

大迫力かつ繊細なブラス・サウンドで描く
壮大な物語の世界

佐渡裕

佐渡裕指揮 シエナ・ウインド・オーケストラ演奏会
《ブラスの祭典2025》

A.リード／吹奏楽のための交響的素描《オセロ》
音楽のおもちゃ箱～佐渡裕のトークと音楽～
J.ドメイ／交響曲第1番《指輪物語》

[指揮] 佐渡裕
(シエナ・ウインド・オーケストラ首席指揮者)
©Peter Rigaud c/o Shotview Artists

シエナ

2025 **11.7** 金
19:00開演(18:15開場)

文京シビックホール大ホール

東京メトロ丸ノ内線・南北線「後楽園」駅【直結】
都営地下鉄三田線・大江戸線「春日」駅【直結】
B-ぐる(文京区コミュニティバス)停留所1番「文京シビックセンター(春日駅前)」

料金(税込・全席指定)

S席 6,500円/A席 5,500円/B席 4,500円

学生割引あり(税込・全席指定) S席 3,500円 A席 2,500円

※7月21日(月)よりシビックチケットでのみ受付。

※入場時に必ず学生証をご提示ください。

提示が無い場合は、当日受付にて通常価格との差額をお支払いいただきます。

●未就学児の入場はご遠慮願います。

●都合により出演者、内容が変更になる場合がございます。

●ご予約後の変更、キャンセルはお受けできません。

●公演中止を除き、ご入金後の払い戻しはいたしません。予めご了承ください。

主催:文京シビックホール(公益財団法人文京アカデミー)

<https://www.b-academy.jp/hall/>

チケット発売

6.21(土)

10:00～

※発売初日のチケットの
お求めは、お一人様4枚
までとなります。
お席は選べません。



[演奏] シエナ・ウインド・オーケストラ

©kenji Shimizu

<チケットのお求め・お問合せ>

シビックチケット 03-5803-1111

東京都文京区春日1-16-21 文京シビックセンター2F

(10:00～19:00 土・日・祝日も受付)

その他プレイガイド

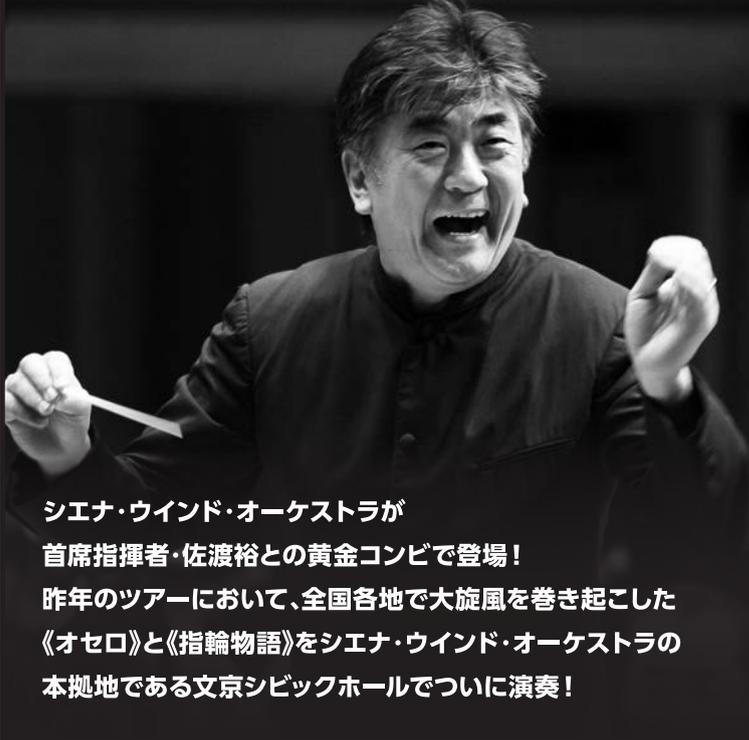
●インターネット限定で入会金・会費は無料 先行販売あり!

●シビックホール メンバーズ <https://b-civichall.pia.jp/>

●チケットぴあ <https://t.pia.jp/>

●イープラス <https://eplus.jp/> ※6月22日(日)10:00より発売





佐渡裕

Yutaka Sado

シエナ

Siena Wind Orchestra

佐渡裕 [指揮]

京都市立芸術大学卒業。故L.パーンスタイン、小澤征爾らに師事。89年ブザンソン国際指揮者コンクール優勝。これまでにパリ管弦楽団、ベルリン・ドイツ交響楽団、バイエルン国立歌劇場管弦楽団、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団、ロンドン交響楽団、ローマ・サンタチェーリア国立アカデミー管弦楽団など、欧州の一流オーケストラに多数客演を重ねている。2015年より、オーストリアで110年以上の歴史を持つトーンクンストラ管弦楽団音楽監督を務め、欧州の拠点でウィーンに置いて活動している。国内では兵庫県立芸術文化センター芸術監督、新日本フィルハーモニー交響楽団音楽監督、シエナ・ウインド・オーケストラ首席指揮者を務める。CDリリースは多数あり、シエナ・ウインド・オーケストラを指揮した『プラスの祭典』シリーズや、最新版としてトーンクンストラ管との22作目『マラー：交響曲第6番』がある。著書に「僕はいかにして指揮者になったのか」(新潮文庫)、絵本「はじめてのオーケストラ」(小学館)などがある。

