

文京シビックホール×シエナ・ウインド・オーケストラが贈る。
新シリーズ「BUNKYO SIENA POPS」第一弾!!



わが青春の 2018 ポピュラーミュージック!

～今も忘れないあのメロディ～



Program

- | | |
|----------|----------------|
| 水曜日の夜 | 刑事コロンボ |
| ソー・イン・ラヴ | スパイ大作戦 |
| 荒野の七人 | 聖者の行進 |
| クワイ河マーチ | テネシー・ワルツ |
| 太陽がいっぱい | いとしのクレメンティン |
| ゴッドファーザー | シング・シング・シング ほか |



指揮
藤岡幸夫



ナビゲーター
朝岡 聡

演奏
シエナ・ウインド・
オーケストラ



©Hikaru.☆

2018 11/23 文京シビックホール 大ホール

金・祝 15:00開演
(14:20開場)

東京メトロ丸ノ内線・南北線「後楽園」駅【直結】、都営三田線・大江戸線「春日」駅【直結】
B-ぐる(文京区コミュニティバス)停留所1番「文京シビックセンター(春日駅前)」

料金(税込・全席指定)

S席 5,000円 / A席 4,000円 / B席 3,000円

学生割引あり S席 2,500円 A席 2,000円

※7/30(月)よりシビックチケットのみで受付。※ご入場時に必ず学生証をご提示ください。提示が無い場合は、当日受付にて通常価格との差額をお支払いいただきます。

チケット発売日

6/30(土)
10:00から

※発売初日のチケットのお求めは、お一人様4枚までとなります。お席は選べません。

チケットのお求め・お問合せ

●シビックチケット 03-5803-1111 東京都文京区春日1-16-21 文京シビックセンター2F (10:00～19:00 土・日・祝休日も受付)

●チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード:117-505) ●イープラス <http://eplus.jp/>【7/1(日)より発売】

※未就学児の入場はご遠慮願います。※やむを得ない事情により出演者、演奏曲目、曲順などが変更になる場合がございます。※ご予約後の変更およびキャンセルはお受けできません。※公演中止の場合を除き、ご入金後の払い戻しはいたしません。

主催:文京シビックホール(公益財団法人文京アカデミー) <http://bunkyoivichall.jp/>
企画・制作:文京シビックホール(公益財団法人文京アカデミー)、一般社団法人ジャパン・シンフォニック・ウインズ
文京区/公益財団法人文京アカデミー/一般社団法人ジャパン・シンフォニック・ウインズ 提携事業
文京区、公益財団法人文京アカデミーとシエナ・ウインド・オーケストラ(一般社団法人ジャパン・シンフォニック・ウインズ)は、2010年10月より事業提携し、地域の芸術文化振興と発展を図っています。

シビックホール メンバーズ

チケット先行発売あり!
インターネット限定で入会金・会費は無料
詳しくはホームページへ

PC <http://b-civichall.pia.jp/>
Mobile <http://m.pia.jp/b-civichall/>

follow us @BunkyoCivichall



今も色あせない珠玉のエンターテインメント

「BUNKYO SIENA POPS」は、シビックホールとシエナ・ウインド・オーケストラが贈る、今秋注目のPOPSコンサート。

第一弾の今回、前半は映画・ドラマのテーマ音楽とニーノ・ロータの名曲を他では聴くことのできない室内楽編成によるスペシャル・バージョンで、後半ではアメリカの郷愁のメロディと古き良き懐かしのビッグ・バンド・ジャズをたっぷりとお楽しみいただきます。



指揮
藤岡幸夫
Sachio Fujioka



シエナ・ウインド・オーケストラ
Siena Wind Orchestra



ナビゲーター
朝岡 聡
Satoshi Asaoka
フリーアナウンサー & コンサート・ソムリエ

英国王立ノーザン音楽大学指揮科卒業。1994年「プロムス」にBBCフィルを指揮してデビュー以降、数多くの海外オーケストラに客演。2016年にはブリュッセルでA.デュメイ、V.アファナシエフと共演。2017年5月にはアイルランド国立交響楽団にマーラーの第5交響曲で客演、聴衆総立ちの大成功を収めた。首席指揮者を務める関西フィルとは、毎年40公演以上を共演し、2018年で19シーズン目。テレビ、ラジオへの出演も多く、指揮・司会として関西フィルと共に出演中のBSジャパン「エンター・ザ・ミュージック」(毎週土曜23:30〜)は、放送4年目の人気番組。

オフィシャル・ホームページ
<http://www.fujioka-sachio.com/>

1990年に結成されたプロフェッショナルのウインド・オーケストラ。現在、文京シビックホールを拠点に演奏活動を展開し高い人気を誇っている。2002年より佐渡裕を首席指揮者に擁し、青島広志、宮川彬良など多彩な指揮者を客演に迎えている。2010年文京区と事業提携を結び、地域や教育機関と密着した活動も積極的に展開している。また、テレビ朝日「題名のない音楽会」等のメディアへの出演や、CD・DVDも多数リリースしており、いずれも大きな話題を呼んでいる。

オフィシャル・ホームページ
<http://sienawind.com/>

横浜市生まれ。慶應義塾大学卒業。テレビ朝日にアナウンサーとして入社し、各種スポーツ中継のほか「ニューステーション」初代スポーツキャスターとして活躍。1995年フリーとなってからはテレビ・ラジオ・CMのほか、クラシックコンサートの企画構成や司会でもコンサート・ソムリエとして活動のフィールドを広げている。とくにオペラと古楽ではユニークな評論が注目を集めており、クラシックの語り部としても幅広く活動中。興味深い内容を軽妙な語り口で展開する独自の世界は、新しい芸術ファンのおすそ野を広げる司会者として注目と信頼を集めている。

