

響きの森 クラシック

文京シビックホール

響きの森
クラシックシリーズ
Classic Series

in 東京オペラシテイ

東京フィルハーモニー交響楽団の
メンバーがおおくりする
「響きの森クラシック・シリーズ」
室内楽編。

コントラバス
黒木岩寿
©井村重人

チェロ
金木博幸

ヴァイオラ
加藤大輔

第2ヴァイオリン
高瀬真由子

ヴァイオリン
須田祥子

第2ヴァイオリン
藤村政芳

第1ヴァイオリン
依田真宣
©K.Miura

第1ヴァイオリン
小池彩織

シューベルト(黒木岩寿編曲):
弦楽四重奏曲第14番「死乙女」D.810(弦楽合奏版)

ハルヴェオルセン:
ヘンデルの主題によるパッサカリヤ
(フランク・プロト編曲によるヴァイオリン・コントラバス版) ほか

第3回
2022

7/26

19:00開演
(18:15開場)

火

東京オペラシテイ リサイタルホール

東京都新宿区西新宿3-20-2 B1F アクセス:京王新線「初台駅直結」東口 徒歩5分以内

◎チケットのお求め・お問合せ

●シビックチケット 03-5803-1111

東京都文京区春日1-16-21 文京シビックセンター2F
(10:00~19:00 / 土・日・祝休日も受付。ただし、5/15(日)は休業。)

●シビックホール メンバーズ

インターネット限定で入会金・会費は無料 <http://b-civichall.pia.jp>

●チケットぴあ <https://t.pia.jp> (Pコード) 214-187

右記プレイガイドでも
お求めいただけます。

◎料金(全席指定・税込)

1,500円

チケット好評
発売中

●未就学児の入場はご遠慮願います。●都合により出演者、内容が変更になる場合がございます。●ご予約後の変更、キャンセルはお受けできません。●公演中止を除き、ご入金後の払い戻しはいたしません。予めご了承ください。●ホール収容定員100%の客席数で販売いたします。(予定)



主催:文京シビックホール(公益財団法人文京アカデミー) <https://www.b-academy.jp/hall/>
文京区/公益財団法人文京アカデミー/公益財団法人東京フィルハーモニー交響楽団提携事業

follow us @BunkyoCivicHall

文京区、(公財)文京アカデミーと(公財)東京フィルハーモニー交響楽団は、2000年より、オーケストラの演奏活動を通じた

相互協力による地域の芸術文化振興と発展のため、事業提携を結んでいます。好評の「響きの森クラシック・シリーズ」は、文京シビックホール改修工事中のため、東京オペラシティ リサイタルホールに場所を変え、室内楽公演として開催しています。

東京フィルハーモニー交響楽団の精鋭メンバーによる、今だけのスペシャルステージをお見逃しなく。(本公演は、休憩なし約70分の室内楽公演です)



第1ヴァイオリン 依田真宣
第1ヴァイオリン 小池彩織
第2ヴァイオリン 藤村芳芳
第2ヴァイオリン 高瀬真由子



ヴァイオラ 須田祥子
ヴァイオラ 加藤大輔
チェロ 金木博幸
コントラバス 黒木岩寿

東京フィルハーモニー交響楽団

1911年創立。日本最古の歴史を誇り、メンバー約160名、シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せもつ。名誉音楽監督ジョン・ミュンフン、首席指揮者アンドレア・バッティストーニ、特別客演指揮者ミハイル・プレトニョフ。

