

25th
anniversary performance Line-up

文京シビックホール 25周年記念公演 ラインアップ



小曾根 真
Makoto Ozone
© Matsuki Kobei



アリス=紗良・オット
Alice-Sara Ott
© Ester Hause



ドイツ・カンマーフィル
Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen
© Julia Baier



ヒラリー・ハーン
Hilary Hahn
© Chris Lee



パーヴォ・ヤルヴィ
Paavo Järvi
© Kaupo Kikkas



野村萬斎
Mansai Nomura



野村万作
Mansaku Nomura



野村裕基
Yuki Nomura



[響きの森文京公会堂]

2025年3月、文京シビックホール 大ホールは開館25周年を迎えます。これを記念して、クラシックや吹奏楽、ジャズ、伝統芸能、バレエなど、国内外の一流アーティストによる多彩かつ豪華なプログラムをお届けします。ここでしか味わえない感動を、ぜひ会場でご体感ください！

大ホール

大ホール

主催

パーヴォ・ヤルヴィ指揮 ドイツ・カンマーフィルハーモニー管弦楽団

2024年12月10日 [火]

開演時間 19:00

世界中から熱い注目を集める名指揮者パーヴォ・ヤルヴィが、自身が芸術監督を務めるヨーロッパ屈指の精鋭集団、ドイツ・カンマーフィルハーモニー管弦楽団を率いてシビックホールに初登場！ソリストを迎えるのは、グラミー賞3度受賞のヴァイオリニスト、ヒラリー・ハーン。

指揮 パーヴォ・ヤルヴィ **ヴァイオリン** ヒラリー・ハーン

管弦楽 ドイツ・カンマーフィルハーモニー管弦楽団

曲目 シューベルト/イタリア風序曲 D591
ベートーヴェン/ヴァイオリン協奏曲
シューベルト/交響曲第7番 口短調「未完成」
モーツァルト/交響曲第31番 二長調「パリ」

全席指定 SS席 19,000円 S席 17,000円 A席 15,000円
B席 13,000円 C席 11,000円 D席 9,000円

一般発売 7月21日(日)

問合せ シビックチケット 03-5803-1111 (10:00~19:00)

※学生割引 [S席8,500円 A席7,500円 B席6,500円] 8月21日(水)よりシビックチケットでのみ受付。



©Kaupo Kikkas



©Chris Lee



©Julia Baier

大ホール

大ホール

主催

アリス＝紗良・オット ピアノリサイタル

2025年6月26日 [木]

開演時間 19:00

ドイツを拠点に世界で活躍するピアニスト、アリス＝紗良・オットがシビックホールに初登場！ベートーヴェンのソナタをはじめとする珠玉の作品を独創的な世界観で表現。25周年を迎えたホールで、磨き抜かれた最高峰のピアニズムをご体感ください！

ピアノ アリス＝紗良・オット

曲目 (予定)

ベートーヴェン/ピアノソナタ第19番 作品49-1
ベートーヴェン/ピアノソナタ第14番 作品27-2「月光」
ベートーヴェン/ピアノソナタ第30番 作品109
ジョン・フィールド/ノクターンより

料金 後日発表 **一般発売** 後日発表

問合せ シビックチケット 03-5803-1111 (10:00~19:00)



©Ester Haase

主催

野村万作・萬斎・裕基 狂言三代の夕べ

2025年1月16日 [木]

開演時間 18:30

2023年秋、文化勲章を受章した野村万作と、映像作品・現代劇等でも幅広く活躍する野村萬斎、若手の注目株・野村裕基の親子三代によるシビックホール25周年記念公演。野村萬斎による分かりやすい解説付きでおおくりします。

出演 野村万作、野村萬斎、野村裕基、万作の会メンバー

演目 後日発表

全席指定 S席 5,500円 A席 4,500円 B席 3,500円

一般発売 8月25日(日)

問合せ シビックチケット 03-5803-1111 (10:00~19:00)



主催

小曽根 真 スペシャルライブ From OZONE till Dawn

2025年6月28日 [土]

開演時間 18:00

衝撃のデビューから40数年。以来、ソロ活動だけではなく、ビッグ・プレイヤーとの伝説的なセッションでも国内外のファンや関係者から絶大な評価を得ている小曽根 真。近年では若手実力派プレイヤーのプロデュースにも力を注ぐ中、2023年以来2度目となる“From OZONE till Dawn”とのスリリングなライブが帰ってきます！

ピアノ 小曽根 真

【From OZONE till Dawn】

トランペット 松井秀太郎 **ピアノ** 壺阪健登 **ベース** 小川晋平

ドラムス きたいくにと **ボーカル&ベース** 石川紅奈

料金 後日発表 **一般発売** 後日発表

問合せ シビックチケット 03-5803-1111 (10:00~19:00)



©MatsukiKohei

共催 牧阿佐美バレエ団 「くるみ割り人形」(全幕)

2024年12月14日[土]

開演時間 後日発表

2024年12月15日[日]

開演時間 後日発表

世界中で愛されるバレエの名作「くるみ割り人形」。チャイコフスキーの音楽とともに繰り広げられる美しく幻想的な舞台をお楽しみください。

出演 牧阿佐美バレエ団 指揮 湯川紘恵

演奏 東京オーケストラMIRAI

演出・改訂振付 三谷恭三(プティパ・イワノフ版による)

全席指定 SS席 14,000円 S席 13,000円
A席 10,000円 B席 7,000円
C席 5,000円

一般発売 9月18日(水)

