

赤ちゃんと一緒に楽しむ

ママ&パパ クラシック

0歳から
入場OK!

身体を動かしながら、子どもと一緒に
リズムに合わせて楽しめるコンサート!
プレママ&プレパパもぜひご参加ください。

曲目

モーツァルト(F.サイ編曲)/トルコ行進曲
モンティ/チャルダッシュ

ほか

マリンバ

つかごしのりこ
塚越 慎子



ピアノ

ふじい そら
藤井 空

2020年

10月31日(土)

11:00開演(10:30開場)

【会場】

文京シビックホール 小ホール

- 東京メトロ丸ノ内線・南北線「後楽園」駅(直結)
- 都営地下鉄三田線・大江戸線「春日」駅(直結)
- B-ぐる(文京区コミュニティバス)停留所1番「文京シビックセンター(春日駅前)」

【発売日】2020年 **9月13日(日)** 10:00から

※発売初日のチケットのお求めは、
お一人様4枚までとなります。お席は選べません。

料金(税込)

全席指定 700円 ・ ペアチケット1,000円

※3歳以上はチケットが必要です。
(3歳未満の膝上鑑賞に限り無料。ただし、お席が必要な場合は有料。)
※小学生以下の方のみの入場はできません。

チケットのお求め・お問合せ

シビックチケット **03-5803-1111**

東京都文京区春日1-16-21 文京シビックセンター2F
(10:00~19:00 土・日・祝日も受付)
※チケットはシビックチケット(電話・窓口)のみの取扱いです。

【注意事項】

※適切な間隔を保つため、チケットをお求めのご家族・グループごとに間隔を空けた席配置となります。 ※ご予約後の変更およびキャンセルはお受け出来ません。
※小ホールにはシートクッションのご用意はございません。 ※公演中止の場合を除き、ご入金後の払い戻しはいたしませんのでご了承ください。
※出演者、曲目を変更させていただく場合がございます。予めご了承ください。 ※ご来場前に、文京シビックホールホームページ記載の注意事項をご確認のうえ、お越しください。

主催：文京シビックホール(公益財団法人文京アカデミー) <https://www.b-academy.jp/hall/>

助成：一般財団法人地域創造 制作協力：一般社団法人日本クラシック音楽事業協会



follow us @ BunkyoCivicHall

保護者の皆さまへ マナーも守って 楽しい公演を

お客様同士が快適に公演をお楽しみいただけるよう、皆様のご理解とご協力をお願いします。

- ★演奏中にお客様が泣いてしまったり、周りのお客様へのご迷惑となってしまうような場合は、演奏中でも一度ロビーへ出るなどして、お客様の気分転換を図っていただきますようお願いいたします。また、途中退席以外での演奏中の移動はご遠慮ください。
- ★再びお席に戻られる際は、係員の指示に従い、客席後方の扉よりお願いいたします。(途中退席・途中入場にご理解・ご協力ください。)
- ★ホール内での撮影、録音は固くお断りさせていただきます。
- ★上演中は携帯電話、ゲーム機などの電源はお切りください。

ベビーカーでご来場のお客様へ

ベビーカーは客席内にはお持ち込みいただけません。ロビーに「ベビーカー置き場」がございますので、適宜ご利用ください。なお、貴重品の管理はお客様ご自身でお願いいたします。

プロフィール

塚越 慎子(マリンバ) Noriko Tsukagoshi, Marimba

国内外の数々のコンクールで受賞歴を誇る、現在最も注目を集めるマリンバ奏者の一人。ソロ活動のほか、読売日本響、東京フィル、宮崎国際音楽祭祝祭管、群馬響ほかと共演。世界最大の打楽器フェスティバルであるPASIC(国際打楽器協会インターナショナルコンヴェンション)や、パタゴニア国際打楽器フェスティバルにゲスト出演するなど、国際的に活動している。国立音楽大学を首席で卒業。同時に「武岡賞」受賞。日本クラシック音楽コンクール打楽器部門第1位、国際マリンバコンクール第2位、世界マリンバコンクールにて「The Talent Award」、日本打楽器協会新人演奏会にてグランプリ、パリ国際マリンバコンクール第1位を受賞。2008年より2010年までアメリカ、ノーステキサス州立大学にて研鑽を積む。CDはこれまでに3枚をリリースしている。現在、国立音楽大学、洗足学園音楽大学で非常勤講師として後進の指導にも力を注いでいる。2011年度、第22回出光音楽賞受賞。

藤井 空(ピアノ) Sora Fujii, Piano

岡山県生まれ。幼少よりピアノ、エレクトーン、トランペットを始める。ヤマハ音楽院エレクトーン科卒業。2012年度ヤマハエレクトーンコンクール5位。現在ピアノ奏者、トランペット奏者として、ジャンルを問わず様々なライブ、CD参加、アーティストのMV出演などの演奏活動、また指導者としての活動も精力的に行っている。気鋭のシンガーソングライター、藤井風は実弟。