自主公演の他、新国立劇場他でのオペラ・バレエ演奏、NHK等での放送演奏など、高水準の演奏活動を展開。海外公演も積極的にいき、国内外から高い注目を集める。

1989年からBunkamuraオーチャードホールとフランチャイズ契約を結んでいる。

東京都文京区、千葉県千葉市、長野県軽井沢町、新潟県長岡市と事業提携を結び、各地域との教育的、創造的な文化交流を行っている。

公式ホームページ <https://www.tpo.or.jp/>



響きの森 プレミアム・コンテンツ

“出演者インタビュー”や“試聴コーナー”など、その他貴重なコンテンツが盛りだくさん！
お出かけ前にぜひチェックを！



座席表

3扉

会場

東京オペラシティ リサイタルホール

東京都新宿区西新宿3-20-2 B1F

＜交通のご案内＞

- ◆京王新線「初台駅直結」東口 徒歩5分以内
- ◆小田急線「参宮橋駅」徒歩約14分
- ◆都営地下鉄大江戸線「西新宿五丁目駅」A2出口徒歩約17分



新型コロナウイルス感染症対策とご来場のお客様へのお願い

公益財団法人文京アカデミーでは、新型コロナウイルス感染症予防対策として、以下の取り組みを実施してまいります。ご理解ご協力のほどよろしくお願い申し上げます。

【感染症予防対策】

- 本公演は政府、クラシック音楽公演運営推進協議会および東京オペラシティのガイドラインに従い、開催いたします。 ●会場受付(入口)にて検温と手指の消毒を実施します。 ●ロビーに消毒液を設置しています。 ●館内は清掃、消毒が行われております。 ●会場内のクローク、カフェは利用休止とします。 ●ゴミ箱などの備品を一時的に利用休止する場合があります。 ●スタッフは毎日検温し健康状態を確認します。 ●スタッフはマスクを着用します。また、一部スタッフはフェイスシールドや手袋を着用する場合があります。
- ホール内は適切な換気が行われております。 ●アンケートはWebページからも回答いただけます。アンケート用紙右上のQRコードよりアクセスしてください。(公演後1ヶ月間回答可能。)

【ご来場のお客様へのお願い】

- ご来場の際及び鑑賞中は必ずマスクを着用してください。 ●発熱・咳・咽頭痛等の自覚症状がある場合、体調がすぐれない場合、PCR検査で陽性とされた人との濃厚接触がある場合、過去2週間以内に入国制限、入国後の観察期間を必要とされる国・地域への訪問歴のある場合または該当者と濃厚接触のある場合は、来場をお控えください。 ●不可抗力で公演を中止する場合以外、一度ご購入いただきましたチケットは原則として払戻しいたしません。ただし、前項の理由によりご来場いただけない場合については、払戻しの対応をさせていただきます。必ず開演前までにシビックチケット(03-5803-1111)へご連絡ください。開演後の対応は致しかねます。 ●咳エチケットをお守りください。また大きな声での会話や、演奏終了後のご声援もお控えください。
- 係員の指示に従いご入場ください。 ●入場時に時間を要するため、お時間に余裕を持ってお越しください。 ●入場の際、チケットは係員が目視で確認いたします。その後、半券はお客様ご自身で切り取り、回収箱へお入れください。 ●検温の結果、37.5℃以上の場合には入場いただけません。 ●入場規制を行う場合があります。 ●チラシ、プログラム等の手渡しは行いません。所定の場所からご自身でお持ちください。 ●指定された座席以外の利用、座席の移動はご遠慮ください。 ●会場内での食事はご遠慮ください。(ホワイエでの水分補給は除く)。また、ゴミのお持ち帰りをお願いいたします。 ●ホワイエ等は、間隔をあけてご利用いただくよう、お願いいたします。 ●終演後は、混雑防止のため座席エリアごとに退場していただきます。アナウンスがあるまでお席でお待ちください。 ●出演者サイン会、物品販売については、当面の間休止いたします。 ●出演者との面会はできません。花束・プレゼント等のお持ち込みもご遠慮ください。
- お客様のお名前及びご連絡先の提供にご協力ください。ご提供いただいた個人情報は、来場者から感染者が発生した場合など、必要に応じて保健所等の公共機関へ提供する場合がございます。収集した情報は漏洩防止策を講じて1か月程度保管し、その後廃棄します。 ●公演前後の直行・直帰にご協力ください。

ご来場の皆様にはご不便をお掛けいたしますが、ご理解ご協力を賜りますようお願い申し上げます。なお、本内容は状況に応じて随時見直してまいります。