Program

ロードショー・メドレー／編曲：三浦秀秋

水曜日の夜／作曲：ニニ・ロップ
フライデーナイト・ファンタジー／作曲：ピエール・ポルト
ソー・イン・ラブ／作曲：コール・ポーター ほか

荒野の七人／作曲：エルマー・バーンスタイン 編曲：三浦秀秋

ベスト・オブ・ファイティング・マーチ／編曲：三浦秀秋

ザ・ロンゲスト・デイ(史上最大の作戦)／作曲：ポール・アンカ
クワイ河マーチ(戦場にかける橋)／作曲：ケネス・ジョゼフ・アルフォード
大脱走のマーチ(大脱走)／作曲：エルマー・バーンスタイン

室内楽で聴く 哀愁のニーノ・ロータ・メドレー／作曲：ニーノ・ロータ 編曲：三浦秀秋

ロミオとジュリエット 太陽がいっぱい ゴッドファーザー「愛のテーマ」

刑事コロソボ／作曲：ヘンリー・マンシーニ 編曲：三浦秀秋

スパイ大作戦／作曲：ラロ・シフリン 編曲：三浦秀秋

オリンピック・ファンファーレ&テーマ (ロサンゼルス五輪)

作曲：ジョン・ウィリアムズ 編曲：小長谷宗一

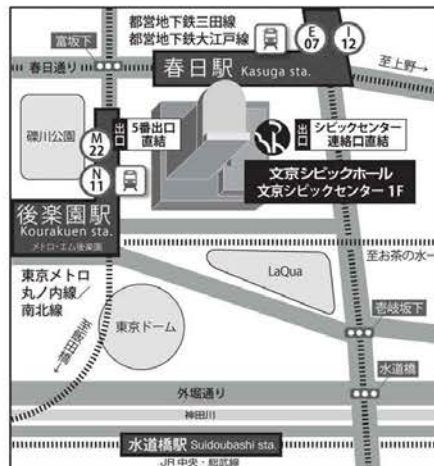
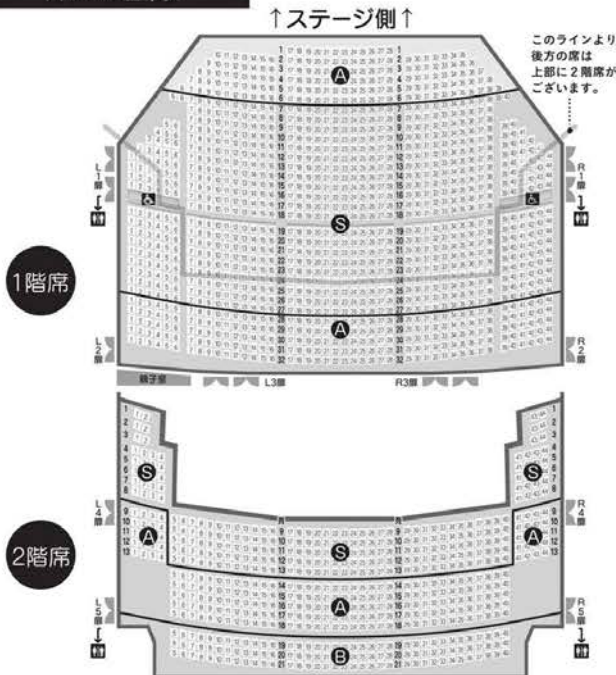
古き良きアメリカン・メドレー／編曲：三浦秀秋

聖者の行進
テネシー・ワルツ／作曲：ピー・ウィー・キング
いとしのクレメンティン／作曲：パーシー・モントローズ ほか

イン・ザ・ムード／作曲：ジョー・ガーランド 編曲：岩井直博

シング・シング・シング／作曲：ルイ・プリマ 編曲：岩井直博

文京シビックホール 大ホール座席表



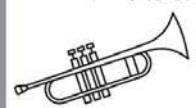
アクセスマップ

〒112-0003
東京都文京区春日1-16-21
文京シビックセンター1階
<http://bunkyocivichall.jp/access>

交通アクセス

- ・東京メトロ丸の内線・南北線
「後樂園」駅【直結】
- ・都営地下鉄三田線・大江戸線
「春日」駅【直結】
- ・B-ぐる(文京区コミュニティバス)
停留所1番
「文京シビックセンター(春日駅前)」

管楽器を持って文京シビックセンターに集合!! 「吹奏楽3upプロジェクト」開催決定!!



Pick up~楽器を手にとって
Wake up~楽器を目覚めさせて
Level up~演奏を進歩させよう!

入場
無料

11月11日(日)@文京シビックセンター地下1階

吹奏楽の演奏に興味がある皆さんが無料で楽しめるイベントを1日限定で開催します。シエナ団員による「演奏お悩み相談」(事前申込制)や、「星条旗よ永遠なれ」の合奏会、「管楽器診断&相談会」、さらに楽器未経験者も参加できる「楽器体験コーナー」も! ご家族やお友達と一緒に遊びに来てください!

詳細は文京シビックホールHP <http://bunkyocivichall.jp/>をチェック!

響きの森 プレミアム・コンテンツ

出演者のインタビュー、コンサートの聴きどころ解説、楽曲試聴コーナーなどコンサートが楽しくなる情報が盛りだくさん!!