オフィシャル・ファンサイト <http://yutaka-sado.meetsfan.jp>

シエナ・ウインド・オーケストラ [演奏]

1990年に吹奏楽の可能性を追求すべく結成されたプロフェッショナルのウインド・オーケストラ。現在、文京シビックホールを拠点とし、定期演奏会のほか全国各地での依頼公演や文化庁学校巡回公演等の青少年育成事業への出演、多様なアンサンブルユニットによる公演や吹奏楽クリニック等、年間100回を超える事業を展開している。2002年には首席指揮者に佐渡裕を迎え、毎年全国ツアーを行うほか、最近では宮川彬良、青島広志など多彩な指揮者を客演に迎え、幅広いレパートリーを生かした活動を広げている。2017年には挟間美帆をコンポーザー・イン・レジデンスに迎え、吹奏楽作品の普及にも取り組んでいる。2010年10月に結んだ東京都文京区および文京シビックホールとの事業提携を皮切りに、各地の大学や自治体との提携を増やしており、地域や教育機関と密着した活動にも積極的に取り組んでいる。CD・DVDも多数リリース。近年ではエイベックスから「佐渡×シエナ パーンズ：交響曲第3番」「プラスの祭典 BEST」、その他各社より「ファイナルファンタジーVII×ブラバン!!」、「ブラバン・ディズニー〜シエナ・スタイル〜」など、いずれも大きな話題を呼んでいる。

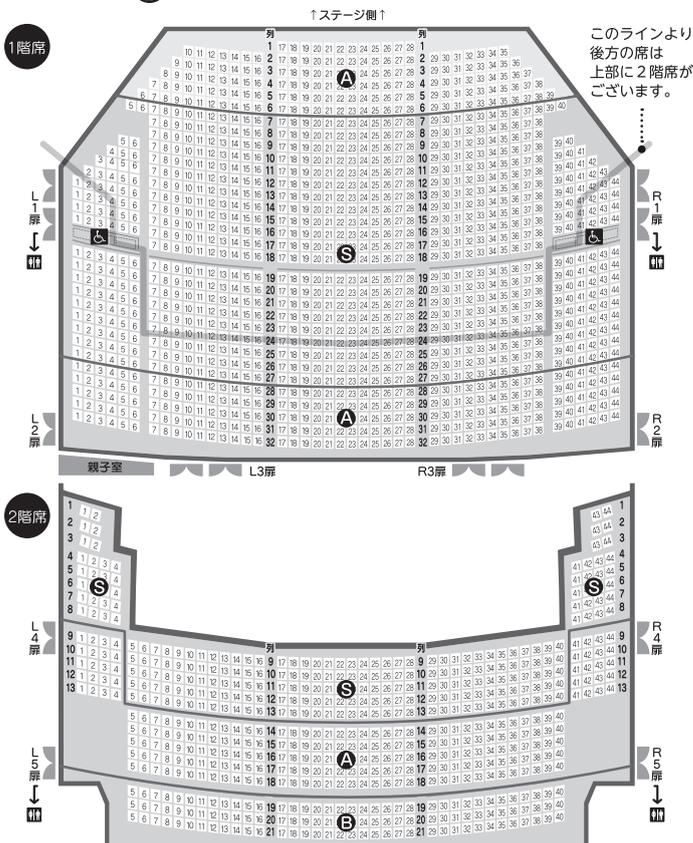
オフィシャルHP <https://sienawind.com>

シエナ・ウインド・オーケストラが
首席指揮者・佐渡裕との黄金コンビで登場！
昨年のツアーにおいて、全国各地で大旋風を巻き起こした
《オセロ》と《指輪物語》をシエナ・ウインド・オーケストラの
本拠地である文京シビックホールでついに演奏！

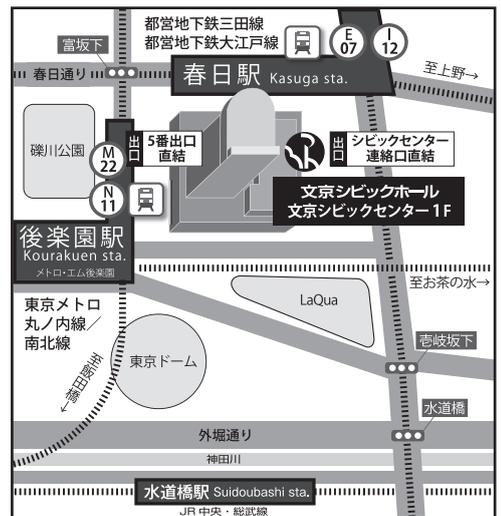


photo:K.Miura

文京シビックホール 大ホール座席表



1階席1~18列目はスロープ式の通路、19列目以降は階段状の通路となっています。
2階席は全て階段状の通路となっています。



〒112-0003
東京都文京区春日 1-16-21
文京シビックセンター1階
<https://www.b-academy.jp/access/>

- 交通アクセス
- ・ 東京メトロ丸ノ内線・南北線「後楽園」駅【直結】
- ・ 都営地下鉄三田線・大江戸線「春日」駅【直結】
- ・ B-ぐる (文京区コミュニティバス) 停留所1番
- 「文京シビックセンター」(春日駅前)

響きの森 プレミアム・コンテンツ

出演者のインタビュー、コンサートの聴きどころなど、
コンサートが楽しくなる情報が盛りだくさん！