問合せ 牧阿佐美バレエ団公演事務局

03-3360-8251 (平日 10:00~18:00)

※4歳から入場可。



©鹿摩隆司

大ホール

主催 フレッシュ名曲コンサート 響きの森クラシック・シリーズVol.82

2025年1月11日[土]

開演時間 15:00

東京フィルハーモニー交響楽団による人気シリーズ。新年に相応しい華やかなプログラムを披露します。

指揮 鈴木優人 ヴァイオリン 吉本梨乃

チェロ 宮田 大

管弦楽 東京フィルハーモニー交響楽団

曲目 J.シュトラウスII/ワルツ「春の声」
メンデルスゾーン/ヴァイオリン協奏曲、
ドヴォルザーク/チェロ協奏曲

全席指定 S席 4,500円 A席 3,500円 B席 3,000円

一般発売 9月7日(土)

問合せ シビックチケット 03-5803-1111 (10:00~19:00)

※本公演はセット券販売を行ったため、一部残席僅少の席種がございます。

[共同主催: 公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館]

[企画協力: 東京オーケストラ事業協同組合]



©Marco Borggreve ©Richard Schuster



©K.Miura

大ホール

共催 国立劇場 文楽公演 『妹背山婦女庭訓』

2025年2月20日[木]~26日[水]

開演時間 後日発表

古代の大事件「大化の改新」を題材とし、大和地方に点在する名所旧跡や伝説を背景に、舞台一面に日本の美しい四季が展開するという大作です。通常は舞台右側のみの「床」(太夫・三味線が演奏する舞台)が左右両方に設置されるなど文京シビックホールの充実した設備を活用した、豪華な舞台もみどころです。



出演 豊竹若太夫、鶴澤清治、吉田和生、桐竹勘十郎、吉田玉男 ほか

演目 通し狂言『妹背山婦女庭訓』(いもせやまおんなていきん)

料金 一等 9,000円 二等 8,000円(予定)

一般発売 2025年1月14日(火)

問合せ 国立劇場チケットセンター

0570-07-9900 (10:00~18:00)

共催 鼓童十二月特別公演2024 「山踏み」

2024年12月19日[木]~22日[日]

開演時間 14:00

踏み鳴らす、大地の鼓動。韓国太鼓(チャンゴ)演奏家のチェ・ジェ Chol(崔在哲)氏をゲストに迎えた特別共演作品。「身体性、音楽性、精神性」この三本の柱を足元から見つめ、新しくも奥深い、そして鼓童らしさを兼ね備えた舞台です。

出演 太鼓芸能集団 鼓童

チェ・ジェ Chol(崔在哲)

全席指定 S席 7,500円 A席 6,000円

U25 3,000円 SS席 9,000円

一般発売 9月7日(土)

問合せ チケットスペース 03-3234-9999

(平日 10:00~12:00/13:00~15:00)

※U25は、鑑賞時に25歳以下対象、SS席は対象外。



©岡本隆史

大ホール

共催 シエナ・ウインド・オーケストラ 第56回定期演奏会

2025年2月8日[土]

開演時間 15:00

シエナ・ウインド・オーケストラが、2017年より自団のコンポーザー・イン・レジデンスである挟間美帆をフィーチャー、挟間自身による指揮でお届けするスペシャル企画。これまでの足跡や次のフェイズを見据えた濃密なプログラムを作成中! 乞うご期待!!

指揮 挟間美帆

吹奏楽 シエナ・ウインド・オーケストラ

曲目 後日発表

全席指定 S席 5,000円 A席 4,000円

B席 3,000円 学生 1,000円

一般発売 10月25日(金)

問合せ シエナ・ウインド・オーケストラ事務局

03-3357-4870 (平日 10:00~18:00)

※学生は高校生以下対象。取り扱いにはシエナ・ウインド・オーケストラ事務局のみ。



©Dave Stapleton



Photo:K.Miura

大ホール

主催 レ・ヴァン・フランセ

2025年3月13日[木]

開演時間 19:00

世界的ソリストによる最高峰のアンサンブル「レ・ヴァン・フランセ」がシビックホール5度目の登場! 25周年を迎えるホールで、洗練された響きとテクニックをご堪能ください。

フルート エマニュエル・バユ

オーボエ フランソワ・ルルー

クラリネット ポール・メイエ

ホルン ラドヴァン・ヴラトコヴィチ

バソン ジルベール・オダン

ピアノ エリック・ル・サージュ

曲目 後日発表

全席指定 S席 5,500円 A席 4,500円 B席 3,500円

一般発売 10月6日(日)

問合せ シビックチケット 03-5803-1111 (10:00~19:00)

※学生割引[S席3,000円 A席2,500円] 11月6日(水)よりシビックチケットでのみ受付。



©Warner Classics

事業提携団体 文京区/公益財団法人文京アカデミーは、4つの芸術団体と事業提携し、さらなる文化芸術振興につとめています。

注意 事項 ※2024年7月現在の情報を掲載しています。 ※未就学児の入場はご遠慮ください(一部公演を除く)。
※公演の内容・出演者・料金・発売日等は一部変更になる場合がございます。
※公演に関する最新情報は文京シビックホールホームページ(<https://www.b-academy.jp/hall/>)や、財団広報紙「文京アカデミースクエア」で随時お知らせいたします。

掲載情報に関するお問合せ 公益財団法人文京アカデミー シビックホール ホール事業係 03-5803-1103 (平日 9:00~17:00) <https://www.b-academy.jp/hall/>