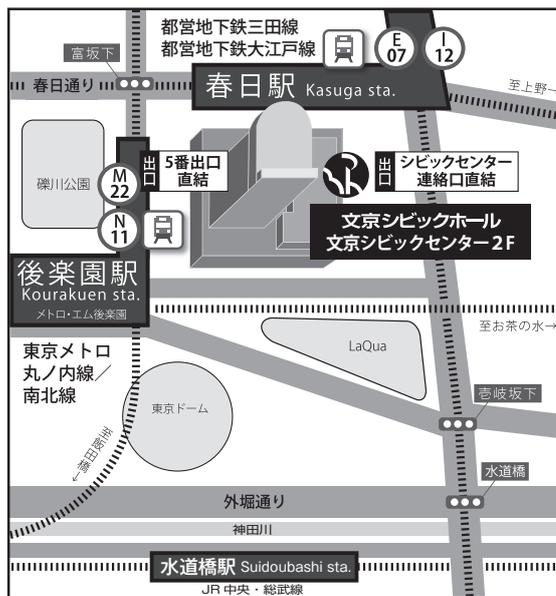
文京シビックホール小ホール座席表

チケットをお求めのご家族・グループごとに間隔を空けた席配置となります。

		舞台																									
1 扉	列																					列	6 扉				
	1	2	3	4	5	6	7	A	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	A	19	20	21	22	23	24	25
	1	2	3	4	5	6	7	B	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	B	19	20	21	22	23	24	25
	1	2	3	4	5	6	7	C	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	C	19	20	21	22	23	24	25
	1	2	3	4	5	6	7	D	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	D	19	20	21	22	23	24	25
	1	2	3	4	5	6	7	E	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	E	19	20	21	22	23	24	25
	1	2	3	4	5	6	7	F	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	F	19	20	21	22	23	24	25
	1	2	3	4	5	6	7	G	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	G	19	20	21	22	23	24	25
	1	2	3	4	5	6	7	H	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	H	19	20	21	22	23	24	25
	1	2	3	4	5	6	7	I	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	I	19	20	21	22	23	24	25
	1	2	3	4	5	6	7	J	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	J	19	20	21	22	23	24	25
	1	2	3	4	5	6	7	K	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	K	19	20	21	22	23	24	25
	1	2	3	4	5	6	7	L	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	L	19	20	21	22	23	24	25
	1	2	3	4	5	6	7	M	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	M	19	20	21	22	23	24	25

※小ホールはシートクッションのご用意はございません。

文京シビックホールアクセスマップ



〒112-0003 東京都文京区春日 1-16-21 文京シビックセンター 2F

● 交通アクセス

- ・東京メトロ丸ノ内線・南北線「後楽園」駅【直結】
- ・都営地下鉄三田線・大江戸線「春日」駅【直結】
- ・B-ぐる(文京区コミュニティバス) 停留所1番「文京シビックセンター(春日駅前)」

<https://www.b-academy.jp/access/>

ご来場のみなさまへ お知らせとお願い ~新型コロナウイルス感染症拡大防止のために~

- ご来場の際はマスクの着用をお願いいたします。お子様もできる限り着用をお願いいたします。(3歳以上)
- 発熱・咳・咽頭痛等の自覚症状がある場合、体調がすぐれない場合、新型コロナウイルス感染症陽性とされた人との濃厚接触がある場合、同居家族等に感染が疑われる人がいる場合、過去2週間以内に感染が拡大している国・地域への訪問歴のある場合または該当者と濃厚接触のある場合は、来場をお控えください。
- 会場受付(入口)にて検温と手指の消毒を実施します。
- 検温の結果、37.5℃以上の場合には入場いただけません。
- 咳エチケットをお守りください。また、大きな声での会話はお控えくださいますようお願いいたします。
- ご利用いただける座席を制限しております。お手持ちのチケットに指定された座席以外の利用、座席の移動はご遠慮ください。
- 入場に時間を要するため、お時間に余裕を持ってお越しください。
- 会場内での食事はできません(熱中症予防のための水分補給は除く)。また、ごみのお持ち帰りをお願いいたします。
- 会場内のクローク、カフェの営業はございません。
- 出演者との面会はできません。花束・プレゼント等のお持ち込みもご遠慮ください。
- お客様のお名前及びご連絡先の提供にご協力ください。ご提供いただいた個人情報、来場者から感染者が発生した場合など、必要に応じて保健所等の公共機関へ提供する場合がございます。収集した情報は漏洩防止策を講じて1か月程度保管し、その後廃棄します。

なお、本内容は状況に応じて随時見直してまいります。ご来場の皆様にはご不便をお掛けいたしますが、ご理解ご協力を賜りますようお願い申し上げます。