慮願います。※都合により出演者・内容が変更になる場合がございます。※ご予約後の変更およびキャンセルはお受け出来ません。※公演中止の場合を除き、ご入金後の払い戻しはいたしません。※本公演はシリーズ年間セット券として販売していたため、お席の希望に添いかなる場合がございます。予めご了承ください。



主催:文京シビックホール(公益財団法人文京アカデミー) <https://www.b-academy.jp/hall/>



シリーズ10周年を記念して、  
10名の演奏者(東京フィル・コントラバスセクションのフルメンバー)による  
バラエティ豊かなプログラムをお楽しみください。

©2/FaithCompany



小栗亮太

岡本義輝

中村元優

田邊朋美

黒木岩寿

熊谷麻弥

片岡夢児

小笠原茅乃

菅原政彦

遠藤柁一郎

## 東京フィルハーモニー交響楽団 コントラバスセクション

Tokyo Philharmonic Orchestra Contrabass Section

1911年創立。日本最古の歴史を誇り、メンバー約160名、シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せもつ。名誉音楽監督ジョン・ミュンフン、首席指揮者アンドレア・バッティストーニ、特別客演指揮者ミハイル・プレトニョフ。2000年より、文京区、(公財)文京アカデミーとオーケストラの演奏活動を通じた相互協力による地域の芸術文化振興と発展のため、事業提携を結んでいる。今回は、コントラバスセクションのフルメンバー10名が集結。

公式ホームページ&SNS <https://www.tpo.or.jp>



メゾ・ソプラノ

【特別出演】 **中島郁子**

Ikuko Nakajima



東京藝術大学大学院修士課程修了。文化庁海外派遣研修員として渡伊。第72回日本音楽コンクール第2位、第56回ヴィオッティ国際音楽コンクール声楽部門第3位等、国内外で入賞。ロッシーニ『セヴィリアの理髪師』ロジーナ、ヴェルディ『ファルスタッフ』クイックリー夫人等、多くの役で好演。モーツァルト及びヴェルディ『レクイエム』、マーラー交響曲等のソロストとしても高い評価を得ている。東京藝術大学准教授、二期会会員。

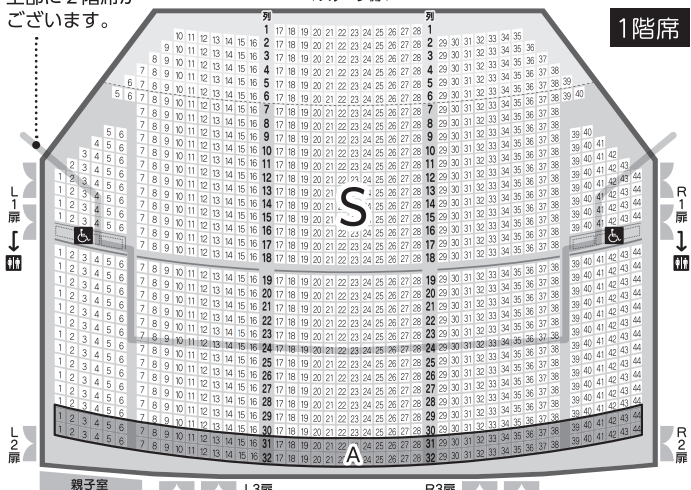
夜クラシック・シリーズとは — 年間4回、人気実力派アーティストが気さくなトークを交え、得意とする名曲の数々を披露する室内楽シリーズ。シリーズテーマ曲「月の光」を、様々な楽器編成で聴くことができるのも、楽しみの一つです。

このラインより  
後方の席は  
上部に2階席が  
ございます。

### 大ホール座席表

↑ステージ側↑

1階席

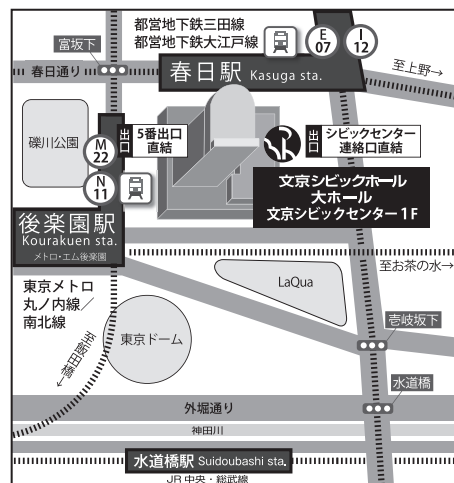


1~18列目まではスロープ式の通路、19列目以降は階段状の通路となっています。  
(本公演は1階席のみの販売となります。)

〒112-0003  
東京都文京区春日 1-16-21  
文京シビックセンター1階  
<https://www.b-academy.jp/access/>

#### ●交通アクセス

- 東京メトロ丸ノ内線・南北線「後楽園」駅【直結】
- 都営地下鉄三田線・大江戸線「春日」駅【直結】
- B-ぐる (文京区コミュニティバス) 停留所1番
- 「文京シビックセンター」(春日駅前)



### 響きの森 プレミアム・コンテンツ

出演者のインタビュー、コンサートの聴きどころなど、  
コンサートが楽しくなる情報が盛りだくさん!



〈夜クラシック2024-2025シーズン〉

### ラインアップ

各回19:00開演(18:15開場)  
文京シビックホール 大ホール

Vol.33 2024年8月23日(金)

横坂 源・上野 通明・  
水野 優也・柴田 花音 (チェロ四重奏)  
チケット好評発売中

Vol.35 2025年1月17日(金)

仲道 郁代  
(ピアノ/使用楽器=ヤマハCFXと1842年製ブレイエル)  
チケット発売日:8月18日(日)(予定)

Vol.36 2025年3月28日(金)

大谷 康子(ヴァイオリン)  
福間 洸太郎(ピアノ)  
チケット発売日:10月19日(土)(予定)

ご来場のお客様への  
お願い

感染防止のため、咳エチケット、手洗い等、基本的感染対策にご協力をお願いいたします。ご来場前に、文京シビックホールホームページに記載の「文京シビックホール主催公演にご来場されるお客様へのお知らせとお願い」を必ずご確認ください。

